

وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ مَعْقِدًا
مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

دَارُ السَّلَامِ

فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالرُّفَا وَالْمَنَامِ

لَمُؤَلَّفِهِ

الْعَالِمُ الْجَلِيلُ وَالْمُحَدِّثُ الْبَاقِي
الْمُؤَلَّفُ الْبَاقِي



انتشارات وچاپخانه علمیه - قم



وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَهُدًى
مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

دَارُ السَّلَامِ

فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالرُّؤْيَا وَالْمَنَامِ

لمؤلفه

العالم الجليل والمحدث الخبير الحاج ميرزا حسين بن نور الطهراني

المتوفى سنة ١٣٣٠

الجزء الأول

الطبعة الثالثة



انتشارات المعارف الاسلامية

قم - خیابان اراك - جنب كوچه آبخار

تلفن : ۲۹۰۶

المطبعة العلمية - قم

الشيخ الميرزا حسين النورى

هو الشيخ الميرزا حسين بن الميرزا محمد تقى بن الميرزا على محمد بن تقى النورى الطبرسى امام ائمة الحديث و الرجال فى الاعصار المتاخرة ومن اعظم علماء الشيعة وكبار رجال الاسلام فى هذا القرن

ولد فى (١٨ - شوال - ١٢٥٤) فى قرية (بالوا) من قرى نور احدى كوى طبرستان ونشأ بها يتيما ؛ فقد توفى والده الحجة الكبير وله ثمان سنين و قبل ان يبلغ الحلم اتصل بالفقيه الكبير المولى محمد على اثمحلانى ، ثم هاجر الى طهران و اتصل فيها بالعالم الجليل ابي زوجته الشيخ عبدالرحيم البروجردى فعكف على الاستفادة منه ، ثم هاجر معه الى العراق فى (١٢٧٣) فزار استاذة ورجع وبقى هوفى النجف قرب اربعين سنين ثم عاد الى ايران ، ثم رجع الى العراق فى (١٢٧٨) فلزم الابية الكبرى الشيخ عبدالحسين الطهرانى الشهير بشيخ العراقيين وبقى معه فى كربلاء مدة وذهب معه الى مشهد الكاظمين عليه السلام فبقى سنتين ايضا فى آخرهما رزق حج البيت و ذلك فى (١٢٨٠) ، ثم رجع الى النجف الاشرف و حضر بحث الشيخ المرتضى الانصارى اشهر اقلاتل الى ان توفى الشيخ فى (١٢٨١) فعاد الى ايران فى (١٢٨٤) وزار الامام الرضا عليه السلام ، ورجع الى العراق ايضا فى (١٢٨٦) وهى السنة التى توفى فيها شيخه الطهرانى وكان اول من اجازته ورزق حج البيت ثانيا ، ورجع الى النجف فبقى فيها سنين لازم خلالها درس السيد المجدد الشيرازى ، ولما هاجر استاذة الى سامراء فى (١٢٩١) لم يخبر تلاميذه بعزمه البقاء بهافى بادى الامر و لما اعلن ذلك خف اليه الطلاب و هاجر اليه المترجم له فى (١٢٩٢) باهله و عياله مع شيخه المولى فتح على السلطان آبادى و صهره على ابنته الشيخ فضل الله النورى وهم اول المهاجرين اليها ورزق حج البيت ثالثا ولما رجع سافر الى ايران ثالثا فى (١٢٩٧) وزار مشهد الرضا عليه السلام ورجع

فسافر الى الحج رابعا في (١٢٩٩) ورجع فبقى في سامراء ملازما لاستاذة المجدد حتى توفي (١٣١٢) فبقى المترجم له بعده بسامراء الى (١٣١٤) فعاد الى النجف عازما على البقاء بها حتى ادركه الاجل انتهى ملغضا عن مترجم به نفسه في آخر الجزء الثالث من كتابه (المستدرك) مع بعض الاضافات .

كان الشيخ النورى احدهما ذج السلف الصالح التي تدرو وجودها في هذا العصر فقد امتاز بعقوبة فذه وكان آية من آيات الله العجيبة كمنتهى مواهب غريبة وملكات شريفة اهله لان يعد في الطليعة من علماء الشيعة الذين كرسوا حياتهم طوال اعمارهم لخدمة الدين والمذهب ، وحياته صفحة مشرقة من الاعمال الصالحة ، وهو في مجموع آثاره ومآثره ، انسان فرض لشخصه الخلود على مرالصور والزم المؤلفين والمؤرخين بالعناية به والاشادة بغزارة فضله ، فقد نذر نفسه لخدمة العلم ولم يكن يهمه غير البحث والتتقيب والفحص والتتبع ، وجمع شتات الاخبار وشذرات الحديث ونظم متفرقات الآثار وتاليف شوارد السير ، وقد رافقه التوفيق واعانتة المشيئة الالهية ، حتى ليظن الناظر في تصانيفه ان الله شمله بخاصة الطافه ومخصوص عنايته ، وادخر له كنوز اقيمة لم يظفر بها اعظم السلف من هواة الآثار ورجال هذا الفن ، بل يخيل للواقف على امره ان الله خلقه لحفظ البقية الباقية من تراث آل محمد عليه وعليهم السلام (وذلك فضل يؤتيه من يشاء والله واسع عليم) .

تشرفت بخدمته للمرة الاولى في سامراء في (١٣١٣) بعد وفاة المجدد الشيرازي بسنة وهي سنة ورودى العراق ، كما انها سنة وفاة السلطان ناصر الدين شاه القاجارى وذلك عند ما قصدت سامراء زائرا قبل ورودى الى النجف فوققت لوفية المترجم له بداره حيث قصدها لاستماع مصيبة الحسين عليه السلام وذلك يوم الجمعة الذي ينعقد فيه مجلس بداره ، وكان المجلس غاصا بالحضور والشيخ على الكرسي مشغول بالوعظ ثم ذكر المصيبة وفرق الحاضرون ، فانصرفت وفي نفسى ما يعلمه الله من اجلال واعجاب واكبار لهذا الشيخ اذ رايت فيه حين رايته سمات الابرار من رجالنا الاول ولما وصلت الى النجف بقيت امنى النفس لو ان تنفق لى صلة مع هذا الشيخ لاستفيد منه عن كشب ولما تنفقت هجرته الى النجف في (١٣١٤) لازمته ملازمة الظل ست سنين حتى اختار

الله له دارقامته ، ورايت منه خلال هذه المدة قضايا عجيبة لو اردت شرحها لطلال المة ام وبودى ان اذكر مجملا من ذلك ولو كان فى ذلك خروج عن خطتنا الابداجية ، فهذا وايم الحق - مقام الوفاء و وقت اعطاء النصف ، وقضاء الحقوق ، فانى لعلى يقين من اننى لالتقى باستاذى المعظم ومعلمى الاول بعد موافقى هذا فى عرسات القيمة ، فمابالى لافى حقه واغنىم رضاه .

كان - اعلى الله مقامه - ملتزما بالوظائف الشرعية على الدوام وكان لكل ساعة من يومه شغل خاص لا يتخلف عنه ، فوقت كتابته من بعد صلوة العصر الى قرب الغروب ، ووقت مطالعته من بعد العشاء الى وقت النوم ، وكان لابنام الامتطهر اول ابناءم من الليل الا قليلا ، ثم يستيقظ قبل الفجر بساعتين فيجدد وضوءه ولا يستعمل الماء القليل بل كان لا يطهر الا بالكر - ثم يتشرف قبل الفجر بساعة الى الحرم المطهر ؛ ويقف صيفا وشتاء - خلف باب القبلة فيشتغل بنوافل الليل الى ان ياتى السيد داود نائب خازن الروضة وييده مفاتيح الروضة فيفتح الباب ويدخل شيخنا ، وهو اول داخل لها وقتذاك وكان يشترك مع نائب الخازن بايقاد الشموع ثم يقف فى جانب الرأس الشريف فيشرع بالزيارة والتنهجد الى ان يطلع الفجر فيصلى الصبح جماعة مع بعض خواصه من العباد والاولاد ويشتغل بالتعقيب وقبل شروق الشمس بقليل يعود الى داره فيتوجه رأسا الى مكتبته العظيمة المشتملة على الوف من نفائس الكتب والانار النادرة العزيزة الوجود او المنحصرة عنده ، فلا يخرج منها الا للضرورة ؛ وفى الصباح ياتيه من كان يعينه على مقابلة ما يحتاج الى تصحيحه ومقابلته مما صنعه او استنسخه من كتب الحديث وغيرها كالعلامتين الشيخ على بن ابراهيم القمى والشيخ عباس بن محمد رضا القمى ، وكان يعينه على المقابلة فى النجف وقبل الهجرة الى سامراء وفيها ايضا المولى محمد تقى القمى البازر يبرى الذى ترجمناه فى القسم الاول من هذا الكتاب ص ٢٣٨ .

وكان اذا دخل عليه احد فى حال المقابلة اعتذر منه اوقضى حاجته باستعجال لثلا يزاحم و روده أشغاله العلمية ومقابلته ، اما فى الايام الاخيرة و حينما كان مشغولا بتكميل (المستدرک) فقد قاطع الناس على الاطلاق ، حتى انه لو سئل عن شرح حديث او ذكر خبرا و تفصيل قضية او تاريخ شيء او حال راواو غير ذلك من مسائل الفقه

والاصول . لم يجب بالتفصيل بل يذكر للسائل مواضع الجواب ومصادره فيما اذا كان فى الخارج ؛ واما اذا كان فى مكتبته فيخرج الموضوع من احد الكتب ويعطيه للسائل ليتامله كل ذلك خوف مزاحمة الاجابة الشغل الاهم من القراءة او الكتابة وبعد الفراغ من اشغاله كان يتغذى بغداء معين كما وكيفانم يقيل و يصلى الظهر اوال الزوال و بعد العصر يشغل بالكتابة كما ذكرنا .

اما فى يوم الجمعة فكان يغير منهجه ، ويشغل بعد الرجوع من الحرم الشريف بمطالعة بعض كتب الذكر والمصيبة لترتيب ما يقرؤه على المنبر بداره ؛ ويخرج من مكتبته بعد الشمس بساعة الى مجلسه العام فيجلس ويحىى الحاضرين ويؤدى التعارفات ثم يرقى المنبر فيقرأ ما رآه فى الكتب بذلك اليوم ؛ و مع ذلك يحتاط فى النقل بما لم يكن صريحا فى الاخبار الجزمية ، وكان اذا قرأ المصيبة تنهد دموعه على شيبته و بعد انقضاء المجلس يشغل بوظائف الجمعة من التقليم والحلق فقص الشارب والغسل والادعية والاداب والنوافل وغيرها ، وكان لا يكتب بعد العصر الجمعة - على عادته - بل يتشرف الى الحرم ويشغل بالمانور الى الغروب كانت هذه عادته الى ان انتقل الى جوار ربه .

ومما سانه فى تلك الاعوام : زيارة سيد الشهداء مشيا على الاقدام ، فقد كان ذلك فى عصر الشيخ الانصارى من سنن الاخيار واعظم الشعائر لكن ترك فى الاخير وصار من علام الفقر وخصائص الادنون من الناس ، فكان العازم على ذلك يتخفى عن الناس لما فى ذلك من الذل والعار ، فلما راى شيخنا ضعف هذا الامر اهتم له و التزمه فكان فى خصوص زيارة عيد الاضحى يكثرى بعض الدواب لحمل الانتقال والامعة ويمشى هو وصحبه ، لكنه لضعف مزاجه لا يستطيع قطع المسافة من النجف الى كربلا بمبيت ليلة كما هو المرسوم عند اهله ؛ بل يقضى فى الطريق ثلث ليال ببيت الاولى (المصلى) والثانية فى (خان النصف) والثالثة فى (خان النخيلة) فيصل كربلا فى الرابعة ويكون مشيه كل يوم ربع الطريق نصفه صباحا ونصفه عصرا ، ويستريح وسط الطريق لاداء الفريضة وتناول الغذاء فى ظلال خيمة يحملها معه ، وفى السنة الثانية والثالثة زادت رغبة الناس والصالحا بالامر وذهب ما كان فى ذلك من الاهانة والذل الى ان صار عدد الخيم فى

بعض السنين ازيد من ثلاثين لكل واحدة بين العشرين والثلاثين نفرا ، وفى السنة الاخيرة يعنى زيارة عرفة (١٣١٩) - وهى سنة الحج الاكبر التى اتفق فيها عيد النبروز و الجمعة والاضحى فى يوم واحد ولكثرة ازدحام الحجاج حصل فى مكة وبها عظيم هلك فيه خلق كثير - تشرفت بخدمة الشيخ الى كربلا ماشيا واتفق انه عاد بعد تلك الزيارة الى النجف ماشيا ايضا بعد ان اعتاد على الركوب فى العودة - وذلك باستدعاء الميرزا محمد مهدي ابن المولى محمد صالح المازندراني الاصفهانى صهر الشيخ محمد باقر بن محمد تقى محشى (المعالم) ، وذلك لانه كان نذر ان يزور النجف ماشيا ولما اتفقت له ملاقة شيخنا فى كربلا طلب منه ان يصحبه فى العودة ففعل ، وفى تلك السفرة بدأ به المرض الذى كانت فيه وفاته يوم خروجه من النجف وذلك على اثر اكل الطعام الذى حمله بعض اصحابه فى اثناء مغطى الرأس حبس فيه الزاد بحرارته فلم ير الهواء وكل من ذاق ذلك الطعام ابتلى بالقى والاسهال ، وكانت عدة اصحاب الشيخ قرب الثلاثين و لم يبتل بذلك بعضهم لعدم الاكل - وانا كنت من جملتهم - وقد ابتلى منهم بالمرض قرب العشرين وبعضهم اشد من بعض وذلك لاختلافهم فى مقدار الاكل من ذلك ، ونجى اكثرهم بالقى الا شيخنا فانه لما عرضت له حالة الاستفراغ امسك شديدا حفظا لبقية الاصحاب عن الوحشة والاضطراب . فبقاء ذلك الطعام فى جوفه اثر عليه كما اخبرنى به بعد يومين وروى ان كربلا قال : انى احس بجوفى قطعة حجر لا تتحرك عن مكانها . وفى عودتنا الى النجف عرض له القى فى الطريق لكنه لم يجده ؛ و ابتلى بالحمى وكان يشتد مرضه يوما فيوما الى ان توفى فى ليلة الاربعاء لثلاث بقين من جمادى الثانية ١٣٢٠ ، ودفن بوصية منه بين العترة والكتاب يعنى فى الايوان الثالث عن يمين الداخل الى الصحن الشريف من باب القبلة وكان يوم وفاته مشهودا جزع فيه سائر الطبقات ولا سيما العلماء . ورواه جمع من الشعراء وارىخ وفاته آخرون منهم الشاعر الفحل الشيخ محمد الملا التستري المتوفى فى ١٣٢٢ قال :

نور علوم من عالم الذر

مقدس النفس طيب الذكر

منهن تاريخه (شدى العطر)

مضى الحسين الذى تجسد من

قدس مثوى منه حوى علما

ارصافه عطرت فانشقنا

ولجثمانه كرامة ؛ فقد حدثني العالم العادل و الثقة الورع السيد محمد بن ابي القاسم الكاشاني النجفي قال : لما حضرت زوجته الوفاة اوصت ان تدفن الى جنبه ولما حضرت دفنها - وكان ذلك بعد وفاة الشيخ بسبع سنين - نزلت في السرداب لاضع خدها على التراب حيث كانت من محارمي لبعض الاسباب ، فلما كشفت عن وجهها حانت منى التفاتة الى جسد الشيخ زوجها فرأيت طرياً كيوم دفن ، حتى ان اطول المدة لم يؤثر على كفنه ولم يمل لونه من البياض الى الصفرة .

ترك شيخنا آثاراً هامة فمارأت عين الزمن نظيرها في حسن النظم وجودة التأليف وكفى بها كرامة له ، ونعود الى حديثنا الاول فنقول : لو تأمل انسان ما خلفه النورى من الاسفار الجليلة ؛ والمؤلفات الخطيرة التى تموج بمياه التحقيق والتدقيق وتوقف على سعة فى الاطلاع عجيبة ؛ لم يشك فى انه مؤيد بروح القدس لان اكثر هذه الآثار مما افرغه فى قالب التأليف بسامراء وهو يومذاك من اعظم اصحاب السيد المجدد الشيرازى وقد ماتهم وكبرائهم ، وكان يرجع اليه مهام اموره وعنه يصدر الراى ، وكان من عيون تلامذته المعروفين فى الآفاق فكانت مراسلات سائر البلاد بتوسطه غالباً واجوبة الرسائل تصدر عنه وبقلمه ، وكان قضاء حوائج المهاجرين بسعيه ايضاً كما كان سفير المجدد و نائبه فى التصدى لسائر الامور كزيارة العلماء والاشراف الواردين الى سامراء واستقبالهم وتوديع العائدين الى اماكنهم ، وتنظيم امور معاش الطلاب وارضائهم ، وعيادة المرضى وتهيئة لوازمهم وتجهيز الموتى وتشيعهم ، وترتيب مجالس عزاء سيد الشهداء عليه السلام و الاطعامات الكثيرة وسائر اشغال مرجع عظيم كالمجدد الشيرازى ؛ وغير ذلك كالزمن الذى ضاع عليه فى الاسفار المذكورة فى اول ترجمته ، - وكانت له عند السيد المجدد مكانة سامية للغاية فكان لا يسميه باسمه بل يناديه به (حاج اغا) احتراماً له وورث ذلك عنه اولاده فقد كان ذلك اسم النورى فى ايام سكنانا بسامراء - افترى ان من يقوم بهذه الشواغل الاجتماعية المتركمة من حوله يستطيع ان يعطى المكتبة نصيبها الذى تحتاجه حياته العلمية ، نعم ان البطل النورى لم يكن ذلك كله صارفاله عن اعماله فقد خرج له فى تلك الاظرف ماناف على ثلاثين مجلداً من التصانيف الباهرة غير كثير مما استنسخه بخطه الشريف من الكتب النادرة النفيسة ، اما فى النجف وبعد وفاة السيد

المجدد فلم يكن و ضعه المادى كما ينبغي ان يكون لمثله وانتظر الى الآن انه قال
 لى يوما : انى اموت وفى قلبى حسرة وهى انى ما رأيت احداً مدة عمرى يقول لى :
 يا فلان خذ هذا المال فاصرف فى قلمك وقرطاسك واشتر به كتابا او اعطه لكتاب يمينك
 على عملك ومع ذلك فلم يصبه ملل او كسل فقد كان باذلا جهده و مواصلا عمله حتى
 الساعة الاخيرة من عمره و تصانيفه صنفان «الادل» ما طبع فى حياته و انتشرت نسخته
 فى الآفاق وهو «نفس الرحمن» فى فضائل سيدنا سلمان طبع فى «١٢٨٥» و «دار السلام»
 فيما يتعلق بالرؤيا وال المنام فرغ من تأليفه بسامراء فى «١٢٩٢» و طبع فى طهران كلا
 جزئه فى «١٣٠٥» ضمن مجلد ضخيم كبير و طبع الجزء الادل منه مستقلا مرة ثانية ذكرناه
 مفصلا فى «الذريعة» ج ٨ ص ٢٠ و «فصل الخطاب» فى مسألة تحريف الكتاب فرغ منه
 فى النجف فى «٢٨ ج ٢-١٢٩٢» و طبع فى «١٢٩٨» وبعد نشره اختلف بعضهم فيه و
 كتب الشيخ محمود الطهرانى الشهير بمعرب رسالة فى الرد عليه سماها «كشف
 الارتباب» عن تحريف الكتاب وورد فيها بعض الشبهات وبعثها الى المجدد الشيرازى
 فاعطاها للشيخ النورى و قد اجاب عنها برسالة فارسية مخصوصة نذكرها فى القسم
 الثانى المخطوط من تأليفه ، و «معالم العبر» فى استدراك «البحار» السابع عشر و «جنة
 المأوى» فىمن فاز ببقاء الحجّة عليه السلام فى الغيبة الكبرى من الذين لم يذكرهم صاحب «البحار»
 اورد فيه تسعا وخمسين حكاية فرغ منه فى «١٣٠٢» و طبعه المرحوم الحاج محمد حسن
 الاصفهانى الملقب بـ (الكيمانى) امين دار الضرب فى آخر المجلد الثالث عشر من البحار
 الذى هو تتميم له و طبع ثانيا فى طهران فى (١٣٣٣) راجع تفصيل ما ذكرناه فى (الذريعة)
 ج ٥ ص ١٥٩-١٦٠ و (الفيض القدسى) فى احوال العلامة المجلسى فرغ منه فى (١٣٠٢)
 و طبع بها فى اول (البحار) طبعة امين الضرب المذكور و (الصحيفة الثانية العلوية) و
 (الصحيفة الرابعة السجادية) و النجم الثاقب فى احوال الامام الغائب عليه السلام فارسى و
 (الكلمة الطبية) فارسى ايضا و (ميزان السماء) فى تعيين مولد خاتم الانبياء فارسى الفه
 بطهران فى زيارته (١٢٩٩) بالنماس العلامة الزعيم المولى على الكنى و (البدر المشعشع)
 فى ذرية موسى المبرقع ، فرغ منه فى (ع ١-١٣٠٨) و طبع فيها بيمبشى على الحجر و
 عليه تقريظ المجدد و نسخة منه بخطه اهداها كتابة للحجة الميرزا محمد الطهرانى وهى فى

مكتبته بسامراء كما فصلناه في ج ٣ ص ٦٨ و (كشف الاستار) عن وجه الغائب عن الابصار في الرد على القصيدة البغدادية التي تضمنت انكار المهدي عليه السلام (سلامة المرصاد) فارسي في زيارة عاشوراء غير المعروفة واعمال مقامات مسجد الكوفة غير ما هو الشائع الدائر بين الناس الموجود في المزارات المعروفة و (لؤلؤ و مرجان) در شرط بله اول ودوم ووضه خوان ، يعني في الدرجة الاولى والثانية للخطيب يعني بذلك الاخلاص والصدق الفه قبل وفاته بسنة وطبع مرتين و (تحفة الزائر) استدرك به على تحفة الزائر للمجلسي وطبع ثلاث مرات وهو آخر تصانيفه حتى انه توفي قبل اتمامه فاتمه الشيخ عباس القمي حسب رغبة الشيخ وادارته كما فصلناه في ج ٣ ص ٤٨٤ ، وطبع ايضا ديوان شعره الفارسي بقطع صغير و يسمى (المولودية) لانه مجموع قصائد نظمها في الايام المتبركة بمواليه الائمة وفيه قصيدة في مدح سامراء وهي قافية وفيه قصيدته التي نظمها في مدح صاحب الزمان في (١٢٩٥) وعد السيد محمد مرتضى الجنقوري في رسالته التي الفها فخرسا لتصانيف الشيخ النوري من تصانيفه الفارسية المطبوعة ، جوابه عن سؤال السيد محمد حسن الكمال پوري المطبوع في (البركات الاحمدية) واهم آثاره المطبوعة - و غير المطبوعة - و اعظمها شأننا واجلها قد راهاو (مستدرک الو سائل) استدرک فيه على کتاب (وسائل الشيعة) الذي الفه المحدث الشيخ محمد الحر العاملي المتوفى في (١١٠٤) والذي هو احد المجاميع الثلاث المتأخرة وهذا الكتاب في ثلاث مجلدات كبار بقدر الوسائل على زهاء ثلاثة وعشرين الف حديثا جمعها من مواضع متفرقة و من كتب معتمده متشعبة مرتبا لها على ترتيب الوسائل ، و قد ذيها بخاتمة ذات فوائد جلية لا توجد في كتب الاصحاب و جعل لها فهرسا تاما للابواب نظير فهرس الوسائل الذي سماه الحر ب (من لا يحضره الامام) و لكن مباشر الطبع عمل جد ولا من نفسه للفهرست و كتب كل باب في جدول فادرج كلما يسهه الجدول من الكلمات و اسقط الباقي فصار الفهرس المطبوع ناقصا ، و بالجملة لقد حضى هذا الكتاب بالقبول لدى عامة الفحول المتأخرين ممن يقام لارائهم الوزن الراجع فقد اعترفوا جميعا بتقدم المؤلف وتبحره و رسوخ قدمه و اصبح في الاعتبار كسائر المجاميع الحديثية المتأخرة ، فيجب على عامة المجتهدين

البحول ان يطلعوا عليه و يرجعوا اليه في استنباط الاحكام عن الادلة كى يتم لهم الفحص عن المصادر و يحصل الياس عن الظفر بالمخصص حيث اذعن بذلك جل علمائنا المعاصرين للمؤلف ممن ادر كنا بحثه و تشرفنا بملازمته ، فقد سمعت شيخنا المولى محمد كاظم الخراسانى صاحب (الكفاية) يلقى ما ذكرناه على تلامذته الحاضرين تحت منبره البالغين الى خمس مائة او اكثرين مجتهد او قريب من الاجتهاد بان للمجتهد فى عصرنا هذا لاتم قبل الرجوع الى (المستدرک) والاطلاع على ما فيه من من الاحاديث انتهى هذا ما قاله بنفسه عند ما وصل بحث : العمل العام قبل الفحص عن المخصص .

وكان بنفسه يلتزم ذلك عملا ، فقد شاهدت عمله على ذلك عدة ليال وفقت فيها لحضور مجلسه الخصوصى فى داره الذى كان ينعقد بعد الدرس العمومى لبعض خواص تلامذته كالسيد ابوالحسن الموسوى ، و الشيخ عبدالله الكلبايگانى ؛ الشيخ على الشاهرودى ؛ و الشيخ مهدى المازندراني ، و السيد راضى اصفهاني و غيرهم ، و ذلك البحث فى اجوبة الاستفتاآت ، فكان يامرهم بالرجوع الى الكتب الحاضرة فى ذلك المجلس وهى «الجواهر» و «الوسائل» و «مستدرک الوسائل» فكان يامرهم بقراءة ما فى المستدرک من الحديث الذى يكون مددكا للفرع المبحوث عنه كما اشرت اليه فى «الذريعة» ج ٢ ص ١١٠ - ١١١ ؛ و اما شيخنا الحجة شيخ الشريعة الاصفهاني فكان من الغالين فى المستدرک ومؤلفه ، سألته ذات يوم - وكنا نحضر بحثه فى الرجال - عن مصدره فى المحاضرات التى كان يلقيها علينا فاجاب : كلنا عيال على النورى . يشير بذلك الى المستدرک ، وكذا كان شيخنا الاعظم الميرزا محمد تقى الشيرازى وغير هؤلاء من الفطاحل مقرله بالعظمة رحمه الله .

و «الصنف الثانى» من آثار المترجم له مؤلفات غير المطبوعة وهى «مواقع النجوم» و «مرسلة الدر المنظوم» و «الشجرة المونقة العجيبة» . وهو سلسلة فى اجازات العلماء من عصره الى زمن الغيبة ؛ و هو اول مؤلفاته فرغ منه ليلة الاثنين « ٢٤ - رجب - ١٢٧٥ » ورسالة فارسية فى جواب شبهات فصل الخطاب ؛ و «ظلمات الهاوية» فى مثالب معاوية و «شاخه طوبى» فى عشرة آلاف بيت فى الغثوم و اعمال شهر ربيع

الاول وبعض المطايبات . وتقريرات بحث استاذ الطهراني وتقريرات المجدد رآهما بخطه الشريف في مكتبة الميرزا محمد العسكري ؛ لكنه احتمل ان الثانى لغيره وانما استنسخه بخطه و مجموعة فى المتفرقات فيها فوائد نادرة و « الاربعونيات » مقالة مختصرة كتبها على هامش نسخة « الكلمة الطيبة » المطبوع جمع فيها اربعين امر من الامور التى اضيف اليها عدد اربعين فى اخبار الائمة الطاهرين عليهم السلام كما ذكرته فى ج ١ ص ٤٣٦ و « اخبار حفظ القرآن ورسالة فى ترجمة المولى ابي الحسن الشريف رايتها بخطه على تفسير الشريف الموجود فى « مكتبة الميرزا محمد العسكري فى سامراء و فهرس كتب خزائنه رتبته على حروف الهجاء ورسالة فى مواليد الائمة « ع » على ماهو الاصح عنده اخذها الاغانور محمد خان الكابلى نزيل كرمانشاه و « مستدرك مزار البحار » لم يتم و « حواشى رجال ابي على » لم تتم و « حواشى توضيح المقال » الذى طبع فى آخر رجال « ابي على » نقلت جملة منها على نسختى وضاعت منى وله ترجمة المجلد الثانى من « دار السلام » لم تتم الى غير ذلك من الحواشى و الرسائل الغير تامة و « اجوبة المسائل » و « الاوراق المتفرقة » وقد كتب ما كان يمليه فى مجالس وعظه من الاخلاق والاداب جماعة منهم ، المولى محمد حسين القمشهى الصغير الذى مر ذكره فى القسم الاول من هذا الكتاب ص ٥٢٠ كما انه لم يدع كتابا فى مكتبته الاوعاق واحوال مؤلفه ، و ما هنالك من الفوائد ، واسفى شديد على ضياع تلك المكتبة وتفرقها حيث كان بعض فيها بعض الاصول الاربعمائة التى لم يقف عليها احد قبله ، وله فى جمع الكتب قضايا مر ذات يوم فى السوق فرأى اصلا من الاصول الاربعمائة فى يد امرأة عرضته للبيع ولم يكن « ممشى » من المال فباع بعض ما عليه من الالبسة واشترى الكتاب ، و امثال ذلك كثير وهو سند من اجل الاسناد الثابتة ليوم المعاد ، وكيف لا وهو خريز هذه الصناعة وامام هذا الفن ف قد سبر غور علم الحديث حتى وصل الى الاعماق فعرف الحابل من النابل و ما زالفت من السمين ، وهو خاتمة المجتهدين فيه اخذه عنه كل من تاخر من اعلام الدين وحجج الاسلام وقلما كتبت اجازة منذ نصف قرن الى اليوم ولم تصدر باسمه الشريف ، وسيبقى خالد الذكر مابقى لهذه العادة المتبعة من رسم ، وهو اول من اجازنى والحقنى بطبقة الشيوخ فى سن الشباب وقد صدرت عنه اجازات كثيرة بين

كبيرة ومتوسطة ومختصرة وشفاهية ذكرنا منها في (الذريعة) ج اص ١٨١ ست اجازات وقد ترجمنا والده في القسم الاول من (الكرام البررة) ص ٢٢٢ ولشيخنا اربعة اخوة كلهم اكبر منه الفقيه الكبير الشيخ الميرزا هادي اشتغل في النجف مدة طويلة وعاد الى بلاده بعد وفاة ولده بسنين فصار مرجعا للامور ثلاث عشرة سنة الى ان توفي في حدود (١٢٦٠) وخلف ولده الميرزا مهدي العالم الحكيم الاغاميرزا علي كان فقيها فيلسوفا انتهت اليه المرجعية بعد اخيه المذكور الى ان توفي في نيف وتسعين و مائتين والف ، والدته ابنة الميرزا ولي المستوفي والميرزا حسن والميرزا قاسم كانوا من الفضلاء الاعلام كما كانوا يدرسان سطوح الفقه والاصول وتوفيا قبل (١٣٠٠) والمترجم له اصغرهم رحمهم الله جميعا هذا ملخص احوال شيخنا النوري ولعل الغير يرى فيه اطنابا او اغراقا اما انا فلم اكتب عنه سوى مختصر مما رايت ايام معاشرتي له ، والله شهيد على ما اقول فقد رايت عالما ربانيا الهيأ ، وما خفي عني اكثر واكثر والله المحيط . وقد ذكرته في (هدية الرازي) وفي (الاسناد المصطفى) الى آليات المصطفى المطبوع في النجف في (١٣٥٦) ص ٥ - ٦ وحصل هناك في اسم جده تقديم و تاخير فقد جاء هناك : محمد علي . وصحيحه كما هو مثبت هنا على محمد . تمت .

اعلام الشيعة



تقریظ فی مدح هذا الكتاب الشريف للفضلاء
الکاملین والعلماء الراشدين رحمهم الله تعالى
احیيت ایرادها وفاء لحقهم
للادیب الاریب والشاعر اللسن الییب الحاج ملاعباس
الزورانی (ره)

قد بره الرحمن دار السلام	لحكمة منه بنور الامام
هو الحسين السبط من تم في	وجوده من الوجود النظام
خامس اصحاب العبا من سما	بالنسب الواضح كل الانام
كما سمي سمي العالم الـ	فرد سليل قوم كرام
الجهيد النوري حسين ومن	شرفه الله بيت الحرام
اشرق نور العلم عن فكره	فجاء في تصنيف دار السلام
خير كتاب جامع كاشف	فيه عن الرؤيا حجاب الظلام
يعبر الرؤيا وينبيك عن	رؤيا نبي صادق او امام
تؤدب العالم ابوابه	اداب كل بقطة او منام
بالخير الصحيح عن سيدا	رسل من الله عليه السلام
عن آله الفر الميامين عن	اشياهم عن انبياء كرام
تالله لوان ابن سيرين قد	طالعه راي له الاحترام
وكان عنه آخذ امامه	قد عبر الرؤيا لكل الانام
وخاطب النوري بتاريخه	ارق لقد فزت بدار السلام

لجناب العالم النبیل والسید الجلیل ذی المجد الاصل السید اسمعیل بن
العالم السید صدر الدین الاصفهانی العاملي

و كتاب بل حياة لقلوب العارفين	من سماء الفصل قد انزل كالوحي المبين
مذبه اشرق شمس للعلی بدر الهدى	قد بدت من افق المجد منير العالمين
ايقتط النائم عن عرفان اسرار المنام	بيان كاد سحرا ذلك الحق اليقين
سميت دار السلام باسمه دار السلام	لاقتباس منه ماتلتذ عين الناظرين

بعد عام قلت شطراً حفظاً تاريخه

ادخلوا دار السلام بسلام آمين

للجناب السيد الفاضل البصير الواصل الى رحمة الملك الغدير

البحر الزاخر العاج سيد محمد باقر اليزدي قدس

ياناظراً مبصراً في النوم للمصور
ان كنت مبصرها فاشكر لنعمتها
فقد علمت بان النور عنصرها
نور الحسين فمن اشراقه خلقت
فهاك دار سلام جنة خلقت
فقد بناها حسين طاب جوهره
خذها كتاباً كبيراً زاهر ملكت
اذا تطالعها بالفكر معتبراً
طلبت تاريخها قد قال حافظه

هل كنت شاهدت دار الغلد بالبصر
ان لم تكن مبصراً في ظاهر النظر
نور احاط بنور الشمس والقمر
عليه دل صحيح انص و الخبر
مثلتها لترى في النوم فانتظر
في النور فالاصل نور كامل الاثر
اعماقه بلئال غير منحصر
تقول ليس لها مثل من الزبر
دار السلام الكتاب الجامع العبر

السيد السند و العبر المتمد العالم العلم العظيم صاحب الذهن

النقاد والفهم المستقيم الاميرزا اسمعيل الفارسي

الفروي (ره)

ادخلوا دار السلام بسلام
فاز بالفردوس من فاز بها
واعلموا ذلك من تاريخه
جنة الفردوس في دار السلام

شاهدوا الاحلام من غير منام
وكفى الفردوس في عز المقام
جنة الفردوس في دار السلام

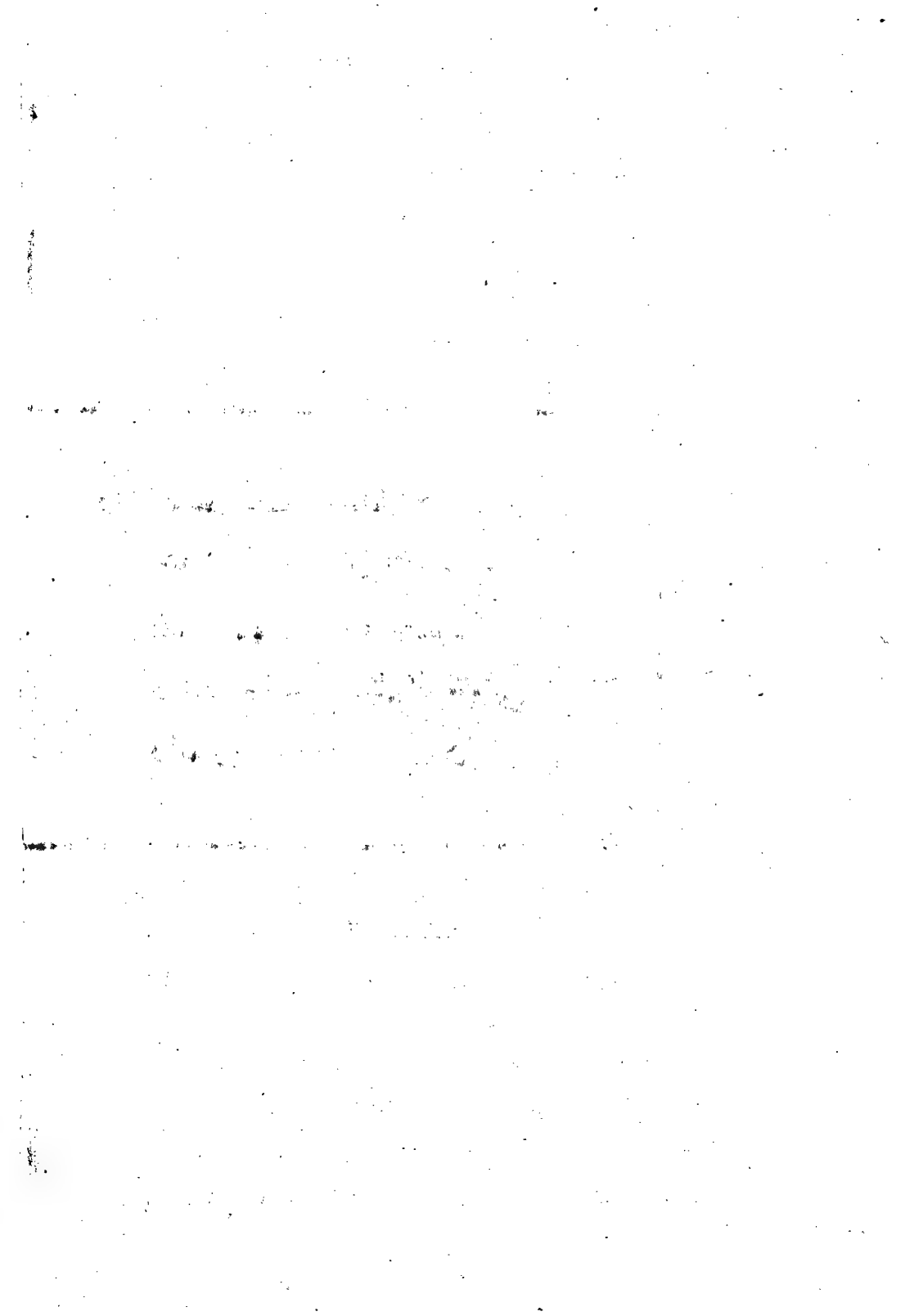
للمتبع الماهر ذي الفضل الباهر لسان الواعظين المبره من كل

شيب العاج سيد الحسين اليزدي (ره)

سارعوا سبقاً الى خير المقام
جنة تلق بها ما تشتهي
نعم ما لفته في الصحف
عالم تحرير يدعى بالحسين
طود علم طور نور ذوالتقى
منشد التاريخ نساداني اما

جنة الفردوس من دار السلام
حالة اليقظة من رؤيا المنام
بفصيح النطق في حسن الكلام
شامخ في الفضل من عز الانام
وحليف الدين والصحب الكرام
خلق الله لكم دار السلام

وقد تصدى لتصحيح هذا الجزء والتعليق
عليه جماعة من افاضل قم :
السيد مهدي اللاجوردی
والحاج السيد هاشم الرسولی
والمیرزا محمد حسین دانش



وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَهُوَ
مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

دَارُ السَّلَامِ

فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالرُّؤْيَا وَالْمَنَامِ

لمؤلفه

الْعَالِمُ الْجَلِيلُ وَالْمُحَدِّثُ الْخَبِيرُ الْحَاجُّ مُبَيَّلُ حُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ الطَّبْرِيِّ

المتوفى ٣٣٠ هـ

الجزء الأول

الطبعة الثالثة

انتشارات المعارف الإسلامية

قم - خیابان اراک - جنب کوچه آبخار

تلفن : ۴۹۰۶

المطبعة العلمية - قم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذى ارانا من الايات الينيات ، ما اخرجنا به من غواسق ظلم الشبهات ، وحدانا (١) الى التدبر فى حقايق لطايف المصنوعات ، ما اغنانا به عن التعمق فى كثير من التكالفات ، وايقظنا بلطفه من رقدة الغفلة بنصب الدلائل والحجج ، ونهنا بكرمه من سنة الجهالة بايضاح الطريق وابلاج المنهج ، وسهل سبيل السالك الى دار السلام ، و اوضحه للطالين واشرق لهم (٢) الظلام ، و الصلوة على فياض الحقايق بوجوده ، و قسام الرقابى بشهوده ، ناهج الجدد ، و المستولى على الابد ، القائم فى ساير العوالم فى الاء مقام الواحد الاحد ، محمد المحمود الاحمد ، الذى ليس لمقدس وجوده شبيه و مثال ، ولا يحوم حوم ادنى درجة صفاته نواقب بوارق الخيال ، وعلى او كار ارادة الملك العلام (٣) ، و روى ادا لمختبين الى رحيق مختوم بخير ختام ، الشجرة الالهية التى فروعها طوال ، وثمارها لاتنال ، والخزائن الغيبية التى ارتضاها لغيبه الكريم المتعال ، خصوصاً على العلم النور ، فى طخياء الديجور ، خاتم الاوصياء ، صاحب الكرة البيضاء ، والنسب المتصل بين الارض والسماء ، دافع جيشات الا باطيل ، ودافع صولات الا ضاليل ، الى ان تعود الارواح الى الاجسام ، ويأتى ربك فى ظلل من الغمام

(١) حذاء على فلان : بئس وساقه . ويحتمل كونه تصحيف هداانا بالهاء .

(٢) وفى بعض النسخ كشف عنهم بدل اشرق لهم .

(٣) الاوكلار : جمع الوكر بالفتح وهو عش الطائر يقال له بالفارسية آشيانه .

وبعد فيقول العبد المذنب المسمى حسين بن محمد تقى النورى الطبرسى شرح الله تعالى صدره بنور المعرفة واليقين ، وجعل له لسان صدق فى الاخرين ان الرؤيا من الايات الانفسية التى فيها فوائد جميلة وحكم جليلة ، جعلها الله تعالى طريقا الى معرفة كثير من المطالب الصعبة المهمة وسيلا الى بلوغ جملة من المسائل العويصة الدائرة فى الامة ، التى جل خطبها ، وعظم قدرها ، وصعب حلها ، معرفة تسفر بها عن وجه الحقيقة ولا يحتاج صاحبها الى المقالات الجدلية ، و بلوغا يطمئن به القلب عن التزلزل والاضطراب ، ويدخل صاحبه فى زمرة اولى الالباب

فمنها انها طريق الى الاعتراف الخالص عن شوب الشك والريب ، وتصديق الوجدانى عن صميم الغيب بمقدس وجوده جل ذكره بما يمكنه فى قلبه ويوجده فيه فى المنام ، ويشرح صدره بارائة ايات عظام يعرفه من سلك فيه ذللا وادرك منه جملا ، وهو طريق قويوم وصراط مستقيم لا يحتاج صاحبه الى ترتيب المقدمات والنظر فى الدلالات ، كالناظر الى الصبح اذا اسفر بعينين ، والمرتفع له الغواشى والحجب من البين وعنده ينقطع القيل والقال ، ويشرق فى القلب نور العظمة والجلال ، وماذا بعد الحق الا الضلال ، وهو من الانكشافات القهرية و المواهب الغيبية كالعلوم الفطرية والالهامات الربانية التى يسلك بها الرب جلت عظمتة عباده الى مقدس حضرته و مقام معرفته ، من اول خروجه من كتم العدم الى فسيح هذا العالم ، بما لا يتمكن صاحبه من معرفة زمان معرفته ، وسبب دخولها فى قلبه وارتكازها فى فطرته ، وانما يرى فى نفسه علوما وجدانية لا يتطرقها وسوس بالسة الاوهام ، ولا تنزعها قواصف شبهات الانام ، وهو مع ذلك جاهل بصغريها عاجز عن اقامة البرهان عليها ،

قال الشهيد الثانى فى شرح النفلية عند قول المصنف فى سنن القراءة والاسترشاد به ، والاعتصام بحبله ، والاستزادة فى المعرفة به سبحانه ، والاقرار بعظمته وكبريائه عند اهدنا الصراط المستقيم ان هداية الله يتنوع انواعا كثيرة تجمعها اربعة اجناس مترتبة .

اولها : افاضة القوى التى بها يتمكن المرء من الاهتداء الى مصالحه كالقوى العقلية والحواس الباطنة والمشاعر الظاهرة .

و ثانيها : نصب الدلائل الفارقة بين الحق والباطل والصلاح والفساد ، واليه اشار بقوله تعالى : و هديناه النجدين وقال تعالى : و هدينا هم فاستجبوا لعمى على الهدى .

وثالثها : الهداية بارسال الرسل و انزال الكتب ، و اليه اشار بقوله تعالى : وجعلنا هم ائمة يهدون بامرنا وقوله تعالى : ان هذا القرآن يهدى للتى هي اقوام ورابعها : ان يكشف عن قلوبهم السرائر ويرهم الاشياء بالوحي الالهى كما امر اوبالالهام والمنامات الصادقة ، وهذا القسم يختص بنبيه الانبياء والاوياء ، واليه اشار بقوله تعالى : اولئك الذين هديهم الله فبهداهم اقتده وقوله تعالى : والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا الى ان قال : والاقرار بعظمته وكبريائه اشارة الى المقام الرابع ، فان عن ارتقى الى تلك الغاية ، و وصل الى شريف تلك المرتبة ، وانغمس فى انوار تلك الهيبة ، واعترف من بحار الاسرار الالهية ، اعترف بمزيد الكبرياء والعظمة ، بل اضمحل وفنى فى تلك المرتبة ، و عرف ان كلشئ هالك الا وجهه ، فاذا طلب العارف الهداية الى الصراط المستقيم فطلبه هذه المنزلة لتمكنه مما سبق والناس فيها على حسب مراتبهم ؛ انتهى كلامه الشريف ، و تخصيصه بطريقة المنام بمن ذكر خلاف الوجدان ، بل هو طريق للجميع ، كل بحسب مرتبته ، نعم يختص بهم لمطالبا لآخرى ياتى ذكرها انشاء الله ووجه آخر انها لكونها من الحوادث يستدل بها على وجود عالم قادر مختار ، وتزيد عليها فى الدلالة لشدة لطافتها ، و دقة مأخذها ، و فسحة عالمها ، وكثرة العجايب المودعة فيها ، فان الحادث كلما كان اتم واعجب واتقن كان دلالة على ما ذكر اوضح واحسن ؛ بل هى لكونها من عالم الغيب ؛ ولاريب فى وجودها للاحد ، اذ ما من احد الاوراي فى عمره منامات كثيرة صادقة ، كانت من احسن الطرق الى تصديق الغايب عن جميع الحواس ، كما ياتى الاستدلال بهاله عن الصادق عليه السلام .

ووجه اخر : انها تدل على صدق الرسل المستلزم لثبوت مرسلها ؛ وعلى صدق ما اخبر رابه من احوال ما بعد الموت واحواله المستلزم لثبوت رسالتهم المستلزم لايضا ولعل الى ما ذكرنا وغيره يشير قوله تعالى : ومن آياته منامكم بالليل ان كان المراد الرؤيا ،

وهو احد اطلاقه (١) كقوله ﷺ لا يزال المنام طائراً حتى يقص.

ومنها : انها طريق واضح الى التصديق بنبوة الانبياء ، ورعاية الاوصياء (ع) ، بما تحدوا به ومما اخبروا (٢) بان القوم يرونه في المنام ؛ فكان كما قالوا ؛ وكما ياتي في ذكر اول ما برز من الاحلام وغيره ؛ وبما يشاهده الناس من المحسن والمسيء ؛ والمنكر والموافق ؛ والعالم والجاهل ؛ من الخوارق الغريبة والمعجزات العجيبة فيها مما لا يحصيه الا الله تبارك وتعالى حتى في طول عهدهم من زمن حضورهم ؛ وبعدامد من ايام ظهورهم ومع نسيان ذكرهم ودعوتهم ، وعدم الاطلاع على وجودهم ورسالتهم ؛ وبهذا فاقت على كثير من المعاجز والكرامات وخوارق العادات ؛ وبما يلقي فيها في القلوب من محبتهم و معرفتهم كما اشرنا اليه بما تنشرح به الصدور ؛ ويخرج المرء به دفعة من الظلمات الى النور ؛ فكم من جاحد مكابر بات على جحوده وكفره واصبح وهو من الموقنين ، وكم من منافق مبغض نام على نفاقه وغيظه واستيقظ وهو من المذعنين المحبين ، وقد شاع بين اليهود ان لا يترى كوا النهود الا ان يروا في المنام ما يدل على حقيقة الاسلام ، وقد شاهدنا منهم ممن دخل في الاسلام لذلك جماعة كثيرة ، وسمعت من بعضهم : ان من دخل منافق في الاسلام ولم ير شيئاً في المنام فإيمانه مستعار ليس له دوام .

ومنها : انها طريق لا ثبات امكان الاطلاع على الغيوب الماضية والغابرة ، ورفع الاستبعاد عن معرفة اولياء الله بها واخبارهم عنها ، ودفع توهم اختصاص علم ذلك بذاته المقدس جل وعلا وان كان كذلك بوجه اخر .

بيان ذلك : على ما حققه البحراني ان معرفة الامور الغيبية في النوم ممكنة فوجب ان تكون في البقطة كذلك .

اما الاول فلان الانسان كثيراً ما يرى في نومه شيئاً ويقع بعده اما صريح تلك الرؤيا او تعبيرها ، وذلك يوضح ما قلنا ، اما في حق الرائي فظاهر واما من لم يرزق ذلك في حال النوم فانه يعلمه بالتواتر من اكثر الخلق .

(١) اي والرؤيا احد اطلاق المنام .

(٢) تحدى الرجل : باراه و غلبه . ثم الظاهر ان الواو من قوله ومما زيادة

من سهو والتساخ .

واما الثانى فلان ذلك لماصح فى حال النوم لم يكن الجزم بامتناعه حال اليقظة، فان الناس لو لم يجربوا ذلك فى حال النوم لكان استبعادهم له فى تلك الحال اشد من استبعادهم لوقوعه فى حال اليقظة ، فانه عند عدم التجربة لوقيل لانسان ان جماعة من الاولياء اجتهدوا فى تلويح مفكرتهم الصافية حال ما هم ايقاظ فى تحصيل حكم غيبى فعجزوا (١) ثم ان واحدا من الكفار لمانام وصار كال ميت وصار له ذلك الحكم فلا بد (٢) وان يكذب بذلك ويستنكره ، لعدم حصوله مع كمال الحركة و سلامة الحواس عن العطلة و كمال العبارة وحصوله مع اضداد ذلك فقد بان بذلك انه لما كان فى حال النوم ممكنا كان فى حال اليقظة كذلك ، و ياتى انشاء الله تعالى فى الخاتمة ذكر سبب الاطلاع على الامور الغيبية فى حال النوم ، والغرض هنا الاشارة الى دفع التوهم المذكور و رفع شبهة بعض منكرى الرسل لعدم امكان الاطلاع على صدقهم لتوقفه على خرق العادات المحال عقلا :

وهنا : انها طريق الى معرفة النفس المغايرة للبدن المستغنية فى كثير من افعالها عنه ، و معرفة جسد اخر لها يشابه الجسد المحسوس فى جميع الجوارح والاعضاء ، و بها يرفع استبعاد بعض منكرى الصانع جل وعلا وجود غايب منزه عن جميع العوارض من جهة انحصار الوجود عندهم فيما يدرك بالحواس الظاهرة

قال كشاف الحقايق مولانا الصادق عليه السلام فى رسالة الاهليلجة بعد كلام طويل فى دفع شبه الطبيب الهندى فقال اى الطبيب قد اتيتنى من ابواب لطيفة بما لم ياتنى به احد غيرك ، الا انه لا يمنعنى من ترك ما فى يدي الا الايضاح والحجة القديمة (٣) بما وصفت لى وفسرت ،

قلت : اما اذا حجت عن الجواب (٤) واختلف منك المقال فسأتيك من الدلالة من قبل نفسك خاصة ما يستبين لك ان الحواس لاتعرف شيئا الا بالقلب فهل رايت فى المنام انك تاكل وتشرب حتى وصلت لذة ذلك الى قلبك ؟ قال نعم

(١) اى الاولياء ، (٢) جواب للشرط اعنى قوله لوقيل .

(٣) وفى البحار : القوية بدل القوية .

(٤) الظاهر ان لفظة حجت تصحيف حجت بالجم بدل الموحدة كما حكى عن نسخة

قلت : فهل رايت انك تضحك وتبكي وتجول في البلدان التي لم ترها والتي قد رايتها حتى تعلم معالم ما رايت منها ، قال : نعم مالا احصى

قلت : فهل رايت احدا من اقاربك من اخ او اب او ذي رحم قدماء قبل ذلك حتى تعلمه وتعرفه كمعرفتك اياه قبل ان يموت ؟ قال اكثر من الكثير ؛ قلت : فاخبرني اى حواسك ادرك هذه الاشياء في منامك حتى دلت قلبك على معاينة الموتى وكلامهم واكل طعامهم و الجولان في البلدان و الضحك والبكاء وغير ذلك ؟ قال : ما اقدران اقول لك اى حواسى ادرك ذلك اوشئنا منه ، وكيف تدرك وهى بمنزلة الميت لا تسمع ولا تبصر ، قلت : فاخبرني حيث استيقظت الست قد ذكرت الذى [رايت] فى منامك (١) تحفظه وتقصه بعد يقظتك على اخوانك لا تنسى منه حرفا ؟ قال انشأه كما تقول ، وربما رايت الشيء فى منامى ثم لا امسى حتى اراه فى يقظتى كما رايت فى منامى ، قلت : فاخبرني اى حواسك قررت علم ذلك فى قلبك حتى ذكرته بعدما استيقظت ؟ قال ان هذا الامر ما دخلت فيه الحواس ؛ قلت : افليس ينبغى لك ان تعلم حيث بطلت الحواس فى هذا ان الذى عاين تلك الاشياء وحفظها فى منامك قلبك الذى جعل الله فيه العقل الذى احتج به على العباد ؟ قال : ان الذى رايت فى منامى ليس بشيء ، انما هو بمنزلة السراب الذى يعاينه صاحبه وينظر اليه لا يشك فيه انه ماء فاذا انتهى الى مكانه لم يجده شيئا ، فما رايت فى منامى فهذه المنزلة ، قلت : كيف شبهت السراب بما رايت فى منامك من اكلك الطعام الحلو والحامض وما رايت من الفرح والحزن ؟ قال : لان السراب حيث انتهت الى موضعه صار لاشيء ، وكذلك صار ما رايت فى منامى حين انتهت ، قلت : فاخبرني ان اتيتك بامر وجدت لذته فى منامك وخفق لذلك قلبك (٢) الست تعلم ان الامر كما وصفت لك ؟ قال : بلى ؛ قلت : فاخبرني هل احتملت قط حتى قضيت فى امرئة نهمتك (٣) عرفتها ام لم تعرفها ؟ قال : بلى مالا احصيه ؛ قلت : الست وجدت لذلك لذة على قدر لذتك فى

(١) ما بين المقتنين انما هو فى نسخة البحار دون نسختنا هذه فراجع ص ٥٢ ج ٢ من الطبعة القديمة و ص ١٦٨ ج ٣ من الجديدة .

(٢) كذا فى نسخة البحار ص ١٦٨ ج ٣ من الطبعة الجديدة ، يقال خفق الفؤاد اذا اضطرب ، لكن فى الاصل حقق بالقافين .

(٣) النهمة بالفتح : الشهوة .

يقتظتك ، فتنبيه و قد انزلت الشهوة حتى يخرج منك بقدر ما يخرج منك فى اليقظة ؟ هذا كسر لحجبتك فى السراب قال ما يرى المحتلم فى منامه شيئا الا ما كانت حواسه دلت عليه فى اليقظة قلت ما زدت على ان قويت مقالتي و زعمت ان القلب يعقل الاشياء و يعرفها بعد ذهاب الحواس وموتها ، فكيف انكرت ان القلب يعرف الاشياء وهو يقظان مجتمعة له حواسه و ما الذى عرفه اياها بعد موت الحواس و هو لا يسمع و لا يبصر ؟ و لكنك حقيقا ان لا تنكر له المعرفة و حواسه حية مجتمعة اذا اقررت انه ينظر الى المرأة بعد ذهاب حواسه حتى نكحها ، و اصاب لذته منها ، فينبغى لمن يعقل حيث وصف القلب بما وصفه به من معرفته بالاشياء و الحواس ذاهبة ان يعرف ان القلب مدبر الحواس و ملكها و راسها ، و القاضى عليها ، فانه ما جهل الانسان من شيء فما يجهل ان اليد لا تقدر على العين ان تقلعها ، و لا على اللسان ان تقطعه ، و انه ليس يقدر شيء من الحواس ان يفعل بشيء من الجسد شيئا بغير اذن القلب و دلالة و تدبيره لان الله تبارك و تعالى جعل القلب مدبرا للجسد به يسمع و به يبصر و هو القاضى و الامير عليه لا يتقدم الجسد ان هو تاخر ، و لا يتاخر ان هو تقدم ، و به سمعت الحواس و ابصرت ، ان امرها ائتمرت و ان نهاها انتهت ، و به ينزل الفرح و الحزن ، و به ينزل الالم ، ان فسد شيء من الحواس بقى على حاله و ان فسد القلب ذهب جميعا حتى لا يسمع و لا يبصر (انتهى موضع الحاجة من كلامه الشريف) .

و منها : انها طريق وجدانى لتصديق ما نطق به الشرع الازهر من بقاء النفوس بعد هلاك الابدان ، و عدم فناؤها بفنائها ، فان كثيرا من الناس يرى ابا و ابنه فى المنام و يقول له : اذهب الى الموضع الفلانى فان فيه ذهباً دفنته لك ، و قد يراه فيوصيه بقضاء دين عنه ، ثم عند اليقظة اذا فتش عنه كان كما راه فى النوم من غير تفاوت ، و لولا ان الانسان باق حتى بعد الموت لما كان كذلك ، ولما دل هذا الدليل على ان الانسان حتى بعد الموت و دل الحس على ان الجسد ميت كان الانسان مغائرا لهذا الجسد كما مر سابقا و قال الرازى ان وقت النوم يضعف البدن و ضعفه لا يقتضى ضعف النفس بل النفس تقوى عند النوم ، فتشاهد الاحوال و تطلع على المعجيات ، فهذا يقوى الظن فى ان موت البدن لا يستعقب موت النفس .

و منها : انها طريق لتلقى التكليف الكلية والنواميس الالهية التى بها تنتظم امور العبادمما يتعلق بالمعاش والمعاد ، وهو مختص بزمرة اصطفاهم الله تعالى للانبياء ، و جعلهم وسائط فيضه و اوعية ما ينزله من السماء .

ففى الاحتجاج فى حديث الزنديق عن امير المؤمنين عليه السلام : و كلام الله عز وجل ليس بنحو واحد ، منه : ما كلم الله عز وجل به الرسل ، ومنه : ما قذف فى قلوبهم ، و منه : رؤيا يراها الرسل .

و فى امالى ابن الشيخ باسناده عن امير المؤمنين على عليه السلام قال: رؤيا الانبياء وحى .

و فى الكافى عن ابي جعفر عليه السلام فى قوله تعالى : و كان رسولا نبيا ان النبى : الذى يرى فى منامه .

و فيه عن الرضا عليه السلام ان الرسول : الذى ينزل عليه جبرئيل فيراه ويسمع كلامه ، و ينزل عليه الوحي ، و ربما رآى فى منامه نحو رؤيا ابراهيم عليه السلام و فى البصائر و العياشى عن ابي جعفر عليه السلام قال : الانبياء على خمسة انواع منهم من يسمع الصوت مثل صوت السلسلة فيعلم ما عنى به ، و منهم من نبأ فى منامه مثل يوسف و ابراهيم عليهما السلام . و فى الاول عنه فى الفرق بين الرسول و النبى و المحدث : و اما النبى فانه يرى فى منامه على نحو ما رآى ابراهيم عليه السلام ، و نحو ما كان رآى رسول الله صلى الله عليه و آله من اسباب النبوة قبل الوحي ، حتى اتاه جبرئيل من عند الله بالرسالة ، الى ان قال : و من الانبياء من جمع له النبوة و يرى فى منامه ياتيه الروح فيكلمه و يحدثه من غير ان يكون رآه فى اليقظة

و فيه عن درست عنهما عليهما السلام قال : الانبياء والمرسلون على اربع طبقات فنبي منبأ فى نفسه لا يعدو غيرها ، و نبى يرى فى النوم و يسمع الصوت و لا يعاين فى اليقظة ، و لم يبعث الى احد و عليه امام مثل ما كان ابراهيم على لوط عليهما السلام و نبى يرى فى منامه و يسمع الصوت و يعاين الملك ، و قد ارسل الى طائفة قلوبا و اكثرها كما قال تعالى : و ارسلناه الى مائة الف و يزيدون قال يزيدون ثلثين الفا ، و نبى يرى فى نومه و يسمع الصوت و يعاين فى اليقظة .

و فيه ايضاً عن زرارة عن ابي جعفر عليه السلام قال النبي : لا يعاين ملكا انما ينزل عليه الوحي ويرى في منامه ، قلت ما علمه اذا رأى في منامه ان هذا حق ؟ قال بينه الله حتى يعلم ان ذلك حق .

وفيه عنه ايضاً في الفرق بين الثلاثة والنبي الذي يؤتى من النوم نحو رؤيا ابراهيم ، ونحو ما كان ياخذ رسول الله عليه السلام السبات (١) فاذا اتاه جبرئيل في النوم فهذا النبي ، ومنهم من يجتمع له الرسالة والنبوة ، فكان رسول الله عليه السلام رسولا نبيا ياتيه جبرئيل قبلا (٢) ويأتيه ويكلمه في النوم الى غير ذلك من الاخبار الكثيرة التي يظهر منها وجود الفرق بين النبي والرسول ، واعمية الاول من الثاني ، وان الرؤية في المنام من سمات النبوة (٣) واذا نزل عليه النبأ في المنام نبى من الله سبحانه ان ما رآه حق فربما جمع مع الرؤية المنامية سماع الصوت بقطة بدون المعاناة او الثانية بدون الاول (٤) وربما جمع معها السماع العري عن المعاناة ، والمعاناة المعراة عن السماع (٥) فيراه مثلاً بدون كلام ، ثم عند السماع لا يراه او يسمع ولا يراه ثم يراه

والعجب من امين الاسلام ودعواه عدم الفرق بين الرسول والنبي ، واغرب منه استدلاله بان الله خاطب نبينا مرة بالنبي ومرة بالرسول .

وضعه ظاهراً فأن مدعى الفرق بالنظر الى الاخبار الصحيحة يدعى اعمية النبي ، فلا دلالة في الاطلاق المذكور على الاتحاد ، ثم ان ما يوحى الى النبي عليه السلام في المنام اما الاحكامات الكلية ، بناء على عدم كون كتاب الرسول الذي هو تابعه و مروج دينه كما هو الغالب محتويًا لجميعها ، كعدم احتواء ظاهر القرآن المهيمن على جميعه عليه ، وقد كان عندائمتنا (ع) الذين هم كهؤلاء الانبياء من هذه الجهة بعض الكتب المدرجة فيها جميعها ، كالجامعة وكتاب الدييات وغيرها بمنزلة تلك المنامات ، واما الوقائع

(١) السبات كغراب : النوم .

(٢) يقال رأيت قبلاً أى عياناً ومقابلة .

(٣) السبات : جميع السمة وهى العلامة .

(٤) أى المعاناة بدون السماع .

(٥) والفرق بين هذا اعنى القسم الثالث وبين الاول والثاني ان في الثالث تليفق

الاول والثاني ، والفرضان اللذان ذكرهما المصنف ره في المثال انهاهما للثالث .

الجزئية التي لا ذكر لها في الكتاب اصلا والله العالم بحقيقة الحال

ومنها: انها طريق الى معرفة وجود عالم كبير واسع مشتمل على نظير جميع ما يوجد في هذا العالم ، بوجود اصفى واتم واوفى واعم لا يغادر فيه منه شئ ، حتى الماكل والمشارب والحدائق والكواكب والشدائد والمصائب وامثالها من اللذة والالام والمعن والنعم يجدها كل احد بالوجدان ، وربما يبقى اثرها معه في عالم العيان كما اشار اليه الامام عليه السلام ويأتى له شواهد كثيرة من منام كثير من الانام بل تدل المنامات الصادقة الاتية على تاصل هذا العالم وتقومه بنفسه وتاثيره فيما في عالم الحس والصادقة الماضية على دوامه وبقائه واشدية وجوده ، وكلاهما على ان لكل موجود هنا ضرورة ومثال فيه ، وان لم يطابقه في الظاهر ، كما يأتى ذكره في بعض فصول الباب الثانى ، وهذا هو العالم المعبر عنه بعالم المثال ، وله اسامى اخرى ولآياته شواهد من الاخبار ، وادعى بعضهم نبوته بالكشف والعيان ، و آخر بالدليل والبرهان ، قد اورد جميع ذلك البهائى اللاهيجى فى الر سالة النورية المثالية ، من ارادها راجعها ، وفيما اشرنا اليه غنى للمتا مل البصير ؛ ولا ينبئك مثل خبير .

وربها : انها طريق الى رفع الاستبعاد عما ورد في تنعم اصحاب القبور وتعذيبهم ، ولا يرى في اجسادهم اثر من ذلك ، وربما يجتمع فى مكان واحد من ينعم او يعذب ؛ ولا يسرى نفع او ضرر من احدهما الى الاخر ، وغير ذلك من الشبهات التي القاها الالباسة فى قلوب البطالين والضعفاء ؛ وذلك بان يتذكر كما قال شارح النهج ما قد يراه النائم من صورة شخص هائل يضربه او يقتله ؛ اوحية تلدغه ، وقد يتالم بذلك حتى تراه فى نومه يصيح و يعرق جبينه ؛ وينزعج من مكانه ، كل ذلك يدرك من نفسه ويشاهده ويتأذى به ، وانت ترى ظاهره ساكنا ولا ترى حوله شخصا ولا حية ؛ و الحية موجودة فى حقه متخيلة له ، ولا فرق بين ان يتخيل حية او يشاهده ؛

قلت : وكذلك فيمن يلتذ بما لقيه من اسباب البهجة والسرور واللذة ، وربما يبقى اثره معه فى حال اليقظة ؛ وقد ورد فى كثير من الاخبار تشبيه حالة البرزخ وما يصل الى الاجساد من النعمة والعذاب ؛ بحالة النائم قال الله تعالى حكاية عن المبعوثين : يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا .

وفي البحار عن كتاب حسين بن سعيد بسند صحيح عن الصادق عليه السلام فيما يلقى صاحب القبر ومسائلة منكر ونكير الى ان قال : فيرى معقده من الجنة ويفسح له عن قبره ، ثم يقولان له : نم نومة ليس فيها حلم في اطيب ما يكون النائم .

وفيه عن كتاب الاختصاص عنه عليه السلام عن رسول الله صلى الله عليه وآله في حديث طويل فيما يلقى مؤمن بعد موته وصفات الجنة ؛ وفيه ان الملكان (١) يقولان له : انظر ماترى عند راسك ، فاذا هو بمنزله في الجنة وازواجه من الحور العين ؛ قال : فيشب وثبة المعانقة للهور العين كزوجة من ازواجه ، فيقولان له : يا ولي الله ان لك اخوة و اخوات لم يلحقوا ، فم قرير العين كما شق في حجلته الى يوم الدين ؛ قال : فيفرش له ويبسط ويلحد ، قال : فوالله ما صبي نام مدللين يدى امه وايه باثقل نومة منه .

وفي اصل زيد النرسى عن الصادق عليه السلام في حديث شريف في حال اهل الجنة قال : فبكى رجل من اهل المجلس فقال : جعلت فداك هذا للمؤمن فما حال الكافر ؟ فقال ابو عبد الله عليه السلام : ابدان ملعونة تحت الثرى في بقاع النار ، وادواح خبيثة ملعونة تجرى بوادى برهوت في شر التكبريت في مركبات الخبيثات الملعونات (٢) تؤدي ذلك الفزع والاهوال الى الابدان الملعونة الخبيثة تحت الثرى في بقاع النار ، فهي بمنزلة النائم اذا راى الاهوال ؛ فلا تزال تلك الابدان فزعة ذعرة وتلك الادواح معذبة بانواع العذاب في انواع المركبات المسخوطات الملعونات المصفذات (٣) مسجونات فيها ، لا ترى روحاً ولا راحة الى مبعث قائمنا ، فيحشرها الله من تلك المركبات فتزد في الابدان وذلك عند النشرات ، فيضرب اعناقهم فتصير الى النار .

وفي تفسير على بن ابراهيم بسند صحيح عنه عليه السلام في حديث القبر : فان كان مؤمناً قال اشهد انه رسول الله جاء بالحق ، فيقال له : ارقد رقدة لاحلم فيها وفيه ايضا عن امير المؤمنين عليه السلام في حديث طويل قال : فيفسحان له في قبره مد بصره و يفتحان له بابا الى الجنة ، ويقولان له : نم قرير العين نوم الشاب الناعم الى ان قال ثم يقولان

(١) والقياس نصب الملكان اللهم الا ان يكون من باب ان هذان لساحران .

(٢) الظاهر ان تكون لفظة مركبات معرفة بالالف واللام ويشهد بذلك ماسياتى .

(٣) صفده تصفيداً : اوثقه وقيد .

له اى للمكافر نم بشر حال .

وعن تفسير العياشى عن محمد بن مسلم عن ابي جعفر عليه السلام قال : اذا وضع الرجل فى قبره اتاه ملكان الى ان قال : فيقولان له عند ذلك : نم نومة لاحلم فيها .
وفى الكافى باسناده عن بشير الدهان عن الصادق عليه السلام قال : يعجى الملكان منكرا ونكير الى الميت الى ان قال : فيقولان له : نم نومة لاحلم فيها وفيه عن ابى بكر الحضرمى قال : قلت لابي جعفر عليه السلام : اصلحك الله من المسئولون فى قبورهم الى ان قال : فيقول : نم انام الله عينيك وفيه عن عمرو بن الاشعث انه سمع ابا عبد الله عليه السلام يقول : يسئل الرجل فى قبره الى ان قال : وقيل له : نم نومة العروس قرير العين وفيه عن ابى بصير عنه عليه السلام مثل خبر العياشى وفيه عن الكاظم عليه السلام قال يقال للمؤمن فى قبره : من ربك ، الى ان قال : فيقال له : نم نومة لاحلم فيها نومة العروس وفيه عن ابى بصير عن ابى عبد الله عليه السلام فى حديث شريف ثم يقال له : نم نومة عروس نم نومة لاحلم فيها وفيه عن سالم عنه عليه السلام فى حديث القبر ثم يقال له : نم قرير العين فلا يزال نفحة من الجنة تصيب جسده يجد لذتها وطيبها حتى يبعث وفيه عن عمار بن مروان عن سمع ابا عبد الله عليه السلام يقول : منكم والله يقبل ثم ذكر احتضار المؤمن ودفنه والسؤال عنه قال : ثم يقال له : نم نومة العروس على فراشها .

وفى تفسير الامام عليه السلام قيل لمحمد بن على عليه السلام ما الموت ؟ قال : هو النوم الذى ياتيكم كل ليلة الا انه طويل مدته لا ينتبه منه الا يوم القيمة ، فمن راي فى نومه من اصناف الفرح ما لا يقادر قدره ، ومن اصناف الاهوال ما لا يقادر قدره ، فكيف حال فرح فى النوم ورجل فيه ! هذا هو الموت فاستعدوا له وفى حديث تكلم الميت مع سلمان انه قال : قال له منكرا : الا ابشر بالسلامة فقد نجوت منى فثم نومة العروس الى ان ذكر دخول نكير عليه وسؤاله عنه ، ثم قال : انه اضجعنى وقال ثم نومة العروس الى غير ذلك من الاخبار التى تظهر منها .

ومما ورد فى تنعم الارواح وتعذيبهم فى جنات الدنيا ونارها فى قوالب كقوالب الملحود الى نفخ الصور وعود كل روح بعده الى جسده المصفى عن الاقذار والجسد الملحود كالنائم فى انه يصل اليه مما فيه روحه المتعلق ببدنه المثالى من اللذة والالم

مثل ما يصل الى جسد النائم من ذلك لعلاقة بينهما وشعور كان اويخلقه الله فيه الا ان ما يصل اليه من ذلك اصفى واشد مما يصل الى النائم .

قال العلامة المجلسى بعد ذكر ان المنعم والمعذب هو الروح فى الاجساد المثالية ما لفظه : بل لا يبعد القول بتعلق الروح بالاجساد المثالية عند النوم ايضا كما يشهد به ما يرى فى المنام ، وقد وقع فى الاخبار تشبيه حالة البرزخ وما يجرى فيها بحالة الرؤيا وما يشاهد فيها ، و تمام الكلام فى محله و الغرض هنا رفع الاستبعاد المذكور و استبعاد ان يعذب من غرق فى البحر بالنار المسجور وينعم من الحد فى حجر كافر بانواع السور .

وتوضيح ما ذكرنا ما ياتى عن الكافى مسندا ان بعض الانبياء ، دعى قومه الى الله فقالوا : ان فعلنا ذلك فما لنا ؟ فقال : ان فعلتم فالجنة والافئدة ، ثم وصفهما لهم فقالوا : متى نصير الى ذلك ؟ فقال : اذا متم فقالوا : قدرأينا امواتنا صاروا عظاما فاحدث الله فيهم الاحلام فاتوه فاخبروه بما رأوا وما انكروا من ذلك ، فقال : ان الله عز وجل اراد ان يحتج عليكم بهذا هكذا تكون ارواحكم اذا متم وان بليت ابدانكم تصير الى رواح الى عقاب حتى تبعث الابدان .

و عن اعلام الدين للديلمى فيما أوصى لقمان ابنه : اعلم يا بنى ان الموت على المؤمن كنومة نامها ، وبعثه كاستبهاه منها .

و فى الكافى فى باب الزهد عن الصادق عليه السلام قال : كان ابوذر يقول : و ما بين الموت و البعث الا كنومة نمتها ثم استيقظت منها .

وفى مجمع البحرين روى عنهم (ع) ان الارواح اذا فارقت الابدان تكون كالاحلام التى ترى فى المنام ، فهى الى عقاب او ثواب حتى تبعث .

و فى التهذيب عن الصادق عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله : اذا مات الميت اول النهار فلا يقبل الا فى قبره (١) .

و منها : انها طريق الى التصديق الوجدانى والايمان بالغيب الذى اخبر به النبى الصادق الامين عليه السلام مما يجرى على ابن آدم بعد حضور اجله من مرارة الموت

(١) قال يقبل قليلا وقيلولة : نام فى القائلة اي منتصف النهار .

وغصصه و الا هوال التى اعدت له بعده من المسئلة و الضغطة و العذاب و الثواب و البعث و الحشر و الحساب و الميزان و الصراط و الجنة و النار و غير ذلك مما ياتى عليه مرتبا و لا يلقى واحد منه الا هو اشد مما قبله فان الانسان كثيرا ما يرى فى النوم بعض ذلك او اكثره و ينتبه و معه شاهد صدق له كنفحة من طيب النعم او مرارة او وجع و الم مما لقاه فيه وقد يقال له فيه بان ما جوزى به لعمل منه قد نسيه اولم يكن يعتقدله اثر افلما رجع الى الما نور وجهه مرويا كذلك عن اهل العصمة (ع)، و قد يرى بعض الاموات فيشرح له حاله و ما جرى عليه من اللذة و الالم بما كان يجده فى اليقظة عاملا به بل و مع عدم اطلاعه على العمل الذى به لقي الميت ما لقي ثم يجده صادقا فيما حكى .
و منها : انها طريق الى الاطلاع على حال الاموات الذين انقطعت اخبارهم و عمت آثارهم و ما هم فيه من نضرة النعيم او مرارة الجحيم ، و فيه فوائد عظيمة اجلها استدراك ما فات منهم من الطاعات و جبران ما عليهم من التبعات مما حرمه عن نيل المكالم ، و ادخله فى مصاف اهل الجرايم ، و كثيرا ما يخبرون فى المنام عن سبب ما هم فيه من الالام ، وهذا من سعة رحمة الكريم العالم ، و يتفق فى بعض الاوقات بشارتهم نانيا بكشف الكربات ، و فى ذلك من الايات الباهرات ما يعرفها اهل السعادات .

و منها : انها طريق الى معرفة حال نفسه من السعادة و الشقى و مقامه عند ربه فى السخط و الرضا ، و تصديق جزاء الاعمال الحسنة و القبيحة على طبق ما ورد فى الشريعة القويمه فتكون حينئذ امام مشرة وجدانية وداعية ربانية او منذرة روحانية و رادعة الهية ، فتدفع الى الزيادة و التكرار او يرتدع عن عمل الفجار احسن ما يحصل لها من السماع عن الوعاظ ، و النظر فى الالفاظ ، وهذا من اشرف الابواب المفتوحة الى رضوان الله و ثوابه ، و اجلى اللطاف الغيبية التى يسهل التخلصى بها من غضب الله و عقابه ، قال الله تعالى : «الذين آمنوا و كانوا ياتقون لهم البشرى فى الحياة الدنيا و فى الآخرة لا تبديل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم»
ففى الكافى عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد بن محمد عن ابن فضال عن ابى جميلة عن جابر عن ابى جعفر عليه السلام قال : قال رجل لرسول الله صلوات الله عليه : فى قول الله عز و جل : «لهم البشرى فى الحياة الدنيا» قال : هى الرؤيا الحسنة يرى المؤمن فيشربها فى دنياه .
وفى الفقيه مر سلا قال : اتى رسول الله صلوات الله عليه رجل من اهل البادية له جسم و جمال

فقال : يا رسول الله اخبرني عن قول الله عز وجل : « الذين آمنوا الآية » فقال ﷺ : اما قوله لهم البشرى في الحياة الدنيا فهي الرؤيا الحسنة يراها المؤمن فيبشر بها في دنياه والخبر وفي المجمع مرفوعاً عنه ﷺ ومرويا عن ابي جعفر عليه السلام في معنى الآية انها في الدنيا الرؤيا الصالحة يراها المؤمن لنفسه او ترى له .

و في نهج البيان للشيباني في معنى ذلك روى عن الباقر والصادق عليه السلام قالا : هي الرؤيا الصالحة يراها المؤمن او يرى له في الدنيا مما اعد الله من الثواب والنعيم . وقال علي بن ابراهيم في معناها في الحياة الدنيا : الرؤيا الحسنة يراها المؤمن . وفي جامع الاخبار عن الائمة (ع) : انقطع الوحي و بقي المبشرات الا وهي نوم الصالحين والصالحات .

وفي الكافي عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد عن عمر بن خالد عن الرضا عليه السلام قال : ان رسول الله ﷺ اذا اصبح قال لا صحابه : هل من مبشرات ؟ يعني به الرؤيا .

وفيه عن علي بن ابراهيم عن ابيه عن ابن ابي عمير عن سعد بن ابي خلف عن ابي عبد الله عليه السلام قال : الرؤيا ثلاثة وجوه بشارة من الله الخبر . وفي البحار عن كتاب التبصرة لعلي بن بابويه باسناده عن رسول الله ﷺ : الرؤيا على ثلاثة بشرى من الله الخبر .

وفي مجمع الزوائد للهيتمي المصري عن احمد باسناده عن رسول الله ﷺ قال : لا يبقى بعدى من النبوة الا المبشرات ؛ قالوا : يا رسول الله ما المبشرات ؟ قال : الرؤيا الصالحة يراها الرجل او ترى له ورواه البزاز الا انه قال : يراها الرجل الصالح .

و عن احمد و الطبراني عن ابي الطفيل قال : قال رسول الله صلى الله عليه و آله : لا نبوة بعدى الا المبشرات قالوا : يا رسول الله ، وما المبشرات ؟ قال : الرؤيا الحسنة او قال الرؤيا الصالحة .

وفي البحار عن شرح السنة باسناده عن عباد بن الصامت قال : سئلت رسول الله ﷺ عن قوله تعالى : لهم البشرى في الحياة الدنيا قال : هي الرؤيا الصالحة يراها المؤمن او يرى له وفيه عن در المنثور عن عدة كتب باسانيد عن ابي الدرداء عن النبي

عَلَيْهِ السَّلَامُ في الآية قال : هي الرؤيا الصالحة يراها المسلم او ترى له فهي بشراء في الحياة الدنيا واذكر اخبار اخرى قريباً من ذلك .

وفي غرر الحكم للامدى عن امير المؤمنين عليه السلام قال : الرؤيا الصالحة احدى البشارتين .

و عن المفيد في الاختصاص قال : قال الصادق عليه السلام : اذا كان العبد على معصية الله عز وجل واراد الله به خيراً اراه في منامه رؤيا تروعه فينزجر بها عن تلك المعصية وفي تعبير القادري عن رسول الله عليه السلام الرؤيا المكروهة زاجرة زجرك الله تعالى بها .

ومنها انها طريق الى استكشاف منافع الاشياء و مضارها و مصالح الافعال ومفسدها وخير الامور دشرها مما يحتاج الانسان الى معرفته ولا سبيل له اليها في الظاهر عدا الاستخارة المختصة ببعض افرادها مع انه لا يحصل بها الانكشاف القلبي الا للاحدى من العلماء ، وهذه منفعة عظيمة لمعرفة التكليف الجزئية وكشف ما ينزل عليه من المصائب و البلية ابتداءً من الكريم الوهاب او بعد الاعمال الواردة عن السادة الانجاب معرفة تذهب مابه من الريب و الشبهة ، ولا تبقى فيهم و كربة ، ومن ذلك معرفة المستحق والمدلس في الاعطاء والمنع وعلاج الامراض وطريق كشف الهموم ومصلحة سفر عزمه و حلية غداء وطهارته الواقعيين اللذين لهما آثار عجيبة وخواص قهرية من تنوير القلب و شرحه و انسه بالاولياء والفقراء ، ووحشته من زهرة الدنيا وابنائها وغير ذلك مما يبئلى به ، ولم يتعلق به تكليف ظاهري من الوجوب والحرمة .

قال العلامة الكراجي في كنز الفوائد في اقسام الرؤيا ناقلاً عن شيخه المفيد كما تاتي : الثالثة الطاف من الله عز وجل لبعض خلقه من تنبيه و تيسير واعذار وانذار فيلقى في روعه ما ينتج له تخيلات امور تدعوه الى الطاعة والشكر على النعمة والزجر عن المعصية وتخوفه الاخرة ويحصل بها مصالحة وزيادة وفائدة فكري يحدث له معرفة انتهى ، قال مولانا الصادق عليه السلام : كما في توحيد المفضل : فكرياً مفضل في الاحلام كيف دبر الامر فيها فمزج صادقها بكاذبها فانه لو كان كلها تصدق لكان الناس كلهم انبياء ، ولو كانت كلها تكذب لم يكن فيها منفعة ؛ بل كانت فضلاً لا معنى له ، فصارت تصدق احياناً فينتفع

بها الناس فى مصلحة يهتدى لها او مضره تحذر منها ، و تكذب كثير التاليعتمد عليها كل الاعتماد .

وروى الكافى فى الكافى عن على بن ابراهيم عن ابيه عن ابن ابي عمير عن هشام بن سالم عن ابي عبد الله عليه السلام قال : سمعته يقول : رأى المؤمن ورؤياه فى آخر الزمان على سبعين جزء من اجزاء النبوة .

وعن الاختصاص للمفيد عن الصادق عليه السلام : الرؤيا الصادقة جزء من سبعين جزء من النبوة .

وفى جامع الاخبار عن كتاب التعبير عن الائمة (ع) ان رؤيا المؤمن صحيحة لان نفسه طيبة ، و يقينه صحيح ، و تخرج فتلقى من الملائكة فهى وحى من العزيز الجبار ، ثم روى عن جده رسول الله صلى الله عليه وآله انه قال : وان الرؤيا الصادقة جزء من سبعين جزء آمن أجزاء من النبوة .

وفى كتاب الغايات لجعفر بن احمد القمى قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله : خياركم اولو النهى قيل يا رسول الله ومن اولو النهى؟ فقال اولوا النهى اولوا الاحلام الصادقة . وعن كتاب المؤمن للحسين بن سعيد الاهوازى باسناده عن ابي عبد الله عليه السلام قال : رأى المؤمن ورؤياه جزء من سبعين جزء آمن اجزاء النبوة ومنهم من يعطى على الثلث .

و روى الصدوق فى العيون والمجالس عن محمد بن ابراهيم الطالقانى عن ابن عقدة عن ابن فضال عن ابيه عن ابي الحسن الرضا عليه السلام عن ابيه عن جده عن ابيه ان رسول الله صلى الله عليه وآله قال : ان الرؤيا الصادقة جزء من سبعين جزءاً من اجزاء النبوة .

و فى جامع الصغير للسيوطى عن ابن ماجة عن ابن سعيد عن رسول الله صلى الله عليه وآله انه قال : رؤيا المسلم الصالح جزء من سبعين جزءاً من اجزاء النبوة وروى فيه عن الطبرانى فى الكبير عن العباس بن عبد المطلب عنه صلى الله عليه وآله رؤيا المسلم الصالح بشرى من الله وهى جزء من خمسين جزءاً من النبوة وروى ايضا عن البخارى ومسلم واحمد فى مسنده عن انس وعنهم وعن ابي داود والترمذى عن عباد بن الصامت وعنهم وعن ابن ماجة عن ابي هريرة جميعاً عنه صلى الله عليه وآله رؤيا المؤمن جزء من ستة واربعين جزءاً من النبوة

ودوي ايضا عن الترمذى عن ابى رزين عنه عليه السلام رؤيا المؤمن جزء من اربعين جزءاً من النبوة .

وفى مجمع الزوائد للحافظ الهيثمى المصرى عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم قال الرؤيا الصالحة جزء من سبعين جزءاً من النبوة ؛ رواه احمد وابو يعلى والبزار والطبرانى وعن ابى هريرة عنه عليه السلام قال : من رأى فى المنام فقد رأى فى الشيطان لا يتمثل بى . وقال ابن فضيل : لا يتخيل بى وان رؤيا العبد المؤمن الصادقة الصالحة جزء من سبعين جزءاً من النبوة وعن انس بن مالك عنه عليه السلام مثله . وعن عبد الله بن مسعود مثله . قال مولانا المجلسى : لما غيب الله تعالى فى آخر الزمان عن الناس حجتهم تفضل عليهم واعطاهم رأياً قوياً فى استنباط الاحكام الشرعية مما وصل اليهم من ائمتهم (ع) ، ولما حجب عنهم الوحى وخزائنه اعطاهم الرؤيا الصادقة ازيد مما كان لغيرهم ليظهر عليهم بعض الحوادث قبل حدوثها ؛ وقيل : انما يكون هذا فى زمان القائم عليه السلام على سبعين جزءاً ، لعل المراد ان للنبوة اجزاء كثيرة سبعون منها من قبل الرؤى اى الاستنباط اليقينى لا الاجتهاد والتظنى والرؤيا الصادقة ، فهذا المعنى الحاصل لاهل آخر الزمان على نحو تلك السبعين و مشابهة لها وان كان فى النبى صلى الله عليه وسلم أقوى ؛ ويحتمل ان يكون المعنى على نحو بعض اجزاء السبعين كما ورد ان الرؤيا الصادقة جزء من سبعين جزءاً من النبوة « انتهى » .

قلت : اما اختصاص ذلك باخر الزمان فالوجه فيه ما ذكره اولاً من كثرة احتياج المؤمن فيه الى طريق قوى لأمور آخرته ومصالح دنياه لفقدان النبى صلى الله عليه وسلم ، و غيبة الولى عليهم السلام ، وهجوم الشياطين ، ونفوذهم فى الناس ، وشيوع اهل الشبهات ، وعدم طريق الى انكشاف بعض الغايبات ؛ ولذا كان المؤمن الثابت فيه أشد جهداً و اربط جاشاً (١) واقوى ايماناً من غيره لانه ثبت عليه مع خفاء الحق وامتلاء الدنيا ظلماً وجوراً ، وقد غرل اهل الزمان غربلة لم يبق فيها الا قليل ، واما فى الحضور فانسه يحترق كثير من مردة الشياطين بشعاع نور الظاهر للحجة عليه السلام ، والملائكة المختلفة اليه من كل محجة اسوانح الايام ، واما كونه من اجزاء النبوة بالنسبة المذكورة فالذى

يختلج بالبال والله العالم ان تكميل نبوة الانبياء (ع) باختلاف مراتبهم فيها بامور تختص بهم من بين ابناء جنسهم و ان لم تجمع جميعها فى جميعهم ترجع بعضها الى الكمالات النفسانية كالمحبة التامة والصبر الكامل واليقين الصادق ، والزهد الحقيقى النبعث من البغض التام لتمام الدنيا واخواتها ، وخصايص اعضائهم العنصرية كانهما الظل وعدم نوم القلب ، ونفوذ شعاع البصر فى الكثيف الحاجب ، وسماع الاصوات البرزخية ، ورؤية الابدان المثالية وامثالها ، وبعضها الى الفضائل الخارجية كطهارة جميع الالباء عن لوث الشرك ، و الامهات عن دنس السفاح ، و بعضها الى انحصار طرق علومهم الربانية فى سماع كلام الله تعالى بلا واسطة او الاخذ من الملك مع رؤيته و سماع صوته او هو بدونها او النكت فى القلب او الرؤيا الصادقة ، وزيد فى الائمة (ع) عمود النور والجفر الاحمر و الابيض والجامعة ومصحف فاطمة عليها السلام (١) وغير ذلك مما تبلغ الى سبعين ، فالرؤيا الصادقة جزء من تلك السبعين المختصة بهم الا انها تصدق فيهم دائما وتكذب فى غيرهم غالبا ؛ وطريق لهم الى معرفة الاحكام الكلية ، ولا يجوز لغيرهم الاتكال عليها الا ان يقطع فيها او تخرج شاهداً او مؤيداً ، و لوصح ما رواه العامة فلعل الاختلاف فى العدد لاختصاص بعضهم بذلك اولد خول بعض الامور مع بعض تحت جامع به ينقص العدد ، وربما احتمل فى المقام ان الوجه فى العدد هو ما يشير فى الاخبار من ان المؤمن خلق من شعاع نور النبى ﷺ او من فاضل طينة الانبياء او الائمة (ع) على نسبة الواحد الى السبعين فكل ما فيه اذا نسب الى مثله

(١) فى البصائر باسناده عن الحسين بن ابى العلال سمعت ابا عبد الله (ع) يقول: عندى الجفر الابيض قال: قلنا و اى شىء فيه؟ قال فقال لى: زبور داود وتوراة موسى وانجيل عيسى وصحف ابراهيم والحلال والحرام الى ان قال (ع) وعندى الجفر الاحمر قال قلنا جعلت فداك اى شىء فى الجفر الاحمر؟ قال السلاح و ذلك انها تفتح للدم يفتحه صاحب السيف للمقتل الحديث . وفيه ايضا عن الصادق (ع) انه قال لا بى بصير: يا با محمد و ان عندنا الجامعة ؟ وما يدرهم ما الجامعة ؟ قال : قلت : جعلت فداك وما الجامعة ؟ قال : صحيفة طولها سبعون ذراعا بذراع رسول الله (ص) واملاه من فلق فيه و خطه على (ع) يمينه فيها كل حلال و حرام الى ان قال: وان عندنا لمصحف فاطمة ، و ما يدرهم ما مصحف فاطمة (ع)؟ قال : قلت : جعلت فداك وما مصحف فاطمة ؟ قال : مصحف فيه مثل قرآنكم هذا ثلث مرات والله ما فيه من قرآنكم حرفا الحديث .

مما فيهم يكون بتلك النسبة ، فيكون المقصود الاشارة الى قوة انكشاف رؤياهم وشدة ظهورها وعلمهم بحقيقتها بما يبينه الله تعالى لهم كما مر عن البصائر ، وفيه ان هذا حق لو كان المنسوب اليه رؤيا الانبياء واما اجزاء النبوة فلا تنحصر فيها .

وقال الطريحي : وفيه رأى المؤمن ورؤياه فى آخر الزمان على ستين جزءا من اجزاء النبوة ؛ قيل : المراد بالاول ما يخلق الله فى قلبه من الصور العلمية فى حال اليقظة ، ومن الثانى ما يخلق الله فى قلبه حال النوم قال : وقيل ولفظة على نهجيه اى على هذا النهج يعنى يكونان موافقين للواقع « انتهى » ولم اعثر على رواية الستين وهو اعلم بما نقل ؛ و المراد بالقليل هو المولى محمد امين الاسترابادى ، وقال بعض العامة : قوله جزء من ستة واربعين ان مدة الوحي على رسول الله ﷺ من حين بدئه الى ان فارق الدنيا كان ثلثا وعشرين سنة ، وكان ستة اشهر منها فى اول الامر يوحى اليه فى النوم وهو نصف سنة فكانت مدة وحيه فى النوم جزء من ستة و اربعين جزءاً من ايام الوحي وزاد الجزري فى النهاية بعد ذلك وجاء فى بعضها من خمسة واربعين جزءا ، ووجه ذلك ان عمره لم يكن قد استكمل ثلثا ومات فى اثناء السنة الثالثة والستين ونسبة نصف السنة الى اثنين وعشرين سنة وبعض الاخرى (١) نسبة جزء من خمس واربعين وفى بعض الروايات جزء من اربعين يكون محمولا على ما روى ان عمره كان ستين سنة ، فيكون نسبة نصف سنة الى عشرين سنة كنسبة جزء الى اربعين وهذه الكلمات اشبه بالخرافات ، ومع ذلك لم يذكرها للسبعين وجها وعن الخطابى فى اعلام الحديث فى رد التوجيه الاخير : هذا وان كان وجها قديحتمله قسمة الحساب والعدد ، فان اول ما يجب من الشرط فيه ان يثبت ما قاله من ذلك بخبر اوراية ، ولم نسمع فيه خبراً ولا ذكر قائل هذه المقالة فيما بلغنى عنه فى ذلك اثر أفوه كانه ظن وحسبان ولئن كانت هذه المدة المحسوبة من اجزاء النبوة على ما ذهب اليه من هذه القسمة لقد كان يجب ان يلحق بها سائر الاوقات التى كان يوحى اليه فى منامه فى تضاعيف ايام حياته و ان تلتقط وتلتق وتزداد فى اصل الحساب ، واذا اصررنا الى اصل مدة القضية بطالت هذه القسمة ، وسقط هذا الحساب من اصله ، ثم ذكر جملة من مناماته ﷺ فى امور الشريعة بعد

الهجرة وقال : فدل ما ذكرناه من هذا وماتر كناه من هذا الباب على ضعف هذا التاويل
ثم جعل علة هذه القسمة من المتشابهات كعدد الصلوات وايام الصيام ورمى الجمرات
« انتهى » و ليس فى جميع اخبار الباب اشارة الى كون الرؤيا الصادقة جزءاً من
اجزاء نبوة نبينا ﷺ حتى يوجه ويرد بما لفقوه والاولى ما ذكرناه .

وعثرت بعد ما كتبه على كلام شيخنا المحدث البحرانى قال (ره) فى الدرة
النجفية فى بيان السبب لهذه النسبة المخصوصة اعنى كونها جزءاً من سبعين جزءاً :
فقليل يحتمل ان يكون هذه التجزية من طريق الوحي ، فان منه ما سمع من الله تعالى
بدون واسطة كما قال الله تعالى : « او من وراء حجاب » ، ومنه ما سمع بواسطة الملك ،
ومنهما ما يلقي فى القلب كما قال تعالى : « ان هو الاوحى يوحى » اى الهام ومنهما ما ياتى
به الملك وهو على صورته ، ومنهما ما ياتيه به وهو على صورة آدمى ، ومنهما ما ياتيه فى منامه
بحقيقته ، ومنه ما ياتيه بمثال احياناً بسمع الصوت ويرى الضوء ؛ ومنهما ما ياتيه كصلصلة
الجرس ، ومنه ما يلقيه روح القدس فى روعه الى غير ذلك مما وقفنا عليه ومما لم نقف
عليه ويكون مجموع الطرق سبعين ، ولا يلزم ان تبين تلك الاجزاء كما لا يلزم
العلماء ان يعلموا كل شىء جملة وتفصيلاً ؛ وقد جعل الله سبحانه لهم فى ذلك حداً
يوقف عنده فعنها لا يعلم اصلاً ومنها ما يعلم جملة ولا يعلم تفصيلاً وهذا منه ومنها ما يعلم
جملة وتفصيلاً لا سيما فيما طريقه السمع وبينه الشارع وقيل خصال النبوة سبعون وان لم
نعلمها تفصيلاً ومنها الرؤيا والمنام الصادق من المؤمن خصلة واحدة لها هذه النسبة
مع تلك الخصال .

اقول : ولا يبعد عندى ان يكون ذكر السبعين انما خرج مخرج التمثيل كما قيل فى
قوله سبحانه « ان تستغفر لهم سبعين مرة » وكذا قيل فى قوله تعالى « ذرّها سبعون
ذراعاً » اى طويلة ، وحينئذ لا حاجة الى هذه التكلفات « انتهى » .

والوجه الاول كما ذكره مثل الاخير الذى اختاره فان سياق تلك الاخبار صريح
فى خصوصية العدد المذكور فلا وسط هو خير الامور .

واعلم انى ذكرت تلك الاخبار فى هذا المقام لان الفائدة المذكورة اجلى
فوائد ما هو من اجزاء النبوة واكثرها والا ففى تم جميع الفوائد التى ذكرناها و ما لم

نذكرها مما يستخرجها المتدبر فى آيات الله ، ومن التامل فى تلك الفوائد يظهر ان النوم من اعظم نعم الله السابعة ، وعوايده الفاضلة ، اذ هو مقدمة للوصول الى تلك المراتب ؛ وسبيل الى تلك المطالب ، وله بعد ذلك فوائد اخرى ، ومآرب تترى .

فمن فوائد الله انه ايضا من الايات النفسية التى تدل على وجود صانع قادر كما نص عليه بقوله : « ومن آياته منامكم بالليل واتبغاضكم من فضله ان فى ذلك لايات لقوم يسمعون » (١) وقال تعالى الله « يتوفى الانفس حين موتها التى لم تمت فى منامها فيمسك التى قضى عليها الموت ويرسل الاخرى الى اجل مسمى ان فى ذلك لايات لقوم يتفكرون » (٢) فانه لا يقدر احد ان يدفع عن نفسه النوم كما لا يقدر ان يدفع عن نفسه الموت ، و ان بلغ مجهوده و اتعب و جوده ، فيكون الملقى عليه النعاس غير افراد الناس ممن يدرك بالحواس الذين يعتر بهم الكلال والسامة وغيرهم ممن لا مدرك له اولى بعدم القدرة ، فينتهى الامر الى من يستند فعل النوم اليه ، ولا يكون له سبيل اليه ؛ وهو الحى القيوم الذى لا تاخذه سنة ولا نوم وفى قصص الانبياء للراوندى فى حكم لقمان انه قال : يا بنى انك فى شك من الموت فادفع عن نفسك النوم ، ولن تستطيع ذلك فانك اذا فكرت فى ذلك علمت ان نفسك بيد غيرك .

وفى الكافى والخصال عن الصادق عليه السلام انه قال : ستة اشياء ليس للعباد فيه صنع المعرفة والجهل والرضا والغضب والنوم واليقظة .

ومن فوائد الله انه يدل على ان لا ضد لصابغه تعالى لوجود الضد له ، وهو اليقظة وقد قال امير المؤمنين عليه السلام وبمضادته بين الاشياء عرف ان لا ضد له ؛ اذ من كان له ضد يحتاج الى محل يعاقب ضده عليه ؛ و الاحتياج مناف لوجوب الوجود ، ولان احد الضدين يمنع وجود الاخر ويدفعه ويفنيه ، وهو تعالى منزوع عن ذلك ، ولان المضادة تلازم التحديد بحدود معينة ، لا تجامع غيرها وهو منزوع عن الحدود ، ولانه لما كان خالق الاضداد فلو كان له ضد لكان خالقا لنفسه ولضده وهو محال ، ولا فرق بين ان يكون الضد بمعنى الحقيقى او العرفى ؛ وهو المساوى فى القوة ، وللزوم تعدد القدماء ايضا و

(١) الروم . الاية ٢٣ .

(٢) الزمر . الاية ٤٢ .

الالام يكن مساويا قيلو لان وجوده الاضافى اللازم له من جهة فرض الضد له يحتاج الى وجوده حتى يوجد المضاف من حيث انه مضاف ، اذ وجود احدا لمضافين متعلق بوجود الآخر ، فلو كان له ضد لكان متعلق الوجود بالغير ، فلم يكن واجب الوجود لذاته من جميع الجهات ، وفى قوله تعالى ومن كل شئ خلقنا زوجين لعلكم تذكرون (١) اشارة الى ذلك كما قال بعض المفسرين من ان الله تعالى خلق من كل جنس من اجناس الموجودات نوعين متقابلين و هما زوجان لان كل واحد مزدوج بالآخر كالذكر و الانثى ، والسواد و البياض ؛ والسماء والارض ، والنور والظلمة ، والليل والنهار ، و الحار والبارد ، والرطب واليابس ؛ والشمس والقمر ، والثوابت والسيارات ؛ والسهل والجبل ، و البحر والبر ؛ و السيف و الشتاء ، و الجن والانس ، و العلم و الجهل والشجاعة والجبن ؛ و الجود والبخل ، و الايمان و الكفر ؛ والسعادة و الشقاوة ، و الحلاوة والمرارة ، والصحة والسقم ، والغناء والفقر ، والضحك والبكاء ، والفرح و الحزن ، والحياة و الموت ، الى غير ذلك مما لا يحصى خلقهم كذلك ليعلم ان لهم موجد ليس هو كذلك .

وهى فوائد انه مثال للموت والانتباه بعده مثال للبعث والنشور ، ودليل على امكانهما ومذكر لهما فى كل يوم وليلة ومنتبه للانسان من نوم الغفلة كما قال النبى ﷺ على ما فى عقايد الصدوق : يا بنى عبد المطلب ان الرايد لا يكذب اهله (٢) و الذى بعثنى بالحق لتموتن كما تنامون ولتبعثن كما تستيقظون ، وما بعد الموت دار الاجنة اوانار ، وقال لقمان فى ذيل الخبر السابق : و انما النوم بمنزلة الموت و انما اليقظة بعد النوم بمنزلة البعث بعد الموت ؛ و الى ذلك اشار تعالى بقوله فى قصة اصحاب الكهف و كذلك اعثرنا عليهم ليعلموا ان وعد الله حق وان الساعة لا ريب فيها (٣) اى ان القيمة لاشك فيها ، فان من قدر على ان ينيم جماعة تلك المدة المديدة احياء نم يوقظهم قدرايضا على ان يميتهم ثم يحييهم بعد ذلك .

(١) الذاريات . الاية ٤٩ .

(٢) الرائد : الرسول الذى يرسله القوم لينظر لهم مكانا ينزلون فيه .

(٣) الكهف . الاية ٢١ .

قال النيسابورى يروى ان ملك ذلك العصر ممن كان ينكر البعث الا انه كان مع كفره منصفاً فجعل الله امر الفتية دليلاً للملك ؛ وقيل : بل اختلف الامة فى ذلك الزمان فقال بعضهم : الجسد و الروح يبعثان جميعاً ، وقال آخرون : الروح يبعث واما الجسد فتاكله الارض ، ثم ان ذلك الملك كان يتضرع ان يظهر له آية يستدل بها على ما هو الحق فى المسئلة فاطلعه الله على امر اصحاب الكهف حتى تقرر عنده صحة بعث الاجساد لان انتباههم بعد ذلك النوم الطويل يشبه من يموت ثم يبعث ، و اليه الاشارة ايضا بقوله تعالى وهو الذى يتوفىكم بالليل ويعلم ما جرحتم بالنهار ثم يبعثكم فيه ليقضى اجل مسمى ثم اليه مرجعكم فينبئكم بما كنتم تعملون (١) فسمى النوم وفاة لتعطيل الحواس عن غلب الاعمال بعود الارواح الجسمانية من الظاهر الى الباطن ، و عند الموت يتعطل الجميع عن كل الاعمال ، فلذا كان النوم اخا للموت .

قال الطبرسى : و فى هذا حجة على النشأة الثانية ؛ لان منزلتها بعد الاولى كمنزلة اليقظة بعد النوم فى ان من قدر على احدهما فهو قادر على الاخر و قال النيسابورى لما ذكر انه يميتهم اولاً ثم يو قظهم ثانياً كان ذلك جارياً مجرى الاحياء بعد الاماتة فلا جرم استدل بذلك على صحة البعث فى القيمة ، فقال : ثم اليه مرجعكم .

وفى مصباح الشريعة قال الصادق عليه السلام فى آداب للنوم : وكن ذامعرفة بانك عاجز ضعيف لا تقدر على شئ من حر كاتك وسكونك الا بحكم الله وتقديره ، وان النوم اخو الموت و استدل بها على الموت الذى لاتجد السبيل الى الانتباه فيه والرجوع الى اصلاح ما فات عنك الى ان قال عليه السلام : و اجعل كل نومك آخر عهدك من الدنيا و ياتى انشاء الله كيفية تذكر الموت عند النوم و فائدته فى المقام الخامس من الفصل الثانى .

ومن فوائد ٥ ان بسببه يذهب عن البدن ما عرضه من الكلال والتعب فى استعمال الجوارح واعمال الحواس فى المشاغل و المآرب قال الله تعالى وجعلنا نومكم سباتا

اى راحة و دعة بناء على كون السبت ما خوذا من يوم السبت باعتبار الفراغ الذى كان فيه على ما نقله السيد المرتضى فى الغرر عن قوم من ان اجتماع الخلق كان فى يوم الجمعة والفراغ منه فى يوم السبت ، وسمى النوم بالسبت للفراغ الذى كان فيه ؛ ولان الله تعالى امر بنى اسرائيل فيه بالاستراحة من الاعمال ثم ذكر وجهين آخرين فى الاية ثم قال : ويمكن فى الاية وجه آخر : هو ان السبات ليس هو كل نوم وانما هو من صفات النوم اذا وقع على بعض الوجوه ، والسبات هو النوم الممتد الطويل السكون ، ولهذا يقال فيمن وصف بكثرة النوم انه مسبوت وبه سبات ولا يقال ذلك فى كل نائم واذا كان الامر على هذا لم يجز قوله تعالى وجعلنا نومكم سباتا مجرى ان يقول وجعلنا نومكم نوما ، والوجه فى الامتنان علينا بان جعل نومنا ممتدا طويلا ظاهرا ، وهو لما فى ذلك لنا من المنفعة والراحة لان التهويم والغرار (١) لا يكسبان شيئا من الراحة بل يضحيهما فى الاكثر القلق والانزعاج ، والهموم هى التى تقلل النوم وتنزده (٢) و فراغ القلب و رخاء البال تكون معهما غزارة النوم وامتداده الى ان قال : والفرق بين هذا والوجه الاول المنقول عن ابن قتيبة انه جعل السبت نفسه راحة وجعله عبارة عنها ، ونحن جعلنا السبت نفسه من صفات النوم و الراحة واقعة عنده الامتداد وطول السكون فيه « انتهى » .

وفى الفقيه باسناده عن ابي عبيدة الحذاء عن ابي جعفر عليه السلام فى قول الله عز وجل تتجافى جنوبهم عن المضاجع فقال : لعلك ترى ان القوم لم يكونوا ينامون فقلت : الله ورسوله اعلم ؛ فقال لا بد لهذا البدن ان تريحه حتى تخرج نفسه ، فاذا خرج النفس استراح البدن ، ورجعت الروح فيه ، وفيه قوة على العمل قيل الفرق بين النوم والموت ان فى الموت ينقطع تعلق النفس الناطقة ، وفى النوم يبطل تصرفها فالمراد من خروج النفس الناطقة هنا بطلان تصرفها فى البدن ؛ والمراد من الروح هذا الجسم البخارى اللطيف الذى يكون من لطافة الاغذية و بخاراتها وله مدخل عظيم فى نظام البدن

(١) نوم تهوياً : نام قليلا . الغرار بكسر المعجمة : القليل من النوم .

(٢) التنزير : التقليل .

وفى الرسالة الذهبية للرضا عليه السلام النوم سلطان الدماغ وبه قوام الجسد وقوته اى هو مسلط عليه اذ بوصول البخارات الرطبة اليه و استرخاء الاعضاء و تغليظ الروح الدماغى يستولى النوم الذى يوجب سكون الحواس الظاهرة فيقوى الجسد لاستراحة القوى عن حر كاتها و احساساتها ، فان فى اليقظة يتوجه الروح الى ظاهر الاعضاء فيستعملها فى حوائجه ، وهو لحرصه على الاعمال يستعملها حتى تكل وتعب عروقها واعصابها فحينئذ يتركها الروح لتستريح عن التعب وينتزع اولاعن الاطراف كالارجل والايدى ، ثم عن الراس فيجتمع فى القلب و هو كرسى استقراره و يستلقى على قفاه و تسترخى الاعضاء ويشتغل الروح حينئذ والمراد به النفس المدبر للبدن بمأمر وياتى بالسير الى السماء و ملاقة الملائكة او الى الارضين السفلى و ملاقة الشياطين او بما كسبه فى يومه من الماديات وجمعه فى المتخيلة وعرف الاطباء النوم بانه ترك النفس استعمال الحواس طلبا للاجمام اى الراحة ، ولذلك الانسان يقوم من نومه وقد استراح من كثير مما يشكوه كثير النشاط ، قوى الحس ، فكلل منها تآثر فى البدن ، قالوا : و مادة الطيبعى منه هو البخار الرطب المعتدل الحاصل من الغذاء الصاعد الى الدماغ فيملا ، بطونه ويغلظ اوداحه فعند ذلك تعسر نفوذها فى مسالكها ولذا يحصل بعد ارتفاع البخارات من الغذاء الرطب كسل و تشاؤب وتمطى (١) وسنة بل نوم و غايته اجتماع القوى وتراجعها للاستراحة ، قالوا : و فاعلمها النفس الحيوانية فانها تكف عن افعالها فى الحواس الظاهرة و الحركات الارادية الا ما كان منها ضروريا فى بقاء الحياة كالتنفس والنمو والهضم ؛ وياتى فى الفصول الاتية فى مقدار النوم ما يناسب المقام .

وفى الصحيفة السجادية على منشئها الف سلام و تحية اشارة الى ما ذكرنا قال عليه السلام : فخلق لهم الليل ليسكنوا فيه من حركات التعب و نهضات النصب (٢) و جعله لباساً ليلبسوا من راحته و منامة فيكون ذلك لهم جماعاً و قوة .

الجمام بفتح الجيم : الراحة والنشاط .

(١) تشاؤب : استرخى ففتح فاه واسماً من غير قصد . تمطى : امتد و طال .

(٢) النصب بالتحريك : التعب .

قال بعض الشراح : قوله جماما : اشارة الى استراحة القوى النفسانية ؛ وقوله قوة اى تقوى القوى الطبيعية .

وفى توحيد المفضل قال الصادق عليه السلام : فكريا مفضل فى الافعال التى جعلت فى الانسان من الطعام والنوم والجماع الى ان قال عليه السلام : والكبرى (١) يقتضى النوم الذى فيه راحة البدن واجمام القوى

و هو فى الآية ان به يحصل للنفس الراحة والخلاص من الالام التى ترد عليها فى اليقظة من الخوف والحزن والغم والحسرة من باس عدو وفتكه (٢) ونقص مال وفقده وغيبة حبيب وموته وخسران حظ وفوته وامثالها مما تنزجر به النفس و تتألم ويعذب به الروح ويهتم ويتكدر به العيش الرغيد ، ويضيق على الانسان رحاب الفيافيد (٣) قال الله تعالى : ثم انزل عليكم من بعد الغم امانة نعاساً يغشى طائفة منكم (٤) اى بعد غم الهزيمة فى غزوة احد .

قال النيسابورى قال ابوطالحة : غشانا النعاس ، ونحن فى مصافنا فكان السيف يسقط من يداحدنا فياخذه ثم يسقط فياخذه و ما اخذ الا ويميل تحت حجفته (٥) وعن الزبير كنت مع الرسول صلى الله عليه وسلم حين اشدت الخوف فارسل الله علينا النوم ؛ والله انى لاسمع قول معقب بن قشر والنعاس يغشائى يقول : لو كانت لنا من الامر شىء ما قتلنا هيهنا .

وعن ابن مسعود النعاس فى القتال امانة ، والنعاس فى الصلوة من الشيطان ، وذلك انه فى القتال لا يكون الا من غاية الوثوق بالله ، والفراغ عن الدنيا ، ولا يكون فى الصلوة الا من غاية البعد من الله ، وكان فى ذلك النعاس فوائد منها ان شموله للمؤمنين كلهم

(١) الكرى بالفتح و القصر : النعاس .

(٢) فتك بفلان فتكاً : بطش به او قتله على غفلة .

(٣) كذا فى الاصل وانا لم نظفر فى الكتب التى عندنا من اللغة على هذه اللفظة

و المظنون انها تصحيف الفيا فى كصحارى لفظاً ومعنى . الرحاب بالكسر : جمع الرحبة وهى الارض الواسعة .

(٤) آل عمران . الآية ١٥٤ .

(٥) العجفة بالحاء المهملة فالجيم المفتوحين : الترس من جلد بلاخشب .

لافى وقت المعتاد منهجرة ظاهرة جديدة لله ﷺ موجبة لزيادة وثوقهم بان الله ينجز وعده و ينصرهم فيزداد جدهم و اجتهداهم فى الجهاد و منها ان الارق والسهر (١) يوجبان الفؤور و الكلال ، و النعاس يجدد القوة والنشاط و منها شغلهم عن مشاهدة قتل الاعزة والاحبة و منها ان الاعداء كانوا حراساً فى قتلهم فبقائهم سالمين فى تلك المعركة وهم فى النوم من ادل الدلائل على ان حفظ الله وكلامته معهم .

وقال الطبرسى ثم وهب الله لكم ايها المؤمنون من بعد ما نالكم يوم احدث من الغم امانة يعنى اماناً نعاساً اى نوماً وهو بدل الاشتغال عن امانة ، لان النوم يشتمل على الامن فان الخائف لا ينام ؛ ثم بين سبحانه ان تلك الامنة لم تكن عامة بل كانت لاهل الاخلاص وبقى لاهل النفاق الخوف والسهر ، فقال : « يغشى طائفة منكم » يعنى المؤمنين القى اليهم النوم ، وكان السبب فى ذلك تواعد المشركين لهم بالرجوع الى القتال فقام المسلمون تحت الحجة (٢) متمنين للحرب ؛ فانزل الله الامنة على المؤمنين فناموا دون المنافقين الذين ازعجهم الخوف بان يرجع الكفار عليهم اويقموا على المدينة بسوء الظن فطير عنهم النوم .

وفى غرر الحكم قال امير المؤمنين عليه السلام : النوم راحة من الم وما لينة الموت ؛ والظاهر ان المراد منه الاعم من النفسانى والجسمانى .

ومن فوائد انه ان به يحصل مجانبية المعاصى فى كثير من الاوقات ، والتخلص من اقتراف ما اجتمع عليه من الموبقات وقد قال امير المؤمنين عليه السلام : من العصمة تعذر المعاصى .

قال الصادق عليه السلام : ومن نام بعد فراغه من اداء الفرائض والسنن والواجبات من الحقوق فذلك نوم محمود وانى لا علم لاهل زماننا هذا شيئاً اذا اتوا بهذه الخصال اسلم من النوم ؛ لان الخلق تركوا مراعاة دينهم و مراقبة احوالهم واخذوا شمال الطريق ، والعبدان اجتهدوا ان لا يتكلم كيف يمكنه ان لا يستمع الا ما هو مانع له من ذلك وان النوم من احدى تلك الايات قال الله تعالى : ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولاً

(١) الارق بالتحريك : السهر .

(٢) الحجة بالتحريك : جمع الحجفة وهى نوع من الترس ،

ومن تلك المعاصى التى يتبليه لولا يغلبه النوم العبادة التى يعجب بها .

وفى فقه بعض العلويين من القدماء وربما ينسب الى الرضا عليه السلام نروى عن رسول الله ﷺ انه قال : قال الله تبارك وتعالى : انا اعلم بما يصلح عليه دين عبادى ان من عبادى المؤمنين لمن يجتهد فى عبادتى فيقوم من نومه و لذة وسادته فيجتهد لى فاضربه بالنعاس الليلة والليلتين نظرا منى له وابقاء عليه ، فينام حتى يصبح فيقوم وهو ماقّت خشية ، ولو خلّيت بينه وبين ما يريد من عبادتى لدخله من ذلك العجب فيصيره العجب الى الفتنة ، فيأتيه من ذلك ما فيه هلاكه .

وفى الكافى عن ابي جعفر عليه السلام عن النبى ﷺ قال : قال الله تعالى : انا اعلم بما يصلح به امر عبادى ، وان من عبادى المؤمنين لمن يجتهد فى عبادته فيقوم من رقادته ولذيق وساده فيجتهد ويتمتع نفسه فى عبادتى فاضربه بالنعاس الليلة والليلتين نظرا منى له وابقاء عليه ، فينام حتى يصبح فيقوم ماقتا لنفسه زاربا عليها (١) ولو اخلى بينه وبين ما يريد من عبادتى لدخله من ذلك العجب باعماله ، فيأتيه ما فيه هلاكه لعجبه باعماله ورضاه عن نفسه حتى يظن انه قد فاق العابدين ، وجاز فى عبادته حد التقصير ، فيتباعد منى عند ذلك ، وهو يظن انه تقرب الى وينتج من هذه الفائدة وهى استراحة القلب وحفظه عن التلوث بقذارة المعصية ، وصونه عن الاتهام فى موارد الهلكة فائدة اخرى هى تخفيف حفظة الاعمال وعدم تعبهم بثبت ما يؤذيهم .

وفى عقاب الاعمال عن الصادق عليه السلام ان الملك الموكل بالصلوة يقول للمصلى اذا لم تقبل صلواته : اف لك لا يزال لك عمل يعينى .

وفى الصحيفة السجادية اللهم يسر على الكرام الكاتبين مؤنتنا قال فى مفتاح الفلاح : تيسير المؤنة عليهم كناية عن طلب العصمة عن اكثار الكلام و الاشتغال بما ليس فيه نفع دنيوى ولا اخروى اذ يحصل به التخفيف على الكرام الكاتبين بتقليل ما يكتبونه من اقوالنا و افعالنا .

وفى رياض السالكين و رد فى بعض الاخبار انهم اذا كتبوا الحسنات صعدوا بها فرحين و عرضوا بها على ربهم مسرورين ، واذا كتبوا سيئة صعدوا بها

وجميع محزونين (١) فيقول الله جل جلاله ما فعل عبدى فيسكتون حتى يسئلهم ثانياً وثالثاً الخبر .

وفى الكافى عن عبد الله بن موسى بن جعفر عن ابيه عليه السلام قال سئلته عن الملكين هل يعلمان بالذنوب ، اذا اراد العبدان يفعله او الحسنه فقال عليه السلام : ربح الكنيف وريح الطيب سواء ؟ قلت : لا قال : ان العبد اذا هم بالحسنة خرج نفسه طيب الريح ان الى قال واذا هم بالسيئة خرج نفسه منتن الريح .

وعن تحف العقول فى وصايا النبى صلى الله عليه وآله وسلم لعلى عليه السلام والخلال يحبك الى الملائكة فان الملائكة تتأذى بريح من لا يتخلل بعد الطعام .

وفى المحاسن عن امير المؤمنين عليه السلام فى آداب المصلى فان لم يستك قدام الملك جانبها يستمع الى قرائته ويأتى ان من اكل الكراث (٢) ثم نام اعتزل عنه الملكان والغرض انهم يتأذون بامثال هذه الكثافات ، فكيف بقذارة السيئات ، فعدم اقتذارهم بها بالنوم نعمة عظيمة ، و يأتى انشاء الله ان الملائكة الموكلين بستر معاصى العباد باجنتهم يشكون الى الله و يقولون : يارب ان عبدك هذا قد اقتدرنا مما يأتى من الفواحش ما ظهر منها وما بطن .

وفى مصباح الشريعة وانوبنومك تخفيف مؤنتك على الملائكة عصمنا الله تعالى من ايذائهم بحرمة اوليائه .

ومن فوائد ان به يعرف زوال الدنيا و سرعة انقضائها وكثرة تقلباتها وعدم بقاء لذائذها وآلامها ، فان الانسان المغتر الغافل الذى يرى لنفسه سلطنة واقتداراً على ما حازه وجمعه وهيمته على ما ملكه وعدده اذا تأمل فيما يصير اليه حاله فى النوم من انقطاع سلطنته فيه كلية وساب عاريته عنه جملة فانه يصير فيه كالا عمى والاصم والاخرس والزمن ، ويضيع منه عقله ؛ وفوائد ما كان يعامل به مولاه علام الغيوب ، ويعاشر به ابناء جنسه ويضيع عياله وامواله وحوائجه وضروراته وما يدري ما يجرى عليها ؛ وما يبقى له قدرة على حفظ نفسه ولاحفظ شئ من مهماته وان احرزها بالاقفال ، لا يمكن وقوع

(١) الوجع ككتف : الذى عبس وجهه واطرق لشدة الحزن .

(٢) الكراث بالضم والتشديد : بقلة يقال لها بالفارسية ترة

خلاف ما يريد فيه على كل حال ، و يكون كالمستعير او المستودع الذى اخذ عنهما كان عنده من الودائع ؛ وسلب عنهما استعاره للمنافع ، وبحكم فيه مالكة الذى اودعه عنده واعاره لديه ما يشاء . ويفعل ما يريد لكان له ان يتعظ بامثال ذلك ، و يعتبر بما يقع فيه كل يوم وليلة من المهالك ، ويسل قلبه عن كل ما لا يتزوده الى الله (١) و يقطع نظره عما يفارقه اذا انقطع رجاء ، و يصرف وجهه عن كل ما تنطرق اليه ايدى حوادث الايام و يعرض بنفسه عما لا يكون معه اذا غلب عليه المنام .

ومن فوائد انه سبيل للمظلوم على الظالم ، وطريق للانتقام من الظالم ، فكم من جبار عنيد اسهرت العيون سطوته فلما ملكته عيناه غلبت عليه رعيته ، و كم من سلطان شديد طار من غضبه فؤاد العباد سلط عليه اهوونهم عنده فى حال الرقاد ؛ و كم من فاتك جرار (٢) اختلطت من بأسه امور الانام اصبح مامون الشر بما نزل عليه فى المنام ؛ وللمورخين وجامع قصص السابقين وعواقب الظالمين فى هذا المقام حكايات عجيبة ، و اخبار ظريفة كما انه سبيل له الى التفلت من ايدى الجابرين ، و مندوحة للتخلص من شرور الجبارين .

وفى ابواب معاجز الائمة (ع) من ذلك ايضا جملة وافرة ، ومن ذلك ظهر انه رادع ايضا للظالم عن ظلمه ومانع له عن اظهار كل ما فى سريره فرقامن الابتلاء بجزاء ما ارتكبه من المحذور اذا سلبت عنه بالنوم القدرة والشعور ، فيرد فيما اورد المعاجز فيه ؛ ويقع فى البئر التى حفرها لاختيه .

ومن فوائد انه سبب لدفع كثير من المخاوف والموذيات ، وعدم الابتلاء بشر جملة من الحوادث التى توجد فى العالم حفظا للنظام ؛ وبامن من شرها من غلبة المنام مما يتأذى من النظر اليها كامواج البحار الزاخرة حين اضطرابها وتلاطمها والرياح العاصفة المظلمة ، والحيات الصالقة بانباها (٣) او من سماعها كالاصوات الهائلة و الرعود الزاجرة و لعل من هذا الباب قوله تعالى : اذيريكهم الله فى منامك قليلا . قال على بن ابراهيم فى تفسيره فالمخاطبة لرسول الله ﷺ والمعنى لاصحابه .

(١) سل الشيء من الشيء : انتزعه واخرجه برفق .

(٢) الفاتك : الرجل الجرى الشجاع .

(٣) صلق نابه : حكه بالاخر فحدث بينهما صوت .

اراهم الله قريشا فى منامهم انهم قليل ، و لو اريهم -م الكثير لفزعوا واما غيرة فقالوا
معناه يريكم الله فى نومك قليلا لتخبر المؤمنين بذلك فيجتروا على قتالهم .

ومن فوائد انه معين لتكميل هضم الغذاء فى المعدة وسبب لقوة التنمية بسبب
غور الروح والحرارة الغريزية الى الباطن ؛ وكذا الدم بالتبعية بما يشاهد من عدم خروج
الدم من النائم لو نخس بآبرة مثل ما يخرج من اليقظان ، ولذا يبرد ظاهر البدن ويحوج
الى دئنا أكثر ويسخن الباطن فيكون افعال القوى الطبيعية من التغذية والتنمية حينئذ
اقوى ؛ ولو كان فى البدن مادة مستعدة للهضم والنضج يهضمها تاما و الانشراحها ، هذا اذا
كان النوم معتدلا . وفى تقريطه وافراده مفسد ياتى اليها الاشارة فى الباب الثانى ؛
ولاجل ذلك ذكر الاطباء انه يبتدئ فى النوم ولا يشقه الايمن قليلا لنزول الغذاء الى قعر
المعدة ثم الى اليسر ليقع الكبد على المعدة ، ويصير سببا لكثرة حرارتها فيقوى الهضم
واذا تم الهضم المعدى عاد الى اليمين ليعين على انهدار الكيلوس الى جهة الكبد . والى
هذه الفائدة يشير ايضا قوله **طحاوي** فى الرسالة الذهبية : النوم سلطان الدماع ؛ و به
قوام الجسد ؛ قالوا : وبالنوم المعتدل يتدارك الضعف الكائن عن اصناف التحلل ما كان
من اعياء وما كان من مثل شرب دواء او مثل الجماع والغضب ، وهوانفع شئ .
للمشايع فانه يحفظ عليهم الرطوبة ويعد لها ؛ ولذلك ذكر جالينوس انه كان يتناول
فى الشيخوخة كل ليلة خسا مطيبا (١) اما الخسس فلتنويمه واما التطيب فليتدارك به
تبريد الخس قال فانى الان على النوم حريص ينفعنى ترطيب النوم ، وهذا نعم التدبير
لمن يعصيه النوم وان قدم عليه حماما بعد استكمال هضم الغذاء واستكثر من صب
الماء الحار على الراس فانه نعم المعين ، ويأتى تنمة الكلام فى الفصل الرابع من الباب
الثانى انشاء الله .

ومن فوائد انه سبب للتخلص عن لدغ ما اجتمع فى بواطن اعضائه من فضلات
المنى وطريق الى استفرغه بما يجده من اللذة فيه من مباشرة من تستلذه ومعاشرة
من تهيجه وتفرغه ، ويستريح من شره وضرره و انبعائه اياه الى النظر الى ما يحرم
عليه اذا لا شغل بتدبير دفعه بما هو طريق اليه مما يشغله عن اصلاح معاده و

معاشه اذا اتتبه .

وهذه نعمة عظيمة لمن لم يجد سبيلا الى المباشرة (١) بفقد ما يوصله اليها او من ينكحها او لوجود موانع فيها او لابتلائه فى السفر وامثال ذلك من الموانع؛ ولا طريق له اليها فى اليقظة الا ببعض الافعال المحرمة او المكروهة كما لخضخضة (٢) واكثر الشغل فى البدن الى غير ذلك من الفوائد الجليلة ، والحكم الخفية التى يجدها المتدبر فى الايات الانفسية ، واعظمها واجلها الفائدة الادلى ، وكونه بابا الى ما اشرنا اليه من المعارف والعلوم التى لا يمكن الوصول اليها كما هى عليها الا بالدخول فيه بالشرائط التى قررها اهل بيت العصمة ؛ والاداب التى استسها معادن الحكمة ، و السنن التى بينها الادلاء على كل محجة (٣) عليهم الف سلام وتحية ، والا فما كل من ملكته عيناه تنكشف له الحقائق ، و يصحبه التوفيق ؛ و لا كل من رام تلقى الفيض يؤتى من كل طريق ؛ او بالرجوع الى منامات الصالحين و رؤيا الصادقين الذين مهد لهم الوطاء (٤) وانكشف لهم الغطاء ، او الذين لهم على ما يدعون من الرؤيا شاهد صدق ظاهر ليس به خفاء والتتبع والغور فيها و التأمل فى دقائقها و نكاتها و طرائفها و لطايفها الى ان تطمئن نفسه و يسكن قلبه و يصون من تطرق مكابد الشيطان و يكون ما سمعه عنده كما رآه بالعيان .

فصار لهذا الباب مدخلان و ظهر للتمسك به مسلكان يقودان الانسان الى دار سلام فيها جنتان مدها متان فيهما ما تشتهى كل جنان ؛ و لم اظفر على من حام حولهما من الاعلام ، و زفى بحقهما على حسب المرام ، و جمع شتات المنامات الصادقة و هذب شروط تحصيلها و آداب المنام ، وانما يوجد فى كتب الفضائل فى ابواب معاجز الائمة الهداة عليهم السلام من الاولى قليل من كثير ، وفى كتب الادعية فى اعمال بعد العشاء الاخرة من الثانية شئ يسير ، والباقي منهما بعد ذلك مبثوثة فى مواضع شاردة من صحف الابرار مخزونة فى خبايا زوايا سفر الاخيار .

(١) المباشرة : المجامعة .

(٢) الخضخضة : الاستمناء باليد .

(٣) المحجة بالفتح و التشديد : وسط الطريق .

(٤) الوطاء : خلاف الغطاء اى ما تفرشه .

نعم يوجد فى فهرست كتب السلف افراد بعضهم بالتصنيف فى ذلك ، فقال الشيخ الطوسى فى الفهرست ، والنجاشى فى رجاله : ابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى له كتاب الرؤيا . اسمعيل بن موسى بن جعفر عليه السلام له كتاب الرؤيا ؛ احمد بن محمد بن خالد البرقى عد (١) من كتب محاسنه كتاب الرؤيا ، احمد بن اصفهيد ابو العباس القمى الضرب المفسر له كتاب تعبير الرؤيا ، قالا : و الناس يعزونه الى الكلينى و ليس له ؛ الشيخ الاجل محمد بن يعقوب الكلينى قال الشيخ و النجاشى و ابن شهر آشوب له كتاب تعبير الرؤيا ، محمد بن مسعود العياشى ذكر الثلثة له كتاب الرؤيا ، محمد بن احمد بن ابراهيم ابو الفضل الجعفى الكوفى المعروف بالصوابونى صاحب الفاخر عد النجاشى من كتبه كتاب تعبير الرؤيا ، ابو الحسن على بن محمد بن العباس بن فسا بنس قال النجاشى رايت له كتاب المنامات بخطه ؛ و ذكر العلامة المجلسى فى تاسع البحار باباً جمع فيه قليلاً مما ظهر من معاجز امير المؤمنين عليه السلام فى المنام ؛ و فى الرابع عشر منه باباً فيه كيفية الرؤيا و شطراً مما يتعلق بالتعبير و بعض منامات الائمة (ع) ، و ينسب اليه رسالة فارسية فى التعبير ، و الكامل فى التعبير مختصر لابى الفضل بن الحسن بن ابراهيم .

واما العامة فلهم فى علم التعبير كتب كثيرة كالآثار الاربعة فى اسرار الواقعة لعلى بن محمد بن الدريهم الموصلى ؛ والارجوزة فى التعبير لعلى بن السكن المعافى والارشاد لجابر المغربى ، و ايضاح التعبير للبدر المنير فى التعبير لاحمد بن عبد الرحمن المقدسى ، و شرح له لبعض الحنابلة ، و بيان التعبير لعبد يوسف ، و تحفة الملوك لاحمد بن خلف بن احمد السجستانى ، و تعبير اسمعيل بن اشعث ؛ و تعبير ابن المقرئ ، و تعبير الجاحظ ، و تعبير السلطانى للقاضى اسمعيل بن نظام الملك الابرقوهى ، و تعبير القادري لابي سعد نصر بن يعقوب الدينورى الفه للمقادر بالله احمد العباسى ذكر فيه ان المعبرين نحو سبعة آلاف و خمسمائة معبر و اختار منهم ستمائة ؛ و ربما ينسب هذا الكتاب الى ابي عبدالله محمد القادري ، و تعبير المامونى ، و التعبير المنيف و التاويل الشريف لمحمد بن قطب الدين الرومى ، و التعبير نامج لابراهيم بن يحيى بن غنام ، و آخر فارسى

(١) بتشديد الدال المهمة على ما هو الظاهر لكن فى الاصل عدا بالالف .

منظوم ليحيى الفتاحى النيسابورى ، ذكر ذلك كله صاحب كشف الظنون فى اسامى الكتب والفنون ، ونسب فيه كتباً اخرى فى ذلك الى الاقدمين كاصول دانيال ، وتعبير ابي سهل المسيحي ، وتعبير ارسطو ، وتعبير افلاطون ، وتعبير اقليدس ، وتعبير بطليموس ، وتعبير جالينوس ، و زاد صاحب الكامل فى اوله كتاب كنز الرؤيا ، وتعبير الفخرى ، وكتاب كافى الرؤيا ، وشرح التعبير لخالدا لاصفهانى ، وكتاب متقدم التعبير ، وكتاب حقايق الرؤيا ، وكتاب حمزة بن شاهويه ؛ وكتاب متفرق الكلمات ؛ وتعبير السيد ابراهيم الكرماني ؛ انتهى ، وكتاب النوم والرؤيا لابي الصفر الموصلى نسبة اليه الشهيد فى كتاب مسكن الفؤاد .

ولم اعثر على جميع تلك الكتب الاعلى كتاب الرؤيا لاسماعيل بن موسى بن جعفر عليه السلام وهو من اجزاء كتاب الاشعيات ، وهو جزء فيه اخبار قليلة ومع ذلك غير تام ، والكامل مختصر من تعبیر القادري ، وكتاب كبير فى التعبير لابي سعد الدينورى ؛ وهو غير ما نسب اليه سابقا ، ومنتخب الكلام فى الاحلام لابن سيرين ولا يسمن ولا يغنى من جوع لان القيل من شروط صحة الرؤيا الذى صدره به كتبهم ما وافق منها آثار اهل البيت (ع) ففيها غنى عنه ، وما خالفه او تفرد به فليس اصحته طريق ولقبوله مستند . واما ما فيها من التعبير فقد ورد النهى عن الرجوع الى تعبیرهم كما ياتى فى طى المنامات مع ما فيها من الخرافات والمقالات الواهية ما يمنع الطالب عن النظر اليه مضافا الى الاخبار الناهية عن الاستعانة بهم فى شئ . لثلا يثبت لهم حق على المؤمنين ويكون جزاؤهم عنهم تخفيف العذاب عليهم .

ويظهر من بعض ما ينقل من تعبیر ثقة الاسلام انه جمع بعض منامات الائمة (ع) ومنامات اصحابهم التى ورد تعبیرها من الامام عليه السلام وليس له الان عين ولا اثر كغيره ولا اظنه ولا غيره من المصنفات السابقة مما استوفى فيه ما ينبغى ذكره و بيانه ولو كان فليضاعه لاسبيل الى الانتفاع بما اودع فيه ، وقد حدانى ما نشير اليه فى خاتمة المنامات الى القيام بجمع هذه الاشتات ، وضبط تلك المتفرقات ، بقدر ما اتانى الله جل جلاله من الاستعداد والقوة والفراغ والصحة ، و الكتب المعتمدة التى هو معول الفرقة المحقة ، و مصاييح قاصدى المحجة فى ظلمات غيبة المحجة ، عجل الله

تعالى فرجه .

فجاء بحمد الله ومنه ما تسربه قلوب الناظرين ، وتقربه عيون المؤمنين كافيالمن قنع به فى مسيره الى الله ، ووافيا فى تهذيب الطريق الى مقدس لقاء ، مزودا لمن بقى لاخذ الزاد ، و مصاحباً يفرج به شدايد المعاد ، جامعاً لفنون المعالى و الفضائل ؛ و كهفا يلجأ اليه الراجى و الامل ، حافيا لفوايد جمّة ؛ ومطالب مهمّة ، تقود داعيها الى حدائق ذات فنون ؛ و جنات و عيون ، و فواكه مما يشتهون ، و تهدى راعيها الى رياض فيها ما تلتذ الانفس ، و تروح القلوب ، و تنور العيون ، ملئت كئوسها من مناهل روية لاتظماً شاربها ابدأ ، و كسيت شموسها من انوار بية تهدى مقتبسها فى حنادس الجهالة و يزيد الذين اهتمدوا هدى تجرى انهارها من تحت قصور مشيدة ، و تستقى ثمارها من آبار معطلة ، تهب على ازجائها من النواحي المقدسات نسمات تنتعش بها (١) فؤاد المحبين ، و تصب على اكفافها من السحاب المطهرات قطرات تذهب عن القلوب رجز الشياطين ، فيايتها العصابة المهتدين ، و معاشر الطالبين لمنهاج الحق واليقين ، هلموا الى مائدة من موائد الرحمن ، فيها من كل طعام الوان ، و سارعوا الى حديقة من حدائق الجنان ؛ فيها من كل فاكهة زوجان ، فكلوا منها هنياً مربئاً ، و اقتطفوا ثمارها جنياً . و جميعه يدأر (السلام) فيما يتعلق بالرؤيا و المنام ، و ارجو من الاخوان الكرام ان يضربوا صفحا عما يترآى فى مطاويها من الخلل ، و تبيين فى مسائلها من الزلل ، فان الاشتغال بها مقعد عن الانتفاع بالعلم والعمل ، وهو من دقائق مكاييد الشيطان ، فليتعوذ ممسوسه بالرحيم المنان ، و جعلت له بايين .

الباب الاول فى ذكر المنامات الصادقات التى فيها دلالة واضحة على احدى الفوائد السابقة ، او كان صاحبها ممن لا يظن به مصاحبة الشياطين و الابالسة و ما نقلناه من الكتب و اكثره مما اعتمد عليه الاساطين و الاجلة ، و جل قدر مصنفه عن التوثيق و التزكية ، بل هم النواميس الحماة الذين بمدحهم و قدحهم يزكى و يجرح الرواة ، و ربما نقلت من بعض كتب المخالفين اما لاشتهار مصنفه بالصدق و الاتقان ، اولتعلقه بفضائل اولياء الرحمن ، اولتضمنه القدح على ائمة الجور و المدوان ، اولمواقفته لما

قام عليه البرهان ، اولظن كونه مأخوذاً من اصحابنا ارباب العلم والايمان ، وما نقلناه سمعاً فكله من الذين حازوا مراتب التقى والعدالة ؛ وفازوا بدرجات الصدق والزهادة وفيهم من ظهر علينا منه الخوارق والا عاجيب ، و تمسك من شجرة الايمان بغصن تقصر عن تناوله وهم كل عاقل ولييب ، واستطردت في خلال بعض المنام ذكر فضائل بعض الاعلام وكراماتهم التي يخاف عليه الضياع والنسيان ، في كرور الليالي والايام ، و غير ذلك من المستطرفات التي يقتضيها المقام فان الكلام يجر الكلام .

الباب الثاني في التوصل الى تلك المقاصد العالية بمنامات نفسه الصادقة (١) ورؤياه الصحيحة ، وكيفية تصحيحها واعتبارها وما يتعلق بذلك من المسائل المتعلقة بالنوم ، وكيفية الرؤيا واقسامها ومعرفة الوصول اليها وعدمها ، وفيه فصول :

الفصل الاول في ذكر اعمال مخصوصة للوصول الى حوائج مخصوصة في المنام ، وفيه من الاذكار والادوارد والايات والصلوات الواردة لرؤية النبي ﷺ والائمة والاياء عليهم السلام والاموات ومعرفة دواء الامراض وامثال ذلك ما ينبغي على خمسين عملاً (٢) معتبراً مجرباً كثير منه .

الفصل الثاني في التدابير الكلية لاصلاح النوم وتصحيح الرؤيا وفيه خمسة مقامات :

المقام الاول في اصلاح المكان وبيان المواضع التي لا يتفرغ عنها طباع الروحانيين ، ولا يسكنها جنود الشياطين .

المقام الثاني في اصلاح الزمان واختيار وقت لونا فيه لم يسخط عليه الرحمن ، وذكر الاوقات التي تصح فيها الرؤيا ، او تبطل ، او تسرع ، او تبطل .

المقام الثالث في تدبير الفراش المناسب للنائم جنساً ووصفاً ، وما يضره تحته رأسه وما يلحق بذلك .

المقام الرابع في تدبير الجسد والافعال والاداب التي ينبغي فعلها عنده ويدخل فيه جميع الادعية و الاذكار المأثورة المختصة به غير ما اودع في الفصل الاول وما

(١) اي نفس النائم .

(٢) نيف تنيفاً على كذا : زاد .

ينبغي تركه للنائم ؛ والجميع ينبغي على مائة و عشرة عمل .

المقام الخامس فى اصلاح القلب وتهذيبه وما يستعده لموانسة الروحانيين ،
وتلقى الفيض من الملائكة المقربين ، وما يختص به من الطاعات والعمل عند المنام ،
وفيه اربعة مواضع :

الموضع الاول فى مختصر من الكلام فى كيفية اصلاحه و دفع امراضه
اجمالا و خصوص مرض القساوة و سببها و علاجها ، و فضيلة خصلة اليقين و كيفية
تحصيله ، و جملة من الرياضات الشرعية التى تعين على ترك المعاصى و استجلاب نور
اليقين ، وفيه ذكر مامع الانسان من الملائكة اجمالا ، و ذكر آثار العاجلة للمعاصى
وعلامات اصحاب اليقين .

الموضع الثانى فى تحصيل ملكة الصدق وفائدتها للرؤيا .

الموضع الثالث فى تحصيل محبة النبى و آله صلوات الله عليهم اجمعين وفيه
كيفية كسبها و ذكر وجوبها وان اتباع آثارهم و سننهم و آدابهم من اسباب حصولها
وفضيلتها ، و علامة مدعيها ، و بيان ثمرتها لصدق المنام باحسن وضع و ابداع نظام ،
وفيه تفسير قوله ﷺ : من احبنا اهل البيت فليستعد للفقير جلبابا بما لاينا فى وجود
الثروة تى محييم .

الموضع الرابع فى الافعال القلبية المختصة بحال النوم وهى عديدة :

الاول فى دواعى النوم والغايات التى ينبغي ان يقصدها الانسان عنده ، وفيه
اقسام فعل المكلف وانه لا مباح للمؤمن بل كل الافعال با لنسبة اليه اما راجح الفعل
او الترك .

الثانى فى تذكر الموت عنده وفضيلته وما يتبعه من محاسبة النفس ومدحها و
تذكر الذنوب وجمعها والاقالة منها والخروج من تبعتها .

الثالث فى ذكر الله تعالى الحقيقى والمراد منه كلياً و ذكر ماورد فى مدحه و
عظم شأنه واختلاف ما يترتب عليه باختلاف ما يعترى الانسان من الاحوال ، و ذكر ما
يترتب عليه فى المنام .

الرابع فى معرفة الحاجات التى ينبغي طلبها عند النوم من الاعمال و الاوراد

السابقة ، والحالة التي ينبغي ان يكون عليها القلب عند الدعاء ، وفيه ذكر موانع عدم ظهور الاجابة عاجلا وعلاجها .

الفصل الثالث في ذكر افضل الاعمال وانفعها عند المنام وانه ان ينام الانسان في وقت لا تكون فيه عين اخرى ساهرة تشكو منه الى ربها بلسان الحال او المقال ، وفيه ذكر الحقوق المنصوصة عليها بالخصوص في حال المنام ، وشرح حقوق الاخوان في امور ستة .

الاول في الحث على محبتهم وفوايدها ولزوم تحصيلها وما يتعلق بذلك .
الثاني في كيفية تحصيل محبتهم .

الثالث في الحث على التحبب عند اهل الايمان واستجلاب مودتهم بطرق اتقنها اداء حقوقهم التي جعل الله تعالى لهم عليه ؛ رتبها على حروف التهجي با حسن نظم و ابلغ ترتيب و اوجز بيان موق عجيب .

الرابع في تأكيد اجتناب ما يورث عداوة المؤمنين وبعضهم .
الخامس في ذم بغض المؤمن وغله وفيه ذكر وجوب الجمع بين محبة ذات الفاسق من الفرقة المحقة ؛ وبغض فعله .

السادس في علاج رفع البغض وكيفية دفعه ، وفيه ذكر بعض حقوق الزوج و الحديث الطويل للحولاء العطارة الصحاية .

الفصل الرابع في بيان مقدار الممدوح من النوم و ذم الاكثار منه ، و سببه و علاجه ، ومدح السهر والليالي المندوبة فيها الاحياء ، و ذم التفريط فيه ، و ذكر ما يورث الارق (١) من الاسباب الطبيعية والنفسانية والعقلانية وعلاجها ، وفيه مباحث الاول في مقدار الممدوح منه .

الثاني في ذم الاكثار منه و سببه وعلاجه .

الثالث في مدح السهر وقلة النوم وقيام الليل ؛ وذكر بعض القائمين فيه والليالي المندوبة فيها الاحياء ، وفيه الجمع بين حرمة الضرر و مدح صفرة الوجه من طول السهر وما شابها من الضرر ، وكيفية تقسيم الليل .

الرابع فى ذم التفريط فيه واسباب الارق و علاجها .

وفيه تنبيه فى ذكر الهموم التى اشير فى اخبار الصادقين انها تذهب النوم عن عيون المراقبين، منها هم الجنة ، وفيه ذكر بعض اوصافها، ومنها هم العرض والحساب ومنها هم النار ، وفيه ذكر بعض نكالتها ؛ ومنها هم قتل نفسه ومجاهدة مافى جنبيه ومنها هم الموت ونزوله بقتة ، ومنها هم فتك عدوه ابليس عليه ، ومنها هم عدم اداء حقوق ذريهم اليهم ، ومنها هم من ذاق حلاوة محبة الله وابتلى بفراق امامه و وليه و كاشف كربہ عليه السلام والاشارة الى كيفية دفع مضرتها عند النوم ،

الفصل الخامس فى شمول النوم لكل ذى روح من البريات من الانس والجن والشياطين والملائكة والحيوان : وفيه اشارة الى كيفية نوم الانبياء عليهم السلام و مراتب نوم الانسان وتفسير قوله تعالى : لا تأخذنه سنة ولا نوم و اشارة الى نوم الروح ، و اشارة الى موت الملائكة واثبات تجسمهم ووجود خواص الاجسام فيهم على نهج لطيف و ترتيب شريف وفيه فوائد اخرى ،

الفصل السادس فى اقسام الرؤيا وبيان عدم الاغترار بمبشراتنا ؛ وعدم القنوط عن فقدنا ادمهولاتها واقسام الرؤيا السيئة و علاجها ، وعدم الغفلة عن مشتبتها ، وفيه ذكر اقسام مايرد من الله تعالى على العبد فى دار الدنيا و هى ستة : النعمة ، والبلاء ، والجزاء ، والعقوبة ، والاستدراج (١) ، والامتحان ، وشرح كل واحد وعلامته وتكليف العبد عند وروده ، والجمع بين ماورد : من ان المؤمن اذا رسخ فى العلم والايمان رفعت عنه الرؤيا ، وما ورد فى تفسير قوله تعالى : الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشرى فى الحياة الدنيا انها الرؤيا الحسنة و امثاله وادعية دفع الرؤيا المكروهة ورفعها ، وفيه تنميم فى الاهتمام بامر الاستعاذة من الشيطان ، وانها من اهم الطاعات و انفعها ؛ و ذكر اقسام الناس فيها و شرح . تاثيرها ببيان جامع ينتفع به العالم و الجاهل ، و يكتفى بالعمل به سالك المراحل الى معالى الفضائل ، . وفيه حقيقة شرايط التوبة و شرايط المأكول و اركان الاستعاذة ومعنى التوكل وشركة الشيطان

(١) استدراج الله تعالى العبد انه كلما جدد خطيئته جدد له نعمة وانساه الاستغفار ف يأخذ

قليلًا قليلًا ولا يباغته قاله فى القاموس .

الفصل السابع فى حقيقة الرؤيا ومبادئ الاقسام السابقة وكيفية صدق صادقها وبطلان كاذبها على ما يظهر من آثار الائمة الاطهار ؛ و يساعده الوجدان الصريح و صحيح الاعتبار ، وما ذكره الحكماء والمتكلمون فى ذلك ، و بيان بطلان اعتقادهم فيه ، وفى بعض اشياء يناسب المقام ، وفوائد اخرى بها يتم المرام ،

الفصل الثامن فيما ورد فى خصوص رؤية النبى والائمة سلوات الله عليهم وان من رآهم فقد رآهم ، والمراد من ذلك وما يرد عليه من الاشكال ، وما ذكره العلماء فى الجواب و شرحه بما يزيل الشك والارتباب ؛ وفيه اثبات حضورهم عليهم السلام عند الميت وما قيل فيه وما ينبغى ان يقال ومقدار قدرة الشيطان على تصور نفسه بانحاء الصور و الاشكال .

الفصل التاسع فى جملة من الكلام فى تعبير الرؤيا وبعض قواعده المستظهرة من مطاوى الكتاب والسنة وشرايط المعبر وتكليفه ، وبعض ما قيل فى خصوص المنامات مما تصدقه التجربة وشواهد الايات .

الفصل العاشر فى نوادر ما يتعلق بالرؤيا والنوم والنايمين ، وما نستطرده فى خلالها مما يزيد فى ايمان المؤمنين ويقين المتقين وفيه ذكر نوم النبى ﷺ عن سلوة الصبح ، وما فيه من الاشكال واشارة الى حال اصحاب الكهف ؛ وبعض المسائل للفقهية والمطالب اللغوية .

الباب الاول

فى ذكر المنامات الصادقات التى هى لآيات مقدس وجوده تعالى من اعظم الايات ولاظهار صدق مقال خلفاء عليهم السلام من ابين الدلالات ، وقد كان الانسب بوضع التاليف وطريقة المصنفين ، و اقرب لاستخراج الفوائد من اكنافه للناظرين ان يرتب تلك المنامات على حسب الازمان او المطالب او درجات الاشخاص وطبقات الامم غير انه لما كان العثور عليها شيئا فشيئا لتبدد مأخذها و تشتت مبادئها كان الالتزام بذلك عائقا عن كثير من الفوائد التى هى اولى بصرف الهممة فيه والتوجه اليه ، والله الهادى الى سواء السبيل ، وهو حسبى ونعم الوكيل .

و ها نحن نشرع فى المقصود مستمدا من الكريم الودود فنقول متوسلا بآل الرسول الذين هم اهل الرد والقبول : انه لابد من تقديم بعض مناماتهم الشريفة التى هى سادات المنامات متبركا بها ، وبذكر اسامهم التى بها يعميت الاحياء ويحىى الاموات و عملا بحقيقة العبودية التى تقتضى تقديم الموالى فى كل خير يذكر و مديح بسطر وثناء ينتشر .

منامات سيد الاولين والاخرين وخاتم الانبياء والمرسلين (ص)

قال الطبرسى فى مكارم الاخلاق : كان رسول الله ﷺ كثير الرؤيا ولا يرى رؤيا الا جاءت مثل فلق الصبح . وروى على بن عيسى الاربلى فى كشف الغمة عن الدولاى يرفعه عن رجاله انه كان يده امر رسول الله ﷺ انه رأى فى المنام رؤيا فشق عليه ، فذكر ذلك لصاحبه خديجة فقالت له : ابشر فان الله تعالى لا يصنع بك الا خيرا ، فذكر له انه رأى ان بطنه اخرج و طهر و غسل ثم اعيد كما كان قالت : هذا خير فابشر قلت : ياتى ان الشق وقع فى البقطة ايضا

منامات له (ص) فى بشارته بالرسالة

عن ابن شهر آشوب فى مناقبه عن على بن ابراهيم بن هاشم القمى فى كتابه : ان النبى ﷺ لما اتى له سبع وثلاثون سنة كان يرى فى نومه كان آتيا اتاه فيقول : يا رسول الله فينكر ذلك ، فلما طال عليه الامر كان يوما بين الجبال يرى غنما لابي طالب ، فنظر الى شخص يقول : يا رسول الله ! فقال له : من انت قال : انا جبرئيل ارسلنى الله اليك ليتخذك رسولا «الخبر» .

وعنه عن محمد بن كعب وعائشة اول ما بد به رسول الله ﷺ الرؤيا الصادقة وكان يرى الرؤيا فتاتيه مثل فلق الصبح .

منام آخر له (ص) وفيه فضيلة لابي عمه (ع)

كشف الغمة عن ابي علقمة مولى بنى هاشم قال : صلى بنا النبى ﷺ الصبح ثم التفت الينا فقال : معاشر اصحابى رايت البارحة عمى حمزة بن عبدالمطلب واخى جعفر بن ابي طالب وبين ايديهما طبق من نبق (١) فاكلا ساعة ، ثم تحول النبق عننا

فاكلا ساعة ، ثم تحول العنب رطباً فاكلا ساعة ، فدنوت منهما وقلت : يا بى انتماي
الاعمال وجدتما افضل ؟ قالا : فدينك بالاباء والامهات وجدنا افضل الاعمال الصلوة
عليك ؛ وسقى الماء ، وحب على بن ابي طالب ﷺ .

منام آخر مثله

عاصم بن حميد الحنط في اصله عن ابي بصير قال اتى رسول الله ﷺ بصاع
من رطب فاخذ منه ثم قال : اتوا به عليا ﷺ (١) تجدوه صائماً فلا يذوقه احد حتى يفطر ،
فانى رايت البارحة انى اتيت ببركة فاحبيت ان ياكل منهم على ﷺ .

منامه في فتح مكة على ما حكاه الله تعالى في القرآن

ثقة الاسلام في الكافي عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد عن ابن ابي نصر
عن ابن ابي حمزة عن ابي بصير قال : قلت لابي عبدالله ﷺ : الفرق من السنة (٢) ؟ قال :
لا قلت : هل فرق رسول الله ﷺ ؟ قال : نعم قلت : كيف ذلك ؟ قال : ان رسول الله ﷺ
حين صدعن البيت وقد كان ساق الهدى واحرم اراده الله الرؤيا التى اخبر الله في كتابه ،
اذ يقول : لقد صدق الله رسوله الرقيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله آمنين
محلقيين رؤسكم ومقصريين (٣) فلم رسول الله ﷺ انه سيفى بما اراده فمن ثم وفر
ذلك الشعر الذى كان على رأسه حين احرم انتظاراً لحلقه في الحرم حيث وعده الله
عز وجل ، فلما حلقه لم يعد توفير الشعر ولا كان ذلك من قبله .

و روى على بن ابراهيم في تفسيره عن ابيه عن ابن ابي عمير عن ابن سنان عن
ابي عبدالله ﷺ قال : كان سبب نزول هذه السورة اى سورة الفتح و هذا الفتح العظيم
ان الله عز وجل امر رسول الله ﷺ في النوم أن يدخل المسجد الحرام ويطوف ويحلق
مع المحلقين ؛ فاخبر اصحابه وامرهم بالخروج .

وقال الطبرسى في قوله تعالى : لقد صدق الله رسوله الرقيا بالحق قالوا :
ان الله تبارك وتعالى ارى نبيه في المنام بالمدينة قبل ان يخرج الى الحديبية ان
المسلمين دخلوا المسجد الحرام ؛ فانزل الله هذه الآية واخبر انه ارى رسول الله ﷺ

(١) كذا في الاصل لكن الظاهر انه تصحيف «ابتوا» .

(٢) الفرق بالفتح : الطريق في شعر الرأس . (٣) الفتح . الاية ٢٧ .

فى منامه لالباطل وانهم يدخلونه .

منامه صلى الله عليه وآله فى حق معوية و ابن العاص

فى البحار عن مناقب ابن شهر آشوب عن كتاب احمد بن عبدالله المؤذن عن ابى معوية الضير عن الامش عن سمى عن ابى صالح عن ابى هريرة و ابن عباس وفى تفسير ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس فى قوله تعالى : **اليس الله باحكم الحاكمين** (١) وقد دخلت الروايات بعضها فى بعض : ان النبي ﷺ انتبه من نومه فى بيت امهانى فزعا ؛ فسمته عن ذلك ؛ فقال : يا امهانى ان الله عز وجل عرض على فى منامى القيمة و اهلها و الجنة و نعيمها ؛ والنار و ما فيها و عذابها ، فاطلعت فى النار فاذا بمعوية و عمرو بن العاص قائمين فى حر جهنم ترضح رؤسهما الزبانية بحجارة من جمر جهنم يقولون لهما : هل آمنتما بولاية على بن ابي طالب عليه السلام ؟ قال ابن عباس : فيخرج على عليه السلام من حجاب العظمة ضاحكاً مستبشراً وينادى حكم لى ورب الكعبة ، فذلك قوله : **اليس الله باحكم الحاكمين** فيبعث الخبيث الى النار ويقوم على عليه السلام فى الموقف يشفع فى اصحابه و اهل بيته و شيعته .

رؤيا اخرى له (صلى الله عليه وآله) حق بنى امية

على بن ابراهيم فى تفسير قوله تعالى : **وما جعلنا للرؤيا التى اريناك الا فتنة للناس و الشجرة الملعونة فى القرآن** (٢) قال نزلت لما رآى النبي ﷺ فى نومه كان قد راى يصعدون منبره ؛ فسأله ذلك و غمه عما شديداً ، فانزل الله و ما جعلنا الاية . وفى نهج البيان للشيبانى جاء فى اخبارنا عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام ان النبي ﷺ راى ذات ليلة وهو بالمدينة كان قرودا اربعة عشر قعدوا منبره واحداً بعد واحد فلما اصبح قص رؤياه على اصحابه فسئلوه عن ذلك ؛ فقال : يصعدون منبرى هذا بعدى جماعة من قريش . وليسوا لذلك اهلا قال الصادق عليه السلام : هم بنو امية لعنهم الله . وعن العياشى عن الحلبي عن زرارة و حمران و محمد بن مسلم عنه عليه السلام ان رسول الله ﷺ راى رجالا على المنابر يردون الناس ضلالاً لاذريق و زفر (٣) و الشجرة الملعونة

(١) التين الاية ٨ .

(٢) الاسراء . الاية ٦٠ .

(٣) كناية عن الاول والثاني .

فى القرآن قال هم بنو الامية .

وفى رواية اخرى عنه عليه السلام انه عليه السلام راي رجالا من نار على منابر من نار ويردون الناس على اعقابهم القهقري ولسنا نسمى احدا .

وفى رواية سلام الجعفى عنه عليه السلام انا لانسمى الرجال باسمائهم ولكن رسول الله صلى الله عليه وآله راي قوماً على منبره يضلون الناس بعده عن الصراط القهقري .

وعن القاسم بن سليمان عنه عليه السلام قال : اصبح رسول الله ﷺ يوماً حاسراً حزينا ، ف قيل له مالك : يا رسول الله ؟ فقال عليه السلام : انى رايت الليلة صبيان بنى امية لعنهم الله يرقون على منبرى هذا ، فقلت : يارب معى ؟ فقال لا ولكن بعدك .

وعن عبيد الرحيم القصير عن ابي جعفر عليه السلام فى قوله تعالى : وما جعلنا الرؤيا (الاية) قال : ارى عليه السلام رجلا لا من بنى تيم وعدى على المنابر يردون الناس عن الصراط القهقري «الخبر» .

وعن يونس عن عبد الرحمن الاشلى قال : سئلت عن قول الله عز وجل : وما جعلنا الرؤيا (الاية) فقال ان رسول الله صلى الله عليه وآله نام فرأى بنى امية لعنهم الله يصعدون المنابر ، فكلما صعد منهم رجل راي رسول الله ﷺ الذلة والمسكنة ؛ فاستيقظ جزوعا من ذلك و كان الذين رأوه اثنى عشر رجلا من بنى امية ، فاتاه جبرئيل بهذه الاية (الخبر) .

قلت لعل التخصيص بالاننى عشر لعدم الاعتناء بشان بعضهم ممن كان ملكه قليلا وكان اقل ضرراً على المسامحين كمعوية بن يزيد و مروان بن محمد ، وهذه الرؤيا مشهورة بين الفريقين و رواها المخالفون ايضا بطرق عديدة .

فمن تفسير الثعلبى باسناده عن سعيد بن المسيب فى الاية المتقدمة قال : ارى عليه السلام بنى امية على المنابر فسأته ذلك ، ف قيل له : انها الدنيا يعطونها فنزل عليه الا فتنة للناس .

وباسناده عن المهلبى عن سهل بن سعد عن ابيه قال راي رسول الله صلى الله عليه

وآله بنى امية لعنهم الله ينزون على منبره نزو القردة (١) فسأته ، فما استجمع ضاحكا حتى مات فانزل الله عز وجل في ذلك : وما جعلنا (الاية) .

وفى حيوة الحيوان للدميرى عن الحاكم فى المستدرک عن مسلم بن الزنجى عن العلا عن ابيه عن ابى هريرة قال ان النبى صلى الله عليه وآله قال : اريت فى منامى كان بنى الحكم بن العاص ينزون على منبرى كما تنزو القردة فما روى النبى صلى الله عليه وآله مستجمعا ضاحكا حتى مات ثم قال صحيح الاسناد على شرط مسلم .

وروى ثقة الاسلام فى الكافى عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد عن على بن حديد عن جميل بن دراج عن زرارة عن احدهما عليهما السلام قال : اصبح رسول الله ﷺ يوماً كئيباً حزينا ؛ فقال له على بن ابي طالب ما لى اراك يارسول الله كئيباً حزينا ؟ فقال ﷺ وكيف لا اكون كذلك وقد رايت فى ليلتى هذه ان بنى تيم وبنى عدى وبنى امية يصعدون منبرى هذا يردون الناس عن الاسلام القهقرى ؟ فقلت : يارب فى حيوتى او بعد موتى ؟ فقال : بعد موتك .

وعن احمد بن محمد عن على بن الحسين عن محمد بن الوليد ومحسن بن احمد عن يونس بن يعقوب عن على بن عيسى القمط عن عمه عن ابي عبد الله عليه السلام قال : ارى رسول الله ﷺ بنى امية يصعدون على منبره من بعده ويضلون الناس عن الصراط القهقرى ، فاصبح كئيباً حزينا قال : فهبط عليه جبرئيل عليه السلام فقال يارسول الله ما لى اراك كئيباً حزينا ؟ قال : يا جبرئيل انى رايت بنى امية فى ليلتى هذه يصعدون منبرى من بعدى يضلون الناس عن الصراط القهقرى ؛ فقال : والذى بعثك بالحق نبيا ان هذا شئ مما طلعت عليه ، فخرج الى السماء فلم يلبث ان نزل عليه بآى من القرآن يؤنسه بها : افرايت ان متعناهم سنين ثم جاءهم ما كانوا يوعدون ما غنى عنهم ما كانوا يمتعون (٢) وانزل عليه : انا أنزلناه فى ليلة القدر وما ادرىك ما ليلة القدر ليلة القدر خير من الف شهر جعل الله عز وجل ليلة القدر لنبىه ﷺ خيراً من الف شهر ملك بنى امية وفى مفتتح الصحيفة الكاملة قال الصادق جعفر بن محمد عليهما السلام : ان

(١) من نزال الذكر على الانثى اذا وثب عليها وركبها .

(٢) الشعراء . الاية ٢٠٥ الى ٢٠٧ .

ابى حدثنى عن ابيه عن جده عن على (ع) ان رسول الله ﷺ اخذته نعسة (١) و هو على منبره ، فرآى فى منامه رجالا ينزون على منبره نزول القردة يردون الناس على اعقابهم القهقرى فاستوى رسول الله صلى الله عليه وآله جالسا والحزن يعرف فى وجهه ؛ فاتاه جبرئيل عليه السلام : بهذه الاية و ما جعلنا الرؤيا التى اريناك الا فتنة للناس والشجرة الملعونة فى القرآن ونخوفهم فما يزيدهم الا طغيانا كبيرا يعنى بنى امية قال : يا جبرئيل اعلى عهدى يكون وفى زمنى ؛ قال : لا اذ لكن تدور رحى الاسلام من مهاجرك فتلبث بذلك عشرا ، ثم تدور رحى الاسلام على رأس خمسة و ثلثين من مهاجرك ؛ فتلبث بذلك خمسا ، ثم لا بد من رحى ضلالة هى قائمة على قطبها ، ثم ملك الفرائنة وانزل الله تعالى فى ذلك : « انا انزلناه فى ليلة القدر وما ادريك ما ليلة القدر ليلة القدر خير من الف شهر » يملكها بنو امية ليس فيها ليلة القدر الى آخر ما فيها .

و روى سليم بن قيس الهلالي فى كتابه عن عبدالله بن جعفر قال : كنت عند معوية وساق الحديث الى ان قال : قلت سمعت رسول الله ﷺ وسئل عن هذه الاية : وما جعلنا الرؤيا التى (الاية) فقال : انى رايت اثنى عشر رجلا من ائمة الضلال يصعدون منبرى وينزلون يردون امتى على ادبارهم القهقرى ، فيهم رجالان من حيين من قريش ، و ثلثة من بنى امية و سبعة من ولد الحكم بن العاص اذا بلغوا خمسة عشر رجلا جعلوا كتاب الله دخلا و عبادة خولا (٢) (الحديث) و روى على بن ابراهيم فى تفسيره ايضا : ان سبب نزول سورة القدر الرؤيا المذكورة .

منامه صلى الله عليه وآله فى تعيين ليلة القدر

فى البحار عن كتاب الغارات لابراهيم بن محمد الثقفى عن يحيى بن صالح عن مالك بن خالد عن الحسن بن ابراهيم عن عبدالله بن الحسن عن عباية عن امير المؤمنين عليه السلام قال : ان رسول الله صلى الله عليه وآله اعتكف عام فى العشر الاول من شهر رمضان واعتكف فى العام المقبل فى العشر الاوسط ، فلما كان العام الثالث رجع من

(١) نفس الرجل : اخذته فترة فى حواسه فقارب النوم .

(٢) الدخل بالتحريك : العيب والفش والفساد وحقيقته ان يدخلوا فى الدين امورا

لم تجربها السنة (قاله فى المجمع) . والخول بالتحريك : الخدم و العبيد .

بدر فقتضى اعتكافه فنام (١) ، فرأى فى منامه ليلة القدر فى العشر الاواخر كانه فى ماء وطين ؛ فلما استيقظ رجع من ليلته وازواجه واناس معه من اصحابه ثم انهم مطر واليلة نلتك وعشرين ، فصلى النبى (ص) حين أصبح ، فرأى فى وجه النبى (ص) الطين فلم يزل يعتكف فى العشر الاواخر من رمضان حتى توفاه الله تعالى .

منامه (ص) فى شهادة ابي عبد الله عليه السلام

الدميرى فى حياة الحيوان قال : ذكر ابن عبد البر فى كتاب بهجة المجالس و انس المجالس انه قيل لجعفر الصادق عليه السلام وهو احد الائمة الاثنى عشر : كم تتأخر الرؤيا ؟ فقال : خمسين سنة لان النبى صلى الله عليه وآله رأى كان كلباً ابقع دلغ فى دمه ، فأولاه بأن رجلاً يقتل الحسين ابن بنته (ص) فكان الشمر بن ذى الجوشن قاتل الحسين عليه السلام وكان ابرص ؛ فتأخرت الرؤيا بعده خمسين سنة .

منامه صلى الله عليه وآله فى ايام صباه

فى فضائل شاذان بن جبرئيل القمى عن الواقدى فى خبر طويل فى ولادته ﷺ الى ان ذكر خروجه ﷺ مع بعض اقاربه من الرضاغة الى الصحراء ونزول جبرئيل وميكائيل واسرافيل ودردائيل عليه ﷺ ، قال : ثم دنا دردائيل وقال : يا محمد تنام الساعة ؟ فقال : نعم فوضع النبى ﷺ رأسه فى حجر دردائيل وغفى غفوة (٢) فرأى فى المنام كان شجرة نابتة فوق رأسه وعلى الشجرة اغصان غلاظ مستويات كلها وعلى كل غصن من اغصانها غصن و غصنان وثلاثة و اربعة اغصان ، ورأى عند ساق الشجرة من الحشيش مالا يتهاى وصفه ، وكانت الشجرة عظيمة غليظة الساق ، ذاهبة فى الهواء ، نابتة الاصول ، باسقة الفرع (٣) فنادى مناد : يا محمد أتدرى ماهذه الشجرة ؟ فقال النبى ﷺ : لا يا اخى ، قال : اعلم ان هذه الشجرة أنت ، والاغصان اهل بيتك ؛ والذى تحتها محبوبك ومواليك ، فابشر يا محمد بالنبوة الانية (٤) و الرئاسة الخطيرة ، ثم

(١) هذا هو الظاهر لكن فى الاصل مقام بالقاف بدل النون .

(٢) غفاغفواً : نام نومة خفيفة ، و الغفوة اسم المرة من غفا .

(٣) الباسقة : المرتفعة .

(٤) الانيرة : المكرمة .

ان دردا نيل اخرج ميزانا عظيم ما كل كفة منه ما بين السماء والارض ، فاخذ النبي ﷺ و وضعه في كفة ووضع مائة من اصحابه في كفة فرجح بهم النبي ﷺ ، ثم عمد (١) الى الف رجل من خواص امته فوضعهم في الكفة الثانية فرجح بهم النبي ﷺ ، ثم عمد الى اربعة آلاف رجل من امته فوضعهم في الكفة فرجح بهم النبي (ص) ثم عمد الى نصف امته فرجح بهم النبي ﷺ ثم عمد الى امته كلهم ثم الانبياء والمرسلين ثم الملكة كلهم اجمعين ثم الجبال والبحار ثم الرمال ثم الاشجار ثم الامطار ثم جميع ما خلق الله تعالى فوزن بهم النبي ﷺ فلم يعدلوه ورجح النبي ﷺ بهم ، فلهذا قال : خير الخلق محمد صلى الله عليه وآله لانه رجح بالخلق اجمعين وهذا كله يراه بين النوم واليقظة (الخبر) ..

منام آخر له صلى الله عليه وآله

ابن ابي جمهور في غوالي اللثالي قال رسول الله (ص) : بينا انا نائم اذ اتيت بقدر من لبن فشربت منه حتى اني لارى الرى (٢) يخرج من بين اطافرى ؛ قلوا : بما اولت ذلك يا رسول الله ؟ قال : العلم .

وفى البحار عن فتح البارى و فى رواية من اطرافى و يحتمل ان يكون بصره وهو الظاهر وان يكون علمه ، ويؤيد الاول (٣) ما فى رواية اخرى : فشربت منه حتى رأيت بهجرى فى عروقى بين الجلد واللحم .

قلت فى حديث المعراج المروى فى تفسير على بن ابراهيم وغيره انه (ص) قال : ثم اتانى الخازن بثلاثة اوانى انا فيه لبن ، وانا فيه ماء ، وانا فيه خمر سمعت قائلا يقول ان اخذ الماء غرق وغرقت امته ، وان اخذ الخمر غوى وغويت امته ، وان اخذ اللبن هدى وهديت امته ، قال : فاخذت اللبن وشربت منه فقال لى جبريل : هديت وهديت امتك .

منام له صلى الله عليه وآله

عن الخطابى فى اعلام الحديث انه (ص) قال لاصحابه يوم اُحُد : رايت فى سفي

(١) عبد الى الرجل : قصده .

(٢) الرى بالكسر والتشديد : حسن الحال وكثرة النعمة .

(٣) اى الرؤية بالبصر .

نلثة ورايت كانىؑ مردف كبشا (١) فتاولت نلثة السيف انه(ص) يصاب فى اصحابه وانه يقتل كبش القوم .

رؤيا هجينة له صلى الله عليه وآله وفيها ذكر جزاء بعض الاعمال

السيد الراوندى فى الدعوات عن سمرة بن جندب قال : كان رسول الله(ص) مما يكسر ان يقول لا صحابه هل راي منكم احد رؤيا ؛ وانه قال لنا ذات غداة : انه اتانى الليلة آتيان فقالا لى انطلق ؛ فانطلقت معهم فاخرجانى الى الارض المقدسة فاتينا على رجل مضطجع واذا اخر قائم عليه بصخرة ، فاذا هو يهوى بالصخرة لرأسه فيثلغ رأسه فينדהه الحجر هيئنا فيتبع الحجر فياخذه فلا يرجع اليه حتى يصبح رأسه كما كان ، ثم يعود عليه فيفعل به مثل ما فعل فى المرة الاولى ؛ قلت : سبحان الله ما هذا قال لى : انطلق فانطلقنا فاتينا على رجل مستلق لقفاه ، واذا آخر قائم عليه بكلوب من حديد و اذا هو ياتى احدشقى وجهه فيشرشر شدقه الى قفاه ومنخره الى قفاه وعينه الى قفاه ، ثم يتحول الى الجانب الاخر فيفعل به مثل ما فعل فى الجانب الاول فما يفرغ من ذلك الجانب حتى يصبح ذلك الجانب كما كان ، ثم يعود عليه فيفعل مثل ما فعل فى المرة الاولى ؛ فقلت سبحان الله ! ما هذا ؟ قال لى : انطلق فانطلقنا فاتينا على مثل التنور فاذا فيه لفظ واصوات فاطلعا فيه فاذا فيه رجال و نساء عراة فاذا هم ياتيهم اهب من اسفل منهم فاذا اتاهم ذلك اللهب ضوضوا قلت لهما : ما هؤلاء ؟ قال لى انطلق فانطلقنا فاتينا على نهر احمر مثل الدم واذا على شاطئ النهر رجل عنده حجارة كثيرة واذا ذلك السابح يسبح ما يسبح ؛ ثم باتى الذى قد جمع عنده الحجارة فيفغر له فاه فيلقمه حجرا فينطلق ويسبح ، ثم يرجع اليه كلما رجع اليه فغر له فاه فالقمة حجرا قلت لهما ما هذان ؟ قال لى : انطلق فانطلقنا فاتينا على رجل كربه المرأة كاكراه ما انت راء واذا هو عنده نار له يحشها ويسقى حولها قلت لهما ما هذا فقال لى انطلق فانطلقنا ، فاتينا على روضة معتمة فيها من كل نور الربيع (٢) واذا بين ظهري الروضة (٣) رجل طويل لا أكاد أرى رأسه طولا فى السماء واذا حول

(١) اردفه : اركبه معه .

(٢) النور بالفتح يقال له بالفارسية شكوفه .

(٣) يقال هونازل بين ظهريهم اى وسطهم .

الرجل من اكثر ولد ان رايتهم قط ، قلت لهما : ماهؤلاء ؟ قالا : لى انطلق فانطلقنا فانتبهنا الى روضة عظيمة لم ار روضة قط اعظم منها ولا احسن ، قالالى : ارق فارتقينا فيها فانتبهنا فيها الى مدينة مبنية بلبن ذهب ولبن فضة ، فاتينا باب المدينة فاستفتحنا ففتح فدخلناها فتلقانا فيها رجال شطرنج خلقهم كاحسن ما انت راه ، وشطرنج كقبح ما انت راه ، قالالهم اذهبوا فقعوا فى ذلك النهر فاذا نهر معترض يجرى كان مأذاه المخض فى البياض فذهبوا فوقعوا فيه ، ثم رجعوا الينا فذهب السوء عنهم فصاروا فى احسن صورة قالالى : هذه جنة عدن وهناك منزلك فسمما بصرى صعدا (١) فاذا قصر مثل الربابة البيضاء قالالى : هذا منزلك قلت لهما بارك الله فيكما ذرانى ادخله (٢) قالا اما الان فلا و انت داخله قلت لهما : فانى رايت منذ الليلة عجبا ! فما هذا الذى رايت ؟ قالالى : اما انا سنخبرك (٣) ، اما الرجل الاول الذى رايت فيتلخ رأسه بالحجر (٤) فانه الرجل يأخذ القرآن فيرفضه ، وينام عن الصلوة المكتوبة يفعل به الى يوم القيمة واما الرجل الذى اتيت عليه يشر شر شدة الى قفاه ومنخره الى قفاه وعينه الى قفاه : فانه الرجل يغدو من بيته فيكذب الكذبة تبلغ الافاق فيصنع به الى يوم القيمة واما الرجل والنساء العراة الذين (٥) فى مثل التنور فانهم الزناة والزواني واما الرجل الذى اتيت عليه فيسبح فى النهر ويلقم الحجارة فانه آكل الربا واما الرجل الكريه المرأة الذى عنده النار يحشها فانه مالك خازن النار واما الرجل الطويل الذى فى الروضة فانه ابراهيم عليه السلام واما الولدان الذين حوله فكل مولود مات على الفطرة واما القوم الذين كانوا شطرنج منهم حسن وشطرنج منهم قبيح فانهم قوم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا تجاوز الله عنهم و انا جبرئيل و هذا ميكائيل .

(١) الصعد كعنى : العلو .

(٢) على صيغة الامر من وذرا الشيء اذا تركه .

(٣) كذا فى الاصل لكن القياس فسنخبرك لوجوب تصدر الجواب فى «اما» بالفاء .

وفى نسخة البخارى حذف لفظه «اما» وهو لا بأس به .

(٤) هذا هو الظاهر الموافق لنسخة البخارى لكن فى الاصل «فيتلخ» بزيادة الفاء

بدل يتلخ .

(٥) هذا هو الظاهر لكن فى الاصل «الذين» على بناء الامر بدل «الذين» وفى

نسخة البخارى اللاتى والمختار اظهر .

قال في البحار ورواه الخطابي في اعلام الدين و زاد بعد قوله مات على الفطرة قال فقال بعض المسلمين : يا رسول الله واولاد المشركين ؟ فقال رسول الله ﷺ : و اولاد المشركين .

وفي النهاية الاثيرة : الثلغ : الشدخ وهو ضربك الشيء الرطب بالشيء اليابس حتى يتشدخ ، ومنه حديث الرؤيا فاذا هويموى النخ قال : وفي حديث الرؤيا فيتدهده الحجر النخ اى يتد حرج ، و الكلوب بالتشديد : حديدة معوجة الراس ؛ فيشرشر اى يشق ويقطع ؛ و الشدق : طرف الفم ، و اللفظ : صوت و ضجة لا يفهم معناه ؛ وضوضوا اى ضجوا و استغاثوا ، فيغرفاه : اى يفتحه ، و كـريه المرأة : القبيح المنظر يقال : رجل حسن المنظر و المرأة و حسن فى مراة العين و هى مفعلة من الرؤية ، و يحشها : يوقدها ، معتمة : اى وافية النبات طويلته او كافية النبات ، و العميم الطويل من النبات ، و المنخص : اللبن الخالص غير مشوب بشيء ، و الربابة بالفتح : السحابة يركب بعضها بعضا .

ورواه البخارى فى صحيحه عن مؤمل بن هشام عن اسمعيل بن ابراهيم عن عوف عن ابي رجا عن سمرة بن جندب مثله مع اختلاف قليل .

منامه صلى الله عليه و آله فى ليلة بدر

قال الشيخ محمد بن الحسن الشيبانى فى تفسيره نهج البيان فى قوله تعالى : و ما جعله الله الا بشرى يعنى الرؤيا التى رآها النبي ﷺ ليلة بدر بالغلبة لهم والظفر بهم ؛ فاخبر بها اصحابه لتقوى قلوبهم .

منامه صلى الله عليه و آله فى خواص اعمال منها لآلته

روى الشيخ الصدوق رحمه الله فى الامالى و فضائل الاشهر الثلاثة عن صالح بن عيسى المجلى عن محمد بن على بن على عن محمد بن الصلت عن محمد بن بكير عن عباد بن عباد المهلبى عن سعد بن عبدالله عن هلال بن عبدالله عن يعلى بن زيد بن جذعان عن سعيد بن المسيب عن عبدالرحمن بن سمرة قال : كنا عند رسول الله ﷺ يوما فقال : رايت البارحة عجائب ؟ قللنا : يا رسول الله و ما رايت ؟ حدثنا به فذاك انفسنا و اهلونا و اولادنا ؟ فقال : رايت رجلا من امتى قد اتاه ملك الموت ليقبض

روحه فجاءه بره والديه فمعه منه ، و رايت رجلا من امتي قد بسط عليه عذاب القبر فجاءه وضوئه فمعه منه ، و رايت رجلا من امتي قد احتوشته الشياطين (١) فجاءه ذكر الله فجاءه من بينهم . و رايت رجلا من امتي قد احتوشته ملئكة العذاب فجاءته صلوته فمعه منه ، و رايت رجلا من امتي يلهث عطشا (٢) كلما ورد حوضا منع منه فجاءه صيام شهر رمضان فسقاه و ارواه ، و رايت رجلا من امتي و النبيون حلقا حلقا كلما اتى حلقة طرد فجاءه اغتساله من الجنابة فاخذ بيده واجلسه الى جنبى ، و رايت رجلا من امتي من بين يديه ظلمة و من خلفه ظلمة و عن يمينه ظلمة و عن شماله ظلمة و من تحته ظلمة مستقعا فى الظلمة (٣) فجاءه حجه و عمرته (٤) فاخرجاه من الظلمة و ادخلاه فى النور ، و رايت رجلا من امتي يكلم المؤمنين فلا يكلمونه فجاءه صلته للرحم فقال : يا معشر المؤمنين كلموه فانه كان واصلا لرحمه فكلمه المؤمنون وصافحوه و كان معهم و رايت رجلا من امتي يتقى وهج حر النار (٥) و شررها بيده و وجهه فجاءته صدفته فكان ظلا على رأسه و ستر على وجهه ، و رايت رجلا من امتي قد اخذته الزبانية (٦) من كل مكان فجاءه امره بالمعروف و نهيه عن المنكر فخلصاه من بينهم فجعلاه مع ملائكة الرحمة ؛ و رايت رجلا من امتي جاثيا على ركبتيه (٧) بينه و بين رحمة الله حجاب فجاءه حسن خلقه فاخذ بيده و ادخله فى رحمة الله ، و رايت رجلا من امتي قائما على شفير جهنم فجاءه رجائه من الله عز وجل فاستنقذه من ذلك ، و رايت رجلا من امتي قد هوى فى النار فجاءته دموعه التى بكى من خشية الله فاستخرجه من ذلك

(١) اى احدثوا به وجعلوه فى وسطهم .

(٢) لهث الرجل : اخرج لسانه من التنفس الشديد عطشا .

(٣) من استنقع فلان النهر اذا دخله ومكث فيه .

(٤) كذا فى نسخة الامالى لكن فى الاصل « عمره » بدل « عمرته » .

(٥) كذا فى نسخة هذه لكن فى نسخة الامالى « وهج النيران » بدل « وهج حر

النار » وما فى الامالى هو الظاهر . ثم الوهج بالتحريك : اتقاد النار .

(٦) الزبانية : هى الملائكة واحدهم زبى مأخوذ من الزبن وهو الدفع كأنهم يدفعون

اهل النار اليها .

(٧) الجاني : الذى جلس على ركبتيه .

ورأيت رجلا من امتي على الصراط يرتعد كما ترتعد السعفة (١) في يوم ريح عاصف فجاءه حسن ظنه بالله فسكن رعدته (٢) ومضى على الصراط ، ورأيت رجلا من امتي على الصراط يزحف (٣) احيانا و يحبو احيانا (٤) و يتعلق احيانا فجاءته صلوته على فاقامته على قدميه ومضى على الصراط ، ورأيت رجلا من امتي انتهى الى ابواب الجنة كلما انتهى الى باب اغلق فجاءته شهادة ان لا اله الا الله صادقا فافتتحت الابواب ودخل الجنة و رواه الشيخ الجليل احمد بن علي الفارسي في روضة الواعظين ووزعه على ابوابه المناسبة له لكنه ساقه هكذا قال النبي ﷺ : رأيت رجلا في المنام الخ .

منام له (ص)

البخاري في صحيحه عن عبدالله بن مسلمة عن مالك عن نافع عن عبدالله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وآله قال : اراني الليلة عند الكعبة فرايت رجلا آدم (٥) كاحسن ما انت راء من ادم الرجال له لمة كاحسن ما انت راء من اللهم قد رجليها (٦) تقطر ماء متكئا على رجلين او على عوائق رجلين يطوف بالبيت ، فسئلت : من هذا ؟ فقيل المسيح بن مريم ثم اذا انا برجل قطط (٧) اعور العين اليمنى كان عينه غيبة طافية (٨) فسئلت من هذا فقيل الدجال .

وروي في موضع آخر عنه قال : قال رسول الله (س) : بينا انا نائم رأيتني اطوف

-
- (١) السعفة : واحدة السف وهو جرب النخل .
- (٢) كذا في الامالي لكن في الاصل « فمسكت » بدل « فسكن » والظاهر تصحيفه .
- (٣) كذا في الامالي من زحف الصبي اذا دب على مقعده لكن في الاصل « يرجف » والظاهر تصحيفه .
- (٤) كذا في الامالي من جبا الولد اذا زحف على يديه و بطنه اكن في الاصل « يحشو »
- (٥) الآدم : الاسمر ويقال له بالفارسية كندم گون .
- (٦) اللمة بالكسر والتشديد : الشعر المجاوز شحمة الاذن جمع لهم كعنب . ترجيل اللمة : تسريحها ومشطها .
- (٧) قط الشعر قططا : كان قصيرا جدا فهو قط وقطط .
- (٨) كذا في الاصل والمظنون ان لفظة « غيبة » كانت في النسخة السابقة بدلا عن « عينه » فزيدت في الكلام اشتباهاً من النساخ . والعين الطافقة : التي ذهب نورها .

بالكعبة ، فاذا رجل آدم سبط الشعر بين رجلين ينطف راسه ماء ، فقلت : من هذا ؟ قالوا ، ابن مريم فذهبت التفت ، فاذا رجل أحمر جسيم جعد الرأس اعور العين اليمنى كان عينه عنبه طافية ، فقلت : من هذا ؟ قالوا : هذا الدجال اقرب الناس به شبه ابن قطن وابن قطن من بنى المصطلق من خزاعة .

منام آخر له (ص)

وفيه عن سعيد بن محمد عن يعقوب بن ابراهيم عن ابيه عن صالح عن ابن عبيدة بن نسيط قال : قال عبيد الله بن عبد الله : سألت عبد الله بن عباس عن رؤيا رسول الله ﷺ التي ذكر ؟ فقال : ابن عباس : ذكر لى ان رسول الله ﷺ قال : بينا انا نائم اريت انه وضع في يدي سواران من ذهب فقطعتهما فكرهتهما ، فاذا لى فنفختهما فطارا فاولتهما كذا بين يخرج جان قال عبيد الله : احدهما العنسى الذي قتله فيروز الديلمي باليمن ، والاخر مسامة ، قلت : ويحتمل قريبا كونهما الرجلان المعهودان .

منام آخر له (ص)

وفيه عن اسمعيل بن عبد الله عن اخي عبد الحميد عن سليمان بن بلال عن موسى بن عقبة عن سالم عن ابيه ان النبي ﷺ قال : رايت كان امرئة سوداء نائمة الراس (١) خرجت من المدينة حتى قامت بمبيعة وهي الجحفة ، فاذا ان وباء المدينة نقل اليها .

منام آخر له (ص)

وفيه عن محمد بن العلاء عن ابي اسامة عن يزيد بن عبد الله بن ابي بردة عن جده ابي بردة عن ابي موسى اراه عن النبي ﷺ قال : رايت في رؤياى انى هزرت سيفاً فانقطع صدره فاذا هو ماصيب من المؤمنين يوم احد ثم هزرت اخري ، فعاد احسن ماكان فاذا هو ماجاء الله من الفتح واجتماع المؤمنين .

منام آخر له صلى الله عليه وآله

فى مجمع الزوائد لعلى بن ابي بكر بن سليمان الهيثمى القاهرى عن جابر بن

(١) يقال رأيت تائر الرأس اى مشتلا شعر رأسه شيئاً اومتفرق الشعر منتشره .

عبد الله ان رسول الله صلى الله عليه وآله قال : رايت كاني اتيت بكيلة تمر فمجمتها (١) في فمي ؛ فوجدت فيها نواة اذنتي فلفظتها ، ثم اخذت اخرى فوجدت فيها نواة فلفظتها قال ابوبكر دعني فلاعبرها قال اعبرها (٢) قال هو جيشك الذي بعثت فيسلمون ويغنمون فيلقون رجلا فينشدهم ذمتك فيدعونه ، ثم يلقون رجلا فينشدهم ذمتك فيدعونه قال : كذلك قال الملك رواء احمد .

منام آخر له صلى الله عليه وآله

وفيه عن ابي الطفيل عن النبي (ص) قال : رايت فيما يرى النائم غنم سود يتبعها غنم عفر (٣) فاذا ان الغنم السود العرب و العفر العجم .

منام آخر له صلى الله عليه وآله

في تعبير ابي سعد نصر بن يعقوب الدينوري اخبرنا ابو سهل بن ابي يحيى الفقيه ، قال : حدثنا جعفر بن محمد الغريابي ، قال : حدثنا هشام بن عمار ؛ قال : حدثنا صدقة ، قال : حدثنا ابن جابر عن سليمان بن عامر الكلاعي ، قال : حدثنا ابو امامة الباهلي ؛ قال : سمعت رسول الله (ص) يقول : بينما أنا نائم اذ اتاني رجلان ، فاخذنا بضبعي فاخرجاني واتاني جبلا وعرا (٤) فقالا لي : اصعد فقلت : لا اطيعه ؛ قال انا سنسب له لك ، قال : فصعدت حتى اذا كنت في سواء الجبل اذا انا بصوت شديد ، فقلت ما هذه الاصوات فقالا هذه عواء اهل النار ، ثم انطلقا بي فاذا يقوم معلقين بعراقيبهم مشقة (٥) تسيل اشداقهم دما فقلت : من هؤلاء ، قال هؤلاء الذين يفطرون قبل تحلة صومهم فقلت : خابت اليهود والنصارى ، قال سليمان : لا ادري اشيء ، سمعه ابو امامة عن النبي (ص) اوشىء قاله برأيه ؛ قال : ثم انطلقا بي فاذا يقوم اشدهم انتفاخا وانتنهم ريحا كان ريحهم المراحيض (٦) فقلت من هؤلاء ؛ قال هؤلاء الزانون والزواني ؛ قال : ثم انطلقا بي

(١) الكيلة بالفتح : وعاء يكال به . عجم الشيء : امتحنه و اختبره .

(٢) على زنة انصر اي فسرهما .

(٣) العفر كقفل : جمع العفراء من العفر وهو لون التراب .

(٤) الضبع : العضد كلها او وسطها او غير ذلك . الوعر : المكان الذي صلب و

صعب السير فيه

(٥) العراقيب : جمع العرقوب وهو عصب غليظ فوق العقب .

(٦) المراحيض : جمع المرحاض اي المستراح .

فاذا بغلمان يلعبون بين نهرين ! فقلت : من هؤلاء ؟ قالا هؤلاء ذراري المسلمين ؛ ثم شرفا بي شرفا فاذا بنفر ثلثة يشربون من خمر لهم ؛ فقلت من هؤلاء ، قال هؤلاء زيد وجعفر وابن رواحة ثم شرفاني شرفا آخر فاذا بنفر ثلثة ؛ قلت : من هؤلاء ؟ قالا هؤلاء ابراهيم و موسى وعيسى (ع) وهم ينتظرونك .

منامات سيد الاوصياء و اشرف الاولياء امير المؤمنين عليه السلام

الصدوق فى الامالى عن السنانى عن ابن زكريا عن ابن حبيب عن ابن بهلول عن علي بن عاصم عن الحسين بن عبدالرحمن عن مجاهد عن ابن عباس قال : كنت مع امير المؤمنين عليه السلام فى خروجه الى صفين ، فلما نزل بينى و هو بشط الفرات وتوضأ وصلى ، ثم نعى فانتبه فقال ؛ رايت فى منامى كانى برجال قد نزلوا من السماء معهم اعلام بيض قد تقلدوا سيوفهم و هى بيض تلمع ، وقد خطوا حول هذه الارض خطة ، ثم رايت كان هذه النخيل قد ضربت باغصانها الارض تضطرب بدم عبيط (١) و كانى بالحسين فرخى و مضتتى ومخى قد غرق فيه يستغيث فلا يغاث ، و كان رجال البيض قد نزلوا من السماء ينادونه ويقولون : صبرا آل الرسول فانكم تقتلون على ايدى شرار الناس ؛ وهذه الجنة يا ابا عبدالله اليك مشتاقة ، ثم يعزوني ويقولون ؛ يا ابا الحسن ابشر فقد اقر الله عينك به يوم يقوم الناس لرب العالمين ، ثم انتهت والذى نفس على يده لقد نبأنى الصادق المصدق ابو القاسم (ص) انى ساراها فى خروجى الى اهل البقي علينا وهذه ارض كرب وبلا يدفن فيه الحسين وسبعة عشر من ولدى وولد فاطمة عليها السلام (الخبر) .

رؤيا اخرى له عليه السلام

سليم بن قيس الهاللى فى كتابه قال : قال امير المؤمنين عليه السلام لعبدالله بن عمر : ما قال لك ابوك حين دعانا وجلا ؛ فقال ما دنى شهادتى (٢) فانه قال : ان يابعوا اصلع بنى هاشم حملهم على المحجة البيضاء واقامهم على كتاب ربهم وسنة نبهم ؛ ثم قال : يا بن

(١) دم عبيط : خالس طرى .

(٢) على بناء افضل لتعجب اى ما اقرب شهادتى .

عمر فما قلت انت عند ذلك ؟ قال قلت له : فما يمنعك ان تستخلفه قال : فما رد عليك ؟ قال : ورد على شيئا أكتمه قال علي عليه السلام : فان رسول الله صلى الله عليه وآله قد أخبرني به ليلة مات أبوك في منامي ، ومن رأى رسول الله (ص) فقد رآه في اليقظة قال : فما أخبرك قال انشدك الله يا بن عمر لئن حدثتك لتصدقن ؟ قال او اسكت (١) قال : فانه قال لك حين قلت له فما يمنعك ان تستخلفه : قال : الصحيفة التي كتبنا ها بيننا ، و العهد في الكعبة في حجة الوداع ! فسكت ابن عمر وقال : اسألك بحق رسول الله صلى الله عليه وآله لما مسكت عني (الخبر) .

وفيه عن عبد الرحمن بن عثم الأزدي في قصة وفات معاذ بن جبل وابي بكر الى ان قال : ودعا بالويل والشبور ، وقال : هذا محمد وعلي يبشراني بالنار بيده الصحيفة التي تعاهدنا عليها في الكعبة وهو ﷺ يقول : لقد وفيت بها وتظاهرت على ولي الله واصحابك (٢) ، فابشر بالنار في اسفل سافلين قال سليم : فقلت لمحمد بن ابي بكر : فمن ترى حدث امير المؤمنين عليه السلام عن هؤلاء الخمسة بما قالوا ؟ قال : رسول الله (ص) في منامه كل ليلة ، وحديثه اياه في المنام مثل حديثه اياه في اليقظة ، فان رسول الله صلى الله عليه وآله قال من رآني في المنام فقد رآني فان الشيطان لا يتمثل بي في النوم ولا اليقظة ولا بأحد من او صيائي الى يوم القيمة ، قال سليم : فقلت لمحمد بن ابي بكر : من حدثك بهذا قال علي عليه السلام قلت سمعت انا ايضا كما سمعت انت (الخبر) .

منام آخر له عليه السلام وفيه دعاء شريف

الصدوق في توحيده عن جعفر بن علي بن احمد القمي عن ابي سعيد عبدان بن الفضيل عن ابي الحسين محمد بن يعقوب الجعفرى عن محمد بن احمد بن شجاع عن ابي محمد الحسن بن حماد عن اسمعيل بن عبد الجليل البرقي عن وهب بن وهب القرشي عن ابي عبد الله عن ابيه عن ابيه عليهم السلام قال قال امير المؤمنين عليه السلام : رايت الخضر عليه السلام قبل بدر ليلة ، فقلت له : علمني شيئا انضربه على الاعداء فقال : قل يا هويبا من لا

(١) اى قال ابن عمر اصدق او اسكت .

(٢) الظاهر ان الواو في قوله « واصحابك » للعطف فينبغي ان تكون العبارة

هكذا « وتظاهرت على ولي الله انت واصحابك » وانما كونها للمية فبعد .

هو الاله ، فلما اصبحت قصصتها على رسول الله صلى الله عليه وآله ، فقال : يا على علمت الاسم الاعظم وكان على لساني يوم بدر (الخبر) .

منام آخر له عليه التحية والسلام

نهج البلاغة قال عليه السلام : في سحر اليوم الذي ضرب فيه ملكتي عيني وانا جالس فسنح لي رسول الله صلى الله عليه وآله ، فقلت : يا رسول الله ما ذا لقيت من امتك من الاود واللدد فقال : ادع عليهم ، فقلت . ابدلني الله بهم خيرا لي منهم ، وابدلهم بي شرا مني لهم ، وفي نسخة شرالهم مني .

قال السيد : ويعني بالاود الا عوجاج وباللدد الخصام وهذا من افصح الكلام . وروى المفيد في الارشاد عن عمار الدهني عن ابي صالح الخيفي قال : سمعت عليا عليه السلام يقول : رايت النبي صلى الله عليه وآله في منامي فشكوت اليه مالقيت من امته من الاود واللدد وبكيت ؛ فقال لي ؛ لا تبك يا على والتفت ، فالتفت فاذا رجلا من مصفدان واذا جلاهد ترضع بها رؤسهما (١) قال ابو صالح : فغدوت اليه من الغد كما كنت اغدو اليه كل يوم ، حتى اذا كنت في الجزارين لقيت الناس يقولون : قتل امير المؤمنين قتل امير المؤمنين عليه السلام .

منام آخر له عليه السلام

وفي الارشاد عن اسمعيل بن زياد قال حدثني ام موسى خادمة علي عليه السلام وهي حاضنة فاطمة ابنته (ع) قالت : سمعت عليا عليه السلام يقول لابنته ام كلثوم يا بنية اني اراني قلما اصحبكم قالت : وكيف ذلك يا ابنا ؛ قال : اني رايت رسول الله صلى الله عليه وآله في منامي وهو يمسح الغبار عن وجهي ، و يقول ! يا على لا عليك قد قضيت ما عليك ، قالت : فما مكثنا الا ثلاثا حتى ضربت تلك الضربة ؛ فصاحت ام كلثوم فقال : يا بنية لانفعلي فاني ارى رسول الله صلى الله عليه وآله يشير اليّ بكفه ويقول : يا على هلم الينا فان ما عندنا هو خير لك .

منامه عليه السلام في قريب من ايام وفاته

وفي البحار عن بعض كتب المناقب برواية ابي الحسن البكري عن لوط بن يحيى في خبر طويل في كيفية مقتله ، وفيه ثم صلى عليه حتى ذهب بعض الليل ثم

(١) المصفدان : المقيدان . الجلاهد : جمع الجلود وهو الصخر .

جلس للتعقيب ، ثم نامت عيناه وهو جالس . ثم انتبه من نومته مرعوباً قالت ام كلثوم كاني به وقد جمع اولاده واهله وقال لهم : في هذا الشهر تفقدوني اني رايت في هذه الليلة رؤيا هالتي (١) واريدان اقصها عليكم ، قالوا : وماهي ؟ قال : اني رايت الساعة رسول الله ﷺ في منامي وهو يقول لي : يا ابا الحسن انك قادم الينا عن قريب يجيى اليك اشقاها (٢) فيخضب شيبتك من دم رأسك وانا والله مشتاق اليك ، و انك عندنا في العشر الاخر من شهر رمضان ، فهلم الينا فما عندنا خير لك وابقى .

منام آخر له عليه السلام في ليلة وفاته

وفيه عنه انه عليه السلام لما خرج الى المسجد في ليلة شهادته تبعه ابنه الحسن عليه السلام فلحق به قبل ان يدخل الجامع ؛ فقال : يا اباها ما اخرجك في هذه الساعة و قد بقي من الليل ثلثه ؛ فقال : يا حبيبي ويا قرة عيني خرجت لرؤيا رأيتها في هذه الليلة هالتي وازعجتني وأفقتني ؛ فقال له خير أرايت وخير أكون قصصها علي ؛ فقال عليه السلام : يا بني رايت كان جبرئيل عليه السلام قد نزل من السماء على جبل ابي قبيس ، فتناول منه حجرتين ومضى بهما الى الكعبة وتركهما على ظهرها ، وضرب احدهما على الآخر ، فصارت كالمرمى ؛ ثم ذراهما في الريح (٣) فما بقي بمكة ولا بالمدينة بيت الاودخله من ذلك الرماد ، فقال له يا ابت و ما تاويلها ؛ فقال عليه السلام : يا بني ان صدقت رؤياي فان اباك مقتول ، ولا يبقى بمكة حينئذ ولا بالمدينة بيت الاودخله من ذلك غم و مصيبة من اجلي (الخبر)

منام طريف له عليه الصلاة والسلام

ابن ابي الحديد في شرحه عن الاعمش عن عمار الدهني عن ابي صالح الخيفي عن علي عليه السلام قال ؛ قال لنا يوماً : لقد رأيت الليلة رسول الله ﷺ في المنام فشكوت اليه ما لقيت حتى بكيت ، فقال لي انظر فاذا جلا ميد واذا رجالان مصفدان ؛ قال الاعمش هو معوية وعمر بن العاص قال : فجعلت ارضخ رؤسهما ثم تعود ، ثم ارضخ ثم تعود حتى انتهت .

(١) هال الامر فلانا : افزع وعظم عليه .

(٢) اى اشقى الامة .

(٣) ذرا يندرو ذرواً الريح التراب : اطارته و فرقة .

منام له عليه السلام وفيه مدح عظيم لشيئته

الشيخ شرف الدين النجفي في تاريل الايات عن ابي طاهر المقلد بن غالب عن رجاله باسناده المتصل الى علي بن شعبة الوالبي ، عن الحارث الهمداني قال : دخلت على امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام وهو ساجد يبكي حتى علا نحيبه وارتفع صوته بالبكاء ، قلنا : يا امير المؤمنين لقد امرضنا بكأذك وامضنا وشجانا (١) و ما رأيناك قد فعلت مثل هذا الفعل قط ! فقال : كنت ساجدا ادعوري بدعاء الخيرات في سجدتي فغلبنى عيني ، فرأيت رؤيا هالتي وقطعتني ، رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله قائما وهو يقول : يا ابا الحسن ! طال غيبتك فقد اشتقت الى رؤياك (٢) و قد انجز لي ربي ما وعدني فيك ! فقلت : يا رسول الله وما الذي انجز لك في ؟ قال : انجز لي فيك و في زوجتك و ابنك و ذريتك في الدرجات العلى في عليين ، قلت : بابي انت وامى يا رسول الله فشيئتنا ، قال : شيئتنا معنا وقصورهم بخدا ، قصورنا : ومنازلهم مقابل منازلنا ؛ قلت : يا رسول الله فما لشيئتنا في الدنيا ؟ قال : الامن و العافية : قلت : فمالهم عند الموت ؟ قال : يحكم الرجل في نفسه ويؤمر ملك الموت بطاعته ؛ قلت : فما لذلك حديعرف قال : بلى ان أشد شيئتنا لنا حبا يكون خروج نفسه كشرب أحدكم في يوم الصيف الماء البارد الذي ينتفع به القلوب ، وان سايرهم ليموت كما يغبط أحدكم على فراشه كافر ما كانت عينه بموته .

منامه عليه السلام في تجهيز سلمان وسعده الله

الراوندي في الخرايج ان عليا عليه السلام دخل المسجد بالمدينة غداة يوم قال : رأيت في النوم رسول الله صلى الله عليه وآله فقال : لى ان سلمان قد توفي و وصانى بفلسه و تكفينه و الصلوة عليه و دفنه ، و ها انا خارج الى المدابن لذلك ، فقال عمر : خذ الكفن من بيت المال فقال عليه السلام ذلك كفن مفروغ منه (٣) ، فخرج والناس معه الى ظاهر

(١) امضه الامر: احرقه و شق عليه . شجا الرجل : احزنه .

(٢) الرؤيا : ما يراه النائم في المنام واما وروده بمعنى الرؤية فلم اجد فعل اللفظة ههنا تصحيف .

(٣) كذا في نسخة الخرايج لكن في الاصل «بكفي» بدل «كفن»

المدينة، ثم خرج وانصرف الناس فلما كان قبل ظهيرة ذلك اليوم رجع وقال : دفنته واكثر الناس لم يصدقوا حتى كان بعد مدة وصل من المداين مكتوب ان سلمان توفي في يوم كذا ، ودخل علينا اعرابي فغسله وكفنه وصلى عليه ودفنه ثم انصرف ، فتعجب الناس كلهم ، قلت : ان سلمان توفي في اماراة ابن عفان و لعل الاشتباه من الراوى

منامات سيدة نساء العالمين و والدة الحجاج على الخلق اجمعين عليها السلام الى يوم الدين

على بن ابراهيم فى تفسير قوله انما النجوى من الشيطان الآية (١) حدثنى ابى عن محمد بن ابى عمير عن ابى بصير عن ابى عبد الله عليه السلام قال : كان سبب نزول هذه الآية ان فاطمة (ع) رأت فى منامها ان رسول الله (ص) هم ان يخرج هو وفاطمة و على و الحسن و الحسين صلوات الله عليهم من المدينة فخرجوا حتى جازوا حيطان المدينة فعرض لهم طريقان فاخذ رسول الله صلى الله عليه وآله ذات اليمين حتى انتهى بهم الى موضع فيه نخل وماء ، فاشترى رسول الله شاة كبراء (٢) وهى التى فى [اخذ] اذنيها نقط بيض ، فامر بذبحها فلما اكلوا ماتوا فى مكانهم ، فانتبهت فاطمة عليها السلام باكية ذعرة فلم تخبر رسول الله صلى الله عليه وآله عليه و آله بذلك ، فلما اصبحت جاء رسول الله (ص) بحمار فاركب عليه فاطمة و امر ان يخرج امير المؤمنين والحسن والحسين عليهم السلام من المدينة كما رأت فاطمة (ع) فى نومها ، فلما خرجوا من حيطان المدينة عرض لهم طريقان واخذ رسول الله صلى الله عليه وآله عليه و آله ذات اليمين كما رأت فاطمة (ع) حتى انتهوا الى موضع فيه نخل و ماء فاشترى رسول الله صلى الله عليه وآله عليه و آله شاة كبراء كما رأت فاطمة (ع) فامر بذبحها فذبحت وشويت فلما ارادوا اكلها قامت فاطمة (ع) وتنعت ناحية منهم تبكى مخافة ان يموتوا ؛ فقام رسول الله صلى الله عليه وآله (٣) حتى وقع عليها وهى تبكى ، فقال : ماشانك يابنية ؟ قالت : يارسول الله انى رايت البارحة كذا وكذا

(١) المجادلة . الآية ١٠ .

(٢) وفى نسخة التفسير « كنزاء » بالنون والزاي بدل « كبراء » ولعل اللفظة من

قولهم ناقة كنز أى كثيرة اللحم صلبة .

(٣) وفى نسخة التفسير « فطلب » بدل « فقام » .

فى نومى وقد فعلت انت كما رايتہ ففتحيت عنكم لئن لا اريكم تموتون ؛ فقام رسول الله ﷺ وصلى ركعتين ثم ناجى ربه ، فنزل عليه جبرئيل فقال : يا محمد ﷺ هذا شيطان يقال له الدها (١) وهو الذى ارى فاطمة (ع) هذه الرؤيا و يؤذى المؤمنين فى نومهم ما يفتنهمون به ، فامر جبرئيل فجاء به الى رسول الله (ص) فقال له انت اريت فاطمة هذه الرؤيا فقال : نعم يا محمد فبزق عليه ثلث بزقات فشجه فى ثلث مواضع ثم قال جبرئيل لمحمد : يا محمد اذا رايت فى منامك شيئاً تكرهه او راى احد من المؤمنين فليقل : «اعوذ بما عاذت به ملكة الله المقربون و انبياء المرسلون و عباده الصالحون من شر ما رايت من رؤيا» و يقرء الحمد و المعوذتين و قل هو الله احد و يتفل عن يساره ثلاث تفلات ، فانه لا يضره ما راى فانزل الله عز وجل على رسوله : انما النجوى من الشيطان الاية .

وروى الهياشى عن ابي بصير عن ابي عبد الله عليه السلام : رأت فاطمة عليها السلام فى النوم كان الحسن والحسين عليهما السلام ذبحا او قتلا ، فاحزنها ذلك فاخبرت به رسول الله ﷺ فقال : يا رؤيا فتمثلت بين يديه ؛ قال : انت اريت فاطمة (ع) هذا البلاء ؛ قالت : لا فقال : يا اضغات انت اريت فاطمة (ع) هذا البلاء ؛ قالت : نعم يا رسول الله ؛ قال : ما اردت بذلك ؛ قالت : اردت احزنهم . فقال (ص) لفاطمة : (ع) اسمعى ليس هذا بشئ .

و روى الكليني عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد ؛ وعلى بن ابراهيم عن ابيه جديهما عن ابن محبوب عن هرون بن منصور العميدى عن ابي الورد عن ابي جعفر عليه السلام قال : قال رسول الله ﷺ لفاطمة فى رؤياها التى رأتها قولى اعوذ بما عاذت به ملائكة الله المقربون ، و انبياء المرسلون ؛ و عباده الصالحون من شر ما رايت فى ليلتى هذه ان يصيبنى منه سوء اوشئ . اكرهه ، ثم انقلبى عن يسارك ثلث مرات .

هكذا ورد الخبر ، والظاهر كما قيل انه كان ثم اتفلى عن يسارك (٢) كما فى الخبر السابق ؛ و ان المراد الانقلاب عن اليمين الى اليسار ثلث مرات بان ينقلب

(١) وفى نسخة التفسير «الزها» بالزأى بدل الدال وفيما سيأتى بالراء المهملة .

(٢) اى قوله ثم انقلبى عن يسارك اى كان فى الاصل ثم اتفلى عن يسارك .

اولا الى اليسار ثم الى اليمين ثم الى اليسار وهكذا ، ويحتمل ان يكون متعلقا بالقول فقط (١) اى يقوله ثلث مرات ثم يتقلب ؛ وقيل : المراد انه يتقلب شيئا فشيئا وقليلًا قليلًا عن اليمين الى اليسار ثلث دفعات انتهى .

قلت : الادلى ابقاء ما فى الكافي على ظاهره فان التحول من الشق عند الرضا المكرهه موجود فى غيره ايضا ، قال الشيخ الطوسى فى المصباح : فاذا رأى رؤيا مكروهة فليتحول عن شقه الذى كان عليه وليقل : انما النجوى الى اخر ما يأتى عن ابي بصير ؛ وذكر قريباً منه الشيخ الطبرسى فى آداب الدينية .

و روى السيد بن طاس نى فلاح السائل عن ابن عقدة عن ابن فضال عن يعقوب بن يزيد عن ابن ابي عمير عن معاوية بن عمار عن ابي عبدالله عليه السلام قال : اذا رأى الرجل فى منامه ما يكره فليتحول (٢) عن شقه الذى كان عليه نائماً وليقل : انما النجوى «الاية» ثم يقل : اعوذ «الدعاء» مع اختلاف يسير ، ورواه الكلينى عن على بن ابراهيم عن ابيه عن ابن ابي عمير (الخ) .

ومما يؤيد خبر القمى ما رواه السيد ايضا فيه عن التلعكبرى (ره) عن على بن محمد بن يعقوب العجلي عن ابن فضال عن محمد بن الوليد عن أبان بن عثمان عن عبدالله وسليمان عن ابي جعفر عن ابي عبدالله عليه السلام قال : شكت فاطمة (ع) الى رسول الله صلى الله عليه وآله ما تلقاه فى المنام ، فقال لها : اذا رأيت شيئا من ذلك فقولى : «اعوذ بما عازت به ملكة الله المقربون وانبياء الله المرسلون وعباد الله الصالحون من شر رؤياى التى رايت ان تضرنى فى دينى ودنياى» وانقل على يسارك ثلاثا .

وفيه ايضا حدث محمد بن احمد بن على البزاز قال : حدثنا احمد بن محمد بن سعيد قال حدثنا يحيى بن زكريا بن شيبان عن الحسن بن على بن ابي حمزة البطائنى عن ابيه وحسين بن ابي العلاء عن ابي بصير عن ابي عبدالله عليه السلام قال : فان رأيت فى منامك ما تكره فقل حين تستيقظ «اعوذ بما عازت به ملكة الله المقربون ، وانبياء الله المرسلون ، وعباد الله الصالحون والائمة الراشدون المهديون من شر ما رايت ومن شر رؤياى

(١) اى الطرف اعنى قوله ثلث مرات .

(٢) هذا هو الظاهر لكن فى الاصل «فيتحول» بحذف اللام بدل فليتحول .

ان تضرنى ومن الشيطان الرجيم ، ثم اتفل على يسارك ثلثا ، فلا ولى حينئذ الجمع بين العاملين وتثليث الانقلاب والتفل والله العالم .

وفى حاشية تكلمة غررا لفوائد السيد الاجل المرتضى عن فاطمة بنت الحسين عليها السلام عن عمته زينب بنت علي عليها السلام عن اسماء بنت عميس انها قالت : اهدى الى النبى (ص) عناق مشوية (١) فبعث الى فاطمة وعلى والحسن والحسين عليهم السلام فاجلسهم معه لياكلوا ، فاول من ضرب ييده الى عناق الحسن عليها السلام فجدبت فاطمة عليها السلام يده وبكت ، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله : فذاك وما شانك لم تبكين ؟ قالت : يا رسول الله ! رايت فى منامى البارحة كأنه اهدى اليك هذه العناق ؛ وكانك جمعتنا فاول من ضرب ييده اليها الحسن عليها السلام فاكل ومات فقال عليه السلام : كفوا ثم قال : يارؤيا فاجابه شىء لييك يا رسول الله قال : هل اريت حبيبتي شيئا ؟ قالت : لا الذى بعثك بالحق ، قال : يا احلام فاجابه شىء لييك يا رسول الله ، قال : اريت حبيبتي شيئا ؟ قال : لا الذى بعثك بالحق نيبا قال : يا فاجابه شىء (٢) لييك يا رسول الله ، قال هل اربت حبيبتي شيئا ؟ قال : لا الذى بعثك بالحق نيبا قال : يا شيطان الاحلام ؛ فاجابه شىء لييك يا رسول الله ، قال : هل اريت حبيبتي شيئا ؟ قال : نعم اريتها كذا ، قال : ما حملك على ذلك ؟ قال العبت قال : لاتعد اليها ، ثم تفل عن يساره ثلثا ، وقال : « اعوذ بالله من شرما رايت » ثم قال : كلوا بسم الله .

ثم ان بعض الاطام نقل اصل الرؤيا مختصر أهكذا انها (ع) رأت ان اباهما وبعلمها وابنيها عليهم السلام خرجوا الى حديقة بعض الانصار ، فذبح لهم عناقا وطبخوا اجتمعوا عليه ؛ واخذ رسول الله صلى الله عليه وآله منه لقمة فوقع ميتا ؛ واخذ على عليها السلام لقمة فوقع ميتا ، واخذ الحسن عليها السلام لقمة . فوقع ميتا واخذ الحسين عليها السلام لقمة فوقع ميتا ؛ فانتبهت مجزونة كاتمة امرها ، فأتى رسول الله صلى الله عليه وآله وخرج بهم اجمعين الى الحديقة المعلومه ، فذبح لهم عناقا ووضع بين ايديهم وفاطمة (ع) معهم ، فلما اخذ رسول الله صلى الله عليه وآله منه لقمة بكت فاطمة عليها السلام ، فقال لها : ما يبكيك ؟ فاخبرته برؤياها ، فاغتم لذلك ،

(١) العناق كسحاب : الاثنى من اولاد المعز (برغاله) .

(٢) هبنا يياض فى الاصل ولعل الساقطة لفظه «اضغات» .

فنزل جبرئيل واتى بذلك الشيطان و قال : يا محمد هذا موكل بالرؤيا واسمه الرها ؛ فان شئت ان تذبحه فافعل ؛ فاعطى النبي صلى الله عليه وآله العهد و الميثاق انه لا يتصور فى صورته و لافى صورة احد من خلفائه المعصومين و لا فى صورة احد من شيعةهم .

ولم اجده مسنداً فيهما عندى من الكتب المعتبرة و كيف كان ففى هذه الاخبار اشكال عظيم ، فان الشيطان كيف يتمكن على تلك النفوس المقدسة و يتسلط عليها و انما سلطانه على الذين يتولونه ، و مناماتهم فى مرتبة الوحي و تتجده معه تارة اوفى بعضهم مطلقا ، فقال العلامة المجلسى (ره) : و كون منامها المضاهى للوحي شيطانياً و ان كان بعيدا لكن باعتبار عدم بقاء الشبهة و زوالها سريعا ، و ترتب المعجز من الرسول ﷺ ؛ و المنفعة المستمرة ببركتها يقل الاستبعاد ، و الحديث مشهور متكرر فى الاصول و الله يعلم « انتهى » .

توضيح ذلك : ان مقتضى الحكمة لما كان جريان الصنع على الاسباب فلا محذور فى ان تكون تلك الرؤيا سببا لحكم ان الشيطان لا يتصور بصورهم كما ياتى فى الخاتمة ؛ و لغير ذلك من الفوائد التى ضمنها الخبر ، و لذلك نظائر كثيرة فى ابواب علل الاحكام كصمت الحسين عليه السلام حتى خيف عليه الخرس لتشريع استحباب التكبير الست فى الافتتاح و لم يكن ما جرى على فاطمة (ع) من اغواء الشيطان و انما اجرى الله تلك الرؤيا بامر الملك الذى هو موكل على الرها ، و قد روى انه ملك و قد فعل ذلك بها (ع) بامر الملك فهو امر بطاعة فجرى ذلك عليها طاعة ، و يؤيد ذلك ان رؤياها كانت صادقة مطابقة للواقع فمر آها فى السماء ، و عدم وقوع الموت عاجلا لا ينافى ذلك اما لان جميع اجزاء الرؤيا لا يلزم ان تقع دفعة ؛ فان ما يرى منهما ما قد وقع ؛ ومنها ما يتعلق بالحال ، و منها ما سيقع و قد وقع عليهم (ع) الموت بعد حين ، او لان تطرق التأويل فى الرؤيا لا تنافى صدقها ؛ و قد ادلوا (ع) كثيرا من مناماتهم فيقال ان المراد من الموت هو الموت باطنالانه هو الذى راتها فى عالم الخيال ، و الموت الباطن يطلق على هلاك الدين و على موت الاقطاع الى الله تعالى و الفناء فى بقاءه ، و لما كان الاول محالا عليهم تعين الثانى .

والحاصل انه لم يكن من الشيطان تصرف فيها (ع) تنافى عصمتها ، و انما كان نجوى منه اليها كما عبر الله تعالى عن رؤياها بهلا بالمس وما شابهه ؛ والنجوى هو ادانة ان مارآها من الموت يقع بعينه عاجلا من غير تاويل ولا تراخ ، فصارت معزونة لذلك ولذلك انتقم هذا الجزء من الرؤيا ظاهراً ، ولما كان سبب التأسيس ماتقدم من المصالح غير مضر بقواعد العصمة لابس بالتزامه والقول بمضمونه والله العالم .

منامات لها صلوات الله عليها وفيها معجزة خرية وموهبة بلغة

وفى عاشر البحار عن مناقب ابن شهر آشوب قال : سئلت فاطمة عليها السلام رسول الله ﷺ خاتما ، فقال ﷺ : الا اعلمك ما هو خير من الخاتم ؟ اذا صليت صلوة الليل فاطلبي من الله عز وجل خاتما فانك تنالين حاجتك ؟ قالت : فدعت ربها تعالى فاذا برأتني يهتف : يا فاطمة الذى طلبت منى تحت المصلى رفعت المصلى فاذا الخاتم يا قوته لا قيمة له فجعلته فى اصبعها فلما نامت من ليلتها رأت فى منامها كأنها فى الجنة ، فرأت ثلاثة قصور لم ترفى الجنة مثلها ، قالت لمن هذه القصور ؟ قالوا : لفاطمة بنت محمد ﷺ ؛ قالت : فكانها دخلت قصراً من ذلك و دارت فيه ؛ فرأت سرير اقدمال على ثلث قوائم ، فقالت : مال هذا السرير قدمال على ثلث قوائم ؟ قالوا : الان صاحبه طلبت من الله خاتما ؛ فنزع احد القوائم وصيغ لها خاتما وبقي السرير على ثلث قوائم ، فلما اصبحت دملت على رسول الله (ص) و قصت القصة ، فقال النبي صلى الله عليه وآله ، معاشر آل عبدالمطلب ليس لكم الدنيا انما لكم الآخرة وميعادكم الجنة ما تصنعون بالدنيا فانها زائلة غرارة ؟ فامرها النبي صلى الله عليه وآله ان ترد الخاتم تحت المصلى فردت ثم نامت ، فرأت فى المنام انها دخلت الجنة فدخلت ذلك القصر ورأت السرير على اربع قوائم فسئلت عن حاله ؟ فقالوا : ردت الخاتم و رجع السرير على هيئته .

رؤيا اخرى لها (ع)

فى البحار عن دلائل الطبرى عن احمد بن محمد الخشاب عن زكريا بن يحيى عن ابن ابي زائدة عن ابيه عن محمد بن الحسن بن ابي بصير عن ابي عبد الله عليه السلام قال : لما قبض رسول الله صلى الله عليه وآله ماترك الاثقلين كتاب الله وعترته أهل بيته ، وكان قد اسرالى فاطمة (ع) انها لاحقة به اول أهل بيته لحوقا ، قالت بينانا بين النائمة و

اليتظانة بعد وفات ابي بايام اذ ارايت كان ابي قد اشرف على ، فلما رأته لم املك نفسي اذ ناديت : يا ابنا انقطع عنا خبر السماء ، فبينما انا كذلك اذ انتنى الملكة صفوفا يقدمها ملكان حتى اخذاني فصعدا بي الى السماء ، فرفعت رأسي فاذا انا بقصور مشيدة وبساتين وانهار تطرد (١) وقصر بعد قصر وبستان بعد بستان واذا قد اطلع على من تلك القصور جوارى كانهن اللعب (٢) فهن يتبا شرن ويضحكن الى و يقطن مرحبا بمن خلقت الجنة و خلقنا من اجل ابيها ، فلم تزل الملكة تصعد بي حتى ادخلوني الى دار فيها قصور في كل قصر من البيوت مالا عين رأت ، وفيها من السندس والاستبرق على اسرة (٣) و عليها لحاف من الوان الحرير والديباج و آنية الذهب والفضة ، وفيها موائد عليها من الوان الطعام ، وفي تلك الجناح نهر مطرد اشدياضا من اللبن وأطيب رائحة من المسك الاذفر ، فقلت : لمن هذه الدار ؟ وما هذا النهر ؟ فقالوا : هذه الدار الفردوس الاعلى الذى ليس بعده جنة وهى دارايك ومن معه من النبيين ومن احب الله ، قلت : فما هذا النهر ؟ قالوا : هذا الكوثر الذى وعده ان يعطيه اياه ، قلت فاي من ابي ؟ قالوا : الساعة يدخل عليك ، فبينما انا كذلك اذ برزت لى قصور هى اشدياضا وانور من تلك ، وفرش هى احسن من تلك الفرش واذا انا بفرش مرتفعة على اسرة واذا ابي جالس على تلك الفرش ومعه جماعة ؛ فلما رآنى اخذنى فضعنى وقبل ما بين عيني و قال : مرحبا بابنتى واخذنى وأقعدنى فى حجره ، ثم قال : حبيبتي اما ترى ما عد الله لك وما تقدمين عليه ؟ فارانى قصورا مشرفات فيها الوان الطرائف والحلى والحلل ، وقال : هذه مسكنك ومسكن زوجك وولديك ومن احبك واحبهما ، وطيبى نفسا فانك قادمة على الى ايام ، قالت فطار قلبي واشتد شوقى وانتبهت من رقدتى مرعوبة (الخبر) .

ثلاثة منامات متقاربات لها عليها السلام

الرواندى فى الخرائج عن محمد بن اسماعيل البرهمكى عن الحسين بن الحسن عن يحيى بن عبد الحميد عن شريك بن حماد عن ابي ثوبان الاسدى وكان من اصحاب ابي جعفر

(١) بتضعيف الطاء اى تجرى .

(٢) اللعب كغرف : جمع اللعبة وهو كل ما يلعب به .

(٣) الاسرة : جمع السرير .

عَنْ الصَّلَاحِ بْنِ الْمُنْذَرِ عَنْ الْمُقَدَّادِ بْنِ الْأَسْوَدِ الْكِنْدِيِّ عَنْ فَاطِمَةَ عَلَيْهَا السَّلَامُ فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ فِي وَلَادَةِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَتْ (ع) : فَلَمَّا صَارَتِ السَّتَةُ كُنْتُ لَاحْتِاجَ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلْمَاءِ إِلَى مُصْبَاحٍ وَجَعَلْتُ أَسْمَعُ إِذَا خَلُوتُ بِنَفْسِي فِي مَصَلَايَ التَّسْبِيحِ وَالتَّقْدِيسِ فِي بَاطِنِي ، فَلَمَّا مَضَى فَوْقَ ذَلِكَ تَسْعَ أَزْدَدْتُ قُوَّةَ فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لَامِ سَلَمَةَ فَشَدَّ اللَّهُ بِهَا أَزْرِي ، فَلَمَّا زَادَتِ الْعَشْرَ غَلِبَتْنِي عَيْنِي وَآتَانِي آتٌ فَسَمَحَ جَنَاحُهُ عَلَى ظَهْرِي فَقَمْتُ وَاسْبَغْتُ الْوُضُوءَ وَصَلَيْتُ رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ غَلِبَتْنِي عَيْنِي ، فَآتَانِي آتٌ فِي مَنْامِي وَعَلَيْهِ نِيَابٌ بَيْضٌ فَجَلَسْتُ عِنْدَ رَأْسِي وَنَفَخَ فِي وَجْهِهِ وَفِي قَفَايَ فَقَمْتُ وَأَنَا خَائِفَةٌ ، فَقَمْتُ وَأَسْبَغْتُ الْوُضُوءَ وَادَيْتُ أَرْبَعًا ثُمَّ غَلِبَتْنِي عَيْنِي ، فَآتَانِي آتٌ فِي مَنْامِي فَأَقْعَدَنِي وَرَقَانِي وَعَوِذَنِي فَاصْبَحْتُ وَكَانَ يَوْمَ امِّ سَلَمَةَ فَدَخَلْتُ فِي ثَوْبٍ حَمَامَةٍ (١) ثُمَّ أَتَيْتُ امَّ سَلَمَةَ فَنَظَرَ النَّبِيُّ ﷺ إِلَيَّ وَجْهِي فَرَأَيْتُ اثَرَ السَّرُورِ فِي وَجْهِهِ فَذَهَبَ عَنِّي مَا كُنْتُ أَجِدُ ، وَحَكَيْتُ ذَلِكَ لِلنَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ : ابْشُرِي ! أَمَّا الْأَوَّلُ فَخَلِيلِي مِيكَائِيلُ الْمُوَكَّلُ بِأَرْحَامِ أَهْلِ بَيْتِي ، فَتَفَنَخَ فِيكَ ؛ قُلْتُ : نَعَمْ ، فَبَكَى ثُمَّ ضَمَنِي إِلَيْهِ وَقَالَ : وَ أَمَّا الثَّالِثُ فَذَاكَ حَبِيبِي جَبْرِئِيلُ يَخْدُمُهُ اللَّهُ وَلَدَكَ فَرَجَعْتُ فَتَنَزَلَ تَمَامُ السَّتَةِ .

منام آخر لها سلام الله عليها عند وفاتها

و فِي كِتَابِ وَفَاةِ الزَّهْرَاءِ (ع) رَوَى أَنَّ فَاطِمَةَ (ع) لَمْ يَكُنْ بِهَا مَرَضٌ قَطُّ إِلَّا فَرَّاقَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ؛ فَلَمَّا كَانَ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ دَخَلَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى فَاطِمَةَ (ع) وَهُيَ فِي الْحَجَرَةِ ، فَرَأَاهَا قَدْ عَجَزَتْ عَجِيزًا لِلْخَبِزِ وَوَضَعَتْ طِينًا فِي الْمَاءِ لَتَغْسَلَ رَأْسَ الْحَسَنِ وَ الْحُسَيْنِ ، فَتَعَجَّبَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ : يَا بِنْتَ رَسُولِ اللَّهِ مَا عَهْدُكَ تَشْتَغِلِينَ بِعَمَلَيْنِ مِنْ أَعْمَالِ الدُّنْيَا فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ وَ مَا أَظْنَهُ إِلَّا لِسَبَبٍ ؟ فَبَكَتْ فَاطِمَةُ (ع) وَتَحَدَّرَتْ (٢) عَبَّرَتْهَا عَلَى وَجَنَاتِهَا وَقَالَتْ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ هَذَا فَرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ، أَعْلَمُ أَنَّي رَأَيْتُ الْبَارِحَةَ فِي مَنْامِي أَبِي وَهُوَ وَاقِفٌ فِي مَكَانٍ مَرْتَفِعٍ يَلْتَفَتُ يَمِينًا وَشِمَالًا كَأَنَّهُ يَنْتَظِرُ أَحَدًا فَقُلْتُ لَهُ : مَضَيْتُ عَنِّي وَ تَرَكْتَنِي وَحِيدَةً

(١) لَا يَخْفَى مَا فِي الْعِبَارَةِ مِنَ الْاضْطِرَابِ ! وَلَمْ نَجِدْ فِي الْخَرَائِجِ انْتِزَاعًا لِلرَّوَايَةِ ؛ وَ

لَعَلَّ الْجَارِ حَالٌ عَنِ النَّبِيِّ (ص) . وَ الْمَعْنَى : فَدَخَلْتُ عَلَى النَّبِيِّ (ص) حَالَهُ كَوْنَهُ فِي ثَوْبٍ حَمَامَةٍ .

(٢) أَيْ نَزَلَتْ .

فريدة ابكى عليك نهاري و ليلي عشيتي و ابكاري لالتذ بطعام و لاتهنأ بمنام ، فقال لي : يا فاطمة اني واقف هنا لانتظار ، قلت : فلمن تنتظر يا ابتأ ؟ قال : انتظرک يا فاطمة فان مدة الفراق قد تجاوزت ، و ليالي الهموم و الاشواق قد تصرمت ، و قرب وقت الارتحال النفوري (١) بالملاقاة والوصال ، و تقلعي اطناب خيمة بدنك من المضايق السفلية وتنصيبيها في فضاء العالم العلوية وتفرى من مطمورة الدنيا و اسكني معمورة العقبى ، يا فاطمة عجلي فاني في انتظارك لأبرح من مكانى حتى انت تاتى فاسرعى و ساخبرك يا بنتى ان وقت وصلك الى في الليلة القابلة ، فلما رايت الرؤيا تيقنت اني راحلة عنك في عشية هذه الليلة المستقبلية (الخبر) .

رؤياها عليها السلام عند وفاتها ايضاً

وفي حديث وفاة فاطمة عليها السلام قال فقال لها على عليه السلام : من اين لك يا بنت رسول الله صلى الله عليه وآله هذا الخبر والوحى قد انقطع عنا ؟ فقالت : يا ابا الحسن رقدت الساعة فرأيت جيبى رسول الله في قصر من الدر الابيض ، فلما رآنى قال : هلمى الى يا بنية فاني اليك مشفق ؛ قلت : و الله انى لاشد شوقاً منك الى لقائك ، فقال : انت الليلة عندي وهو الصادق لما وعد ، والوفى لما عاهد (الخبر) .

منامات الامام الهمام ابي محمد الحسن الزكى عليه السلام

منام له عليه الصلوة و السلام

في كتاب المجتنبى تاليف السيد الاجل على بن طائوس (ره) من كتاب المستغيثين تاليف خلف بن عبد الملك بن مسعود باسناده عنه عليه السلام انه راي النبي صلى الله عليه وآله يعلمه في النوم دعاء فجاءه ما طلبه : « اللهم انى اسئلك من كل امر ضعفت عنه حيلتى ان تعطينى منه ما لم تنته اليه رغبتى ولم يخطر ببالي ولم يجر على لساني وان تعطينى من اليقين ما يحجزنى ان اسئل احداً من العالمين انك على كلشى قدير » .

منام آخر له عليه الصلوة و السلام

الراوندى في الخرايج و عن ابن شهر آشوب في المناقب روى انه دخلت على

(١) كذا في الاصل لكن الظاهر انه تصحيف « انفرى » على بناء الامر من نفر الى الشيء .

الحسن عليه السلام امرأة جميلة وهو فى صلوته فاجز فى صلوته ثم قال لها : الك حاجة ؟ قالت : نعم قال : وماهى ؟ قالت : قم فاصب منى فانى وفدت ولا بعل لى ، قال : اليك عنى لا تحرقينى بالنار ونفسك ، فجعلت ترادده عن نفسه و هو يبكى ويقول : ويحك اليك عنى واشتد بكأؤه ، فبكت لبكائه فدخل الحسين عليه السلام فرآهما يبكيان ، فبكى وجعل اصحابه يد خلون و يبكون و علت الاصوات فخرجت ال اعرابية و قام القوم و ترحلوا و لبث الحسين عليه السلام بعد ذلك دهرا لا يستل اخاه عن ذلك اجلالا له ، فينما الحسن عليه السلام ذات ليلة نائما اذا استيقظ ر هو يبكى فقال له الحسين عليه السلام : ماشأنك ؟ قال : رؤيا رأيتها الليلة ، قال : و ما هى ؟ قال : لا تخبر بها احدا مادمت حيا ؟ قال : نعم ، قال : رأيت يوسف فجئت انظر اليه فيمن نظر فلمما رأيت حسنه بكيت ، فنظر الى فى الناس فقال : ما يبكيك يا اخى بابى و امى ؟ فقلت : ذكرت يوسف و امرؤة العزيز و ما ابتليت به من امرها ، ومالقيت من السجن ، وحرقة الشيخ يعقوب فبكت من ذلك و كنت أتعجب منه ، فقال يوسف : فهلا تعجبت مما ابتلاك فيه المرأة البدوية بالابواء ، وهو اسم مكان بين الحرمين .

منام آخر له عليه السلام

ابوسعيد الدينورى فى كتاب التمييز ، اخبرنا الشريف ابو القاسم جعفر بن محمد بمصر ؛ قال : حدثنا حمزة بن محمد الكنانى قال : اخبرنا ابو القاسم عيسى بن سليمان البغدادي ؛ قال : حدثنا داود بن عمر الضبى قال : حدثنى موسى بن جعفر عن ابيه عن جده عليهم السلام قال : قال الحسن بن على عليه السلام : رأيت عيسى بن مريم فى النوم فقلت : باروح الله انى اريد ان انقش على خاتمى فما انقش عليه ؛ قال : انقش عليه لاله الله الحق المبين ، فانه يذهب الهم والغم .

منامات ريحانة رسول الله (ص) ابى عبدالله الحسين (ع)

منام عند خروجه من المدينة

فى البحار عن محمد بن ابى طالب الموسوى فى سياق خروجه عليه السلام من المدينة انه لما كانت الليلة الثانية خرج (ع) الى القبر ايضا وصلى ركعات ؛ فلما فرغ من صلوته جعل يقول : « اللهم هذا قبر نبيك محمد ، وانا ابن بنت نبيك وقد حضرنى من الامر

ما علمت ، اللهم انى احب المعروف وانكر المنكر ، وانا استلك يا ذا الجلال والاكرام بحق القبر ومن فيه الاخرت لى ما هو لك رضى ولرسولك رضى ، قال : ثم جعل يبكى عند القبر حتى اذا كان قريباً من الصبح وضع رأسه على القبر فاغفى (١) فاذا هو برسول الله صلى الله عليه وآله قد أقبل فى كتيبة من الملائكة عن يمينه وعن شماله و بين يديه حتى ضم الحسين عليه السلام الى صدره ، وقبل بين عينيه وقال : حبيبى يا حسين كانى اراك غريباً مرماً بدمائك ، مذبوحاً بارض كرب وبلاء من عصابة من امتى ، و انت مع ذلك عطشان لاتسقى ، وظمآن لاتروى ، وهم مع ذلك يرجون شفاعتى لانالهم الله شفاعتى يوم القيمة ، حبيبى يا حسين ! ان اباك و امك و أخاك قدموا على وهم مشتاقون اليك ؛ وان لك فى الجنات لدرجات لاتنالها الا بالشهادة ؛ قال : فجعل الحسين عليه السلام فى منامه ينظر الى جده ويقول : يا جداه لا حاجة لى فى الرجوع الى الدنيا فخذنى اليك و ادخلنى معك فى قبرك ؛ فقال له رسول الله (ص) لا بد لك من الرجوع الى الدنيا حتى ترزق الشهادة وما قد كتب الله لك فيها من الثواب العظيم ، فانك و اباك و أخاك و عمك و عم ابيك تحشرون يوم القيمة فى زمرة واحدة حتى تدخلوا الجنة ، قال فانتمبه الحسين عليه السلام من نومه فزعا مرعوباً ، فقص رؤياه على اهل بيته وبنى عبد المطلب فلم يكن فى ذلك اليوم فى مشرق ولا مغرب قوم اشد غما من اهل بيت رسول الله ﷺ و لا اكثر باك و لا باكية منهم (الخبر) .

منام عليه السلام عند غروجه من مكة المكرمة

فى الملهوف للسيد الاجل على بن طاوس ره ورويت بالاسناد عن احمد بن داود القمى عن ابى عبدالله عليه السلام قال : جاء محمد بن الحنفية الى الحسين عليه السلام فى الليلة التى اراد الحسين عليه السلام الخروج فى صبيحتها من مكة ، فقال له : يا اخى ان اهل الكوفة قد عرفت غدرهم بابيك و أخيك ، وقد خفت ان يكون حالك كحال من مضى ؛ فان رأيت ان تقيم فانك اعز من بالحرم و امنه ، فقال : يا اخى قد خفت ان يقتلانى يزيد بن معاوية بالحرم ؛ فاكون الذى يستباح به حرمة هذا البيت فقال له ابن الحنفية : فان خفت ذلك فصرالى اليمن او بعض نواحي البر فانك أمنع الناس به ولا يقدر عليك احد ؛ فقال

عليه السلام : انظر فيما قلت فلما كان السحر ارتحل الحسين عليه السلام فبلغ ذلك ابن الحنفية ؛ فاتاه فاخذ بزمام ناقته وقد ركبها فقال : يا اخي ألم تعدني النظر فيما سئلتك ؟ قال بلى قال : فما حداك (١) على الخروج عاجلا ؟ قال : اتاني رسول الله ﷺ بعد ما فارقتك فقال : يا حسين اخرج فان الله قد شاء ان يراك قتيلا ، فقال ، محمد بن الحنفية انا لله وانا اليه راجعون ! فما معنى حملك هؤلاء النساء معك وانت تخرج على مثل هذه الحال ؟ قال : فقال : ان الله قد شاء ان يراهن سبايا ، فسلم عليه ومضى (الخبر) .

منامه عليه السلام بعد خروجه من مكة

وفيه بعد ذكر خروجه الى العراق ان عبدالله بن جعفر صار الى عمرو بن سعيد فسئله أن يكتب الى الحسين عليه السلام امانا ويمنيه ليرجع عن وجهه وكتب اليه عمرو بن سعيد كتابا يمنيه فيه الصلة (٢) ، ويؤمته على نفسه وأنفذه مع يحيى بن سعيد ، فلحقه يحيى و عبدالله بن جعفر بعد نفوذ ابنه و دفعا اليه الكتاب وجهدا به في الرجوع ، فقال : اني رأيت رسول الله ﷺ في المنام و أمرني بما انا ماض له ، فقالوا له : ما تلك الرؤيا فقال ما حدثت احدا ولا انا ما حدثت بها احدا حتى القى ربي عز وجل (الخبر)

منامه عليه السلام في الثعلبية

وفيه ثم سار عليه السلام حتى نزل الثعلبية وقت الظهيرة ، فوضع رأسه فرقد ثم استيقظ فقال : قد رايت هاتفا يقول : انتم تسرعون والمانيا تسرع بكم الى الجنة ! فقال له ابنه علي : يا ابا افلسنا على الحق ؟ فقال : بلى يا بني و السدى اليه مرجع العباد ، فقال : يا ابا اذ لانبالى بالموت ، فقال له الحسين عليه السلام : جزاك الله يا بني خير ماجزى ولدا عن والد .

وفي ارشاد المفيد (ره) انه (ع) لما ارتحل من قصر بني مقاتل قال عقبة بن سماعيل فسرنا معه ساعة فخفق عليه السلام وهو على ظهر فرسه خفقة (٣) ثم انتبه وهو يقول : انا لله وانا اليه راجعون ! الحمد لله رب العالمين ، ففعل ذلك مرتين اولتنا ، فاقبل اليه ابنه

(١) اي بذك و دعاك .

(٢) منى تمنية الرجل الشيء : جعله يتمناه .

(٣) خفق : نس ؛ والخفقة : اسم المرة منه .

علی بن الحسین عليه السلام فقال : مم حمدت الله واسترجعت ؟ قال : يا بنی انی خفقت خفقة فعن لی فارس علی فرس (١) و هو يقول : القوم یسرون و المنايا تسیر الیهم ! فعلمت انها انفسنا نعت الینا (٢) فقال له : یا ابت لا اراك الله سوءاً ألسنا علی الحق ؟ قال : بلی والذی الیه مرجع العباد ، قال : فاننا اذاً لانبالی اب نموت محققین ؛ فقال له الحسین عليه السلام : جزاك الله من ولد خیر ماجزی ولداعن والده (الخبر) .
والظاهر اتحاد القضية والتوهم فی احد الخبرین (٣) .

منامه علیه السلام فی صریح ناصوره

وفی الارشاد ثم نادى عمر بن سعد : یا خیل الله ؟ اركبى وبالجنة أبشرى وركب الناس حتى زحف (٤) نحوهم بعد العصور حسین عليه السلام جالس امام بيته محتبياً (٥) بسيفه اذ خفق برأسه علی ركبتيه ، فسمعت اخته الضجة فدنّت من اخيها فقالت : یا اخى اما تسمع هذه الاصوات قد اقترب فرفع الحسین عليه السلام رأسه ، فقال : انی رايت رسول الله صلى الله عليه وآله الساعة فى المنام فقال لى انك ترّوح الینا فلطمت اخته وجهها (الخبر) .

وفی الملهوف قال (ع) یا اختاه انی رايت الساعة جدی محمداً وأبى علیا وامی فاطمة و أخى الحسن علیهم الصلوة و هم یقولون : یا حسین انك رایح الینا عنقریب وفى بعض الروایات غدا الخ .

منامه علیه السلام فی سحر ليلة هاشوراه

وفی البحار عن مناقب ابن شهر آشوب : انه لما كان وقت السحر خفق الحسین (ع) برأسه خفقة ثم استيقظ فقال : اتعلمون ما رايت فى منامی الساعة ؟ فقالوا : وما الذى

(١) عن عنا وعنوانه الشیء : ظهر امامه واعترض .

(٢) نمى الینا فلاناً : اخبرنا بوفاته .

(٣) اى والاختلاف الواقع فی الروایتین انما هو من اجل ان الراوى توهم فی احد

الخبرین ولم یحفظ الفاظه .

(٤) زحف الیه : مشى .. یقال زحف العسكر الى العدو اذا مشوا الیهم فی

قل لکثرتهم .

(٥) احتبى احتباءً : جمع بین ظهره وساقیه بمامة ونحوها .

رايت يابن رسول الله ؛ فقال رايت كان كلا با قدشدت على لتنهشنى (١) و فيها كلب
أبقع رايتها اشد على واظن ان الذى يتولى قتلى رجل ابرص من بين هؤلاء القوم
ثم انى رايت بعد ذلك جدى رسول الله ﷺ و معه جماعة من أصحابه و هو يقول
لى : يا بنى أنت شهيد آل محمد وقد استبشر بك اهل السموات و اهل الصفيح الاعلى
(٢) فليكن افطارك عندى الليلة عجل ولا تؤخر فهذا ملك قد نزل من السماء لياخذ
دمك فى قارورة خضراء ؛ فهذا ما رايت ؛ وقد انف الامر و قد اقترب الاجل من هذا
الدنيا لاشك فيها .

منامه عليه السلام فى المدينة والعذيب برواية اخرى

الشيخ الصدوق فى الامالى عن محمد بن عمر البغدادى عن الحسن بن عثمان
عن ابراهيم بن عبيد الله بن موسى عن مريسة بنت موسى بن يونس عن صفية بنت يونس
عن بهجة بنت الحارث عن خالها عبد الله بن منصور قال : سئلت جعفر بن محمد
عليهما السلام عن مقتل الحسين عليه السلام ابن رسول الله صلى الله عليه وآله ؛ فقال: حدثنى
أبى عن ابيه الى ان قال : فهم اى الحسين عليه السلام بالخروج من ارض الحجاز الى ارض
العراق فلما اقبل الليل راح الى مسجد النبى صلى الله عليه وآله و آله ليودع القبر ، فلما
وصل الى القبر سطع له نور من القبر فعاد الى موضعه ؛ فلما كانت الليلة الثانية راح
ليودع القبر فقام يصلى فاطال فنعس و هو ساجد ؛ فجاءه النبى (ص) و هو فى منامه
فاخذ الحسين عليه السلام وضمه الى صدره وجعل يقبل عينيه ويقول : يا بنى انت كانى اراك
مرملا بدمك بين عصابة من هذه الامة يرجون شفاعتى ما لهم عند الله من خلاق يا بنى
انك قادم على ابيك وامك و اخيك و هم مشتاقون اليك وان لك فى الجنة درجات
لانناها الا بالشهادة ؛ فانتبه الحسين عليه السلام باكيا فأتى اهل بيته فاخبرهم بالرؤيا و
ودعهم الى ان قال عليه السلام : ثم سارحتى نزل العذيب فقال فيها قائلة الظهيرة (٣) ثم انتبه

(١) شد عليه : حمل عليه . نهش الكلب فلانا : قبض على لحمه ومده بالقم .

(٢) الصفيح : السماء .

(٣) العذيب تصغير العنب : ماء عن يمين القادسية لبني تميم . قال يقيل قائلة : نام

متصف النهار .

من نومه باكياً فقال له ابنه : ما يبكيك يا ابي ؟ فقال : يا بني انها ساعة لا تكذب الرؤيا فيها وانه عرض لى فى منامى عارض فقال : تسرعون السير والمنايات سير بكم الى الجنة ثم سارحتى نزل الرهيمه (١) (الخبر) .

مناجاة عليه السلام فى يوم عاشوراء

الشيخ الطريحي فى المنتخب قال : نقل ان الحسين عليه السلام لما كان فى موقف كربلا اتته افواج من الجن العليارة وقالوا له : يا حسين نحن انصارك فمرنا بما تشاء . فلو امرتنا بقتل كل عدو لكم لفعلنا فجزاهم خيراً ، وقال لهم : انى لا اخالف قول جدى رسول الله صلى الله عليه وآله حيث امرنى بالقدم عليه عاجلاً ، و انى الان قد رقدت ساعة فرأيت جدى رسول الله صلى الله عليه وآله قد ضمنى الى صدره ، وقبل ما بين عيني وقال لى يا حسين ان الله عز وجل قد شاء ان يراك مقتولاً ، ملطخاً بدمائك مخضباً شببك بدمائك مذبحاً من قفاك وقد شاء الله ان يرى حرمك سبايا على اقتاب المطايا (٢) و انى والله اصبرحتى يحكم الله بامره وهو خير الحاكمين .

مناجات سيد الساجدين والعابدين الامام الهمام

علي بن الحسين ع

مناجاة عليه السلام فى بشارته بولده زيد

فى امالى الصدوق عن محمد بن بكران النقاش عن احمد بن محمد بن برد الهمداني عن المنذر بن محمد عن احمد بن رشيد عن عمه سعيد بن خيثم عن ابي حمزة الثمالى قال حججت فأتيت على بن الحسين عليهما السلام فقال : يا با حمزة الا احداثك عن رؤيا رأتها ؟ رايت كائى دخلت الجنة فأتيت بحوراء لم ارا احسن منها ، فبينما انما تكيء على اريكى اذ سمعت قائلاً يقول : يا على بن الحسين ليهنك زيد ليسهنك زيد (٣) قال ابو حمزة : ثم حججت بعده فأتيت على بن الحسين عليهما السلام فقرعت الباب ، فتح لى ودخلت فاذا

(١) هذا هو الظاهر لكن فى الاصل « الرهيمه » بدل الرهيمه قال الفيروز آبادى

الرهيمه كجبهة عين بين الشام والكوفة .

(٢) الاقتاب جمع القتب بالتحريك : الرجل . المطايا جمع المطية : الناقة .

(٣) على بناء الغائب من هنا العظام الرجل اذا صابهن شيئاً وساغ .

هو حامل زيدا على يده او قال : حاملا غلاما على يده ؛ فقال لى : يا باحزمة هذا تاويل رؤى اى من قبل قد جعلها ربي حقا .

منام آخر له عليه السلام فيه

فراة بن ابراهيم الكوفى فى تفسيره عن سعيد بن عمر القرشى عن الحسين بن عمر الجعفرى عن ابيه قال : كنت ادمن الحج فامر عليه السلام على بن الحسين عليه السلام فاسلم عليه ، فدخلت فى بعض حججى عليه فقال : رايت رسول الله صلى الله عليه وآله فى ليلتى هذه حتى اخذ بيدي ، فادخلنى الجنة فزوجنى حورا ، فواقعتها ، فعلمت (١) فصاح بى رسول الله (ص) يا على بن الحسين سم المولود منها زيدا ، قال : فما قمنا من ذلك المجلس (٢) حتى ارسل المختار بن ابي عبيدة هدية الى على بن الحسين عليه السلام شراها بثلاثين الفا ؛ فلما راينا اشفاقها تفرقتا من المجلس ، فلما كان من قابل حججت و مررت على على بن الحسين عليهما السلام لاسلم عليه ؛ فخرج يزيد على كتفه الايسر وله ثلاثة اشهر و هو يتلو هذه الآية يؤمى بيده الى زيد وهو يقول : هذا تاويل رؤى اى من قبل قد جعلها ربي حقا (٣) .

ولهذه الرؤيا طريق آخر ايسر معا تقدم

السيد الاجل عبد الكريم بن احمد بن طائس فى فرحة الغرى قال : قال صفى الدين محمد بن معد الموسوى رايت فى بعض الكتب القديمة الحديثية ، حدثنا ابن عقدة عن حسن بن عبد الرحمن بن محمد الازدى ، عن حسين بن محمد بن على اليزدى ، عن ابيه عن الوليد بن عبد الرحمن عن الثمالى قال : كنت ازور على بن الحسين عليهما السلام فى كل سنة مرة فى وقت الحج ، فاتيته سنة من ذاك فاذا على فخذبه صبي ، فقعدت اليه وجاء الصبي فوق على عتبة الباب فانشج ، فوثب اليه على بن الحسين عليه السلام مهرولا (٤) فجعل ينشف دمه بثوبه ويقول له : يا بنى اعيزك بالله ان تكون المصلوب فى الكناسة ، قلت :

(١) علقت البرمة : حبلت .

(٢) هذا هو الظاهر لكن فى الاصل «اقمنا» بدل قمنا .

(٣) يوسف . الاية ١٠٠ .

(٤) انفصال من شج الرأس اذا جرحه او كسره . هرول : اسرع فى مشيه .

بابي انت وامى اى كناسة ؟ قال : كناسة الكوفة (١) ، قلت : جعلت فداك ويكون ذلك ؟ قال : ائى الذى بعث محمدا بالحق ان عشت بعدى لترين هذا الغلام فى ناحية من نواحي الكوفة مقتولا مدفوناً منبوشاً مسلوباً مجرداً (٢) مصلوباً فى الكناسة ، ثم ينزل فيحرق ويدق ويذرى فى البر (٣) قلت : جعلت فداك وما اسم هذا الغلام ؟ قال : هذا ابنى زيد ، ثم دعت عيناه ثم قال : الاحدثك بحديث ابنى هذا ؟ بينا اناليلة ساجد وراكع اذ ذهب بى النوم من بعض حالاتى ، فرايت كائى فى الجنة وكان رسول الله وعلياً وفاطمة والحسن والحسين صلوات الله عليهم قد زوجونى جارية من الحور العين ، فواقعتها فاعتسلت عند سدره المنتهى ووليت وهاتف بى بهتف : ليهنك زيد [ليهنك زيد ليهنك زيد] فاستيقظت فاصبت جنابة (٤) فقامت وتطهرت للملوة وصليت صلاة الفجر فدفق الباب وقيل لى على الباب رجل يطلبك ، فخرجت فاذا انا برجل معه جارية ملفوف كمها على يده ، مخمرة بخمار فقلت : حاجتك (٥) فقال : اردت على بن الحسين عليه السلام ، وقعت الحسين فقال : انا رسول المختار بن ابى عبيدة الثقفى بقرئك السلام ويقول : وقعت هذه الجارية فى ناحيتنا فاشتريتها بستمائة دينار وهذه ستمائة دينار ، فاستعن بهاعلى دهرك ودفع الى كتابا : فادخلت الرجل و الجارية وكتبت له جواب كتابه واتيته به الى الرجل (٦) ثم قلت للجارية : ما اسمك ؟ قالت : حوراء فهو هالى وبت بهاعروساً ، فعلمت بهذا الغلام فسميته زيدا وهو هذا سترى ما قلت لك ، قال ابو حمزة فوالله ما لبثت الا برهة حتى رايت زيدا بالكوفة فى دار معوية بن اسحق ، فاتيته وسلمت عليه ثم قلت : جعلت فداك ما اقدمك هذا البلد قال : الامر بالمعروف والنهى عن المنكر فكنت اختلف اليه فجئت اليه ليلة النصف من شعبان فسلمت عليه وكان ينتقل فى دور بارق

(١) الكناسة بالضم : موضع بالكوفة .

(٢) وفى نسخة الفرحة «مسحوباً» بدل مجرداً .

(٣) ذرى ذرياً واذرى اذراء الريح التراب : اطارته وفرقه .

(٤) هذا لا يساعد الاخبار الواردة فى عدم احتلام الائمة فافهم .

(٥) كذا فى نسخة الفرحة اى ما حاجتك . لكن فى الاصل زيادة لفظه «عان»

قبل حاجتك والظاهر زيادتها من النسخ .

(٦) كذا فى نسخة الفرحة لكن فى الاصل « ومبيت الرجل » مكان « واتيته به

الى الرجل » والظاهر تصحيحه .

وبنى هلال ، فلما جلست عنده قال : يا با حمزة تقوم حتى تزور قبر امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام ؟ قلت : نعم جعلت فداك ثم ساق ابو حمزة الحديث حتى قال : اتينا الذكوات البيض (١) فقال : هذا قبر امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام ثم رجعنا ، فكان من امره ما كان فوالله لقد رأيته مقتولا مدفونا منبوشا مصلوبا (٢) مصلوبا قد احرق و دق في الهوا وبن و ذرى في العريض (٣) من اسفل العاقول (٤) .

منام آخر له عليه السلام

عن الخراج للقطب الراوندي ان علي بن الحسين عليهما السلام قال : رأيت في النوم كاني اتيت بقعب (٥) من لبن وثربته ، فاصبحت من غد فجاشت نفسي فقليات لبنا قليلا ، ومالي به عهد منذ حين ومنذ ايام .

منام صادق حبيب له

وعنه ان ابا بصير قال : حدثني الباقر ان علي بن الحسين عليهما السلام قال : رأيت الشيطان في النوم فوائبني (٦) فرفعت يدي فمكسرت انقه و أصبحت انا و علي نوبى كرش دم .

منام فيه معجزة له عليه السلام

وعنه روى ان الحجاج بن يوسف كتب الى عبد الملك بن مردان : ان اردت ان يثبت ملكك فاقتل علي بن الحسين عليه السلام ، فكتب عبد الملك اليه : اما بعد فجنبني دماء بنى هاشم واحقنها ؛ فاني رأيت آل ابي سفيان لما اولعوا فيها لم يلبثوا ان ازال الله الملك منهم ؛ وبعث بالكتاب سرا ايضا ، فكتب علي بن الحسين عليه السلام الى عبد الملك

(١) الذكوات جمع الذكوة : الجبرة المتلبهة من الحصى ومنه حديث قبر علي بين ذكوات بيض قاله في الجمع .

(٢) سحبه سحبا : جره على وجه الارض .

(٣) قال الفيروز آبادي وعريض كزيرواد بالمدينة به اموال لاهلها لكن الظاهر من الحديث انه موضح بالكوفة .

(٤) كذا في الاصل ولعله تصحيف «الماقولي» قال الفيروز آبادي وعاقولي مقصورة اسم الكوفة في التورية ، ويحتمل كون المراد دير العاقول وهو بلد بالنهر واهلها .

(٥) القعب : القدح الضخم الفليظ . (٦) واثبه : بادره واتقض عليه .

في الساعة التي انفذ فيها الكتاب الى الحجاج : وقفت على ما كتبت في دعاء بنى هاشم وقد شكر الله لك ذلك وثبت لك ذلك ، وزاد في عمرك ، وبعث به مع غلام له بتاريخ الساعة التي انفذ فيها عبد الملك كتابه الى الحجاج ، فلما قدم الغلام اوصل الكتاب اليه ، فنظر عبد الملك في تاريخ الكتاب فوجده موافقا لتاريخ كتابه فلم يشك في صدق زين العابدين عليه السلام ، ففرح بذلك وبعث اليه بوقر دنانير (١) ، وسئله ان يبسط اليه بجميع حوائجه وحوائج اهل بيته ومواليه ، وكان في كتابه عليه السلام ان رسول الله صلى الله عليه وآله اتانى في النوم فعرفني ما كتبت به اليك ، وبالشكر من ذلك .

ورواه في كشف الغمة مع اختلاف يسير وفيه فكتب على بن الحسين عليهما السلام اما بعد فانك كتبت يوم كذا ذ كذا من ساعة كذا و كذا من شهر كذا و كذا بكذا وكذا ، وان رسول الله صلى الله عليه وآله انبأني واخبرني وان الله قد شكر لك وثبت ملكك وزادك برهة (الخبر) .

منام آخر له عليه السلام في اداء دين ابيه (ع)

وعن ابن شهر آشوب في المناقب واديب الحسين عليه السلام وعليه دين بضع وسبعون الف دينار ؛ فاهتم على بن الحسين عليه السلام بدين ابيه حتى امتنع من الطعام والشراب والنوم في اكثر ايامه ولياليه ، فاتاه آت في المنام فقال : لانهم بدين ابيك فقد قضاه الله عنه بمال بجنس (٢) فقال على عليه السلام والله ما اعرف في اموال ابي ما لا يقال له بجنس فلما كان من الليلة الثانية رأى مثل ذلك ، فسئل عنه اهله فقالت له امرأة من اهله : كان لايك عبد رومي يقال له بجنس استنبط له عينا بذى خشب فسئل عن ذلك فاخبر به فما مضت بعد ذلك الا ايام قلائل حتى ارسل الوليد بن عتبة بن ابي سفيان الى على بن الحسين عليه السلام يقول له انه قد ذكرت لى عين لايك بذى خشب تعرف بجنس (٣) فاذا احببت

(١) الوقر بالكسر : الحمل الثقيل .

(٢) كذا في نسخة المناقب لكن في الاصل «بخس» بدل «بجنس» ؛ وكذا فيما

سيأتي .

(٣) كذا في نسخة المناقب لكن في الاصل «يصرف بخس» مكان «تعرف بجنس» .

ييعها ابتعتها منك قال علي بن الحسين (ع) ؛ خذها بدين الحسين (١) وذكره له قال :
قد اخذتها واستثنى منها سقى ليلة السبت لسكينة .

منام له عليه السلام في الاسم الاعظم

الحسن بن الفضل الطبرسي في مكارم الاخلاق قال : روى ان علي بن الحسين
عليه السلام قال : كنت ادعوا لله سنة عقيب كل صلوة ان يعلمني الاسم الاعظم ، فاني ذات يوم
قد صليت الفجر فغلبتني عيناي وانا قاعد واذا انا برجل قائم بين يدي يقول لي : سئلت
الله تعالى ان يعلمك الاسم الاعظم ؟ قلت : نعم قال : قل اللهم اني استلك باسمك الله الله
الله الذي لا اله الا هو رب العرش العظيم ، قال : فو الله ما دعوت بها بشيء
الارابت نجحه (٢) .

منام لباقر علوم الاولين و الاخرين ابي جعفر محمد بن علي عليهما السلام

نفقة الاسلام في الكافي عن عدة من اصحابنا عن البرقي عن ابيه عن النضر عن الحلبي
عن ابن مسكان عن زرارة عن ابي جعفر عليه السلام قال : رايت كاني على رأس جبل والناس
يصعدون اليه من كل جانب حتى اذا كثروا عليه تطاول بهم في السماء ، وجعل الناس
يتسا قطون عنه من كل جانب حتى لم يبق منهم احد الاضابة يسيرة ففعل ذلك خمس
مرات في كل ذلك يتساقط عنه الناس و يبقى تلك العصابة ، اما ان قيس بن عبد الله بن
عجلان في تلك العصابة فمامكك بعد ذلك الانحوا من خمس حتى هلكك عليه السلام .

ورواه الكشي عن حمدويه بن نصير قال : حدثنا محمد بن عيسى عن النضر بن
سويد مثله الى قوله : ويبقى تلك العصابة ثم قال : اما ان ميسر بن عبدالعزيز وعبد الله
بن عجلان في تلك العصابة ، فمامكك بعد ذلك الانحوا من سنتين حتى هلكك صلوات الله
عليه وهذا اصوب ، فان قيس بن عبد الله غير مذكور في كتب الرجال ورواه ايضا عن
الصادق عليه السلام كما يأتي .

(١) كذا في نسخة المناقب لكن في الاصل « فتذكر بدين ابيه » مكان « خذها
بدين الحسين » .

(٢) نجح نجحاً الامر : تيسر وسهل .

قيل : والظاهر ان تاويل الرؤيا كونه على ذروة الجبل كونه في محل الارتفاع مقام الامامة ، و الناس يصعدون اليه يميلون ليتشرفوا بمجاورته ويتعلموا من علومه ، فيرتفع بهم الى السماء ، لان مقامهم بيركانهم في الدنيا يرتفع ، وتساقطهم ارتداد جمع منهم عن الدين وبقاء بعض ثبوت بعض على الدين (انتهى) .

منامات ابی عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام

الكشي عن جعفر بن محمد ؛ قال : حدثني الحسن بن علي بن فضال ، عن اخويه محمد واحمد ، عن ايهم . عن ابن بكير عن ميسر بن عبدالعزيز ، قال : قال لي ابو عبد الله عليه السلام : رايت كاني على جبل فيجيبني الناس فيركبونه فاذا كثروا عليه تصاعد بهم الجبل فينتشرون عنه ويستقطن ، فلم يبق معي الا عصابة يسيرة انت منهم ؛ وصاحبك الاحمر يعني عبد الله بن عجلان .

منام آخر و فيه معجزة له عليه السلام

الشيخ الطوسي (ره) في اماليه ، عن جماعة ، عن ابی الفضل عن احمد بن محمد بن عيسى الفرار عن محمد بن الحسن بن شمون ، عن الحسن بن الفضل بن الربيع حاجب المنصور ، لقيته بمكة قال : حدثني ابی ؛ عن جدی الربيع ، قال : دعاني المنصور يوما ، فقال : ياربيع احضر جعفر بن محمد ، والله لاقتله ، فوجهت اليه ، فلما و افى قلت : يا بن رسول الله ان كان لك وصية أو عهد تعهد فافعل ، فقال : استاذن لي عليه فدخلت الى المنصور ، فاعلمته موضعه ، فقال : ادخله ، فلما وقعت عين جعفر عليه السلام على المنصور رايت يحر ك شفثيه بشيء لم أفهمه ومضى ، فلما سلم على المنصور نهض اليه ؛ فاعتنقه واجلسه الى جانبه وقال له : ارفع حوائجك ، فاخرج رقاعاً لاقوام (١) وسئل في آخرين فقضيت حوائجه ، فقال المنصور : ارفع حوائجك في نفسك ، فقال له جعفر : لاندعني حتى اجيئك ، فقال له المنصور : مالي الى ذلك سبيل وانت تزعم للناس (٢) يا با عبد الله انك تعلم الغيب فقال جعفر عليه السلام : من اخبرك بهذا ؟ فاومى المنصور

(١) اي جعفر بن محمد عليهما السلام . الرقاع بالكسر : جمع الرقعة .

(٢) اي تقول لهم .

الى شيخ قاعد بين يديه ؛ فقال جعفر عليه السلام للشيخ : انت سمعنى اقول هذا؟ قال الشيخ : نعم قال جعفر للمنصور : أبحلف يا امير المؤمنين ؛ فقال له المنصور : احلف ؛ فلما بدئه الشيخ فى اليمين قال جعفر عليه السلام : حدثنى ابنى ؛ عن ابيه ، عن جده ، عن امير المؤمنين عليه السلام ان العبد اذا حلف باليمين التى ينزه الله عز وجل فيها وهو كاذب امتنع الله عز وجل من عقوبته عليها فى عاجلته لمانزه الله عز وجل ، و لكنى انا استحلته فقال المنصور : ذلك لك ، فقال جعفر عليه السلام للشيخ : قل ابره الى الله من حوله وقوته والجأ الى حولى وقوتى ان لم اكن سمعتك تقول هذا القول ، فتلكا الشيخ فرفع المنصور عمودا كان فى يده فقال والله لئن لم تحلف لاعلونك بهذا العمود ، فحلف الشيخ ، فما اتم اليمين حتى دلج لسانه كما يدلع الكلب ومات لوقته ونهض جعفر عليه السلام ، قال الربيع : فقال لى المنصور وبلك اكنمها للناس لا يفتنون ؛ قال الربيع فحلفت جعفرأ عليه السلام ، فقلت له : يا بن رسول الله ان المنصور كان قد هم بامر عظيم ، فلما وقعت عينك عليه وعينه عليك زال ذلك ؛ فقال : يا ربيع انى رايت البارحة رسول الله صلى الله عليه وآله فى النوم فقال لى : يا جعفر خفته ؛ فقلت : نعم يا رسول الله فقال لى : اذا وقعت عينك عليه فقل : « بسم الله استفتح وبسم الله استنجح وبمحمد (ص) أتوجه اللهم ذل لى صعوبة امرى وكل صعوبة و سهل لى حزنه امرى وكل حزنه (١) و اكفى مؤنة امرى وكل مؤنة » .

تلكا عليه : اغتل وعنه ابطأ .

منامات ابي ابراهيم موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام

منامه عليه السلام فى الحبس وثلاث منامات الهرون

السيد على بن طاس (ره) فى مهج الدعوات روى باسناد صحيح عن عبد الله بن مالك الخزاعى ، قال : دعانى هرون الرشيد فقال : يا باعبد الله كيف انت وموضع السر منك ؛ فقلت : يا امير المؤمنين ماانا الاعبد من عبيدك فقال : امض الى تلك الحجرة وخدم فيها واحتفظ به الى ان استلك عنه قال : فدخلت ؛ فوجدت موسى بن جعفر عليهما السلام ؛ فلما رآنى سلمت عليه وحملته على دابتي الى منزلى ، فادخلته دارى وجعلته مع حرمى و فقلت عليه و المفتاح معى وكنت أتولى خدمته ومضت الايام .

فلم اشعر الابرسول الرشيد يقول : اجب امير المؤمنين فنهضت و دخلت عليه وهو جالس عن يمينه فراش وعن يساره فراش ، فسلمت عليه فلم يرد غير انه قال : ما فعلت بالوديعه ؟ فكانى لم افهم ما قال ، فقال : ما فعل صاحبك ؟ فقلت : صالح ، فقال : امض اليه وادفع اليه ثلثة آلاف درهم واصر فله الى منزله واهله ، فقممت وهممت بالانصراف ، فقال : اتدرى ما السبب فى ذلك وما هو ؟ قلت لا يا امير المؤمنين ، فقال : نمت على الفراش ، هذا الفراش الذى عن يمينى ، فرايت فى منامى قائلا يقول لى : يا هرون اطلق موسى بن جعفر ، فانتبهت مرعوبا فقلت : لعلها لما فى نفسى منه ، فنمت الى هذا الفراش الاخر ؛ فرايت ذلك الشخص بعينه وهو يقول : يا هرون امرتك ان تطلق موسى بن جعفر ، فلم تفعل ، فانتبهت وتعوذت من الشيطان الرجيم ، ثم نمت الى هذا الفراش الذى انا عليه ، واذا بذلك الشخص بعينه ويده حربة كان اولها بالشرق وآخرها بالمغرب وقد ادمى الى وهو يقول : والله يا هرون لئن لم تطلق موسى بن جعفر لاضمن هذه الحربة فى صدرك واطعها من ظهرك ، فبادرت اليك ، فامض فيما امرتك به ولا تظلمه . ره لاحد فاقامك وانظر لنفسك ، قال : فرجعت الى منزلى ففتحت الحجره ؛ فدخلت على موسى بن جعفر عليه السلام فوجدته قد نام فى سجوده فجلست حتى استيقظ ورفع راسه ، و قال : يا بابا عبد الله افعل ما امرت ، فقلت : يا مولاي سئلتك بالله وبحق جدك رسول الله صلى الله عليه وآله هل دعوت الله عز وجل فى يومك هذا بالفرج ؟ فقال : اجل انى صليت المفروضة وسجدت وعفرت فى سجودى ، فرايت النبى (ص) فقال لى : يا موسى اتحب ان تطلق فقلت : نعم يا رسول الله صلى الله عليه وآله عليك ، فقال : ادع بهذا الدعاء يا سابغ النعم يا دافع النقم يا بارئ النسم يا مجلى الهمم يا مغمشى الظلم يا كاشف الضر والالام يا ذا الجود والكرم يا سامع كل صوت ويا مدرك كل فوت ويا مجبى العظام وهى رميم ومنشئها بعد الموت صل على محمد وآل محمد واجعل لى من امرى فرجا ومخرجا يا ذا الجلال والاكرام ، فلقد دعوت به ورسول الله (ص) يلقيه حتى سمعته ، فقلت : قد استجاب الله تعالى فىك ، ثم قلت له : ما امرنى به الرشيد وأعطيته ذلك والحمد لله وحده وصلى الله على سيد النبى وآله الطيبين الطاهرين .

منام آخر له عليه السلام في خلاصه من العبس

الشيخ الطوسي (ره) في المصباح ، قال : قال ابو الحسن موسى عليه السلام : رايت النبي صلى الله عليه وآله ليلة الاربعاء في النوم فقال لي : يا موسى أنت محبوس مظلوم ، و يكرر ذلك على ثلثا ، ثم قال : لعله فتنة لهم ومتاع الى حين اصبح غدا صائما و اتبعه بصيام يوم الخميس والجمعة ؛ فاذا كان وقت العشائين (١) من عشية الجمعة ، فصل بين العشائين اثنتي عشرة ركعة تقرأ في كل ركعة الحمد مرة و قل هو الله احد اثنتي عشرة مرة ، فاذا صليت أربع ركعات فاسجد و قل في سجودك « اللهم ياسابق الفوت و ياسامع الصوت و يا محيي العظام بعد الموت و هي رميم أسئلك باسمك العظيم الاعظم ان تصلى على من محمد عبدك و رسولك و على أهل بيته الطيبين الطاهرين و تعجل لي الفرج مما انا فيه ، ففعلت ، فكان ما رايت » .

ولهذا المنام رواية اخرى

قال السيد الاجل على بن طائوس في جمال الاسبوع بعد ذكر الرواية السابقة ما لفظه : ذكر رواية بهذه الصلوة والدعاء ليلة السبت بشرح وتفصيل وزيادة في دعائها الجميل ، وجدنا هافي كتب امثالها من العبادات مروية ، عن مولانا موسى بن جعفر الكاظم عليه أفضل الصلوات ، وهذا لفظها : حدثنا الشريف أبو جعفر أحمد بن ابراهيم العلوي الموسوي النقيب بالحائر على ساكنه السلام ، قال : حدثنا أبو الحسين محمد بن الحسن بن اسماعيل الاسكافي يرفعه باسناده الى الربيع ، قال : استدعاني الرشيد ليلا ، فقال لي : اذهب الى موسى بن جعفر عليهما السلام و كان محبوساً في حبسه ، فاطلقه وأحمل اليه من المال كذا وكذا ومن الحملان (٢) والثياب مثل ذلك ، فراجعته و استفهمته دفعات ، فقال : و يلك تريدان انقض العهد ، فقلت يا امير المؤمنين وما العهد ؟ فقال بينما أنا انا ثم اذا أنا باسود باعظم ما يكون من السودان قد ساورني (٣) فركب صدرى ، ثم قال لي : موسى بن جعفر فيما حبسته ؛ فقلت أنا اطلقه

(١) وفي بعض النسخ «العشاء» بدل «العشائين» .

(٢) الحملان بالفتح فالسكون : ما يجعل عليه من الدواب في الهبة خاصة .

(٣) ساوره : واثبه اي بادره و انقض عليه .

وأحسن اليه ، فآخذ على العهد والميثاق بذلك ؛ ثم قام من صدرى وقد كادت نفسى أن تذهب ؛ فوافيت الى موسى بن جعفر عليهما السلام ، فوجدته قائما يصلى ، فجلست الى ان فرغ من صلوته ؛ فقلت له ابن عمك يقرئك السلام و قد امرنى ان احمل اليك من المال كذا وكذا ومن الحملان مثل ذلك ، وها هو على الباب ؛ فقال ان كنت أمرت بغير هذا فافعله ؛ قلت : لا وحق الله وحق جدك رسول الله (ص) ما أمرت الا بهذا ، فقال : اما المال و الحملان ، فلا حاجة لى فيها اذا كانت حقوق الامة فيها فقلت اقسمت عليك الا قبلته ، فانى اتخوف عليك ان يفتاظ ، فقال عليه السلام : افعل ما ترى ، فلما اراد الانصراف قلت له : بحق الله وبحق جدك رسول الله صلى الله عليه وآله ، الا خبرتنى ما كان هذا ؟ فقد وجب حقى عليك لموضع بشارتى ، قال عليه السلام : نمت ليلة الا ربعا بعد صلاة الليل وقد هومت عيناي (١) فرايت جدى رسول الله (ص) و هو يقول : يا موسى انت محبوس مظلوم قلت نعم يا رسول الله فقال صلوات الله عليه : وان ادري لعله فتنه لكم ومتاع الى حين اصبح غدا صائما واتبعه الخميس والجمعة ، فاذا كان بعد صلاة العشاء من ليلة السبت تصلى انتى عشرة ركعة ، تقرأ فى كل ركعة الحمد وقل هو الله احد انتى عشرة مرة ، فاذا فرغت من الصلوة فاجلس من بعد التسليم ؛ وقل اللهم ياسابق القوت ويا سامع الصوت ويا معبى العظام بعد الموت وهى رميم اسئلك باسمك العظيم الاعظم اسئلك ان تصلى على محمد عبدك ورسولك وعلى آل بيته الطاهرين وتعجل لى الفرج مما لنا ممنوبه (٢) وصال بحرّه (٣) يارب العالمين ففعلت ذلك فكان ما رايت .

ورواه الصدوق فى العيون عن احمد بن زياد بن جعفر الهمداني ؛ عن على بن ابراهيم ، عن ابيه ، عن عبيد الله بن صالح ، عن حاجب الفضل بن الربيع عن الفضل بن الربيع ، قال : كنت ذات ليلة [فى فراشى] مع بعض جوارى ، فلما كان فى نصف الليل سمعت حركة باب المقصورة ، فراغنى ذلك فقالت الجارية : لعل هذا من الريح ، فلم يعض الا يسير حتى رايت باب البيت الذى كنت فيه قد فتح ؛ واذا مسرور الكبير قد

(١) هوم تهوياً : نام قليلا .

(٢) مناموا الرجل بكذا : ابتلاه واختبره .

(٣) على بناء اسم الفاعل من صلى بالنار اذا قاسى حرها او احترق بها .

دخل على ، فقال : اجب الامير ولم يسلم على فيست من نفسى وقلت هذا مسرور ، و دخل الى بلاذن ولم يسلم ، ما هو الا القتل ! وكنت جنبا ولم اجسر ان اسئله انظارى حتى اغتسل (١) فقالت لى الجارية لمارات تحيرى و تبدى (٢) : فق بالله عز وجل و انهض فنهضت ولبست ثيابى وخرجت معه حتى اتيت الدار فسلمت على امير المؤمنين و هو فى مرقده فرد على السلام ، فسقطت ، فقال : تداخلك رعب ؟ قلت : نعم يا امير المؤمنين فتركنى ساعة حتى سكنت ، ثم قال لى : صر الى حبسنا ، فاخرج موسى بن جعفر بن محمد عليهم السلام وادفع اليه ثلثين الف درهم واخلع عليه خمس خلع و احملة على ثلث مراكب ، وخيره بين المقام معنا او الرحيل عنا الى اى بلد اراد و احب ؟ فقلت : تامر باطلاق موسى بن جعفر عليه السلام ؟ قال نعم الى آخر مامر .

منامه عليه السلام فى نصب ابنه عليه السلام

فى العيون حدثنى ابى وابن الوليد وابن المتوكل واحمد بن محمد بن يحيى العطار ، و محمد بن على ما جيلويه (رض) عن محمد بن يحيى العطار عن محمد بن احمد بن يحيى بن عمران الاشعري ، عن عبدالله بن محمد الشامى ، عن الحسن بن موسى الخشاب ، عن على بن اسباط عن الحسين مولى ابى عبدالله ، عن ابى الحكم ، عن عبدالله بن ابراهيم الجعفري ، عن يزيد بن سابط الزيدى ، قال لقينا ابا عبدالله عليه السلام فى طريق مكة و نحن جماعة ، ثم ذكر سؤاله عن الامام من بعده و نصه عليه السلام على ابنه موسى عليه السلام الى ان قال : ثم لقيت ابا الحسن يعنى موسى بن جعفر عليه السلام ، فقلت له بابى انت وامى انى اريد ان تخبرنى بمثل ما اخبرنى به ابوك ، قال : فقال : كان ابى فى زمن ليس هذا مثله ، قال يزيد : فقلت من رضى منك هذا فعليه لعنة الله ، قال : فضحك ثم قال : اخبرك يا ابا عمارة (٣) انى خرجت من منزلى ، فاوصيت فى الظاهر الى بنى و اشركتهم مع على ابنى و افردته بوصيتى فى الباطن ، و لقد رايت رسول الله صلى الله عليه و آله فى

(١) هذا هو الظاهر الموافق لنسخة العيون لكن فى الاصل «انتظارى» بدل «انظارى» .

(٢) التبدل : التردد والتحير .

(٣) كذا فى نسخة العيون والموافق لنسخة الكافى لكن فى الاصل «عمارة» بدل

«اباعمارة» والظاهر سقوط لفظة «ابا» .

المنام وامير المؤمنين عليه السلام معه ومعه خاتم وسيف وعصا وكتاب وعمامة فقلت له ما هذا؟ قال اما العمامة فسلطان الله واما السيف فغزة الله ، واما الكتاب فنور الله ، واما العصا فتوة الله ، واما الخاتم فجامع هذه الامور ، ثم قال رسول الله (ص) والامر يخرج الى علي ابنك ، قال : ثم قال لي : يا يزيد انها ودیعة عندك ، فلا تخبرن بها الاعاقل اوعبداً امتحن الله قلبه للايمان او صادقاً ولا تكفر نعمة الله وان سئلت عن الشهادة فادّها ، فان الله تبارك وتعالى يقول : ان الله يامرکم ان تؤدوا الامانات الي اهلها (١) وقال عز وجل ومن اظلم ممن كتم شهادة عنده من الله (٢) فقلت والله ما كنت لافعل هذا ابداً ، قال : ثم قال ابو الحسن عليه السلام ثم وصفه لي رسول الله صلى الله عليه وآله فقال علي ابنك الذي ينظر بنور الله ويسمع بفهمه وينطق بحكمته يصيب ولا يخطئ ويعلم ولا يجهل وقد ملاء حكماً وعلماً ، وما اقل مقامك معه ، انما هو شئ كان لم يكن ، فاذا رجعت من سفرك فاصلح امرک وافرغ مما اردت ؛ فانك منتقل عنه ومجاور غيره ، فاجمع ولدك واشهد الله عليهم [جميعاً] وكفى بالله شهيداً ثم قال : يا يزيد اني اؤخذ في هذه السنة و علي ابني سمى علي بن ابي طالب وسمي علي بن الحسين عليهما السلام اعطى فهم الاول وعلمه وبصره ورواه (٣) وليس له ان يتكلم الا بعد هرون باربع سنين ، فاذا مضت اربع سنين فستله عما شئت يجيبك انشاء الله .

منامات ابي الحسن على بن موسى الرضا عليه آلاف التحية والثناء

منام له عليه السلام

الحميري في قرب الاسناد ، عن معوية بن حكيم عن الحسن بن علي بن بنت الياس ، قال : قال أبو الحسن الرضا عليه السلام رأيت رسول الله (ص) والتزمته .

منام آخر له (ع)

وفيه بهذا الاسناد عنه عليه السلام قال قال لي ابتداء ان أبي كان عندي الباحة قلت

(١) النساء ، الآية ٥٨ . (٢) البقرة ، الآية ١٤٠ .

(٣) الرواه بالضم : حسن المنظر . يقال «رجل له رواء» .

أبوك ؟ قال أبى قلت أبوك قال : فى المنام ، ان جعفر اكان يجىء الى أبى عليهما السلام فيقول يا بنى اعمل كذا ، قال : فدخلت عليه بعد ذلك فقال لى : يا حسن ان منا منا ويقظتنا واحدة

منام آخر له عليه السلام

ابن فهد فى عدة الداعى عن ابراهيم بن اسراييل ، عن الرضا عليه السلام ، قال : خرج بجارية لنا خنازير (١) فى عنقها ، فاتانى آت فقال : يا على قل لها فلتقل « يا رؤف يا رحيم يا رب ياسيدى » قال : فقالت : فاذهب الله عنها ، قال : وقال : هذا الدعاء الذى دعاه جعفر بن سليمان .

منام آخر له عليه السلام

الخرائج ، عن الوشا ، عن مسافر ، قال : قال لى ابو الحسن عليه السلام يوماً قم فانظر فى تلك العين حيتان ؟ فنظرت فاذا فيها ؛ قلت نعم ؛ قال : انى رأيت ذلك فى النوم ورسول الله صلى الله عليه وآله يقول لى : يا على ما عندنا خير لك ، قبض بعد ايام .

منام آخر له عليه السلام

الطبرسى فى مكارم الاخلاق ؛ عن الرضا (ع) قال اشتكت جارية لى وكان لها قدر ، فاتانى آت فى المنام ، فقال لى : قل لها تقول « يا رباه يا سيدها صل على محمد و أهل بيته و اكشف عنى ما لجد » فان فلان بن فلان نجامن النار بهذه الدعوة

منامه (ع) فى الاستسقاء

الصدوق (ره) فى العيون عن أبى الحسن محمد بن القاسم المفسر (رض) عن يوسف بن محمد بن زياد وعلى بن محمد بن سيار عن ابويهما عن الحسن بن على العسكري عن ابيه على بن محمد عن ابيه محمد بن على (ع) ان الرضا (ع) لما جعله الامامون ولى عهده احتبس المطر (٢) فجعل بعض حاشية المامون والمتعصين على الرضا

(١) الخنازير : غدصلبة تكون غالباً فى العنق ويظهر على سطحها درن شبيه بالقند

(٢) هذا هو الصواب الموافق لنسخة العيون لكن فى الاصل « جعل » بدل « جعله » و

« احبس » عوض « احتبس » .

عليه السلام يقولون : انظروا لما جاءنا على بن موسى وصار ولي عهدنا (١) فحبس الله تعالى عنا المطر واتصل ذلك بالمامون فاشتد عليه فقال للرضا عليه السلام قد احتبس عنا المطر فلو دعوت الله عز وجل ان يمطر الناس (٢) قال الرضا عليه السلام نعم : قال : فمتى تفعل ذلك ؟ قال : وكان ذلك اليوم الجمعة قال : يوم الاثنين ، فان رسول الله صلى الله عليه وآله اتاني البارحة في منامي ومعه امير المؤمنين عليه السلام ، وقال : يا بني انتظر يوم الاثنين فابرز الى الصحراء واستسق ، فان الله عز وجل سيسقيهم واخبرهم بما يريك الله مما لا يعلمون حاله ليزداد علمهم بفضلك ومكانك ، من ربك عز وجل فلما كان يوم الاثنين غدا الى الصحراء (الخبر) وهو طويل :

منام آخر له عليه السلام

وفيه حدثنا علي بن محمد بن عمران الدقاق (رض) عن محمد بن أبي عبد الله الكوفي ؛ عن سهل بن زياد الادمي (٣) عن عبد العظيم بن عبد الله الحسنى عن معمر بن خلاد وجماعة ، قالوا : دخلنا على الرضا عليه السلام فقال له بعضنا : جعلنا الله فداك مالى أراك متغير الوجه ؟ فقال عليه السلام انى بقيت ليلتى ساهراً متفكراً فى قول هرون بن ابى حفصة (٤).

انى يكون و ليس ذاك بكائن لبنى البنات و رانة الاعمام
ثم نمت ؛ فاذا أنا بقاتل قد اخذ بعضادنى الباب ، وهو يقول .

شعر

انى يكون و ليس ذاك بكائن للمشر كين د عائم الا سلام
لبنى البنات نصيبهم من جدهم و العم متروك بغير سهام

(١) كذا فى نسخة العيون لكن فى الاصل جملة « ان على بن موسى الرضا (ع) » مكان « انظروا لما جاءنا على بن موسى وصار » والمختار هو الظاهر .

(٢) لو للتمنى .

(٣) هذا هو الظاهر الموافق لنسخة العيون لكن فى الاصل « الكوفى » بدل

« الادمى »

(٤) وفى نسخة العيون والبحار « مروان » بدل « هرون » .

ما للطلق و للتراث و انما
ان ابن فاطمة المنوه با سمه
وبقى ابن ثلثة واقفا مترددا
قد كان اخبرك القرآن بفضلہ
سجد الطلق مخافة الصمصام (١)
حاز الورائة عن بنى الاعمام (٢)
يبكى ويسعده ذوو الارحام (٣)
فمضى القضاء به من الحكام

منام وتعبيره له ومنه عليه السلام

الكشى عن على بن محمد ، عن محمد بن احمد عن محمد بن عيسى ، قال قال
لى ياسر الخادم ان ابا الحسن الثانى (ع) اصبح فى بعض الايام ، قال فقال لى رأيت
البارحة مولى لمولى بن يقطين وبين عينيه غرة بيضاء ، فتأولات ذلك على الدين .

رؤيا له عليه السلام فيها فضيلة عظيمة للسيد الحميرى (ره)

فى المجلد الثانى عشر من كتاب بحار الانوار : وجدت فى بعض تأليفات
أصحابنا انه روى باسناده ، عن سهل بن ذبيان ، ونقله الفاضل الاغا محمد على بن
الاستاد الاكبر المبهجاني عن بعض شراح قصيدة السيد انه روى باسناده عن سهل بن ذبيان
قال : دخلت على الامام على بن موسى الرضا (ع) فى بعض الايام قبل أن يدخل عليه
أحد من الناس ، فقال لى مرحبا بك يا بن ذبيان الساعة أراد رسولنا أن يأتىك لتحضر
عندنا ، فقلت لماذا يا بن رسول الله فقال لمنام رأيت البارحة وقد ازعجنى وارقتنى (٤)
فقلت خيرا يكون انشاء الله فقال : يا بن ذبيان رأيت كأنى قد نصب لى سلم فيه مائة
مرقاة ؛ فصعدت الى اعلاه فقلت يا مولا اهنيك بطول العمر و ربماتعيش مائة سنة

(١) المراد من الطلق : العباس بن عبد المطلب . الصمصام : السيف الصارم الذى

لا يشنى .

(٢) قيل : اريد با بن فاطمة امير المؤمنين (ع) . نوه بفلان : رفع ذكره وعظمه .

(٣) كذا فى نسختي الميون والبحار لكن فى الاصل «ابن ثلثة» مكان «ابن ثلثة» و

لا يخفى ما فى العبارة من التصحيف ، ثم انه روى فى البحار المراد با بن ثلثة العباس فان
اسم امه كانت ثلثة ، هذا ولكن فى تهذيب الاسماء واللغات للمحافظ ابي زكريا النووى
ضبط اللفظة بالشئاة فوقانية بدل الثاء المثلثة فقال واه «اي العباس» تتيلة بضم النون و
فتح الشئاة فوق ؛ ويوافق ما فى اسد الغابة .

(٤) اى اسهر نى .

لكل مرقاة سنة ، فقال عليه السلام ما شاء الله كان ، ثم قال عليه السلام فلما صعدت الى اعلى السلم رايت كائى دخلت فى قبة خضراء يرى ظاهرها من باطنها ورايت جدى رسول الله (ص) جالسا فيها و الى يمينه وشماله غلامان حسنان يشرق النور من وجوههما ورايت امرئة بهية الخلقة ورايت بين يديه شخصا بهي الخلقة جالسا عنده ورايت رجلا واقفا بين يديه وهو يقرء هذه القصيدة * لام عمرو باللوى مربع * قال : فلما رآنى النبى صلى الله عليه وآله قال مرحباً بك يا ولدى يا على بن موسى الرضا سلم على ابيك على فسلمت عليه ، ثم قال : سلم على أمك فاطمة الزهراء فسلمت عليها فقال لى : وسلم على ابويك الحسن والحسين (ع) فسلمت عليهما ، ثم قال لى : وسلم على شاعرنا و مادحنا فى دار الدنيا السيد اسمعيل الحميرى ، فسلمت عليه وجلست فالتفت النبى (ص) الى السيد اسمعيل وقال له : عدالى ما كنا فيه من انشاد القصيدة ، فانشد يقول :

* لام عمرو باللوى مربع * طامسة اعلامه بلقع * فبكى النبى صلى الله عليه وآله فلما بلغ الى قوله * و وجهه كالشمس اذ تطلع * بكى النبى و فاطمة و من معه صلوات الله عليهم فلما بلغ الى قوله * قالوا له لو شئت اعلمتنا * الى من الغاية والمفزع * رفع النبى (ص) يديه وقال : الهى انت الشاهد على و عليهم انى اعلمتهم ان الغاية والمفزع على بن ابي طالب عليه السلام وأشار بيده اليه وهو جالس بين يديه قال الرضا عليه السلام فلما فرغ السيد اسمعيل الحميرى من انشاد القصيدة التفت النبى (ص) الى وقال يا على بن موسى احفظ هذه القصيدة و مرشيعتنا بحفظها واعلمهم ان من حفظها و ادا من قرائتها ضمنت له الجنة على الله تعالى ، قال الرضا عليه السلام فلم ينزل يكررها على حتى حفظتها منه ، ثم ساق القصيدة « انتهى » .

وقال الفاضل القاضى نور الله فى مجالس المؤمنين ما ترجمته روى ابو عمر و الكشى من علماء الامامية فى رجاله ، عن سهل بن ذبيان و ساق الحديث مع زيادات و اختلافات .

منها قوله قبل ان يدخل عليه الناس فرأيت متفكرا متنكسارأسه ينكت الارض (١) فلما رآنى قال « النخ » .

(١) نكت الارض بقضيه او باصبعه : ضربه حال التفكير فأنثر فيها .

ومنها قوله فرايت رسول الله صلى الله عليه وآله جالسا وعن يمينه شاب حسن الوجه قاعد في حجر رجل شائب بلغ من شبّه ان حاجبه كان يحجب بصره وكان هو السيد اسمعيل الحميري ولكنى لم اجد هذه الحكاية في رجال الكشي وعندى منه عدة نسخ ولا نقلها غيره عنه ، ويحتمل بعيدا انه عثر على نسخة اصل الكشي الذي اختصرها الشيخ الطوسي والمختصر هو المتداول بين العلماء وليس من الاصل عين ولا اثر .

واعجب من هذا ان الشيخ ابا على صاحب منتهى المقال نسب هذه القضية الى عيون الاخبار المصدوق وليس فيه وهو من اغلاط كتابه غير بعيد هذا .
واما القصيدة فهي قصيدة الحميري .

لام عمر و باللوى مربع	طامسة اعلامه بلقع (١)
تروح عنه الطير وحشية	والاسد من خيفته تفزع
رقش يخاف الموت من نفثها	والسم فى انيابها منقع (٢)
برسم دار ما بها مونس	الاصلال فى الثرى وقع (٣)
لما وقفن العيس فى رسمها	والعين من عرفانها تدمع
ذكرت من قد كنت الهوبه	فبت والقلب شجى موجه
كان بالنار لما شفىنى	من حب اروى كبدى تلذع (٤)
عجبت من قوم اتوا احمدأ	بخطبة ليس لها موضع
قالوا له لو شئت اعلمتنا	الى من الغاية والمفزع
اذا تو فبت و فارقتنا	وفهم فى الملك من يطمع

(١) وقد ذاع بين الادباء التعبير عن المعشوق بليلى وسلى وام عمرو وغيرها . و اللوى : ما التوى من الرمل . المربع كقمعد : الموضع الذى يرتبع فيه فى الربيع والبراد هنا مطلق المنزل . الطموس : الدروس . البلقع : الارض القفر .

(٢) الرقش بالضم جمع الرقشاء : الافعى . النفث كالنفخ لفظا ومعنى .

(٣) الصلال جمع الصل بالكسر : الحية التى لا تنفع فيه الرقية . الوقع كسلم يقال :

« وقع الطير » اذا كانت على شجر فسقطت فهن وقوع و وقع .

(٤) يقال شف شفا بالكسر : اذا زاد . اروى كسكرى : تيس الجبل البرى ؛ وهنا

استعارة عن يهويه .

فقال لو اعلمتكم مفزعا	كنتم عسىتم فيه ان تصنعوا
صنيع اهل العجل اذ فارقوا	هرون فا لترك له اودع
و فى الذى قال بيان لمن	كان اذا يعقل او يسمع
ثم اتته بعد ذا عزيمة	من ربه ليس لها مدفع
ابلق والا لم تكن مبلغا	والله منهم عاصم يمنع
فمندها قسام النبى الذى	كان بما يامره يصدع
يخطب مامورا وفى كفه	كف على ظاهرا يلمع
رافعها اكرم بكف الذى	يرفع والكف الذى يرفع
يقول والا ملاك من خوله	والله فيهم شاهد يسمع
من كنت مولاه فهذا له	مولى فلم يرضوا ولم يقنعوا
فاتهموه و حنت غيهم	على خلاف الصادق الاصلع (١)
و ضل قوم غاظهم فعله	كانما آنا فهم تجدد
حتى اذا واروه فى لحدده	وانصرفوا من دفنه ضيعوا
ما قال بالامس واوصى به	واشتروا الضر بما ينفع
و قطعوا ارحامه بعده	فسوف يعجزون بما قطعوا
وازمعوا غدرا بمولا هم	تباهما كانوا به ازمعوا (٢)
لاهم عليه ير دوا حوضه	غدا ولا هو فيهم يشفع
حوضا له هابين صنعا الى	ايلة ارض الشام او او سع (٣)
ينصب فيه علم للمهدى	والحوض من ماء له مترع (٤)
بفيض من رحمة كوثر	ايض كالفضة او انصع (٥)

- (١) من حنا على الشيء اذا عكف ومال اليه . وفى بعض النسخ « وانحنت منهم »
مكان « وحت غيهم » وفى نسخة البعاز « وحت منهم » .
(٢) ازمع الامر عليه : عزم .
(٣) صنعا : بلد باليمن . ايلة : بلد فيما بين مصر والشام .
(٤) المترع من الحياض : المملو .
(٥) من نصع لونه اذا اشتد بياضه .

حصاه یا قوت و مر جانة
بطهاؤه مسك و حافاته
اخضر مادون الوری ناضر
فيه اباریق و قد حانة
یذب عنها ابن ابی طالب
و العطر والر یحان انواعه
ریح من الجنة مامورة
اذا دنوامنه لسكری یشر بوا
فالتمسوا دو نكم منها
هذا لمن و الی بنی احمد
فالغور للمشارب من خوضه
والناس يوم الحشر رایاتهم
فراية العجل و فرعونها
و رایة یقدمها ابكم
و رایة یقدمها حبتیر
و رایة یقدمها نعل
ار بعة فی سقر اودعوا

و لؤلؤ لم تجنه اصبع
یهتز منها مونی مر بع
و فاقع اصفر او انصع
یذب عنها الرجل الاصلع
ذبا كجر بی ابل شرع
ذاك و قد هبت به زرع (١)
ذاهبة لیس لها مرجع
قیل لهم تبالكم فارجموا
برویكم او مطعمها یشبع
و لم یكن غیر هم یتبع
والویل و الذل لمن یمنع
خمس فمنها هالك اربع
وسامری الامة المشنع (٢)
عبدلیم لكع اكوع (٣)
للزور والبهتان قد ابدع (٤)
لا یرد الله له مضجع (٥)
لیس لهم من دونها مطلع (٦)

- (١) الزعزعة : تحريك الريح للشجرة و نحوها .
(٢) شنع علیه الامر و اشنع : نسب الی الشاعة و هو القبح .
(٣) و فی بعض النسخ كنسخة البحار « ادلم » بدل « ابكم » . و الادلم : الشدید السواد من الناس . اللكم كصرد : اللثیم والعبد الاحق . الاكوع : العوج الكوع و هو بالضم طرف الزند النی یلی الابهام ، و فی بعض النسخ « او كع » بمعنی اللثیم و الاحق بدل « اكوع » و هذا انسب بمقام الهجاء و ان كان للاول ایضاً وجه .
(٤) العبتیر كجفر : القصیر ، قیل اشارة الی ذی الثدية .
(٥) عن الجوهري نعل اسم رجل كان طویل اللعیه و كان عشان اذا نیل منه عیب شبه بذلك الرجل لطول لعیته .
(٦) و فی بعض النسخ كنسخة البحار « قمرها » بدل « دونها » .

و راية يقدمها حيدر كانها الشمس اذا تطلع (١)
 غدا يلاقى المصطفى حيدر و راية الحمد له ترفع
 مولى له الجنة مأمو رة والنار من خيفته تنزع (٢)
 امام صدق و له شيعة يرووا من الحوض ولم يمنعوا
 هذا لمن والى بنى احمد و الحب فى غيرهم لا ينفع
 بذاك جاء الوحى من ربنا يا شيعة الحق فلا تجزعوا
 الحميرى ماد حكم لم يزل و لو يقطع اصبع اصبع
 و بعدها صلوا على المصطفى و صنوه حيدرة الا صلح

وفى بعض الكتب زيادة هذا البيت

وارحم يارب من قالها لمن قراها ولمن يسمع

«نأى له هليد السلام فيك بشارة للشيعة كثر هم الله»

نوادر المعجزات لبعض القدماء، وربما نسب الى الطبرى قال ابو جعفر الطبرى اخبرنى
 ابو الحسين محمد بن هرون بن موسى عن ابي محمد بن همام عن احمد عن ابيه عن الحسن بن
 على عن محمد بن صدقة قال دخلت على الرضا عليه السلام قال لقيت رسول الله (ص) وعلياً
 وفاطمة والحسن والحسين وعلى بن الحسين ومحمد بن على وجعفر بن محمد وابى
 عليهم السلام فى ليلتى هذه وهم يحذرون الله عز وجل فقلت الله؟ قال فادنانى رسول الله
 (ص) وادنانى (٣) بين امير المؤمنين عليه السلام وبينه فقال كانى بالذرية من ازل قد اصاب (٤)
 لاهل السماء ولاهل الارض، بنح بنح لمن عرفوه حق معرفته والذى فلق الحب وبرىء
 النسم العارف به خير من كل ملك مقرب وكل نبى مرسل وهم والله يشاركون الرسل
 فى درجاتهم، ثم قال يا محمد بن صدقة بنح بنح لمن عرف محمداً وعلياً صلى الله عليهما
 وبداويل لمن ضل عنهم وكفى بجهنم سعيراً.

(١) وفى بعض النسخ كنسخة البحار « ووجه كالشمس اذا تطلع ».

(٢) وفى بعض النسخ كنسخة البحار « اجلاله » بدل « خيفته ».

(٣) وفى نسخة مدينة المعاجز « اقدمنى » بدل « ادنانى ».

(٤) كذا فى نسخة مدينة المعاجز وهو بالفتح فالسكون بمعنى الشدة والضيق؛ لكن

فى الاصل « اول » بالواو بدل الزاى والظاهر تصحيحه.

رؤيا ايننا آدم عليه السلام

السيد المحدث الجليل السيد هاشم التوبلي في تفسير البرهان عن كتاب تحفة
الاخوان في حديث طويل في كيفية خلق آدم عليه السلام وفيه قال جعفر بن محمد الصادق
عليه السلام فلما نام آدم عليه السلام خلق الله عز وجل من ضلع جنبه الايمن مما يلي الشرايف (١)
وهو ضلع اعوج فخلق منه حواء وانما سميت بذلك لانها خلقت من حى وذلك قوله تعالى :
يا ايها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها
فكانت حواء على خلق آدم وعلى حسنه و جماله ولها سبعمائة صغيرة (٢) مر صعات
باليا قوت و اللؤلؤ و الجواهر و الدر محشوة بالمسك شكلا و عجا (٣) غنجا غضة
(٤) بيضاء مخضوبة الكفين تسمع لذواتها خشخشة (٥) و هى نفيسة متوجهة
وهى على صورة آدم عليه السلام غير انها ارق منه جلدأ واصفى منه لونا و احسن منه
صوتا و ادعج منه عينا و اقنى منه انفا و اصفى منه سنا و اصفر منه سنا و الطف منه بنانا
والين منه كفا ، فلما خلقها الله تعالى اجلسها عند رأس آدم عليه السلام و قدر آها فى نومه
و قد تمكن حبها فى قلبه قال فانتبه آدم عليه السلام من نومه فقال يا رب من هذه فقال الله
تعالى هذه أمتى حواء قال يارب لمن خلقتها ؟ قال لمن أخذبها الامانة و أصدقها الشكر
قال يا رب اقبلها على هذا فتزوجها قال فزوجها قبل دخول الجنة قال امير المؤمنين
عليه السلام : رآى هذه فى المنام و هى تكلمه و هى تقول له : انا امة الله و انت عبد الله
فاخطبنى من ربك .

(١) جمع الشرسوف وهو طرف الضلع الشرف على البطن .

(٢) الصغيرة يقال لها بالفارسية : موى بافته .

(٣) كذا فى الاصل و ظنى انه تصحيف «دعجا» بالبدال المهملة بدل الواو ،

يقال دعجت العين اذا صارت شديدة السواد مع سعتها فصا حبها ادعج و هى دعجا .

(٤) الغنجا : المرأة ذات غناج و دلال «كرشه و ناز» . الغضة بالمعجيتين و وصف

من غض النبات وغيره اذا نضر و طرؤ ؛ لكن فى الاصل بالمهملة بعد المعجمة و الظاهر
تصحيفه .

(٥) خشخش العلى : سمع له صوت عند اصطكاكه .

اول المنامات و الاحلام العادة في الانسان

نقة الاسلام في الكافي ، عن بعض اصحابه ، عن علي بن العباس ، عن الحسن بن عبدالرحمن عن ابي الحسن الاول عليه السلام قال ان الاحلام لم تكن فيما مضى في اول الخلق ، وانما حدثت ، فقلت وما العلة في ذلك ؟ فقال ان الله عز ذكره بعث رسولا الى اهل زمانه ، فدعاهم الى عبادة الله وطاعته ، فقالوا : ان فعلنا ذلك فمالنا . فوالله ما انت باكثرنا مالا ولا باعزنا عشيرة ! فقال ان اطعتموني ادخلكم الله الجنة ، و ان عصيتموني ادخلكم الله النار فقالوا : وما الجنة وما النار ؟ فوصف لهم ذلك ، فقالوا : متى نصير الى ذلك ؟ فقال : اذاتم ، فقالوا : لقد رأينا أمواتنا صاروا عظاما و رفاتا ، فازدادوا له تكذيبا وبه استخفافا ؛ فاحدث الله عز وجل فيهم الاحلام فاتوه ، فاخبروه بما رأوا وما أنكروا من ذلك ، فقال : ان الله عز ذكره أراد ان يحتج عليكم بهذا هكذا تكون ارواحكم اذا متم ، و ان بليت أبدانكم تصير الارواح الى عقاب حتى تبعث الابدان .

قيل اي كما ان في النوم تنام ارواحكم بما لم يظهر اثره على اجسادكم ولا يطلع من ينظر اليكم عليه ، كذلك نعيم البرزخ وعذابه .
اقول : وهذا الخبر بظاهره ينا في ما تقدم من منام آدم عليه السلام الا ان يحمل على حدوته في غير الانبياء .

رؤيا ادريس النبي عليه السلام المعروف عند الحكماء بهرمس

الهرامسة (١)

في تاريخ الحكماء ، عن أيمنعشر البلخي ان ادريس عليه السلام اول من انذر بالطوفان و ذلك انه رأى ان آفة سماوية تلحق الارض من الماء و النار ، و كانت مسكنه صعيد مصر تخير ذلك ، فبنى هيا كل الاهرام و مدين البرابي (٢) و خاف ذهاب العلم بالطوفان فبنى البرابي و صور فيها جميع الصناعات و صناعاتها نقشا و صور جميع الآلات

(١) الهرامسة : علماء النجوم .

(٢) البرابي بالفتح جمع بربا كلمة قبطية واطنه اسم الموضع العبادة او البناء المعكم

او موضع السحر ؛ قاله في معجم البلدان .

الصناع (١) ثم اشار الى صفار العلوم (٢) برسوم لمن بعده خشية ان يذهب رسم تلك العلوم
منام لخليل الرحمن عليه السلام وفيه فضيلة لهذه الامة

قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندى فى كتاب لب اللباب المستخرج من فصول
عبد الوهاب رآى ابراهيم عليه السلام فيما يرى النائم جنة عرضها كعرض السماء والارض
اشجارها لاله الا الله واغصانها محمد رسول الله وعترته الطاهرين (٣) ونمارها سبحان
الله والحمد لله مكتوب على ابوابها اعدت لمحمد وامته ، فلما اصبح ابراهيم قص على
الناس فقالوا : من محمد وعترته ؟ فنزل جبرئيل فقال يقول الرب تبارك وتعالى ان محمداً
خيرتى وصفيى من خلقتى لولاه وعترته لما خلقت الدنيا والعقبى والجنة والنار والعرش
والكرسى و آدم وحواء هو آخر نبى فى الدنيا واول شافع فى القيمة وامته اكرم الامم
على والجنة حرام على الامم حتى يدخلها محمد وامته .

رؤيا اخرى لخليل الله ابراهيم عليه السلام

قال الله تعالى : فلما بلغ معه السعي قال يا بنى انى ارى فى المنام انى اذبحك
فانظر ماذا ترى قال يا اباى اقبل ما تقوم (٤) .

و فى تفسير على بن ابراهيم فى حديث طويل فى كيفية حج ابراهيم و تعليمه
جبرئيل مناسكه قال الصادق عليه السلام وان ابراهيم حين افاض من عرفات بات على المشعر
الحرام وهو فرح فراى فى النوم ان يذبح ابنه الى آخر القصة .

روياه يعقوب النبي صلى نبينا وآله عليه السلام

قال المجلسى فى ثامن عشر بحاره فى شرح دعاء سمات : ان فى التوراة ان
اسحق امر يعقوب عليه السلام ان ينطلق الى بئر بين نهري سودية ويتزوج من بنات خاله
لابان ، فخرج يعقوب عليه السلام من بئر سبع ماضيا الى حران (٥) واتى الى موضع و بات

(١) كذا فى الاصل والظاهر زيادة الالف و اللام فى الالات .

(٢) كذا فى الاصل ولعله تصحيف «صفار» بالثنين المعجمة بدل الفاء .

(٣) الظاهر رفع الطاهرين وابدال الباء بالواو .

(٤) الصافات ، الاية ١٠٢ .

(٥) بئر سبع بالسین المهملة والباء الموحدة : اسم قرية ، و قيل بالشين المعجمة
والباء المثناة من تحت . حران كشداد : بلد بالشام .

هناك ، فاخذ حجرا من حجارة ذلك الموضع ووضعه تحت رأسه و نام هناك ، فنظر فى الحلم سلما قائما على الارض و رأسه يصل الى السماء و ملكة الله يصعدون ويهبطون فيه و الرب كان نابتا على رأس السلم ، وقال : انا الرب اله ابراهيم واله اسحق فالارض التى أنت عليها راقد اعطيها لك و لنسلك و يكون نسلك مثل رمل الارض و يتسع الى المشرق والمغرب و تتبارك بك و بزرك جميع قبائل الارض و احفظك حيث ما انطلقت و اعيدك الى اهل هذه الارض ولا اخليك حتى اعمل جميع ما قلته لك ؛ فاستيقظ يعقوب من نومه ؛ وقال حقا ان الرب فى هذا المكان و انا لم أكن أعلم وقال : ما اخوف هذا الموضع ما هذا الايت الله و باب السماء و قام يعقوب بالغداة و اخذ الحجر الذى كان توسد به و اقامه و سكب عليه دهنًا و دعا اسم المدينة بيت ايل (١) التى اولا كانت تدعى نوراً .

اقول : فى التوربة الموجود عندى فى الفصل الرابع والثلاثين من السفر الاول منه : ثم خرج يعقوب من بئر سبع ليمضى الى حاران الخ و بينهما اختلاف فى غالب الالفاظ ، ثم لوصح ما فيه فلا بد من تاويل ما ظاهره يومهم التجسم و ان كان فيه فى غير هذا الموضع مواضع لا يقبل التاويل ، فلاحظ .

منام ذى القرنين

الصدوق فى اكمال الدين ، عن الطالقانى ؛ عن الجلودى ؛ عن محمد بن عطية ؛ عن عبد الله بن عمر بن السعيد البصرى ، عن هشام بن جعفر بن حماد ، عن عبد الله بن سليمان ، و كان قاريا للمكتب ، قال : قرأت فى بعض كتب الله عز وجل ان ذا القرنين كان رجلا من اهل اسكندرية و أمه عجوز من عجائزهم ليس لها ولد غيره يقال له : اسكندروش ، و كان له أدب و خلق وعفة من وقت ما كان فيه غلاما الى أن بلغ رجلا و كان رأى فى المنام كما نه دنا من الشمس حتى أخذ بقرنيها و شرقها و غربها ، فلما قص رؤياه على قومه سموه ذا القرنين ، فلما رأى هذه الرؤيا بعدت همته و على صوته و عز فى قومه و كان أول ما أجمع عليه امره ان قال اسلمت لله عز و جل ؛

(١) قيل معنى بيت ايل بيت المقدس و يجوز ان يكون معناه بيت الله لان ايل

بالعبرانية الله .

ثم دعا قومهم الى اسلام فاسلموا هيبته له الخ .
ويظهر من الاخبار وجوه اخرى لاشتهاره بذى القرنين ، من ارادها فليراجعها .

رؤيا يوسف عليه السلام

قال الله تبارك وتعالى حكاية عنه « انى رايت احد عشر كوكبا والشمس والقمر رايتهم لى ساجدين » (١) وروى على بن ابراهيم فى تفسيره ، عن محمد بن جعفر ؛ عن محمد بن احمد ، عن على بن محمد ، عن حارثة ، عن المنقرى ؛ عن عمرو بن شمر ، عن اسماعيل بن السندى ، عن عبد الرحمن بن سابط القرشى ؛ عن جابر بن عبد الله الانصارى فى قوله تعالى : انى رايت الخ قال فى تسمية النجوم هو الطارق وحوبان والذبال وذوالكتفين ووثاب وقابس وعمودان وفيلق [ومصباح] (٢) والصرح والفروع والضياء والنور يعنى الشمس والقمر ، وكل هذه النجوم محيطة بالسماء .

وفى التوربة فى الفصل الاربعين من السفر الاول : وقال ايضا اى يوسف رايت الرؤيا كان الشمس والقمر واحد عشر كوكبا ساجدون لى واذ فصلها على أبيه و على اخوته زجره ابوه ؛ وقال له : ماهذه الرؤيا التى رايتها ؟ هل نجى انا و امك و اخوتك ؟ فنسجد لك على الارض .

وقال الثعالبى : وقال اى يعقوب (٣) ينومه الى جانبه ؛ فبينما يوسف نائما عند أبيه ليلة من الليالى اذ رأى الرؤيا التى ذكرها الله تعالى فى كتابه العزيز و كانت ليلة الجمعة ، فانتبه من منامه فزعا مرعوباً فالتزمه يعقوب وضمه الى صدره وقبل بين عينيه وقال : يا حبيب ابيه ما الذى اصابك ؟ فقال يا أبت رايت رؤيا أفزع عتني فقال يا بنى خيراً رايت ما الذى رايت ؟ قال يوسف رايت كان أبواب السماء فتحت و قد اشرقت منها النور ، فاستنارت النجوم واشرقت الجبال وزخرفت البحار وعلت أمواجهها و سبحت الحيتان بانواع اللغات ورايت كانى البست رداه اشرقت الارض من حسنه و نوره ورايت كان مفاتيح خزائن الارض القيت بين يدي ، فبينما انا كذلك اذ

(١) يوسف ؛ الاية ٤ .

(٢) ما بين المعقتين انما هو فى نسخة التفسير دون الاصل والظاهر ثبوته .

(٣) والظاهر تصحيف «قال» عن «كان» .

رايت احد عشر كوكبا انقضت من السماء ومعها الشمس والقمر فخرروا الى ساجدين

رؤيا اخرى له عليه السلام قبل ذلك

قال احمد بن محمد الثعالبي في العرائس : قال أهل العلم بقصص الانبياء واخبار الماضين كان ابتداء امر يعقوب ويوسف عليهما السلام و بدء محبة يعقوب لد و ايشاره على ساير ولده ان الله تعالى انبت ليعقوب شجرة في صحن داره ، فكان كلما ولد له ولد اخرج الله تعالى من تلك الشجرة غصنا ، فكان كلما كبر الغلام وشب طال ذاك الغصن و غلظ ، فاذا بلغ ذلك الغلام قطع يعقوب ذلك الغصن و دفعه اليه ، فولد له عشرة بنين ؛ فاخرج الله تعالى من تلك الشجرة عشرة قضبان فلما ولد يوسف لم يخرج الله تعالى من الشجرة شيئا ، فلما كبر وشب قال لايه يانبي الله انه ليس احدهم اخوتي الا وله غصن الا انا ، فادع الله تعالى ان يخصني بغصن من الجنة ، فرفع يعقوب يديه الى السماء وقال : اللهم اني اسئلك ان تهب ليوسف غصنا من الجنة يفتخر به على جميع اخوته ، فهبط جبرئيل ﷺ و معه قضيب من الجنة من الزبرجد الا خضر فقَالَ ليوسف : خذ هذا ؛ فكان يوسف ياخذ و يخرج به مع اخوته ؛ قال فرأى يوسف فيما يرى المنام وهو اذ ذاك صبي كان قضيبه غرس في الارض ، فعلق وتدلت اغصانه و انمرت من كل ثمرة ثم اتى باغصان اخوته ، فغرست حوله ، فلم تعلق و لم تفرع و لم تثمر و اذا بغصن يوسف اقصرها و اصغرها ، فلم يزل يتعالى في السماء و يطول حتى طال على اغصان اخوته ، ثم هبت الريح ، فابتلعت اغصان اخوته (١) من اصولها و القتها في البحر و ثبت غضن يوسف في الارض قائما ، فانتبه فزعا مرعوبا فقال له ابوه ما الذي دهاك (٢) يا بني ؛ فقص عليه رؤياه فبلغ اخوته فقالوا : يا ابن را حيل لقدرات عجباً يوشك ان تدعى انك مولانا ونحن عبيدك ، فشق عليهم رؤياه و حسدوه بعض الحسد ، قال و هب : رأى يوسف هذه الرؤيا يعنى الغصن وهو ابن سبع سنين ، ثم انه رأى وهو ابن اثنتا عشرة سنة الرؤيا التي قصها الله تعالى .

وفي التوراة في الفصل المتقدم : ثم ان يوسف رأى رؤياه ، فاخبر اخوته فازدادوا

(١) والظاهر ان الباء الموحدة مصحفة عن القاف وان الصواب «فاقتلعت» .

(٢) دهاه الامر : نزل به .

ايضا شناة له (١) اذ قال لهم : اسمعوا هذه الرؤيا التى رايتها رايت كانا نجزر جزراً (٢) فى وسط الصحراء وكان جزرتى وقفت ثم انتصب (٣) وكان جزركم تحيط بهاد تسجد لجزرتى فقال له اخوته : املكنا تملك علينا اوسلطانا تسلط علينا ؛ النخ .

رؤيا صاحبى يوسف عليه السلام فى السجن

الشيخ على بن ابراهيم فى تفسيره ، قال و وكل الملك يوسف رجلين يحفظانه فلما دخل السجن قالوا له : ما صناعتك ؟ قال عبر الرؤيا فرأى أحد الموكلين كما قال تعالى « أعصر خمرا » قال يوسف تخرج من السجن و تصير على شراب الملك وترتفع منزلتك عنده ، وقال الآخر : « انى ارانى أحمل فوق راسى خبزاتاكل الطير منه » ولم يكن راي ذلك فقال يوسف كما حكى الله النخ .

وقال الثعالبى فى العرايس : و لما سجن يوسف دخل معه السجن فتيان و هما غلامان كانا للوليد بن ريان ملك مصر الاكبر أحدهما خبازه وصاحب طعامه واسمه مجلب و الآخر ساقيه و صاحب شرابه الى ان قال : فأتيا يوسف فقال الساقى : ايها العالم انى رأيت كائى فى بستان فاذا أنا باصل كرمة عليها ثلاث عناقيد من عنب فجنيتهما وكان كاس الملك ييدى فعصرتها وسقيت الملك شربة قال : وقال الخباز انى رايت كان فوق راسى ثلاث سلال (٤) فيها خبزتنا كل الطير منه نبثنا بتاويله .

و قال الشيخ الطبرسى (ره) كان يوسف لما دخل السجن قال لاهله انى اعبر الرؤيا فقال احد العبد بن لصاحبه : هلم فلنجربه فسهلاه من غير ان يكونا رأيا شيئا .

عن ابن مسعود : و قيل : بل رأيا على صحة وحقيقة برو لكنهما كذبا فى فى الانكار .

عن مجاهد و الجيائى وقيل ان المصلوب منهما كان كاذبا و الآخر صادقا عن

(١) شأ الرجل شأ وشناة : ابغضه مع عداوة وسوء خلق .

(٢) بتقديم الزاى المعجمة على الراء المهملة على ماهو الظاهر لكن فى الاصل العكس فى المواضع . جزر الشاة : نحرها والجزر : ما يذبح والواحدة : جرزة .

(٣) والقياس « انتصب » على صيغة التأنيث بدل « انتصب » .

(٤) السلة : وعاء يحل فيه الفاكهة .

ابى مجاز ورواه على بن ابراهيم فى تفسيره ، و المعنى قال أحدهما و هو الساقى : رايت أصل حبله (١) عليها ثلاثة عناقيد من ذهب فجنيتها وعصرتها فى كاس الملك الى أن قال و قال صاحب الطعام : انى رأيت كأنّ فوق رأسى ثلث سلال فيها الخبز و أنواع الاطعمة و سباع الطير تنهش منه (٢) .

واما تعبير رؤيا الساقى فروى انه قال اما العناقيد الثلاثة فانها ثلاثة ايام تبقى فى السجن ثم يخرجك الملك فى اليوم الرابع و تعود الى ما كنت عليه ؟ و اما صاحب الطعام فروى انه قال : بش ما رايت اما السلال الثلث ، فانها ثلاثة ايام تبقى فى السجن ثم يخرجك الملك فيصلبك فتاكل الطير من راسك فقال عند ذلك ما رايت شيئاً و كنت العب به فقال يوسف قضى الامر الذى فيه تستفتيان اى فرغ من الامر الذى تستملان و تطابان معرفته و ما قلته لكم فانه نازل بكمما وهو كائن لامحالة .

وفى هذا دلالة على انه كان يقول ذلك على جهة الاخبار عن الغيب بما يوحى اليه لا كما يعبر احدنا الرؤيا على جهة التاويل وقال المجلسى (ره) : لا يخفى ان ظاهر الايات هو انهما كانا رأيا فى المنام ما ذكره ، و كان ما ذكره على وجه التعبير ، فان كان ما اوردته على بن ابراهيم خيراً كما فهمه رحمه الله فلتأويله وجه ، والا فلا .

قلت ويؤيد ما ذكره : من ظاهر القرآن صريح ما فى التورية فيه : و كان بعد هذه الامور ان ساقى ملك مصر و الخباز اذنا الى سيد هما ملك مصر ، فسخط فرعون على كل خادمية (٣) رئيس السقاء (٤) و رئيس الخباز بن و جعلهما فى حفظ فى منزل رئيس السيفافين فى السجن الذى يوسف مجبوس فيه ، فوكل رئيس السيفافين عليهما يوسف ليعخدمهما اقاما أياما فى الحفظ (٥) الى ان تراءيا جميعاً كل واحد منهما على حدته فى ليلة واحدة و كان حلم كل واحد منهما حسب تفسيره ، الساقى و الخباز اللذان

(١) الحبل بالتحريك : شجر العنب او قضبانة الو احدة حبله .

(٢) نهش : اخذه بمقدم اسنانه و تنغه .

(٣) و الظاهر تصحيف العبارة و ان الصواب « كلا خادميه » مكان « كل خادميه » .

(٤) كذا فى الاصل و عندى تصحيف « السقاء » عن السقاء بالتاء بدل الهزة .

(٥) قد سقط من لفظة « اقاما » شئ من حروف المعطف .

لملك مصر الماسوران فى السجن ، (١) فدخل اليهما يوسف بالغداة فرآهما كالحين (٢) فسئل خادمى فرعون الذى معه فى حفظيت مولاه (٣) وقال : ما بال وجوهكما متغيرة اللون ؟ ! قال له : راينا رؤيا وليس مفسر : قال لهما يوسف : الا ان التفسير لله قصوها على فقص رئيس السقاة رؤياه على يوسف ؛ فقال : رأيت فى منامى كان جفنا بين يدى وفى الجفن ثلثة قضبان وهى كما فرئت صعدنوارها (٤) ونضجت عنا قيدها وصارت عنباو كأس فرعون فى يدى ، فاخذت العنب و عصرته فى كأس فرعون وجعلت الكأس فى كف فرعون ، قال يوسف : هذا تفسير الثلثة قضبان ثلثة ايام هى الى ثلثة ايام يرفع فرعون رأسك ويردك الى منزلتك ويجعل كأس فرعون فى يدك كالسيرة الاولى اذ كنت ساقية الان الى ان قال : ولما رأى رئيس الخبازين انه قد فسر جيداً قال ليوسف رأيت ايضا أنا فى منامى كان ثلث سلال حوارى على راسى (٥) وفى السلة العليا جميع طعام فرعون ما يضعه الخباز (٦) وكان الطير يأكل منه فى السلة فوق رأسى ، فاجابه يوسف هذه تفسيره الثلث السلاة (٧) ثلثة ايام هى والى ثلثة ايام ينزع فرعون رأسك عن بينك (٨) ويصلبك على خشبة ، فيأكل الطير من لحمك ، فلما كان اليوم الثالث يوم مولد فرعون صنع فيه شرابا لكل عبيده واهر برد رئيس السقاة الى سقيه وناولوه كاسه و صلب رئيس الخبازين كما فسر لهما الخ .

ويؤيده ما فى قصص الانبياء للراوندى باسناده ، عن الصدوق ، عن ابيه ، عن الصفار ، عن ايوب بن نوح ، عن ابن ابي عمير ، عن هشام بن سالم عن ابي عبد الله عليه السلام : فى سياق قصة

(١) لا يخفى ما فى العبارة من الاضطراب وكان فيها سقط .

(٢) كلج وجهه : عبس ونكشر فهو كالح .

(٣) عندى ان افراد الوصول و اسقاط لفظة « فى » من قوله ليت مولاه من اشتباهات

النساخ وان الصواب « الذين معه فى حفظ فى بيت مولاه »

(٤) النوار كerman : الزهراو الابيض منه .

(٥) الحوارى بضم الحاء وشد الواو وفتح الراء : الدقيق الابيض وهو لباب الدقيق

وكل ما حوارى ببيض من طعام .

(٦) ويخطر بالبال ان « يضعه » تصحيف « يصنعه » بالنون بعد الصاد المهملة .

(٧) ينبغى ان تكون العبارة هكذا « هذا تفسيره الثلث السلال » .

(٨) لعل « بينك » تصحيف « بدنك » .

يوسف ، قال فذكر الغلام الذى نجا من السجن يوسف ، فقال ايها الملك أرسلنى الى السجن ، فان فيه رجالا لم ير مثله حلما وعلماء وتفسيراً وقد كنت انا وفلان غضبت علينا و امرت بحبسنا رأينا رؤيا ، فعبرها لنا وكان كما قال فلان صلب و اما انا فنجوت . هذا ولكن الاعراض عما ذكره على بن ابراهيم مشكل ؛ فان الظاهر ان كلما يرسله من غير نسبة فهو من الصادق عليه السلام كما لا يخفى على من راجعه ، وعليه يمكن القول ايضاً : بان ما ذكره عليه السلام كان على وجه التعبير والتساويل الذى علمه الله تعالى لامن الوحي الخاص ، فان علم التاويل حقيقة هو العلم بمطابقة صورة ما يراه النائم فى عالم الطيف (١) وتلقى فى قلبه من عالم المثال مع صورة ذلك الشئ بعينه فى عالم الحس ، فان الاشياء تختلف صورها باختلاف العوالم ؛ والانسان لما كان تمام توجهه فى اليقظة الى الحواس الظاهرة لا يقدر على التوجه الكامل الى تلك العوالم و الا فما ينكشف له فى اليقظة بالرياضات الشرعية الا تمام الحجة عليه و ما يراه صحيحاً فى النوم من باب واحد ، و حينئذ فيجوز ان يكون قد ألقى فى قلب الخباز كيفية قتله بما اناسب عالمه و توهم هولاء انهم انه اختلق ما ذكره من قبل نفسه وعرف عليه السلام انه من هذا العالم فاوله بما تقدم .

رؤيا ريان بن الوليد ملك مصر

قال الله تبارك وتعالى : وقال الملك انى ارى سبع بقرات سمان ياكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر واخرى يابسات قال الثعلبى : فلما انتهت محنته ودنا فرجه و راحته رأى ملك مصر الاكبر وهو الريان بن الوليد رؤيا عجيبة فهايته ، وذلك انه رأى سبع بقرات سمان خرجن من نهر يابس وسبع بقرات عجاف فابتلعت العجاف السمان ، فدخلت فى بطونهن فلم ير منها شيئاً ، ورأى سبع سنبلات خضر قد اناقعد حبيها وافركت (٢) وسبعاً اخر يابسات قد استعصدت ، فالتوت اليابسات على الخضر حتى غلبتها الى ان ذكر كيفية خروج يوسف من السجن دخوله على الملك وامتحانه اياه ، ثم قال : ثم انه اجلسه وقال : انى احب ان اسمع رؤياى منك شفاهاً ، فقال : نعم ايها الملك رأيت سبع بقرات سمان

(١) الطيف بالفتح : الخيال الطائف فى النوم .

(٢) افرك السنبل : صار فريكا وذلك حين يصلح ان يفرك فيؤكل .

شهب (١) حسان غير عجاف كشف لك عنهن نهر النيل ، فطلعن عليك من شاطئه تشخب
 اخلافهن لبنا (٢) فبينما انت كذلك تنظر اليهن وقد اعجبك حسنهن اذ مضى النيل فغار
 مأؤه وبدا قمره ، فخرج من حمته ووحله (٣) سبع بقرات عجاف شعث غير ماصقات
 البطون ليس لهن ضروع ولا اخلاف ولهن انياب واضراس واكف كاكف الكلاب وخراطيم
 كخراطيم السباع ؛ فاختلطن بالسمان و افترسنهن افتراس السباع واكلن لحمهن و
 مزقن جلودهن وحطمن عظامهن وششن مخن (٤) ، فبينما انت تنظرو تعجب كيف
 غلبنهن وهن مهازيل ، ثم لم يظهر فيهن سمن ولا زيادة بعد اكلهن اذ أصبح سنبلات خضر
 وسبع اخر سوديا بسات في منبت و احد عروقهن في الثرى والماء ، فبينما انت تقول
 في نفسك ما هذا هؤلاء خضر مشمرات وهؤلاء سوديا بسات والمنبت واحد واصلهن في
 الماء اذ هبت ريح فردت اوراق السود الياسات على الخضر المشمرات ، فاشملت فيهن
 النار فاحرقتهن وصرن سوداً متغيرات ، فهذا آخر ما رايت من الرؤيا .

وفى التورية رأى فرعون كانه واقف على الخليج وكان قد صعد من الخليج سبع
 بقرات حسنات المنظر وضخمت اللحم فرعت في القرط (٥) وكان سبع بقرات اخر
 صعدت واداهن (٦) من الخليج قبيحات المنظر رقيقات اللحم ووقفن الى جانب البقرات
 على شاطئ الخليج ، ثم اكلت البقرات القبيحات المنظر الرقيقات اللحم السبع البقرات
 الحسنات المنظر الضخمت ، ثم استيقظ فرعون ؛ ثم نام ثانية فرأى كان سبع سنابل قد
 نبتت في قصبة واحدة ممثليات جياذ و كان سبع سنابل دقاق مضروبة بريح الشرق
 قد نبتن ورائهن ثم بلغت السبع السنابل الدقاق السبع السنابل الضخمت والممثليات .

(١) من الشبهة بالضم وهو يياض يتخلله سواد .

(٢) الخلف بالكسر : حلة الضرع والجمع اخلاف .

(٣) الحمأ بالتحريك : الطين الاسود .

(٤) مش العظم : مص اطرافه .

(٥) القرط بالكسر : نوع من الكراث يعرف بكراث المائدة و بالضم : نبات

كالرطبة .

(٦) والمظنون ان « واداهن » تصحيف « ورائهن » .

منام بلعم ابن باعورا

قال الثعالبي: ذكر ابن عباس وابن اسحق والسدي والكلبي وغيرهم: ان موسى عليه السلام لما قصد حرب الجبارين ونزل ارض بنى كنعان من ارض الشام أتى قوم بلعام الى بلعام وكان عنده اسم الله الاعظم فقالوا له ان موسى رجل حديد ومعه جنود كثيرة وانه قد جاء ليخرجنا من بلادنا ويقتلنا ويحلها بنى اسرائيل وانا قومك وبنو عمك وجيرانك وليس لنا منزل وانت رجل محبوب الدعوة فاقدم الينا واشر علينا في هذا الرجل العدو الذي قد اهرقنا (١) فادع الله تعالى ان يرد عنا موسى وقومه فقال لهم بلعام ويلكم هذا نبى الله ومعه الملائكة والمؤمنون كيف ادعو عليهم وانا اعلم من الله ما اعلم؟ واني ان فعلت ذلك ذهبت دنيائى وآخرتى فلم يزالوا به حتى قال لهم: امبروا حتى استأمر ربى (٢) وكان لا يدع وحتى ينظر ما يؤمر به فى المنام فتوأمروا فى الدعاء عليهم فى المنام ف قيل له لا تدع عليهم فقال لقومه انى قد آمرت ربى فى الدعاء عليهم فنهيت عن ذلك فراجعوه فقال حتى اؤامر ثانيا فآمر فلم يجب فقال قد آمرت فلم يجب لى شيئا فقالوا لو كره ربك ان تدعو عليهم لنهاك كما فعل فى المرة الاولى «القصة» .

منام صادق لرجل من بنى اسرائيل وفيه موعظة

ثقة الاسلام فى الكافى عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد عن ابن محبوب عن عمر بن يزيد عن ابي عبدالله عليه السلام قال كان فى بنى اسرائيل رجل فدعا الله تعالى ان يرزقه غلاما ثلث سنين فلما رأى ابن الله تعالى لا يجيبه قال يا رب ابعيد انا منك فلا تسمعنى ام قريب انت منى فلا تجيبنى قال فاتاه آت فى منامه فقال انك تدعوا الله عز وجل منذ ثلث سنين بلسان بذى وقلب عات غير تقى ونية غير صادقة فاقلع عن بذائك (٣) ولتتق الله قلبك وتحسن نيتك قال ففعل الرجل ذلك ثم دعا الله تعالى فولد له الغلام ورواه الراوندى فى القصص عن الصدوق عن ابيه عن سعد بن عبدالله عن احمد مثله وفيه ثلاثا وثلاثين سنة ورواه ابن طافس فى فلاح السائل عن ابن الوليد عن الصفار عن

(١) اهرقه : ادركه . حمله على ما لا يطيق .

(٢) استأمره : شاوره : ومثله المؤامرة .

(٣) اقلع عن كذا : كف عنه و تركه . البذاء بالفتح : الكلام القبيح .

ابن الخطاب عن ابن محبوب .

رؤيا نبي الله يحيى بن زكريا علي نبينا وآله وعليه السلام

روى الصدوق فى الامالى فى حديث طويل فى قصة يحيى وزهده وخوفه وخروجه الى الصحراء هائما بعد سماع النار (١) و خروج امه فى طلبه ، قال : فلما رأت امه دنت منه ؛ فاخذت برأسه فوضعت بين يديها وهى تناشده بالله أن ينطلق معها الى المنزل فانطلق معها حتى اتى المنزل فقالت له ام يحيى هل لك ان تخلع مدرعة الشعر وتلبس مدرعة الصوف فانه الين ؟ ففعل وطبخ له عدس فاكل واستوفى فنام فذهب به النوم فلم يقم لصلوته فنودى فى منامه يا يحيى بن زكريا أردت دارا خيراً من دارى وجوارا خيراً من جوارى فاستيقظ ، فقام فقال : يا رب اقلنى عترتى الهى فوعزتك لاستظل بظل سوى بيت المقدس (الخبر) .

رؤيا هجبية لبخت نصر وتعبير من نبي الله دانيال عليه السلام

القطب الراوندى فى قصص الانبياء باسناده الى الصدوق باسناده الى وهب بن منبه انه لما انطلق بخت نصر بالسبي والاسارى من بنى اسرائيل و فيهم دانيال وعزير عليهم السلام و ورد ارض بابل اتخذ بنى اسرائيل خوفاً (٢) فلبث سبع سنين ثم انه رأى رؤيا عظيماً (٣) امتلاء منها رعباً و نسيها فجمع قومه و قال تخبرون بتاويل رؤياى المنسية الى ثلاثة ايام والاصلبتكم وبلغ دانيال ذلك من شأن الرؤيا وكان فى السجن فقال لصاحب السجن انك احسنت صحبتى ، وهل لك أن تخبر الملك ان عندى علم رؤياه وتاويله (٤) فخرج صاحب السجن و ذكر لبخت نصر فدعا به و كان لا يقف بين يديه احد الا سجد له ، فلما طال قيام دانيال وهو لا يسجد له قال للحرس اخرجوه واتركوه فخرج فقال ياد انيال ما منعك ان تسجد لى ؟ فقال ان لى ربا آتانى هذا العلم على ان لا اسجد لغيره فلو سجدت لك انسلخ عنى العلم ، فلم تنتفع به فتركت السجود نظر الى

(١) اى سماع اوصافها . هام على وجهه : ذهب لا يدري اين يتوجه .

(٢) الخول بالتحريك : العيب والاماء وغيرهم من العاشية .

(٣) الظاهر توصيف الرؤيا بلفظة «عظيمة» بالتأنيث .

(٤) والقياس «تاويلها» بتأنيث الضمير .

ذلك ، فقال بخت نصر وقيت لالهك (١) فصررت آمنا منى فهل لك علم بهذه الرؤيا قال نعم رأيت صنما عظيما رجلاه فى الارض ورأسه فى السماء أعلاه من ذهب ووسطه من فضة وأسفله من نحاس وساقاه من حديد ورجلاه من فخر ؛ فبينما انت تنظر اليه وقد اعجبك حسنه وعظمه واحكام صنعته والاصناف التى ركب فيها اذ قذفه ملك بحجر من السماء فوق على رأسه فدقته حتى طحنه ، فاخترط ذهبه وفضته ونحاسه وحديدته وفخاره حتى خيل لك انه لو اجتمع الجن والانس على ان يميزوا بعضه من بعض لم يقدروا و حتى خيل لك انه لو هبت احدى ريح لذترته لشدة ما انطحن ثم نظرت الى الحجر الذى قذف به معظم فينتشر حتى ملأ الارض كلها ، فصررت لا ترى الا السماء والحجر قال بخت نصر صدقت هذه الرؤيا التى رايتها فما تاويلها ؟ قال دانيال عليه السلام اما الصنم الذى رايت ، فانها أم تكون فى اول الزمان ووسطه و آخره ، واما الذهب فهو هذا الزمان وهذه الامة التى انت فيها و انت ملكها واما الفضة فانه يكون ابنك بليها من بعدك واما النحاس فامة الروم ، واما الحديد فانه فارس ، واما الفخر فامتان تملكهما امرئتان احديهما فى شرقى اليمن و اخرى فى غربى الشام ، و اما الحجر الذى قذف به الصنم فدين يفتقه الله به فى هذه الامة آخر الزمان (٢) ليظهره عليها يبعث الله نبيا اميا من العرب فيذل الله له الامم و الاديان كما رايت الحجر ظهر على الارض فانتشر فيها فقال بخت نصر ما لاحد عندي يد اعظم (٣) من يدك (الخبر) .

منام آخر له وفيه خبر هلاكه

وفيه بالاسناد عنه قال ثم انت بخت نصر راى رؤيا اهل من الرؤيا ونسيها ايضا فدعا علماء قومهم وقال رايت رؤيا اخشى ان يكون فيها هلاككم و هلاكى فمما تاويلها فمجزوا وجعلوا علة عجزهم دانيال فاخرجهم ودعا دانيال عليه السلام فاستله فقال رايت شجرة عظيمة شديدة الخضرة فرعها فى السماء عليها طير السماء وفى ظلها وحوش

(١) على بناء المجهول من وفاقا اذا صانه وستره عن الاذى ، ويحتمل قويا تصحيف

القاف عن الفاء وكونه على بناء المعلوم .

(٢) لعل لفظة «فى» زيادة فى الكلام .

(٣) اليد : النعمة والاحسان .

الارض وسباعها فينما انت تنظر اليها قد اعجبك بهجتها اذ اقبل ملك يحمل حديدة كالفأس (١) على عنقه وصرخ بملك آ خر فى باب من ابواب السماء يقول له كيف امرك الله ان تفعل با لشجرة امرك ان تحتنها من اصلها ام امرك ان تاخذ بعضها فناده الملك الاعلى : ان الله تعالى يقول خذ منها وابق فنظرت الى الملك حتى ضرب راسها بفاسه ، فانقطع وتفرق ما كان عليها من الطير و ما كان تحتها من السباع و الوحوش وبقي الجذع لا هيئة له ولاحسن ، فقال بخت نصر فهذه الرؤيا التى رايتها فما تاويلها ؟ قال انت الشجرة و مارايت فى رأسها من الطيور فولدك و اهلك و اما مارايت فى ظلمها من السباع والوحوش فغولك (٢) ورعيتك و كنت قد اغضبت الله تعالى فيما تابعت قومك من عمل الصنم ، فقال بخت نصر كيف يفعل ربك بى ؟ قال بيتليك بيدك ، فيمسحك سبع سنين ، فاذا مضيت رجعت انسانا كما كنت اول مرة ، فبعد بخت نصر يبكى سبعة ايام فلما فرغ من البكاء ظهر فوق بيته ، فمسخه الله عقابا فطار وكان دانيال يأمر ولده واهل مملكته ان لا يغيروا من امره شيئا حتى يرجع اليهم ، ثم مسخه الله فى آخر عمره بعوضة ، فاقبل يطير حتى دخل بيته ، فحواله الله انسانا ؛ فاغتسل بالماء و لبس المسوخ ، ثم امر الناس ، فجمعوا ، فقال انى و اياكم كنا نعبد من دون الله مالا ينفعنا ولا يضرنا و انه قد تبين لى من قدرة الله عز وجل فى نفسى انه لا اله الا الله اله بنى اسرائيل فمن تبعنى فانه منى وأنا هو فى الحق سواء ، و من خالفنى ضربته بسيفى حتى يحكم الله بينى وبينكم ، وانى قد املتكم الى الليلة ، فاذا أصبحتم فاجيبونى ، ثم انصرف ودخل بيته وقعد على فراشه ، فقبض الله تعالى روحه وقص وهب قصة هذه عن ابن عباس ، ثم قال ما اشبه ايمانه بايمان السحرة .

وفى العرايس للشعالى : اخبرنا عبد الله بن حامد ، باسناده عن وهب بن منبه ، يقول : ان بخت نصر رأى فى منامه وذكر المنامان منا ما وا حداً و ساقه قريباً مما ذكرنا الى أن قال : قال لى دانيال واما الشجرة التى رايت والطير الذى عليها والسباع والدواب التى تحتها و ما امر بقطعها ، فيذهب ملكك و يردك الله طائرا نورا عظيما

(١) الفأس : آلة لقطع الخشب وغيره ويقال لها بالفارسية «تير» .

(٢) الخول بالتحريك : العبد والاماء وغيرهم من العاشية .

فتملك الطيور ، ثم يردك الله ثورا فتملك الدواب ؛ ثم يردك الله اسدا ، فتملك السباع والوحوش و تكون منذ مسخك الله على ما ذكرناه سبع سنين فى ذلك كله ، و قلبك قلب انسان حتى تعلم ان الله له ملك السموات والارض ، و اما ما رأيت من اصلها قائم ، (١) فان ملكك قائم النح .

منام آخر له عجيب

على بن ابراهيم فى تفسيره ، عن أبيه ؛ عن النضر ، عن يحيى الحلبي عن هرون بن خارجة ، عن ابي عبدالله عليه السلام فى حديث طويل فى قصة بخت نصر و خراب بيت المقدس و القائه دانيال فى البئر مع اللبوة (٢) و كانت تاكل من طين البئر و ياكل هو من لبنها (٣) و بعث نبي بالطعام اليه بعد زمان ، قال : فقال دانيال : الحمد لله الذى لا ينسى من ذكره ، الحمد لله الذى لا يخيب من دعاه ، الحمد لله الذى من توكل عليه كفاه ، الحمد لله الذى من وثق به لم يكله الى غيره ، [الحمد لله الذى يجزى بالاحسان احسانا] الحمد لله الذى يجزى بالصبر نجاته [الحمد لله الذى يكشف ضرنا عند كربتنا] (٤) و الحمد لله الذى هو نقتنا حين تنقطع الحيل ، و الحمد لله الذى هو رجاؤنا حين ساء ظننا باعمالنا ، قال : فأرى بخت نصر فى نومه (٥) كان رأسه من حديد و رجله من نحاس و صدره من ذهب ، قال : فدعا المنجمين فقال لهم : ما رأيت ؟ فقالوا لاندري ولكن قص علينا ما رأيت فى المنام فقال : وأنا أجرى عايكم الارزاق منذ كذا وكذا ولاندرون ما رأيت فى المنام ، فامر بهم فقتلوا قال : فقال له بعض من كان عنده : ان كان عند أحدشى ، فعند صاحب الجب ؛ فان اللبوة لم تعرض له (٦) وهى تاكل الطين وترضعه ، فبعث الى دانيال فقال : ما رأيت ؟ فقال : رأيت كان رأسك من حديد

(١) و يخطر بالبال ان فى الكلام سقطا و لعل الصواب « و اما ما رأيت من ان اصلها قائم » .

(٢) اللبوة بالفتح : اثنى الاسد .

(٣) وفى نسخة من التفسير « يشرب » بدل « ياكل » وهو الظاهر .

(٤) مابين المعفتين فى الموضعين انما هو فى نسختنا من التفسير وكذا ماسياتى .

(٥) على بناء المجهول من الارائة ، وفى نسختنا من التفسير « فرأى » بدل « فأرى » .

(٦) بحذف احدى التائين من التعرض ، وفى نسختنا بتو التائين كليهما .

ورجليك من نحاس وصدرك من ذهب ، [و] قال : هكذا رأيت ، قال : فما ذاك؟ قال [قد] ذهب ملكك و انت مقتول الى ثلثة ايام يقتلك رجل من ولد فارس ، قال : فقال له : أن على لسبع مدائن على باب كل مدينه حرس و ما رضىت بذلك حتى وضعت بطة من نحاس على باب كل مدينة لا يدخل غريب الا صاحت [عليه] حتى يؤخذ قال : فقال له : ان الامر كما قلت لك ، قال : فبت الخيل و قال لا تلقون أحداً من الخلق الا قتلتموه كأننا من كان ؛ و كان دانيال جالساً عنده وقال : لا تفارقنى هذه الثلثة فان مضت قتلتك ، فلما كان فى اليوم الثالث ممسياً أخذه [الغم] فخرج ، فلتقه غلام كان قد اتخذ ابناله (١) من أهل فارس وهو لا يعلم انه من أهل فارس ، فدفع اليه سيفه و قال له : يا غلام لا تلقى أحداً من الخلق الا وقتله ، و ان لقيتنى انا فاقتلنى ، فاخذ الغلام سيفه ، فضرب به بخت نصر ضربة فقتله الخبر .

وهو صحيح ماثور عن اهل العصمة فعليه الاعتماد لاعلى ما تقدم عن وهب و غيره من المورخين .

رؤيا قيذار بن اسماعيل جد نبينا صلى الله عليه وآله

و عليهم اجمعين

فى اثبات الوصية للمسعودى فى سياق احوال قيذار و انه لم يكن له ولد و ان ملكا نزل عليه وأمره بالقربان و السؤال من الله ان يبين له من ابن يتزوج ؟ قال و كانت له جبهة و جمال و بهاء ، و كمال فقرب يؤمئذ سبعمائة كبش أقرب من الكباش التى ورثها ابراهيم عليه السلام ، و كلما ذبح كبشا جاء نار من السماء حمر آه لاد خان لها فى سلاسل بيض ، فتأخذ ذلك القربان ، فتصعد به الى السماء ، فلم يزل قيذار يذبح و يقرب حتى ناداه مناد حسبك يا قيذار قد استجاب الله لك دعوتك و قبل منك قربانك انطلق الان من فورك هذا الى شجرة الوعد ؛ فقم فى اصلها أتمر ماتؤمر به فى المنام فا فعله ، فاقبل قيذار حتى أتى الشجرة فقام فى أصلها ، فأنه آت فى المنام . فقال له : يا قيذار ان هذا النور الذى فى ظهرك هو النور الذى فتح الله به

(١) الظاهر سقوط العائد وان الصواب «اتخذ» مكان «اتخذ» .

الابواب كلها وخلق الدنيا طرامن أجله ، واعلم بان الله جل اسمه لم يكن لتخزنه (١) الا فى الفتات العربيات ، فابتغ لنفسك امرئة طاهرة من العرب ، وليكن اسمها غاضرة فونب قيذار فرحا ورجع الى منزله وبعث رسلا يطلبون له امرئة من العرب اسمها الغاضرة ولم يرض برسله حتى ركب على جواد وأخذ السيف معه شاهرا يستقرى احياء العرب (٢) و ينزل على قوم ويرتحل على آخريين حتى وقع على ملك الحرمين وكان من ولد عامر بن يعرب بن قحطان وله بنت يقال لها : الغاضرة و كانت أجمل نساء العالمين فتزوجها و حملت الى ارضه ، فواقمها فحملت بابنه حمل (٣) و اصبح قيذار و النور فى وجهه مفقود و نظر اليه فى وجه الغاضرة ، فسر بذلك سرورا شديدا الخبر .

رؤيا كلم الله موسى ﷺ على نينا وآله وعليه السلام

عن ابن الجوزى فى المدهش فى قوله تعالى و اذ قال موسى لفته الاية (٤) عن ابن عباس و الضحاك و مقاتل قالوا ان موسى ﷺ لما أحكم التورية وعلم ما فيها ، قال فى نفسه : لم يبق فى الارض احد اعلم منى من غير ان يتكلم مع أحد فرأى فيمنامه كان الله ارسل الماء بالماء حتى غرق ما بين المشرق و المغرب ، فرأى قناة على الارض فيها صردة (٥) فكانت الصردة تجبى للماء الذى غرق الارض ، فنقل الماء بمنقارها ؛ ثم تدفعه فى البحر ؛ فلما استيقظ الكليم ها له ذلك ، فجاء جبرئيل فقال مالى اراك كئيبا يا موسى فاخبره بالرؤيا ، فقال : انك زعمت انك استغرقت العلم كله فلم يبق فى الارض من هو اعلم منك و ان لله عبدا علمه كالماء الذى حملته الصردة بمنقارها فدفعته فى البحر ، فقال يا جبرئيل من هو هذا العبد فقال الخضر بن عاميل من ولد الطيب يعنى ابراهيم الخليل عليه السلام ، ثم ساق كيفية خروجه وملاقاته الخضر ﷺ .

(١) والصواب «ليخزنه» على بناء النبية بدل «لتخزنه» .

(٢) اى يتبع قبائلها .

(٣) حمل بالتحريك : اسم لعفيد اسماعيل عليه السلام .

(٤) الكهف . الاية ٦٠ .

(٥) الصردة : طائر ضخم الرأس والمنقار يصطاد المصافير .

منامان لرجل من بنى اسرائيل

ثقة الاسلام فى الكافى ، عن الحسين بن محمد عن المعلى ، عن الوشاعن ابى الحسن عليه السلام قال سمعته يقول : كان رجل من بنى اسرائيل و لم يكن له ولد ، فولد له غلام و قيل انه يموت ليلة عرسه ، فمكث الغلام ، فلما كان ليلة عرسه نظر الى شيخ كبير ضعيف ؛ فرحمه الغلام ، فدعاه فاطعمه ، فقال له السائل احببتنى احيالك الله قال فاتاه آت فى النوم ، فقال له سل ابنك ما صنع ؟ فستله ، فخبره بصنعه ، قال : فاتاه الاثرى مرة اخرى فى النوم ؛ فقال له : ان الله تعالى احبب لك ابنك بما صنع بالشيخ .

منام صادق لرجل آخر من بنى اسرائيل

الراوندى فى قصص الانبياء باسناده ؛ عن الصدوق ، باسناده ، عن حفص بن غياث عن ابى عبد الله عليه السلام ، قال كان فى بنى اسرائيل رجل وكان محتاجا فالتحت عليه امرته فى طلب الرزق ، فابتهل الى الله تعالى ، فرأى فى النوم ايما احب اليك درهمان من حل او الفان من حرام ؟ فقال : درهمان من حل فقال تحت راسك فانتبه فرأى الدرهمين تحت رأسه فاخذهما و اشترى بدرهم سمكة فاقبل الى منزله ، فلما رآته المرأة اقبلت عليه كاللائمة واقسمت ان لاتمسها فقام الرجل اليها فامسك بطنها اذا بدرتين فباعهما باربعين الف درهم .

ثلاث منامات صادقات متفقات لرجل آخر من بنى اسرائيل

وفى الكتاب المذكور ، بالاسناد المذكور ، عن ابن محبوب عن عبد الرحمن بن الحجاج عن ابى الحسن موسى صلوات الله عليه ، كان فى بنى اسرائيل رجل صالح و كانت له امرئة سالحة ، فرأى فى النوم ان الله تعالى قد وقت لك من العمر كذا وكذا سنة وجعل نصف عمرك فى سعة وجعل النصف الاخر فى ضيق ، فاختر لنفسك اما النصف الاول و اما النصف الاخير ؛ فقال الرجل ان لى زوجة سالحة وهى شريكى فى المعاش فاشاورها فى ذلك وتعود الى فاخبرك ؛ فلما أصبح الرجل ، قال لزوجته : رأيت فى النوم كذا وكذا ، فقالت يا فلان اختر النصف الاول و تعجل العاقبة لعل الله تعالى

سيرحمنا ويتم لنا النعمة ، فلما كان في الليلة الثانية اتى الانبياء ؛ فقال ما اخترت ؛ فقال : اخترت النصف الاول فقال ذلك لك ؛ فاقبلت الدنيا عليه من كل وجه ، ولما ظهرت نعمته قالت له زوجته قرايتك والمحتاجون فصلهم وبرهم وجارك و اخوك فلان ، فهمهم ، فلما مضى نصف العمر و جاز حد الوقت رأى الرجل الذى رآه اولاً فى النوم ؛ فقال : ان الله تعالى قد شكر لك ذلك ولك تمام عمرك سعة مثل ما مضى .

منام رجل من بنى اسرائيل

نقة الاسلام فى الكافى ، عن على بن محمد بن عبد الله ، عن احمد بن محمد عن غير واحد ، عن على بن اسباط عن الحسن بن الجهم ؛ قال : قال ابو الحسن عليه السلام قال ابو جعفر عليه السلام ان رجلاً من بنى اسرائيل كان له ابن وكان له محبة فأتى فيمنامه فقبل له ان ابنك ليلة يدخل باهله يموت ، قال : فلما كان تلك الليلة وبنى عليه ابوه (١) توقع ابوه ذلك ، فاصبح ابنه سليماً ، فأتاه ابوه فقال : يا بنى هل عملت البارحة شيئاً من الخير ؛ قال : لا الا ان سائلاً اتى الباب وقد كانوا اد خردالى طعاماً ، فاعطيته السائل فقال بهذا دفع عنك .

رؤيا روزين من ملوك فارس

الراوندى فى القصص ، باسناده الى الصدوق عن ابن المتوكل ، عن الحميرى ، عن ابن عيسى ، عن ابن محبوب ؛ عن مالك بن عطية ، عن معروف بن خربوذ ، عن ابي جعفر ، عن ابيه عليهما السلام ، عن جابر ، عن سلمان الفارسى (ره) ؛ كان يحدث انه كان فى ملوك فارس ملك يقال له : روزين جبار عنيد عات ؛ فلما اشتد فى ملكه فساد فى الارض ابتلاه الله بالصداع فى شق راسه الايمن حتى منعه من المطعم والمشرب ، فاستغاث و ذل ودعا وزر آه ، فشكى اليهم فاسقوه الادوية و آيس من سكوته ، فعند ذلك بعث الله نبيا فقال : اذهب الى روزين عبدى الجبار فى هيئة الاطباء و ابتدئه بالتعظيم له والرفق به و منه سرعة الشفاء (٢) بلاد واه تسقيه ولا

(١) كناية عن الدخول بالاهل فانهم كانوا يبنون على الزوجين ليلة الزفاف بناءً عليحدة من خيمة ونبوها ، قاله فى الوافى .
(٢) منى تمنية الرجل الشيء : جملة يتمناه .

ولاكى تكويه (١) فاذا رأيتہ قد أقبل بوجهه اليك ، قل : ان شفاء دائك فى دم صبى رضيع بين أبويه يذبحانه لك طائعين غير مكرهين ؛ فتاخذ من دمه ثلث قطرات فتسقط به فى منخرک الايمن تبرء من ساعتك ، ففعل النبى ذلك فقال الملك : ما أعرف فى الناس هذا ؛ قال ان بذلت العطية وجدت البغية (٢) قال : فبعث الملك بالرسل فى ذلك فوجد واجنيئا بين أبويه محتا جين فارغبهما فى العطية ، فانطلقا بالصبي الى الملك فدعا بطاس فضة و شفرة (٣) وقال لاه : امسكى ابنك فى حجرک فانطق الله الصبي وقال ايها الملك كفهما عن ذبحى ، فبئس الوالدان هما أيها الملك ان الصبي الضعيف اذا ضيم (٤) كان ابواه يدفعان عنه ، وان أبوى ظلمانى فايك ان تعينهما على ظلمى ، ففزع الملك فزعا شديدا اذهب عنه الداء ونام روزين فى تلك الحالة ، فرأى فى النوم من يقول له : ان الاله الاعظم انطق الصبي و منعك و منع أبويه من ذبحه وهو ابتلاك بالشقيقة لنزعك من سوء السريرة فى البلاد وهو الذى ردك الى الصحة ، وقد وعظك بما اسمعك ؛ فانتبه ولم يجد وجعاً و علم ان كله من الله تعالى فسار فى البلاد بالعدل

رؤيا لقمان الحكيم

على بن ابراهيم فى تفسيره ، عن ابيه ، عن القاسم بن محمد ، عن المنقرى ، عن حماد ؛ قال : سألت ابا عبد الله عليه السلام عن لقمان و حكمته التى ذكرها الله عز و جل فقال عليه السلام وذكر بعض صفاته و اخلاقه الى ان قال : وان الله تبارك و تعالى أمر طوائف من الملائكة حين انتصف النهار و هدأت العيون بالقائلة (٥) فنادوا لقمان حيث يسمع ولا يراهم فقالوا : يا لقمان هل لك ان يجعلك خليفة فى الارض لتحكم بين الناس ؛ فقال لقمان : ان امرنى ربى بذلك فالسمع والطاعة لانه ان فعل ذلك بى اعاننى و علمنى وعصمنى وان هو خيرنى قبلت العافية ، فقالت الملائكة يا لقمان لم ؛ قال : لان الحكم

(١) الكى بالفتح والتشديد : احراق الجلد بحديدة ونحوها .

(٢) البغية : ما يرغب فيه ويطلب .

(٣) الشفرة بالفتح : السكين العظيمة .

(٤) ضامه يضيمه ضيما : قهره وظلمه .

(٥) اى ونام الناس بالظهيرة .

بين الناس باشد المنازل من الدين واكثر فتنا وبلاء ما بخذل ولا يعان ويغشاه الظلم من كل مكان وصاحبه منه بين امرين ان اصاب فيه الحق فبالحرى ان يسلم ، وان اخطأ اخطأ طريق الجنة ، ومن يكن فى الدنيا ذليلاً وضعيفاً كان أهون عليه فى المعاد من أن يكون فيه حكماً سرياً شريفاً ، و من اختار الدنيا على الآخرة يخسرهما كليتهما ، تزول هذه ولا يدرك تلك قال : فعجبت الملائكة من حكمته واستحسن الرحمن منطقته ، فلما امسى واخذ مضجعه من الليل انزل الله عليه الحكمة فغشاه ، بها من قرنه الى قدمه وهونائم و غطاء بالحكمة غطاء فاستيقظ وهو احكم الناس فى زمانه .

وفى العرايس باسناده عن رسول الله (ص) قال حقاً اقول لم يكن لقمان نبياً ولكن كان عبداً عصمه الله تعالى كثير التفكير حسن اليقين احب الله فاحبه الله فمن عليه بالحكمة وذلك انه كان نائماً نصف النهار فجاءه النداء بالقمان هل لك ان يجعلك الله خليفة فى الارض تحكم بين الناس بالحق ؟ فاجاب الصوت ، فقال : ان خيرنى ربي قبلت العافية و لم أقبل البلوى وان عزم على فسمعاً وطاعة ، فاني أعلم انه ان فعل بى اعاننى وعصمنى ، فقالت الملائكة لم بالقمان ؟ قال لان الحاكم باشد المنازل وأكدرها يغشاه الظلم من كل مكان ان اصاب فارجو ان ينجو و ان اخطأ اخطأ طريق الجنة و من يكن فى الدنيا ذليلاً خير (١) من ان يكون شريفاً ؛ ومن تخير الدنيا على الآخرة نفته الدنيا ولا تبقى له الآخرة ؛ فعجبت الملائكة من حسن منطقته ؛ فنام نومة فأعطى الحكمة ، فانتبه فتكلم بها (الخبر) .

رؤيا فرعون لعنه الله

الثعالبي فى عرايسه ؛ قال ذكر السدى ، عن رجاله ان فرعون رأى فى منامه كان ناراً قد اقبلت من بيت المقدس حتى اشتملت على بيوت مصر ، فاحرقتها و احرق القبط وتركت بنى اسرائيل ، فدعا فرعون الكهنة والسحرة و المعبرين والمنجمين ، فسئلهم عن رؤياه فقالوا يولد فى بنى اسرائيل غلام يسلبك ملكك ويغلبك على سلطانك و يخرجك و قومك من أرضك و يبدل دينك وقد أظلك زمانه الذى يولد فيه ، فامر فرعون بقتل كل غلام يولد فى بنى اسرائيل الخ .

رؤيا نمرود لعنه الله

وفيه عنه قال : رأى نمرود في منامه كان كوكبا طلعت فذهب بضوء الشمس والقمر حتى لم يبق لهما ضوء ، ففرغ من ذلك فرعاً شديداً ودعا السحرة والكهنة والقافة وهم الذين يخطون في الأرض (١) فسألهم عن ذلك ، فقالوا : هو مولود يولد في ناحيتك هذه السنة يكون هلاكك وهلاك اهل بيتك على يديه ، قال : فأمر نمرود بذبح كل غلام يولد في تلك الناحية تلك السنة .

رؤيا عابد من بني اسرائيل وفيه فضيلة بعض الاذكار

الراوندي (ره) في دعواته قال : روى زيد بن اسلم ان عابدا في بني اسرائيل سئل الله تبارك وتعالى فقال يا رب ما حالى عندك اخير فازداد في حياتي اوسوء فاستقبل قبل الموت ؟ قال : فاتاه آت فقال له ليس لك عند الله خير قال : يارب واين عملي ؟ قال كنت اذا عملت لى خيراً أخبرت الناس به ؛ فليس لك منه الا الذى رضى به لنفسك قال فشق ذلك عليه وأحزنه ، قال : فكرر الله اليه الرسول فقال : يقول الله تبارك وتعالى فمن الان فاشتر منى نفسك فيما تستقبل بصدقة تخرجها عن كل عرق من عروقك ؛ فان لابن آدم ثلثمائه وستين عرقا أخرج عن كل عرق كل يوم صدقة قال : يارب أو أطيق هذا ؟ قال : فقال : لست أكلفك الاما تطيق ، قال : فماذا ؟ يارب ، فقال : سبحان الله و الحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر تقول : هذا كل يوم ثلثمائه وستين مرة تكون كل كلمة صدقة عن كل عرق من عروقك ، قال : فلما رأى بشارة ذلك ، قال : يارب زدنى ، قال : ان ازددت زدتك .

والخبر وان لم يكن صريحا في وقوع السؤال والجواب في المنام الان قوله فاتاه آت ، ظاهر فيه ، لشبوع استعماله في الاخبار فيه مع بعد نزول ملك بهذا التفصيل على عابد مرأى ؛ والعلامة المجلسي (ره) ترجمه على نحو فهمه منه كون ذلك كان في اليقظة والله العالم .

ثلاثة منامات متوافقات هجيات لقيصر وغيره (٢)

الاميرزا محمد تقى الكاشى المعاصر في كتاب ناسخ التواريخ في ذيل احوال

(١) اى يشون فيها .

(٢) والقياس «ثلاث منامات» بالتذكير مكان «ثلاثة منامات» .

سطايانس ويسمى أيضاً جو مستى تين من قياصرة الروم انه الذى بنى فى قسطنطينية البناء المعروف بياصوفية فى قبال المسجد الاقصى و صرف فيه مالا خطيرا ضعفت به رعيته وطلب من الحبشة ثمانية اسطوانات (١) من حجر السماق وعليها سقف المقصورة الآن (٢) ولما أراد بناءه جمع المعمارين والمهندسين واختار من بينهم اغنادوس وجعله رئيساً على مائة مهندس و معمار ؛ ولما اراد وضع اساسه كان متحيراً فى كيفيته ، فرأى فى المنام شيخاً وعلمه صورة البناء ورأى اغنادوس ايضا فى تلك الليلة صورة البناء على النحو الذى رآه قيصر ، فلما توافق المنامان اجتمعت عليها آراء المهندسين ، فشرعوا فيه واطعم فى يوم وضع الاساس وقد كان فيه ألفا شاة وألف بقرة وتصدق بثلثمائة الف دينار وكان يعمل فيه كل يوم مائة مهندس ومعمار وخمسة آلاف بناء وحداد وحجار ونقاش وعشرة آلاف عملة ، (٣) ثم ذكر كيفية وضع الاساس الى أن قال : ولما بلغ البناء الى محل السقف لم يبق فى خزانته شئ ولم يكفه خراج مملكته فتحير فى امره وكان متفكراً متضجراً الى سبعة ايام فرأى فى الليلة الثامنة فى المنام الشيخ المتقدم الذى علمه صورة البناء فقال له ان على مرحلة من بلد قسطنطينية فى تجاه باب بلد سلورى ثلاثة تلال فيها أسطوانة من الحجر الازرق تحته كنز مخفى فخذها فلما انتبه قصده فوجده كما اخبره وكان سبعة وعآء (٤) مملو من الدينار والدرهم و بعض الالات المرصعة بالجواهر ففرح بذلك واشتغل بالبناء ثم ذكر كيفيته بما تذهل عنه العقول الى ان قال وكان اعداده وجمعه آلات البناء وادواته فى سبع سنين وثلاثة اشهر ومدة اشتغاله به فى ثمانية سنين (٥) و شهرين و اطعم المساكين تشكراً بعد فراغه بخمسة آلاف شاة والفى بقرة وستمائة ظبي وثلاثة آلاف بط وخمسة آلاف دجاجة و وقف لمصالحه ثلثمائة قرية وكان جميع مصارفه بحساب اليوم ستمائة كرور من الدينار كل كرور خمسمائة ألف وكان ذلك قبل ولادة النبی ﷺ بثلاث وعشرين سنة .

(١) كان على المصنف رد ان يقول «ثمانى اسطوانات» بحذف التاء .

(٢) المقصورة : البار الواسعة المحصنة . الحجلة .

(٣) كان عليه رد ان يفرد التمييز ههنا .

(٤) قد غفل المصنف رد عن ان المميز فى السبعة واخواتها يجب ان يكون جميعاً .

(٥) والقياس «ثمانى سنين» بحذف التاء مكان «ثمانية سنين» .

منامان لابطخس ملك انطاكية وتعبير شمعون

الراوندى فى قصص الانبياء باسناده الى الصدوق ، عن ابيه ، عن سعد ، عن محمد بن الحسين ، عن محمد بن سنان عن اسمعيل بن جابر ، عن الصادق عليه السلام : ان عيسى لما اراد وداع اصحابه جمعهم وامرهم بضعفاء الخلق ونهاهم عن الجبارة ، فوجه اثنين الى انطاكية ؛ فدخلوا فى يوم عيد لهم فوجداهم قد كشفوا عن الاصنام وهم يعبدونها ففجلا عليهم بالتحنيف فشدّ ابالحديد وطرحا بالسجن فلما علم شمعون بذلك اتى انطاكية حتى دخل عليهم فى السجن وقال لهم انكمما عن الجبارة ثم خرج من عندهما وجلس مع الناس مع الضعفاء ، فاقبل يطرح كلامه الشئ بعد الشئ ، فاقبل الضعيف يدفع كلامه الى من هو اقوى منه و اخفوا خفاء شديدا فلم يزل يتراقى الكلام الى ان انتهى الى الملك فقال منذ متى هذا الرجل فى مملكتى قالوا منذ شهرين ، فقال : على به فاتوه فلما نظر اليه وقعت عليه محبته ، فقال : لا اجلس الا وهو معنى فرأى فى منامه شيئا فزعه ، فسئل شمعون عنه ، فاجابه بجواب حسن فرح به ؛ ثم التى عليه فى المنام ما اها له فاولها له بما ازداد به سرورا ، فلم يزل يحادثه حتى استولى عليه ، ثم قال : ان فى حبسك رجلين عابا عليك ، فقال : نعم قال : فعلى بهما ، فلما اتى بهما قال ما الهكما الذى تعبدان ؟ قالا الله ؛ قال : يسمعكما اذا سالتما و يجيبكما اذا دعوتما ؛ قالا نعم فقال شمعون فاننا اريد ان استبره ذلك منكما (١) قالا : قل : قال : هل يشفى لكما الابرص ، قالا نعم قال : فاتى بابرص ، فقال : سلاه ان يشفى هذا ؛ قال : فمسحاه فبر ، قال : و انا ا فعل مثل ما فعلتما ، قال : فاتى بآخر ، فمسحاه شمعون ؛ فبره ، قال : فبقيت خصلة ان اجبتما نى اليها آمنت بهكما ، قالا : وماهى ؛ قال ميت تحييانه قالا : نعم ، فاقبل على الملك ، قال ميت يعينك امره (٢) قال : نعم ابنى ، قال : اذهب بنا الى قبره فانهما ؛ قد أمكناك من أنفسهما فتوجهوا الى قبره ؛ فبسطا ايديهما فبسط شمعون يديه ، فما كان باسرع من ان صدع القبر (٣) و قام الفتى ، فاقبل على أبيه

(١) استبرأت الشئ : طلبت آخره لقطع الشبهة عنه ومنه استبره الخبر ، قاله فى المجمع .

(٢) اى يهلك امره .

(٣) الصدع : الشق .

فقال ابوه ما حالك ؟ قال : كنت ميتا ففزعت فرعة ؛ فاذا ثلثة قيام بين يدي الله باسطوا ايديهم يدعون الله ان يحييني ، وهما هذان وهذا فقال شمعون انا لالهكمامن المؤمنين فقال الملك انا بالذى آمنت به يا شمعون من المؤمنين : وقال وزرآء الملك و نحن بالذى آمن به سيدنا من المؤمنين ، فلم يزل الضعيف يتبع القوى ، فلم يبق بالانطاكية احد الا آمن به .

رؤيا تندوسيس الملك صاحب اصحاب الكهف

و فى عرايس المجالس للثعالبي عن محمد بن اسحق فى خبر اصحاب الكهف بعد ان ذكر رجوع تلميذا الى الكهف ورؤودهم ثانيا مالفظه ، ققام الملك وهو تندوسيس اليهم ، فجعل ثيابهم عليهم وامر ان يجعل لكل رجل منهم تابوت من ذهب فلما امسوا اتوه فى المنام ، فقالوا انا لم نخلق من ذهب و لا من فضة و لكننا خلقنا من تراب و الى التراب نصير فاتركنا كما كنا فى الكهف على التراب حتى يبعثنا الله منه ، فامر الملك حينئذ بتبوايت من ساج فجعلوا فيها وحجبهم الله حين خرجوا من عندهم بالرعب ، فلم يقدر احدان يدخل عليهم «القصه» .

رؤيا لبعض الاقدمين فيها بشاره حسنة

الرازى فى عيون الحكمة ، قال حكى افلاطون ان فى زمنه كان ملك جاير ادعى النبوة واجتمعت له جماعة من العوام وخرّبوا العالم بها (١) فدخل عليه فيلسوف عصره مع ستة نفر من من الفلاسفة فقال الفياسوف له : يا انسان خاطى لاتسحبنى من الله و منا ؟ انك جيثة (٢) منهمكة فى الشهوات ؛ كيف لك مع روح الامن نسبة ؟ ارجع عما تقول وازهد عما تحب وذك نفسك و اقلع مواد الاغراض من الغرس الشيطانى وصقل مرآة نفسك من دخان نار شهوتك حتى ينطبع فيها هيئة الموجودات كلها ، لان الاغراض النفسانية التى أنت تطلب بها النبوة بموتك تنقطع وأنت تكون فى ذلك العالم معذبا بها ؛ فينبغى أن يكون وقوفك على الصدق ، لانك لاتصل الى درجة النبوة ؛ لان النبى مطهر من الاغراض النفسانية والشيطانية و روحه متعلق بعالم الامر و واضع السنة

(١) الشأن فى الكلام اما افراد «خرّبوا» واما تذكير «بها» .

(٢) لعله تصغير الجثة .

وحافظ الشريعة و هو الخير المطلق و رافع البدعة و هو السر المغفى ، لان الشرع لا يكون آثارا للفكر ، لان الفكر لا يكون الا بواسطة النفس ، فيكون احكامه مختلطاً (١) فلا يكون خيراً مطلقاً ؛ لانها مركب من القوى النفسانية و العقلية و هو الوحي ، فالوحي لا يكون الا بتزكية نفسانية وصقالة المرآة الروحانية ، لينطبع فيها عجائب الملكوت والامر الالهى وخادم فكر الروحانى وهو القوة المتخيلة بتركيب حكم ارادات الازل بتسعة وعشرين جزءاً وتعبير الروح الامين على لسان الشارع لتلايدعو الناس بها ، فاذا سمع منه ذلك اثر فى قلبه ، فبكى بشدة ، فتاب عما هو عليه و رد المظالم وزهد فى الدنيا وزكى نفسه واعتزل عن الناس واشتغل بالتقديس والتهيل وبلغ فى الزهد والحكمة درجة لا يكون فى عصره مثله ومات سعيداً ، وراى رجل فى المنام انه فى بستان مع جماعة مشايخ نورانية لا يقدر الابصار أن ترى و جوهم من نورهم فقال له : من هؤلاء ؟ فقال : هم الانبياء (ع) فقال له : باى شىء وصلت اليهم ؟ فقال بتزكية النفس ومخالفة الهوى رحم الله الفيلسوف الذى دعانى الى هذه الدرجة فقال افلاطون فى هذا المعنى : ان الكلام اذا طابق نية المتكلم حرك نية السامع فحسن موقعه عنده و صدق به ، وان خالفها لم يحسن موقعه ولم يصدق به .

منام عجيب فى حكاية فيها تهديد شديد

كمال الدين محمد بن طلحة الشافعى فى كتاب عقد الفريد ؛ قال : وفيما نقل من الآثار الاسرائيلية فى زمن موسى عليه السلام ان رجلاً من ضعفاء بنى اسرائيل كانت له عائلة و كان صياداً بصطاد السمك و بقيت منه اطفاله وزوجته ؛ فخرج يوماً للصيد فوقع فى شبكته سمكة كبيرة ، ففرح بها ، فاخذها و مضى الى السوق ليبيعها و يصرف ثمنها فى مصالح عياله فلقبه بعض العوانية (٢) فرأى السمكة معه فاخذها منه فمنعه الصياد فرفع خشبة كانت فى يده فضرب بها على راس الصياد ضربة موجعة و اخذ السمكة منه غصبا

(١) كان عليه ان يقول «مختلطة» على صيغة التأنيث بدل «مختلطاً» ومثله القول فيما سياتى من قوله « لانها مركب » .

(٢) لعل العوانية نسبة الى العوان بالفتح وهو بلد بساحل بحر اليمن اى الجباعة المنسوبة الى العوان .

بلائمن ، فدعا البصياذعليه ، فقال : الهى خلقتنى ضعيفا وخلقتة قوياغنيا فخذلى حتى منه عاجلا فقد ظلمنى ولا صبرلى الى الاخرة ، ثم ان الغاصب انطلق بالسمة الى زوجته وامرها ان تشوبها ، فلما شوتها ووضعها بين يديه على المائدة لياكل السمة فتحت السمة فاها ونكز اصبعه نكرة (١) اطارت بهاقراره ، فقام وشكى الى الطبيب الميده وماحل به فراهقال دوائها ان تقطع الاصبع لثايسرى الى بقية الكف ، فقطع اصبعه ، فانتقل الوجع الشديد الى اليدوزاد الالم وارتعدت من خوفه فرائسه ، فقال له الطبيب : ينبغي ان تقطع اليدمن المعصم لثايسرى الى الساعد ، فقطعها ، فانتقل الالم الى الساعد ، فما زال هكذا كلما انتقل عضوا انتقل الالم الى الذى يليه ، فخرج هائما على وجهه (٢) مستغيثا الى ربه ليكشف عنه ماقد نزل به فراى شجرة ، فقصدها ، فاخذته فنام تحتها (٣) فراى فى منامه قائلا يقول له : يا مسكين الى كم تقطع اعضاؤك امض الى خصمك الذى ظلمته وارضه فانتبه من النوم و فكر فى امره ، فقال : ضربت الصياد واخذت السمة منه غصبا وظلما و هى التى نكزت يدى ، فصاحبها خصمى فدخل المدينة فسئل عنه ، فوجده فوق بين يديه والتمس منه الاقالة مماجناه و دفع اليه شيئا من ماله وتاب من فعله فرضى عنه خصمه الصياد فسكن فى حاله المله وبات على فراشه تلك الليلة واقلع على خطيئته (٤) ونام على توبة خالصة فى اليوم الثانى تداركه الله بلطفه ورحمته فريده كما كانت ونزل الوحي على موسى عليه السلام يا موسى وعزنى و جلالى لولا ان ذلك الرجل ارضى خصمه لعذبته مهما امتدت به حيوته .

منام لبعض الانبياء فيه نبذة من الحكم المنزلة من السماء

الصدوق فى العيون ؛ عن تميم القرشى ؛ عن احمد بن على الانصارى ، عن ابيه ، عن المروى ، قال : سمعت الرضا عليه السلام يقول : اوحى الله عز وجل الى نبي من انبيائه : اذا أصبحت ، فاول شئ يستقبلك فكله ، والثانى فاكتمه ، والثالث فاقبله ، والرابع

(١) نكز فلانا : ضربه ودفعه ونكسه .

(٢) هام : ذهب ولا يدري اين يتوجه .

(٣) يخطر بالبال ان فى الكلام سقطا ولعله كان فى الاصل «فاخذته النوم فنام تحتها» .

(٤) اقلع عن كذا : كف عنه وتركه .

فلا تؤيسه والخامس فاهرب منه ، قال : فلما أصبح مضى فاستقبله جبل اسود عظيم فوقف ، وقال : امرنى ربى عز وجل ان آكل هذا وبقي متحيرا ، ثم رجع الى نفسه فقال : ان ربى عز وجل لا يامرنى الا بما اطيق فمشى اليه ليأكله ، فكلمنا دنا منه صفر حتى انتهى اليه ؛ فوجده لقمة ، فاكلها فوجدها أطيب شئ أكله ، ثم مضى ؛ فوجد طشتا من ذهب فقال : امرنى ربى عز وجل ان اكنم هذا فحفر له [حفرة] وجعله فيها والقى عليه التراب ، ثم مضى ، فالتفت ، فاذا الطشت قد ظهر ، فقال قد فعلت ما أمرنى ربى عز وجل فمضى ؛ فاذا هو بطير وخلفه بازى ؛ فطاف الطير حوله ، فقال : أمرنى ربى عز وجل ان اقبل هذا ففتح كفه فدخل الطير فيه ، فقال له البازى : اخذت منى صيدى وانا خلفه منذ ايام ، فقال امرنى ربى عز وجل ان لا تأيس هذا ، فقطع من فخذه قطعة ، فالقها اليه ، ثم مضى ، فلما مضى ؛ فاذا هو بلحم ميتة منتن مدود ، فقال : أمرنى ربى عز وجل ان أهرب من هذا فهرب منه ورجع ، فرأى فى المنام كأنه قد قيل له : انك قد فعلت ما امرت به فهل تدري ماذا كان ؟ قال : لا قيل له : اما الجبل فهو الغضب ، ان العبد اذا غضب لم ير نفسه وجهل قدره من عظم الغضب ، فاذا حفظ نفسه وعرف قدره وسكن غضبه كانت عاقبته كاللقمة الطيبة التى اكلها ؛ واما الطشت فهو العمل الصالح اذا كتمه العبد وأخفاه ، بى الله عز وجل الا ان يظهره ليزينه به معما يدخره من ثواب الاخرة ؛ واما الطير فهو الرجل الذى يأتيك بنصيحة ، فأقبله و اقبل نصيحته واما البازى فهو الرجل الذى يأتيك فى حاجة فلا تؤيسه واما اللحم المنتن فهو الغيبة فاهرب منها .

رؤيا نضر بن كنانة جد نبينا ﷺ

المسعودى فى اثبات الوصية فى احوال نضر بن كنانة المدعو بقرش ، قال : وهو الذى قال رايت كأنما خرجت من ظهري شجرة خضراء بلغت اعنان السماء (١) وان اغصانها نور فى نور ، فلما انتهت اتيت الكعبة واخبرت من فيها ، فقالوا ان صدقت رؤياك صرف اليك الضر والكرم وخصصت بالحب والسود ، فاعطاه الله ذلك .

(١) اعنان السماء : نواحيها وما اعترض من اقطارها .

رؤيا هاشم بن عبد مناف وفيها بشارة بالنبي ﷺ

في البحار ، عن الشيخ ابي الحسن البكري في كتاب الانوار في حديث مولد النبي صلى الله عليه وآله في جملة احوال جده هاشم ، انه لما كان في بعض الليالي وقد طاف بالبيت وقد سئل الله تعالى ان يرزقه ولدا يكون فيه نور رسول الله ﷺ ، فاخذته النعاس فمال عن البيت ؛ ثم اضطجع ، فاتاه آت يقول في منامه عليك بسلامى بنت عمرو فانها طاهرة مطهرة الاذيال ، فخذها وادفع لها المهر الجزيل ، فلم تجد لها مشبهاً من النساء ، فانك سترزق منها ولدا يكون منه النبي (ص) فصاحبها ترشد ، واسع الى اخذ الكريمة عاجلا ، فانتبه هاشم فرعاً مرعوباً «الخبر» وهو طويل .

اربع منامات متفقات لعبد المطلب بن هاشم (ره)

وفيه عنه فيه بعد ذكر وقعة الفيل : ثم ان عبد المطلب كان ذات يوم نائما في الحجر اذ اتاه آت ، فقال له احفر طيبة ، قال : قفلت له : وماضية ؟ فغاب عني الى غد ، فمت في مكاني ، فاتى الهاتف فقال احفر مصونة فغاب عني واتاني في اليوم الرابع فقال احفر زمزم قفلت : وما زمزم ؟ قال : لاتنزف ابداً ولا تنزم (١) لسقى الحجاج الاعظم عند قرية النمل ، فلما دله على الموضع اخذ عبد المطلب معوله وولده الحارث و لم يكن له يؤمئذ ولد غيره ، ثم ذكر منازعة قريش في حفر زمزم وما ظهر لعبد المطلب في تلك الواقعة من الكرامات .

رؤيا صادقة هجبية لعبد المطلب وفيها بشارة برسول الله

صلى الله عليه وآله وسلم

وفيه عنه فيه : وكان عبد المطلب نائما في بعض الليالي قريبا من حائط الكعبة فرأى رؤيا فانتبه فرعا مرعوبا ، فقام يجر اذياله ويجر ردائه الى ان وقف على جماعة وهو يرتعد فرعا ، فقالوا : ما ورائك يا ابا الحارث انا نراك مرعوباً طائشا (٢) فقال : انى رايت [كان] قد خرج من ظهري سلسلة بيضاء مضيئة يكاد ضوؤها يخطف الابصار لها اربعة اطراف طرف منها قد بلغ المشرق و طرف منها قد بلغ المغرب و طرف منها

(١) زمت القرية : امتلأت .

(٢) طاش : ذهب عقله .

قد غاص تحت الثرى و طرف منها قد بلغ عنان السماء فنظرت ، فإذا رأيت تحتها شخصين عظيمين بهمين ، فقلت لاحدهما ، من انت ؟ فقال انا نوح نبي رب العالمين وقلت للآخر من انت ؟ قال انا ابراهيم الخليل جئنا نستظل بهذه الشجرة فطوبى لمن استظل بها و الويل لمن تنحى عنها ؛ فانتبهت لذلك فزعا مرعوبا فقال له الكهنة : بابا الحارث هذه بشارة لك وخير يصل اليك ليس لاحد فيها شيء . و ان صدقت رؤياك ليخرجن من ظهرك من يدعو أهل المشرق و المغرب ويكون رحمة لقوم و عذا باعلى قوم ؛ فانصرف عبدالمطلب فرحا مسرورا .

رؤيا ربيعة بن نصر و تعبير سطيج و شق الكاهنين

فى كنز الفوائد للشيخ ابي الفتح الكراجكى ، ذكر الرواة من اهل العلم : ان ربيعة بن نصر رآى رؤيا هالته ، فبعث فى اهل مملكته ، فلم يدع كاهنا ولا ساحرا ولا قائما ولا منجما الا احضره اليه ، فلما جمعهم قال لهم : انى قد رأيت رؤيا هالتنى ، فاخبرونى بتأويلها قالوا : اقصصها علينا لنخبرك بتأويلها ؛ قال : انى ان اخبرتكم بها لم اطمن الى خبركم عن تأويلها انه لا يعرف تأويلها الا من يعرفها قبل ان أخبره بها فلما قال لهم ذلك ، قال رجل من القوم : ان كان الملك يريد هذا ، فليبعث الى سطيج و شق (١) فانه ليس احد اعلم منهما فهما يخبر انك بما سالت ، فلما قيل له ذلك بعث اليهما ، فقدم اليه سطيج قبل شق ولم يكن فى زمانهما مثلهما من الكهان ، فلما قدم اليه سطيج دعاه ، فقال له : يا سطيج انى قد رأيت رؤيا هالتنى و فظعت بها فاخبرنى بها ، فانك ان اصببت بها اصببت تأويلها قال : افعل رأيت جمجمة خرجت من ظلمة فوقت بارض تهمة (٢) فاكلت منها كل ذات جمجمة ، قال له الملك ما اخطأت منها شيئا يا سطيج ؛ فماغندك فى تأويلها ، فقال احلف بما بين الحرتين من حنش (٣) ليهيطن ارضكم الحبش (٤)

(١) سطيج على زنة امير .

(٢) التهمة بالفتح : البلدة و لغة فى تهامة .

(٣) الحرة بالفتح و التشديد : ارض ذات احجار سود و حرة واقم بقرب المدينة ،

و الحرتان : حرة واقم و حرة ليلى ، قاله فى المجموع .

(٤) الحبش : جنس من السودان الواحد حبشى جمع حبشان بالضم .

فليممكن ماين أنين الى جرش قال له الملك وايبك ياسطيح ان هذالنا لغائظ موجه الى أن قال : فلما فرغ دخل عليه شق ، فقال له : ياشق اني رأيت رؤياهاالتنى وفطعت بها فاخبرني عنها، فانك ان أصبتها أصبت تأويلها كما قال السطيح وقد كتته ما قال السطيح لينظر ايتفقان أم يختلفان؟ قال : نعم رأيت جمجمة خرجت من ظلمة ، فوقعت بين روضة واكمة فاكلت منها كل ذات نسمة قال له الملك : ما اخطات منها فامعندك في تأويلها؟ قال : احلف بماين الحرتين من انسان لينزلن ارضكم الحبشان ؛ فليغلبن على كل طفلة البنان (١) وليمكن ماين أنين الى نجران الخبر .

الحنش ما شبه رأسه رؤس الحيات من الوزغ والجرباء وقيل : الاحناش هوام الارض وعدمه حديث سطيح المذكور وفي القاموس : الجرش بالتحريك بلد بالاردن

منام عمرو بن مرة

قال العلامة الكراجكي في كنزه : ذكروا ان عمرو بن مرة الجهني كان يحدث ، فيقول خرجت حاجا في الجاهلية في جماعة من قومي ، فرأيت في المنام وأنا في الطريق كان نورا قد سطع من الكعبة حتى أضاء الى نخل يشرب وجبلى جهينة الاشعر والاجرد وسمعت في النوم قائلا يقول : تقشعت الظلمات (٢) وسطع الضياء وبعث خاتم الانبياء ؛ ثم أضاء اضاءة اخرى حتى نظرت الى قصور الحيرة وابيض المدابن وسمعت يقول : اقبل حق ، فسطع ودفع باطل ، فانقمع ، فانتبهت فزعا وقات لاصحابي : والله ليحدثن بمكة في هذا الحى من قريش حدث ، ثم اخبرتهم بما رأيت فلما انصرفنا الى بلادنا جائنا مخبر يخبرنا ان رجلا من قريش يقال له : أحمد قد بعث و كان لناصم ، فكنت انا الذى اسدته (٣) فشددت عليه ، فكسرتة و خرجت حتى قدمت عليه مكة ، فاخبرته فقال : يا عمرو بن مرة أنا النبي المرسل الى الناس كافة ادعوه الى الاسلام وآمرهم بحقن الدماء وصلة الارحام وعبادة الرحمن ورفض الاوثان وحج البيت وصوم شهر رمضان ، فمن أجاب فله الجنة ومن عصى فله النار ، فآمن

(١) البنان بالفتح : الاصابع وقيل اطرافها .

(٢) اى ذالت وانكشفت .

(٣) كذا في الاصل والظاهر انه تصحيف «استدته» بالنون قبل الدال من قولهم اسنده

الى الشيء اذا جعل الشيء متكأ له .

بأن الله يا عمرو بن مرة تأمن يوم القيمة من النار ، فقلت اشهدان لا اله الا الله وانك رسول الله
آمنت بما جئت به من حلال وحرام وان ادغم ذلك كثيرا من الاقوام وانشدت اقول
شهدت بان الله حق واننى
لآلهة الاحجار اول تارك
وشمرت عن ساق الازار مهاجرا
اليك اجوب الوعث بعدالد كاذك (١)
لاصحب خير الناس نفساؤ والدا
رسول عليك الناس فوق الحباءك
الخبر

رؤيا صادقة لسيد العرب عبدالمطلب وفيه بشارة بالنبي ووعيه ﷺ

الصدوق فى الامالى و اكمال الدين ؛ عن الدقاق ، عن ابن زكريا القطان ،
عن البرمكى ، عن عبدالله بن محمد ، عن ابيه ، عن خالد بن الياس عن ابى بكر بن
عبدالله بن ابي جهم ، عن ابيه ، عن جده ، قال : سمعت أباطالب حدث عن عبدالمطلب ،
قال : بينما أنا نائم فى الحجر اذا رأيت رؤياها لتنى ، فاتيت كاهنة قريش وعلى مطارف
خز وجمتى تضرب منكبي فلما ، نظرت الى عرفت فى وجهى التغير ، فاستوت وأنا يومئذ
سيد قومي ، فقالت : ما شان سيد العرب متغير اللون ؟ ! هل رابه من حدثان الدهر
ريب ؟ فقلت لها : بلى انى رايت الليلة وأنا نائم فى الحجر كان شجرة قد نبتت على
ظهري ، قد نال رأسها السماء وضربت باغصانها الشرق والغرب و رايت نورا يزهر
منها اعظم من نور الشمس سبعين ضعفا ورايت العرب والعجم ساجدة لها وهى كل
يوم تزد ادعظما ونور ادرأيت رهطا من قريش يريدون قطعها ، فاذا دنوا منها أخذهم
شاب من احسن الناس وجها وأنظفهم ثيابا ، فيأخذهم ويكسر ظهورهم ويقلع اعينهم
فرفعت يدي لا تناول غصنا من أغصانها ، فصاح بى الشاب و قال مهلا ليس لك منها
نصيب ، فقلت : لمن النصيب والشجرة منى ؟ قال : النصيب لهؤلاء الذين [قد] تعلقوا
بها وسيعود اليها ، فانتبهت مذعورا فزعمتغير اللون ، فرأيت لون الكاهنة قد تغير ،
ثم قالت : اثن صدقت ليخرجن من صلبك ولد يملك الشرق والغرب فينتبأ فى الناس
فتسرى (٢) عنى غمى فانظر أباطالب لملك تكون انت؟ وكان ابو طالب يحدث بهذا

(١) جاب البلاد : قطعها . الوعث : الطريق الفليظ المسر . الدكاذك جمع الدكدك
وهى ارض فيها غلظ .

(٢) من سرى عنه الهم : اى انكشف .

الحديث والنبي صلى الله عليه وآله قد خرج ويقول : كانت الشجرة والله ابا القاسم الامين .
المطرف الثوب الذى فى طرفيه علمان . والجمعة من شعر الراس : ما سقط على
المنكبين . ورايه : امر رأى منه ما يكره ، والريب : نازلة الدهر .

قوله : و سيعود اليها قال العلامة المجلسى فى البحار : يحتمل ان يكون
المراد بالذين تعلقوا بها الذين يريدون قلعها ويكون قوله و سيعود بالتاء اى سيعود
تلك الجماعة بعد منازعتهم ومحاربتهم الى هذه الشجرة ويؤمنون بها ، فيكون لهم النصيب
منها وبالياء ، فيكون المستتر راجعاً الى الرسول صلى الله عليه وآله والبارز فى منها الى الجماعة
اى سيعود النبي صلى الله عليه وآله اليهم بعد اخراجهم له ، فيؤمنون به ، فيكون اشارة الى فتح مكة
او يكون المستتر راجعاً الى الشاب و البارز الى الشجرة اى سيرجع هذا الشاب
الى الشجرة فى اليقظة كما تعلق بها فى النوم ، وعلى هذا يحتمل أن يكون المراد
بالذين تعلقوا بها اباطال و اضرايه ممن لم يذكر و اقبل ، و يحتمل أن يكون المستتر
راجعاً الى النصيب و البارز الى الشجرة اى يكون له عليه السلام نواب اسلامهم ، و يحتمل
ان يكون سيعود بصيغة الخطاب اى سيعود يا عبد المطلب اليه عليه السلام عند ولادته لكن
لا تبلغ ولا تدرك وقت نبوته .

قوله لعلك تكون انت : اى ذلك الشاب ، و يحتمل ان يكون الشاب امير
المؤمنين عليه السلام .

منامات صادقات لوالد مظهر العجايب السيد ابى طالب عليه السلام

الشيخ محمد بن على بن شهر آشوب فى المناقب ، عن كتاب مولد امير المؤمنين
عليه السلام ، عن ابن بابويه ، انه رقد ابو طالب فى الحجر ؛ فرأى فى منامه كان بابا انفتح
عليه من السماء ، فنزل منه نور ، فشملة ، فاتتبه لذلك واتى راهب الجحفة فقص عليه
فانشأ الراهب يقول :

ابشر ابا طالب عن قليل بالولد الحلال النبيل (١)

يال قريش فاسمعوا تاويلي هذان نوران على سبيلي

كمثل موسى واخيه السؤل

فرجع ابو طالب الى الكعبة وطاف حولها وانشد :

اطوف للاله حول البيت ادعوك بالرغبة محيى الميت
بان ترينى السبط قبل الموت اغر نورا يا عظيم الصوت
منصلتنا يقتل اهل الجبت وكل من دان بيوم السبت (١)

ثم عاد الى الحجر ، فرقد فيه فرأى فيمنامه كانه البس اكليلا من باقوت و سر بالا
من عقر و كان قائلا يقول : ابا طالب قرت عيناك وظفرت يداك وحسنت رؤياك ، فاتى
لك بالولد ومالك البلد و عظيم التلد (٢) على رغم الحسد ، فانتبه فرحا فطاف حول
الكعبة قائلا :

ادعوك رب البيت والطواف والولد المحب بالمغاف (٣)
تعيننى بالمنن اللطاف دعاء عبد بالذنوب واف
باسيد السادات و الاشراف (٤)

ثم عاد الى الحجر فرقد ، فرأى فى منامه عبد مناف يقول : ما يشبكك عن ابنة اسد
فى كلام [له] فلما انتبه تزوج بها وطاف بالكعبة قائلا .

قد صدقت رؤياك بالتعبير ولست بالمرتاب فى الامور
ادعوك رب البيت والندور دعاء عبد مخلص فقير
فاعطنى يا خالقى سرورى بالولد الحلال المذكور
يكون للبعوث كالوزير يالهما يالهما من نور
قد طلعا من هاشم البسور فى فلك عال على البحور
فيطحن الارض على الكرور طعن الرحى للحب بالتدوير
ان قريش بات بالتكبير منهم وكة بالفى والثبور (٥)
ومالها من موئل مجير من سيفه المنتقم المير (٦)

(١) المنصلت من الرجال : الشجاع الماضى فى العوائج .

(٢) التلد بالضم والفتح والتحريك : ما ولد عندك من مالك أو نتج .

(٣) حياه بكذا : أعطاه اياه بلا جزاء .

(٤) وفى نسخة المناقب : « وسيد » بالواو بدل « ياسيد » .

(٥) نهكه : غلبه .

(٦) البوئل : الملجأ . المير : المهلك .

وصفة الناموس في السفير حسامه الخاطف للكفور

رؤيا عباس عم النبي (ص) وفيها بشارة به ﷺ

وفيهما ، عن القطان ، عن ابن زكريا القطان ، عن محمد بن اسماعيل ، عن عبد الله بن محمد عن ابيه عن سعيد بن مسلم مولى لبنى مخزوم عن سعيد بن ابي صالح ، عن ابيه ، عن ابن عباس ، قال سمعت ابي العباس يحدث ، قال : ولد لابي عبد المطلب عبدالله ، فرأينا في وجهه نوراً يزهر (١) كنور الشمس ، فقال ابي : ان لهذا الغلام شانا عظيما قال : فرأيت في منامي انه خرج من منخره طائر ابيض [فطار] فبلغ المشرق والمغرب ثم رجع راجعاً حتى سقط على بيت الكعبة ، فسجدت له قريش كلها ، فبينما الناس يتاملونه اذ صار نوراً بين السماء والارض وامتد حتى بلغ المشرق والمغرب ، فلما انتهت سئلت كاهنة بنى مخزوم؟ فقالت : يا عباس لئن صدقت رؤياك ليخرجن من صلبه ولديصير أهل المشرق والمغرب تبعاله «الخبر» .

رؤيا سواد بن قارب و فيها بشارة بظهور النبي (ص)

الشيخ شاذان بن جبرئيل القمي في فضائله ، عن الواقدي في حديث مولد النبي ﷺ قال الواقدي : فلما أتني على رسول الله ﷺ في بطن امه سبعة اشهر جاء سواد بن قارب الى عبد المطلب وقال له : اعلم ابا الحارث اني كنت البارحة بين النوم واليقظة ، فرأيت ابواب السماء مفتحة ورأيت الملائكة ينزلون الى الارض معهم الوان الثياب يقولون زينوا الارض ، فقد قرب خروج من اسمه محمد وهو نافلة عبد المطلب (٢) رسول الله ﷺ الى الارض والى الاسود والاحمر والاصفر والى الصغير والكبير والذكر والانثى صاحب السيف القاطع والسهم النافذ ، فقلت لبعض الملائكة : من هذا تزعمون ؟ فقال : وبلك ؟ هذا محمد بن عبدالله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، فهذا ما رأيت ، فقال له عبد المطلب : اكتم الرؤيا ولا تخبر به احداً لننظر ما تكون «الخبر» .

رؤيا صادقة لابن ابي قحافة

في البحار ، عن كتاب الانوار الشيخ ابي الحسن البكري في حديث تزويج خديجة

(١) هذا هو الظاهر الموافق لنسخة الامالي لكن في الاصل «يظهر» بالطاء المعجمة

بدل الزاي .

(٢) النافلة : ولد الولد .

وهو خير طويل ، وفيه فنهضوا جميعاً اى ولد عبد المطلب الى دار خويلد وقد عمد ابوطالب الى النبي ﷺ والبسه احسن الثياب وقلده سيفاً واركبه على جواده ودار حوله عموته وكلهم محدقون به فلقبهم ابوبكر بن ابي قحافة وقال : الى أين تريدون يا اولاد عبد المطلب ؟ لقد كنت قاصداً اليكم فى حاجة خطرت بىالىء فقال له العباس وماهى اذكرها ؟ قال رايت فيمنا مى كان نجماً قد ظهر فى منزل ابي طالب وارتفع الى افق السماء وانار واستنار الى ان صار كالقمر الزاهر ثم نزل بين الجدران فتبعته فاذا هو قد دخل بيت خديجة بنت خويلد ودخل معها تحت الثياب فماتوا بيله ؟ قال له ابوطالب ها نحن لها قاصدون وعلى خطبتها مقولون (١) «الخير» .

ثلاث منامات متتفات لورقة بن نوفل

فى البحار ؛ عن مناقب ابن شهر آشوب فى حديث بعثة النبي ﷺ ومشاهدة خديجة بعض الايات الالهية قال فانطلقت خديجة حتى اتت ورقة بن نوفل ، فقال ورقة هذا والله الناموس [الذى انزل على موسى] وعيسى (٢) وانى ارى فى المنام ثلاث ليال ان الله ارسل فى مكة رسولا اسمه محمد وقد قرب وقته ولست ارى فى الناس رجلاً افضل منه (الحديث) .

رؤيا عجيبه لكسرى فيها بشاره بالنبي (ص)

الكازرونى فى المنتقى قال: ويردى ان خالد بن وبه كان رئيساً فى المجوس و اسلام ، قال : كان كسرى اذا ركب ركب امامه رجلاً ؛ فيقولان له ساعة فساعة انت عبد ولست برب ، فيشير براسه اى نعم ، قال: فركب يوماً فقالا له ذلك فلم يشر براسه فشكوا الى صاحب شرطه فركب صاحب شرطه ، ليعاقبه وكان كسرى قد نام ، فلما وقع صوت حوافر الدواب فى سمعه استيقظ فدخل عليه صاحب شرطه فقال ايقظتمونى ولم تدعوني انام ، انى رايت رعى بى فوق سبع سموات ، فوقفت بين يدى الله تعالى ؛ فاذا رجل بين يديه عليه ازار ورداء ، فقال لى : سلم مفاتيح خزائن ارضى الى هذا ، فايقظتمونى قال : وصاحب الازار والرداء يعنى به النبي ﷺ .

(١) على بناء اسم المفعول: من قوله تقويلا اذا امره ان يقول .

(٢) ما بين المعقطين انما هو فى نسخة المناقب دون الاصل .

منام آخر لكسرى

محمد بن طلحة الشافعي في كتاب عقد الفريد ، قال : ان كسرى كان من عقلاء ملوك الفرس وابنتهم جنانا وابسطهم قدرة وامكانا، فرأى في منامه رؤيا احدثت عنده ضيق صدره واضطراب فكره ، فاستحضر من بلاده الى حضرته علماء عصره وقصها عليهم ، ليكون على بينة من امره ، فاتفقت كلماتهم واتحدت اشارتهم ولم يقع عندهم خلاف ولا شك فيما ادت اليه معرفتهم ، فقالوا له : أيها الملك ان هذه الرؤيا تدل على ان ولدك شيرويه لابد ان يقتل اباه ويجلس على سرير ملكه ويتصرف في الخزائن و الملك يسمع هذا القول ولا يشيعه و يكتمه عن كل أحد ولا يذيعه ، فانه لابد ان يقع هذا جميعه ، ثم تفرقوا فاعتمد كسرى حالة اداه اليها عقله واستخرجها فكره ، فان لم يصح رؤياه وكان اضغاث احلام ، فما يضره فعلها وان صح منامه تقيص من قاتله بها فاخذ سمقاتلا لساعته وخلطه بمعجون ووضعه في قارورة وختمها وكتب عليها بخطه دواء للجماع من تناول منه وزن درهم جامع مهما شاء من غير ضرر ووضع تلك القارورة في خزانته تحت ختمه بحيث لم يعلم بذلك احد من الناس قاطبة ، فوامضت ايام حتى قتله ولده شيرويه وجلس على سرير ملكه ، ثم اخذ يعتبر الخزائن ، فلما وقف على تلك القارورة وقر ما عليها فرح فرحاً عظيماً وقال : هذا المعجون كان ابي يستعين به على جماع شيرين واخذ من المعجون وزن درهم فمات من ساعته .

ثلاث منامات متفقات صادقات وفيها بشارة ومعجزة

لرسول الله (ص)

السيد احمد الشافعي المعاصر المفتي بمكة المعظمة في السيرة النبوية ، عن سعيد بن جبير ان رجلا من بني تميم حدث عن بده اسلامه ، قال : اني لاسير برمل عالج (١) ذات ليلة ، اذغلبنى النوم فنزلت عن راحلتى وانختها ونمت وتعوذت قبل نومي ، فقلت : اعوذ بعظيم هذا الوادي من الجن . فرأيت في منامي رجلا بيده حربة يريد ان

(١) العالج : ماتراكم من الرمل ودخل بعضه في بعض ونقل ان رمل عالج جبال متواصلة يتصل أعلاها بالدهناء ، والدهناء بقرب يمامة وأسفلها بنجد وفي كلام البعض رمل عالج محيط بأكثر ارض العرب ؛ قاله في المجموع .

يضعها في نحر ناقتي ، فانتبهت فزعافنظرت يميناً وشمالاً ، فلم أر شيئاً ، فقلت : هذا حلم ، ثم غفوت (٢) فرأيت مثل ذلك فانتبهت واذا بناقتي ترعد ثم غفوت فرأيت مثل ذلك فانتبهت فرأيت ناقتي تضطرب ، فالتفت فإذا برجل شاب كالذي رأيت في منامي وبيده حريرة ، ورجل شيخ يمسك بيده ويرده عن ناقتي وبينهما نزاع ؛ فبينما هما يتنازعان إذ طلعت ثلاثة أنوار من الوحش فقال الشيخ للفتى : قم فخذ ابهاشئت ، فداء لناقة جاري الانسي (٢) فقام الفتى ، فاخذ منها نوراً وانصرف ، ثم التفت الى الشيخ ؛ وقال : يا فتى اذا نزلت وادياً من الودية ، فخذت هو له قتل : اعوذ بالله رب محمد من هول هذا الوادي ولا تعذب باحد من الجن ، فقد بطل امرها فقلت : له وما محمد ؟ قال : نبي عربي لا شرقي ولا غربي قلت : اين مسكنه ؟ قال : يثرب ذات النخل فركبت ناقتي ، وحشت السير (٣) حتى اتيت المدينة ، فرأيت رسول الله ﷺ فحدثني قبل ان اذكر له شيئاً بما وقع لي ودعاني الى الاسلام ، فاسلمت .

رؤيا صادقة لعدي بن حاتم بن طي

الثقة الجليل فضل بن شاذان صاحب الرضا عليه السلام في كتاب الايضاح ، عن اسمعيل بن ابي عبدالله هشام الكلبي ، قال : مر ابو الخيبري ومعه اناس بقبر حاتم بن طي اياما دفن قبل ان يعلم موته ؛ فقال : و الله لاخيرن العرب انا مردنا بحاتم ، فلم يقرنا (٤) فجعل يقول ابا جعفر : قرب قرا كما بخير الناس ما كان اكثر من هذا القول ثم ناموا ، فانتبه الخيبري في بعض الليل واذا ناقتة معترضة لا تحرك ؛ فجعل يصيح واراحلتاه واراحلتاه ، فانتبه اصحابه فقالوا له مالك فقال لا والله الا اني رأيت حاتماً خرج من قبره ومعه حريرة حتى وجأ لبة ناقتي (٥) و اذا اسمعه :

ظلم العشيبة شتامها

اباخيبري وانت امره

و حولي عوف وانعامها

تريد اذاها واعثارها

(١) اي نمت خفيفاً .

(٢) الجارها بمعنى المستجير .

(٣) الحثا : السرعة .

(٤) قرئ الضيف : أضافه .

(٥) اي ضرب بالسكين منحراها

فماذا اردت الى ذمة يد اوبه صحبه هامها
وانا لنطعم اضيافا من اللوم بالسيف نعتامها

فقال له اصحابه : قد قرأك حيا وميتا فدونك ، فكل من لحم ناقتك ؛ فلما اصبحوا
ردفه بعضهم فيبناهم يسيرون اذا هم براكب ومعه ناقة و اذاهو عدى بن حاتم وهو
يقول : ايكم ابو الخيبرى ؟ فقالوا : هذا فقال له : انى رأيت ابى البارحة فى النوم ؛
فاخبرنى ما كان منك وأمرنى ان احملك على ناقة ، فدونك فاركب هذه ففيه يقول
ابن دارة العنسى :

ابوك ابوسقاية الخير لم يزل اذا شئت فى العلياء والحمد دراغبا
به تضرب الامثال فى الجود ميتا وكان له اذ كان حيا مصاحبا
قرى قبره الاضياف اذ نزلوا به ولم يقر قبر قبله قط راكبا

رؤيا سلمان وفيها ذكر الطير في يوم الجمعة

احمد بن محمد بن خالد البرقى فى المحاسن ، عن ابيه عن محمد بن سنان ، عن
ابى الجارود عن رجل من عبد القيس ، عن سلمان قال مر سلمان (ع) على المقابر ، فقال
السلام عليكم يا اهل الديار من المؤمنين والمسلمين يا اهل الديار هل علمتم ان اليوم
جمعة ؛ فلما انصرف الى منزله [ونام] وملكته عيناه اتاه آت فقال : وعليكم السلام يا باعبد الله
تكلمت فسمعتا وسلمت فرددنا ، وقلت : هل تعلمون ان اليوم جمعة ؟ وقد علمنا ، ما
تقول الطير فى يوم الجمعة ؛ قال : فقال وما تقول الطير فى يوم الجمعة ؟ قال : تقول « قدوس
قدوس ربنا الرحمن الملك ما يعرف عظمة ربنا من يحلف باسمه كاذبا » .

ورواه الصدوق فى الامالى ؛ عن احمد بن محمد بن يحيى المطار ؛ عن ابيه ، عن
البرقى مثله .

ورواه جعفر بن احمد بن على القمى فى كتاب العروس مع اختلاف فى بعض الالفاظ
وصورة الدعاء فيه هكذا « سبح و قدوس رب الملائكة والروح سبقت رحمتك غضبك
ما عرف عظمتك من حلف باسمك كاذبا » .

رؤيا فيها فضل عظيم لسلمان وثمرة محبة امير المؤمنين عليه السلام

الفارسى فى روضة الواعظين ، عن ابن عباس ؛ قال : رأيت سلمان الفارسى فى منامى

فقلت له انت سلمان ؟ فقال سلمان نعم ، فقلت : الست مولى النبي ﷺ؟ قال : بلى ، واذا عليه تاج من ياقوت وعليه حلى وحلل ، فقلت يا سلمان هذه منزلة حسنة اعطاها الله عز وجل فقال : نعم فقلت فماذا رايت في الجنة افضل بعد الايمان بالله ورسوله ﷺ؟ فقال : ليس في الجنة بعد الايمان بالله ورسوله ﷺ شىء هو افضل من حب على بن ابي طالب ﷺ والاقتداء به .

رؤيا صادقة لابن ابي قحافة

في الاحتجاج في حديث المناشدة وعد امير المؤمنين ﷺ شطرا من مناقبه لابي بكر و تصديقه واماله عنه قيام يوم قال الصادق ﷺ : فبات في ليلة فرآى في منامه كان رسول الله ﷺ تمثل له في مجلسه ، فقام اليه ابو بكر ليسلم عليه ، فسلم عليه فولى عنه وجهه فصار مقابل وجهه يسلم عليه ، فولى وجهه ؛ فقال ابو بكر : يا رسول الله امرت بامر ، فلم افعله ؟ فقال ﷺ : ارد عليك السلام وقد عادت من والاه الله ورسوله رد الحق الى اهله ؛ قال : فقلت من اهله ؟ قال : من عاتبك عليه على ﷺ قال : قلت : قدر دنته عليه يا رسول الله ؛ ثم لم يره ، فاصبح وبكر الى على عليه السلام ؛ وقال : ابسط يدك يا ابا الحسن ابايكم واخبره بما راى قال : فبسط على ﷺ يده ، فمصح عليها ابو بكر وبياه وسلم اليه ، وقال له : اخرج الى مسجد رسول الله ﷺ فاخبرهم بما رايت من ليلتي وما جرى بيني وبينك و اخرج نفسى من هذا الامر واسأله عليه ؟ قال : فقال ﷺ : نعم فخرج من عنده متغيراً لونه عالياً بنفسه فصادفه عمر وهو في طلبه ، فقال له : مالك يا خليفة رسول الله ؟ فاخبره بما كان منه وما راى وما جرى بينه وبين على ﷺ قال : فقال له عمر : انشدك بالله يا خليفة رسول الله والاعتذار بسحر بنى هاشم والثقة بهم عليه فليس هذا باول سحر منهم ، فما زال [به] حتى رده عن رايه ، وصرفه عن عزمه ورغبه فيما هو فيه بالثبات عليه والقيام به ، قال : فأتى على ﷺ المسجد على الميعاد فلم يرفيه منهم احداً ، فاحس بشىء منهم فقعده الى قبر رسول الله ﷺ فمزم به عمر فقال باعلى دون ماتريد خرط القتاد ، فعلم بالامر ورجع الى بيته .

رؤيا يظهر منها حسن حال عبد الله بن مسعود

قال ابن الاثير الجزرى في اسد الغابة في معرفة الصحابة : قال سلمة بن تمام لقي رجلا من مسعود فقال : لا نعدم حال ما ذكر ارايتك البارحة ورأيت النبي ﷺ على منبر

مرتفع وانت دونه وهو يقول : يا ابن مسعود : هلم الى فلقه دجفيت بعدى (١) فقال : آله انت رأيت هذا؟ قال : نعم ، قال فعزمت ان تخرج من المدينة حتى تصلى على فم البث اياما حتى مات .

رؤيا فيها بشارة بظهور دين النبي صلى الله عليه وآله

الصدوق فى الامالى باسناده ؛ عن الصادق عليه السلام فى حديث ولادة النبي صلى الله عليه وآله : وراى المؤبذان فى تلك الليلة ابلاصعا باتقود خيلا عرا با .
المؤبذان للمجوس كقاضى القضاة للمسلمين .

رؤيا صادقة لزيد بن علي بن الحسين عليهما السلام

فراى ابن ابراهيم الكوفى فى تفسيره ؛ عن القاسم بن عبيد ، عن احمد بن وشيك ، عن سعيد بن جبير قال : قلت لمحمد بن خالد . كيف زيد بن علي فى قلوب اهل العراق ؟ فقال : لا احديثك عن اهل العراق ولكن احديثك عن رجل يقال له النازلى بالمدينة ؛ قال : صحبت زيدا ما بين مكة والمدينة و كان يصلى الفريضة ، ثم يصلى ما بين الصلوة الى الصلوة و يصلى الليل كله و يكسر التسييح و يردد وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد (٢) فصلى بنا ليلة [من ذلك] ثم ردد هذه الآية (٣) لئن قلت لك الى قريب من نصف الليل ، فانتبهت وهو رافع يده الى السماء . وهو يقول : الهى عذاب الدنيا ايسر من عذاب الآخرة ، ثم انتحب ، فقامت اليه وقلت : يا ابن رسول الله لقد جزعت فى ليلتك هذه جزعا ما كنت اعرفه ، قال : و يحك ! يا نازلى انى رايت الليلة وانا فى سجودى و الله ما انا بالمستقبل يوماً اذ رفع لى زمرة من الناس عليهم ثياب تلمع منها الابصار حتى احاطوا بى وانا ساجد فقال كبيرهم الذى يسمعون منه : اهو ذلك ؟ قالوا : نعم ؛ قال : ابشر يا زيد ، فانك مقتول فى الله و مصلوب و محروق بالنار و لا تمسك النار (٤) بعدها ابداً ، فانتبهت وانا فرع والله يا نازلى لو ددت انى احرق بالنار ثم احرق بالنار و ان الله اصلح لهذه الامة امرها .

(١) كذا فى اسد الغابة لكن فى الاصل «فلقت» بدل «فلقد» .

(٢) سورة ق ؛ الآية ١٨ . وقوله تعالى : تحيداي تنفروا تهرب .

(٣) وفى نسخة التفسير «يردد» بالمضارع بدل «ردد» .

(٤) هذا هو الظاهر الموافق لنسخة التفسير لكن فى الاصل «بالنار» بزيادة الباء

رؤيا صادقة لولد مسلم بن عقيل

فى منتخب الطريحي فى سياق خبر قتل ولديه انه لما فتح الحارث باب البيت الذى كانا نائمين فيه واذا باحد الولدين قد انتبه ، فقال لاخته : يا اخي اجلس ، فانه لا كنا قد قرب فقال له اخوه : وما رايت يا اخي؟ قال: بينما انا نائم واذا بابي واقف عندي واذا بالنبي و على و الحسن و الحسين صلوات الله عليهم و قوف وهم يقولون لابي : مالك تركت اولادك بين الكلاب الملاعين؟ فقال لهم ابي: وهاهما بائرى قادمين .

رؤيا فيها طوطم مقام زيد بن علي بن الحسين عليهما الصلوة والسلام

ابو الفرج الاصفهاني فى مقاتل الطالبين ، عن علي بن الحسين قال : حدثنا الحسين بن محمد بن عفير ، قال حدثنا ابو حاتم الرازي قال : حدثنا عبد الله بن [ابى بكر] العتكي عن جرير بن حازم قال : رأيت النبي ﷺ فى المنام وهو متسائد الى جذع زيد بن علي عليه السلام وهو مصلوب وهو يقول للناس [أ] هكذا تفعلون بولدى ؟ .

رؤيا صادقة فيها مدح لابراهيم بن عبد الله بن الحسن المثنى

وفيه اخبرنا عمرو بن عبد الله العتكي ويحيى بن علي ، قالا حدثنا ابو زيد ، قال : حدثنا محمد بن زياد قال : حدثنى الحسن بن جعفر ، قال : كنت بالكوفة فرأيت ثقل عيسى بن موسى (١) دخل الكوفة نهاراً ، فلما كان الليل رأيت فيمن يرى النائم كان نعثاً تحمله رجال (٢) يصعدون به الى السماء ويقولون : من لنا بعدك يا ابراهيم وايقظنى اخي من نومي فقلت: مالك؟ فقال : اسمع التكبير على باب ابي جعفر ولوالله ما كبروا باطلا ، فاذا الخبر قد جاء بقتل ابراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن (ع). قلت عيسى بن موسى هو امير العسكر الذين قاتلوا ابراهيم بياخمرى من جانب المنصور لعنه الله ابدالاً بدين .

منام صادق وتعبير فريب عن ابي عبد الله عليه السلام

عن الراوندى فى الخرائج قال : روى ان ابا عمارة المعروف بالطيار قال : قلت لابي عبد الله عليه السلام رأيت فى النوم كان معي فتاة قال عليه السلام : كان فيها زوج؟ قلت : لا قال (ع) :

(١) الثقل بالتحريك : متاع المسافر وحشمه .

(٢) كذا فى نسخة المقاتل لكن فى الاصل «كان تشاء» مكان «كان نعثاً تحمله» .

لورأيت فيها زجبالولدلك غلام لكنها تولد جارية ثم مكث ساعة ثم قال : كم فى القناة من كعب؟ قلت : اثنا عشر كعباً قال : تلد الجارية اثنا عشر بنتاً ، قال محمد بن يحيى : فحدثت بهذا الحديث العباس بن الوليد فقال : انا من واحدة منهم ولى احد عشر خالة و ابوعمار جدى .

الزج بالضم الحديدية فى طرف الرمح والكعب ما بين الانبوبين من القصب (١) .
 قيل : انما اول (ع) القناة بالولد ، لان الرجل بها يرفع الضيم ويمنع عن الابل (٢) ويحمى
 والبجار وجعلها مزججة ذكراً وغير مزججة انثى لقوة الاولى وتعطل الثانية و ضعفها
 وتعطلها وعدم امكان الدفع بها وان كانت صالحة فى الجملة ، ثم جعل كعابها اولادها لانها
 اجزائها والولد جزء الوالدين وجعلها بنات لعدم الزج انتهى .

منام يظهر منه حسن حال راتبة

الكافى ، عن العدة ؛ عن احمد بن محمد بن خالد ، عن احمد بن محمد بن ابي نصر ؛
 عن حماد بن عثمان ، عن ابي بصير ، عن ابي عبدالله عليه السلام قال : ان رجلاً كان على أميال
 من المدينة ، فرأى فى منامه قفيل له : انطلق فصل على ابي جعفر عليه السلام فان الملائكة
 تفصله فى البقيع ، فجاء الرجل فوجد أبا جعفر عليه السلام قد توفى .

رؤيا صادقة وتأويل صحيح

وفيه ، عن الحسين ، عن احمد بن هلال ان ياسر الخادم ، قال : قلت لابي الحسن
 الرضا عليه السلام : رأت فى النوم كان قفصا فيه سبعة عشر قارورة اذ وقع القفص ، فتكسرت
 القوارير ، فقال عليه السلام : ان صدقت رؤياك يخرج رجل من اهل بيتى يملك سبعة عشر
 يوماً ثم يموت ؛ فخرج محمد بن ابراهيم بالكوفة مع ابي السرايا ، فمكث سبعة
 عشر يوماً ثم مات .

قال فى البحار : ان صدقت رؤياك اى لم تكن من اصغاث الاحلام التى لاتعبر
 لها أولم تكذب فى نقلها ، و الاول أظهر و محمد بن ابراهيم هو طباطبا بايعه اولاً
 ابوالسرايا وخرج ولما مات بايع محمد بن زيد بن على بن الحسين .

(١) الانبوب : ما بين العقدتين من القصب او الرمح .

(٢) لمل الابل تصبغ الامل . الضيم : الظلم .

قال الطبري في تاريخه : كان اسم ابي السرايا سري بن منصور و كان من أولاد هاني بن قبيصة الذي عصى على كسرى پرويز ؛ و كان ابو السرايا من أمراء المأمون ، ثم عصى في الكوفة على امير العراق و بايع محمد بن زيد بن علي بن الحسين ؛ ثم ارسل اليه حسن بن سهل امير العراق جندا ، فقاتلوه و اسروا و قتل « انتهى » .

شبه عليه السلام القفص بالانسان لاضلاعه الشبيهة به و القوارير بكرة السماء اللطيفة الشفافة ، و كل قارورة دورة يوم و لما كان يا سر من خدامه عليه السلام قال : من اهليتي .

منام يظهر منه نقيصة الائمة من ضعفاء الشيعة في النوم ايضا

الراوندي في دعواته ، عن ابي بكر بن عياش ، قال : كنت عند ابي عبد الله عليه السلام فجاءه رجل فقال : رايتك في النوم كاني اقول لك : كم بقي من أجلي ؛ فقلت لى : بيدك هكذا و ادماً الى خمس و قد شغل ذلك قلبي ؛ فقال عليه السلام : سئلتني عن شيء لا يعلمه الا الله عز و جل و هي خمس تفرد الله بها ان الله عنده علم الساعة و ينزل الغيث و يعلم ما في الارحام و ماتدرى نفس ماذا تكسب غداً و ماتدرى نفس باي ارض تموت ان الله عليم خبير (١) .

قلت : الكلام في اثبات معرفة الائمة (ع) بتلك الامور الخمسة بحيث لا ينافي انفراد الله تعالى بها خروج عن وضع الكتاب ، و يكفى في عدم بقاء الآية على ظاهرها ما تواتر عنهم (ع) من الاخبار بكل واحد منها و سبيل معرفة بعض الموارد و جميعها واحد مع ان ظاهرها آية عن التخصيص جداً و الله العالم .

منام و تعبیر عن الامام (ع)

في الكافي ، عن علي بن ابراهيم ، عن ابيه ، عن ابن ابي عمير ، عن ابن اذينة ، عن رجل رأى كان الشمس طالعة على قدميه دون جسده ، قال عليه السلام مال يناله من نبات الارض من بر او تمر يطاه بقدميه و يتسع فيه و هو حلال الا انه يكذب فيه كما كذب آدم عليه السلام .

رؤيا وتعبير عجيب واشارة الى عدم الاعتماد على تعبير المخالفين

وفيه عن علي ، عن ابيه ، عن الحسن بن علي ، عن ابي جعفر الصايغ عن محمد بن مسلم ، قال : دخلت على ابي عبد الله عليه السلام وعنده ابو حنيفة فقلت له : جعلت فداك رايت رؤيا عجيبة ، فقال [لى] يابن مسلم هاتها ، فان العالم بها جالس واومى بيده الى ابي حنيفة ، قال : فقلت رايت كاني دخلت دارى واذا اهلى قد خرجت على فكسرت جوزا كثيرا ونثرته على ؛ فتمجبت من هذه الرؤيا فقال ابو حنيفة انت رجل تخاصم و تجادل لثاما فى مواريت اهلك ، فبعد نصب شديد تنال حاجتك منها انشاء الله تعالى (١) فقال ابو عبد الله عليه السلام اصبت والله يا باحنيفة ، قال : ثم خرج ابو حنيفة من عنده ، فقلت : جعلت فداك انى كرهت تعبير هذا الناصب ، فقال : يابن مسلم لا يسؤك الله ؛ فما يواطىء تعبيرهم تعبيرا ولا تعبيرا تعبيرا وليس التعبير كما عبره ، [قال] فقلت له جعلت فداك فقولك اصبت [والله] وتحلف عليه وهو مخطىء ؛ فقال : نعم حلفت عليه انه اصاب الخطاء ؛ قال : فقلت له : فما تاويلها ؛ قال : يابن مسلم انك تتمتع بامرة ، فاعلم بها اهلك ، فتمزق عليك ثيابك جدداً ، فان القشر كسوة اللب (٢) قال ابن مسلم فوالله ما كان بين تعبيره وتصحيح الرؤيا الا صبيحة الجمعة (٣) فلما كان غداة الجمعة انا جالس بالباب اذمرت [بى] جاراية اعجبتنى ، فامرت غلامى فردها ثم ادخلها دارى ، فتمتعت بها ، فاحست بى وبها اهلى ، فدخلت علينا البيت ؛ فبادرت الجارية نحو الباب وبقيت انا فمزقت على ثيابا جدداً كنت البسها فى الاعياد .

منام و تاويل غريب

وفيه بالاسناد ، عن محمد بن مسلم او مرسل ؛ قال : جاء موسى الزوار العطار الى ابي عبد الله عليه السلام فقال له : يابن رسول الله رايت رؤيا هالنتنى رايت صهراً لى ميتاً قد دعا نعتى وقد خفت ان يكون الاجل قد اقترب ، فقال : يا موسى توقع الموت صباحاً

(١) وفى الوافى نقلا من الكافى «منهم» بدل «منها» .

(٢) مزق الثوب : شقه . الجدد كترفع جمع الجديد . اللب من الجوزو نعوه : مافى

جوفها .

(٣) وفى الوافى نقلا من الكافى «الخميس» بدل «الجمعة» .

ومساء ، فانه ملاقينا ومعانقة الاموات للاحياء اطول لاعمارهم ، فما كان اسم صهرك ؟ قال حسين : فقال (ع) اما ان رؤياك تدل على بقاءك وزيارتك ابا عبد الله (ع) فان كل من عانى سمى الحسين (ع) [فانه] يزوره انشاء الله تعالى .

قلت : الاموات في دار البقاء ، فمعانقتهم تدل على طول البقاء في دار الدنيا .

رؤيا هجبية مع تاويلها وفيها موعظة باينة

وفيه مراسلا ؛ قال : ذكر اسماعيل بن عبد الله القرشي ؛ قال : اتى الى ابي عبد الله عليه السلام رجل ، فقال له : يا ابن رسول الله رايت في منامي كاني خارج من مدينة الكوفة في موضع اعرفه ، وكان شبيحا من خشب او رجلا منحوتا (١) من خشب على فرس من خشب يلوح بسيفه وانا اشاهده فرعا مرعوبا فقال عليه السلام انت تريد اغتيال رجل في معيشته ، فاتق الله الذي خلقك ، ثم يميتك ، فقال الرجل اشهدانك قد اوتيت علما واستنبطته من معدنه اخبرك يا ابن رسول الله عما فسررت لي : ان رجلا من جيرانى جائنى وعرض على ضيعته فهممت ان املكها بو كس كثير لما عرفت ان ليس لها طالب غيرى فقال ابو عبد الله عليه السلام وصاحبك يتولانا ويبرء من عدونا ؟ قلت : نعم يا ابن رسول الله ، رجل جيد البصيرة مستحكم الدين ، وانا تائب الى الله عز وجل واليك مما هممت به ونويته ، فاخبرنى يا ابن رسول الله لو كان ناصبا حل لى اغتياله (٢) ؟ فقال ادا لمانه لمن ائتمنك واراد منك النصيحة ولوالى قاتل الحسين (ع) .

الوكس كالوعد النقصان والتنقيص قيل وجه التاويل : ان الرجل من الخشب على فرس من خشب تدل على رجل منافق كما قال تعالى : **كانهم خشب منصدة (٣)** ويخدع الانسان ويرى انه رجل و هو خشب فهو يقتال ويخدع الناس والسيف آلة القطع ففسر له ان ما رايت صفتك ترى الناس انك صديق مؤمن و لست به وتريد القطع عليهم والباقي عرف من حاله .

منام وتعبير مستخرج من الكتاب المنير

وفيه عن على بن ابراهيم ، عن ابيه عن ابن ابي عمير عن عمر بن اذينة ان رجلا

(١) نعت الخشية : نعرها .

(٢) وفي الوافي نقلا من الكافي « ايجل » مكان « حل » .

(٣) المناقون . الاية ٤٠ .

دخل على ابي عبد الله عليه السلام فقال : رايت كان الشمس طالعة على رأسى دون جسدى فقال : تنال امر اجسيما ونور اساطعا ودين اشاملا ؛ فلو غطتك لانغمست فيه ؛ ولكنها غطت راسك اما قرأت : فلما راى الشمس بازغة قال هذاربى فلما افلت (١) تبرء منها ابراهيم عليه السلام قال : قلت : جعلت فداك انهم يقولون : ان الشمس خليفة اؤملك ؛ فقال : ما اريك تنال الخلافة ولم يكن فى آبائك واجدادك ملك واى خلافة ومملو كية اكبر (٢) من الدين ؟ والنور ترجو به دخول الجنة ؟ انهم يغلطون فقلت : صدقت جعلت فداك .

قال العلامة المجلسى فى البحار ودر آة العقول : لعل استشهاده عليه السلام كان بان ابراهيم بعد رؤية الشمس واختلاف احوالها اهتدى او اظهر الاهتداء وهدى قومه الى التوحيد ؛ فطلوع الشمس على راسك علامة لاهتدائك الى الدين القويم او بان الشمس لما كان فى عالم المحسوسات اضواء الانوار حتى ان ابراهيم عليه السلام قال لموافقة قومه واتمام الحجّة عليهم : هذاربى ، لغلبة نورها وظهورها ووصفها بالكبر ثم تبرء منها التغير احوالها الدالة على امكانها وحدوثها : وفى الرؤيا تتمثل الامور المعنوية بالامور المحسوسة لها ، فينبغى ان يكون هذا النور اضواء الانوار المعنوية ، فليس الا الدين الحق والاول اظهر لفظا والثانى معنى ؛ وقوله عليه السلام : ولم يكن فى آبائك يظهر منه ان تعبير الرؤيا يختلف باختلاف الاشخاص ، ويحتمل ان يكون الغرض خطأ أصل تعبيرهم بان ذلك غير محتمل لانه غير مستقيم فى خصوص تلك المادة انتهت وفى هذا الحديث وخبر محمد بن مسلم اشارة الى انه لا ينبغى الرجوع الى تعبير العامة وتاويل المخالفين كابن سيرين واضرا به .

رؤيا فيها ذم عظيم و اشارة الى كفر بعض المتعالمين الى الاسلام

الصدوق فى الامالى ؛ عن الحسين بن ابراهيم بن تانانه ؛ عن على بن ابراهيم عن ابيه عن ابن ابي عمير عن ابراهيم الكرخى ؛ قال : قلت للمصادق جعفر بن محمد عليه السلام : ان رجلا رأى ربه عز وجل فى منامه فما يكون ذلك ؟ فقال : ذلك رجل لادين له ان الله تبارك وتعالى لا يرى فى اليقظة ولا فى المنام ولا فى الدنيا ولا فى الآخرة .

(١) الانعام ، الاية : ٧٨ .

(٢) كذا فى الوافى تقل من الكافى ، ولكن فى الاصل « أكثر » بالثلاثة بدل الموحدة .

منام واستخراج تعبير من كلام الملك العلام

السيد الراوندى فى دعواته قال : حدث ابو عمر والقاضى ان ابا يوسف اعتل فقال : ليلة رايت قائلاً يقول: كل لا، واشرب لا، فانك تبرع فارسلنا الى ابي على الخياط فقال ماسمعت باعجب من هذا والمنامات تعبر من القرآن والحديث فانظرونى حتى افكر ، فلما كان من الغد جاءنا فقال : مرت الباردة على هذه الاية : شجرة مباركة زيتونه لا شرقية ولا غربية (١) فنظرت الى لا ، يتردد فيها دهمى شجرة الزيتون نة اسقوه زيتونا و اطعموه زيتونا ، قال : ففعلنا هذا فكان سبب عافيته

منام صادق وتعبير من كشاف الحقائق (ع)

فى ربيع الاربار للز مخشرى قال رجل: لعلى بن الحسين عليهما السلام: رايت كانى ابول فى يدى قال : تحتك محرم فنظر فاذا بينه وبين امرأته رضاع .

منام صادق لنوف البكالى

وفيه رأى نوف البكالى صاحب على عليه السلام كانه يسوق جيشا ومعه رمح طويل فى رأسه شمعنة تضى للناس فتناولها بالشهادة فخرج الى الغزو فلما وضع رجله فى الركاب، قال اللهم ارحم المرثمة (٢) وايتم الولد واكرم نوحا بالشهادة ، فوجدوه وفرسه مقتولين مختلطادمه بدم الفرس ، وقد قتل رجلين .

رويا وتعبير من العالم الخبير (ع)

الدميرى فى حيوة الحيوان عن الصادق جعفر بن محمد عليه السلام انه اتاه رجل؛ فقال رايت كان فى يدى عصفورا، فقال له جعفر عليه السلام : تنال عشرة دنانير ، فمر الرجل ؛ فوقع فى يده تسعة دنانير فاتى الى جعفر عليه السلام واخبره بذلك ؛ فقال : اقصص على الرؤيا ناينا فقال : رايت كان بيدي عصفورا وانا اقلبه ، فلم ارله ذنبا فقال له جعفر عليه السلام : لو كان له ذنب لكانت الدنانير عشرة .

رويا لابن ابي قحافة

وفيه ان ابا بكر راي كان كلبة من مكة تهر على الناس فلما دنوا منها استلقت

(١) سورة النور ؛ الاية ٣٥ .

(٢) اومل المرثمة : مات عنها زوجها .

على ظهرها ودرت ثدياها لبنا فاخبر بذلك النبي ﷺ ؛ فقال: ذهب كلبهم واقبل درهم و
ستلغو نوم بعد ويستلونكم ارحامهم فاذا لقيتم اباسفيان فلا تقتلوه فلما قدم المسلمون
لفتح مكة قاتل بعضهم ؛ فكان ما اخبر النبي ﷺ .

منامات حجاج فيها مدح عظيم لسعيد بن جبير

وفيه ان الحجاج مدة مرضه كلما نام رأى سعيد بن جبير آخذاً بثوبه وهو يقول :
ياعدو الله فيم قتلتنى ؟ فيستيقظ مذعوراً .

رؤيا اخرى مثلها

و فيه ان عمر بن عبد العزيز رآه بعد موته فى المنام وهو جيفة منتنة وانه قال
له : ما فعل الله بك ؟ فقال : قتلنى الله بكل قتيل قتلة واحدة وقتلنى بسعيد بن جبير سبعين
قتلة .

منام فيه سوء حال حجاج

وفى كتاب الرد على المتعصب العنيد المانع من ذم يزيد لابی الفرج الجوزى ،
اخبارنا اسمعيل بن احمد قال اخبرنا عمر بن عبيد الله قال اخبرنا ابن بشران قال : اخبرنا
عثمان بن احمد قال حدثنا حنبل قال : حدثنا هرون قال حدثنا حمزة قال : حدثنا
ابن شوذب عن اشعث الجداني قال : رايت الحجاج فى منامى بحال سيئة فقلت ما صنع
بك ربك ؟ قال : ما قتلت احدا قتلة الاقتلنى بها قلت : ثم مه ؟ قال ثم امربى الى النار فقلت
ثم مه ؟ قال ثم ارجو ما يرجو اهل لاله الا الله فكان ابن سيرين يقول انى لارجوله ، فبلغ
ذلك الحسن فقال ما والله ليخلفن الله رجاء يعنى ابن سيرين .

قلت : كان محمد بن سيرين مؤدبا للحجاج على ولده وكان يسمعه يلعن عليا فلا ينكر
عليه ، فلما لعن الناس الحجاج خرج من المسجد وقال : لا يطيق اسمع شتمه .

رؤيا ملك اليمن وفيها فضيلة لمظهر العجائب على بن ابي طالب عليه السلام

السيد على بن طائوس فى مہج الدعوات عن ابي عبد الله الحسين بن ابراهيم بن على
القمى المعروف بابن الخياط قال : اخبرنى ابي محمد هرون بن موسى التلمكبرى عن
ابى القاسم عبد الواحد بن عبد الله بن يونس الموصلى بحلب عن عبد الرحمن بن على بن زياد
قال قال عبد الله بن عباس وعبد الله بن جعفر : بينا نحن عند امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام

ذات يوم اذ دخل الحسن عليه السلام فقال يا امير المؤمنين بالباب رجل يستأذن عليك ينفع منه ريح المسك قال : ائذن له فدخل رجل جسيم و سيم له منظر رابع و طرف (١) فاضل فصيح اللسان عليه لباس الملوك فقال السلام عليك يا امير المؤمنين ورحمة الله و بركاته ، انى رجل من اقصى بلاد اليمن ، ومن اشرف العرب ممن انتسب اليك ، قد خلفت ورائى ملكا عظيما ونعمة سابعة وانى لفى غضارة من العيش وخفض من الحال وضياء ناشية ، وقد عجمت الامور ودربتنى الدهور (٢) ولى عدو مسيح (٣) قد اهرقنى و غلبنى بكثرة نفيرة وقوة نصيرة وتكلف جمعه وقد اعيتنى فيه الحيل وانى كنت راقدًا ذات ليلة حتى اتانى آت ، فهتف بى ان قم بارجل الى خير خلق الله بعد نبيه امير المؤمنين على بن ابي طالب عليهما الصلوة وعلى آلهما ؛ فاستله ان يعلمك الدعاء الذى علمه حبيب الله وخير توصفوتهم من خلقه محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم عليه السلام ، ففيه اسم الله عز وجل فادع به على عدوك المناصب لك ، فانتبعت يا امير المؤمنين و لم اعرج على شىء حتى شخصت نحوك فى اربع مائة عبد وانا اشهد الله واشهد رسوله واشهدك انهم احرار قد اعتقتم لوجه الله تعالى جل عظمته ، وقد جئتك يا امير المؤمنين من فج عميق وبلد شاسع قد ضؤل جرمى (٤) ونحل جسمى ، فامنن على يا امير المؤمنين بفضلك وبعق الابوة والرحم الماسة ، علمنى الدعاء الذى رايت فى منامى و هتف بى ان ار حل فيه اليك ، فقال امير المؤمنين مولانا عليه السلام نعم افعل ذلك انشاء الله ودعا بدواة و قرطاس و كتب له هذا الدعاء وذكر رواية اخرى بينهما اختلاف تركناها خوفا من الاطالة

وروى الكفعمى فى حاشية مصباحه عن الحسين بن على (ع) ، ان رجلا من ملوك يمن دخل على على بن ابي طالب عليه السلام ومعه اربعة الاف رجل ، وقال : السلام عليك يا امير المؤمنين ورحمة الله و بركاته انى رجل من اقصى اليمن من اشراف العرب ممن انتسب اليك وافترغ

(١) الرائع : الذى يعجب الناس بعنه او بشجاعته . الطرف : الكريم من الفتيان والرجال .

(٢) عجمت الامور : دربته يعنى عودته .

(٣) المسيح : وصف من مسح الله اذا خلقه ملعونا قبيحا . فما يرى فى الاصل من حذف الشئ التحتانية فالظاهر انه من اشتباه النسخ .

(٤) الشاسع : البعيد . ضؤل : ضعف .

بك وأدين الله بحسبك وقد خلقت ورائي ملكا عظيما ونعمة سابعة ولي عدونا صب في سبعين الف عنان يريد صبري عن نعمتي واخراجي عن مملكتي ، فلما اعيتني فيه الحيل فوضت امرى الى الله تعالى نمت ذات ليلة ، فرايت في منامي هاتفا يقول قم الى خير خلق الله بعد نبيه يا امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام ؛ فاستلته ان يعلمك الدعاء الذي تعلمه من النبي صلى الله عليه وآله ؛ فان فيه اسماء الله العظيمة وكلماته الثامنة . فانك ان دعوت به استجبت النصر من الله تعالى فانتهيت يا امير المؤمنين ولم أعرج على شيء حتى شخصت اليك في اربعة آلاف رجل وقصدتك من فج عميق ومحل نازح (١) فامتن على يا امير المؤمنين بحق فضلك العظيم ومجدك الرحيم وبحق الابوة والرحم الماسة ، فامتن على باسمعافى فى طلبتي (٢) وتعلمنى بالدعاء الذى رأيت فى منامى وهتف بى ان ارحل اليك فيه ، فقال امير المؤمنين عليه السلام : اقل ذلك انشاء الله تعالى ، ثم دعا بدواة وقرطاس وكتب له هذا الدعاء و ناوله اياه بعد ان قرئه عليه وفهمه اياه وساق الدعاء فى المتن تركناه مخافة الاطالة وهو موجود مكرر فى الكتب المتداولة من ارادها وجدها .

رؤيا فيها ذكر فضيلة دعاء المشلول المعروف

فى مهج الدعوات باسناده ، عن الحسين بن على عليه السلام فى حديث طويل ، وفيه ان امير المؤمنين عليه السلام قال لى منازل بن لاحق الشيباني المشلول الذى عقه اياه (٣) وقد اتاه تائبا مستغفرا ، ابشر فقد اتاك الغوث ثم ان امير المؤمنين عليه السلام كتب هذا الدعاء ، وقاله : ادع الليلة وانت طاهر وائتنى من غد بالخير ، قال الحسين عليه السلام فاخذ الفتى الكتاب وهضى ، فلما كان من الغداة اتانا وهو معافى ر كتاب الدعاء بيده وهو يقول : هذا والله الاسم الاعظم انه والله يا امير المؤمنين لما هدت العيون واستحلل جليباب الليل رفعت يدي بالكتاب ودعوت الله تعالى بحقه مرارا ، ثم اضطجعت فرايت النبي صلى الله عليه وآله فى منامى وقد مسح يده على وهو يقول : احتفظ باسم الله الاعظم ، فانتهيت معافا ، فجزاك الله يا امير المؤمنين خيرا «الخبر» .

(١) النازح : البعيد .

(٢) اسعفه بعاجته : قضاها له . اسعفه على الامر : اعانه وساعده .

(٣) والقياس «ابوه» بالواو مكان الالف ؛ ولعله من باب ان اباهوا بابا اباهاته .

والدعاء هو الدعاء المعروف بالمشلول قل بيت لا يوجد فيه .

رويا فيها ذكر فضيلة زيارة الرضا عليه السلام

الصدوق في العيون والامالي عن محمد بن ابراهيم الطالقاني ، عن ابن عقدة عن علي بن الحسن بن فضال ، عن ابيه عن الرضا عليه السلام انه قال له رجل من اهل خراسان يا بن رسول الله رايت رسول الله ﷺ في المنام كأنه يقول لي: كيف انتم اذا دفن في ارضكم بضعتي؟ واستحفظتم وديعتي وغيب في تراكم نجمي؟ فقال له الرضا عليه السلام انا المدفون في ارضكم وانا بضعه من نبيكم وانا الودبعة والنجم؛ الا فمن زارني وهو يعرف ما اوجب الله تبارك وتعالى من حقوقي وطاعتي فاناد آباءي شفعاؤه يوم القيمة ، ومن كنا شفعاؤه يوم القيمة نجادلوا كان عليه مثل وزر الثقلين الانس والجن .

ولقد حدثني ابي عن جدي ، عن ابيه؛ (ع) ان رسول الله ﷺ قال من رآني في منامه فقد رآني ، لان الشيطان لا يتمثل في صورتي ولا في صورة احد من اوصيائي ولا في صورة احد من شيعتهم وان الرؤيا الصادقة جزء من سبعين جزء من اجزاء النبوة .
قال في البحار لعل المراد بالشيعة هو الخالص منهم كسلمان وابي ذر وعمار و امثالهم ويأتي انشاء الله تعالى شرح بعض اجزاء الخبر في آخر الكتاب .

رؤيا صادقة لبعض الرواة

ثقة الاسلام في الكافي عن محمد بن يحيى ، عن محمد بن الحسين ، عن علي بن النعمان ، عن سويد القلاء عن بشير ، عن ابي عبد الله عليه السلام قال: قلت له اني رايت في المنام ، اني قلت لك ان القتال مع امام غير مفترض الطاعة حرام مثل الميتة والدم ولحم الخنزير ، فقلت لي: نعم هو كذلك فقال ابو عبد الله عليه السلام هو كذلك .

رويا للثقة حسن بن علي الوشا

عن الخرايج ؛ عن الحسن بن علي الوشا ، قال لذعثنى عقرب ، فاقبلت اقول يا رسول الله فانكر السامع وتعجب من ذلك ؛ فقال الرضا عليه السلام : مه فوالله لقد رايت رسول الله ﷺ ، قال وقد كنت رايت في النوم رسول الله ﷺ ولوالله اما كنت اخبرت به احداً .

رؤيا للجائلي التي اخبر بها امير المؤمنين عليه السلام

روى ابو علي بن الشيخ الطوسي في الجزء الثامن من اماليه عن ابيه ، عن المفيد ، عن علي

ابن خالد، عن العباس بن الوليد عن محمد بن عمرو الكندي ، عن عبد الكريم بن اسحق الرازي ، عن بندار ، عن سعيد بن خالد ، عن اسماعيل بن ابي ادريس عن عبد الرحمن بن قيس البصري عن زاذان ، عن سلمان ، في خبر جاثليق الذي اتى الى المدينة بعد قبض النبي ﷺ وسؤاله عنه عن امير المؤمنين عليه السلام واجوبته عنها الى ان طلب منه المعجزة ، فقال عليه السلام : خرجت ايها النصراني من مستقرك مضراً خلاف ما اظهرت الان من الطلب و الاسترشاد فرايت فيمنامك مقامي وحدثت فيه بكلامي وحدثت فيه من خلافي وامرت فيه باتباعي ، قال: صدقت والذي بعث المسيح ما اطلع على ما اخبرتنى غير الله (١) تعالى ثم اسلم «الخبر» .

رؤيا رسول ملك الروم الشهيد في مجلس المارد العنيد يزيد

روى السيد ابن طاوس في الملهوف وابن نعمة رسول الملك الروم حضرت مجلس يزيد ذات يوم وكان من اشراف الروم وعظماهم ، فقال يا ملك العرب هذا رأس من ؟ الى ان ذكر له قصة كنيسة الحافر وامر يزيد بقتله فلما احس النصراني بذلك ، قال له تريد ان تقتلني : قال: نعم قال: اعلم اني رايت البارحة نبيكم في المنام يقول لي يا نصراني انت من اهل الجنة فتعجبت من كلامه «الخبر» .

رؤيا داود بن الحسن واهله والمنصور الدوانيقي وفيها معجزة

النبي وولده ابي عبد الله الصادق صلى الله عليه واهله

الشيخ ابو جعفر الصدوق رده في كتاب فضائل الاشرع الثلاثة ، عن جماعة من اصحابنا قالوا: حدثنا ابو الحسين عبيد الله بن محمد بن جعفر القصابي البغدادي قال حدثنا ابو عيسى عبيد الله بن الفضل بن هلال ، و كان اهل مصر يسمونه شيطان الطاق لا يمانه رده قال حدثنا عبد الله بن بحر العلوي قال حدثنا ابراهيم بن عبيد الله بن الفضل بن العلاء المديني قال حدثني فاطمة بنت عبد الله بن ابراهيم بن الحسن وجماعة من اصحابنا قالوا : حدثنا ابو الحسين عبيد الله بن محمد بن جعفر القصابي قال : حدثنا ابو محمد الحسين بن سيف العدل قال : حدثنا علي بن يعقوب ، قال : حدثنا عبيد الله بن محمد محفوظ بن المبارك الانصاري البيلوي قال حدثنا ابراهيم بن عبيد الله بن العلاء المديني ، قال : حدثني فاطمة بنت عبد الله بن ابراهيم بن الحسين وحدثنا ابو محمد الحسن بن حمزة العلوي رضى الله عنه ، قال: حدثنا ابو غانم اسد عبد

الرحمن الحارثي بمكة ، قال حدثنا ابو محمد عبد الله بن محمد العلوي قال : حدثنا ابراهيم بن عبيد الله بن العلاء ، وحدثنا حمزة بن محمد بن احمد بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام قال : اخبرنا ابو الحسين محمد بن الحسين الدينوري ، قال : حدثنا يعقوب بن نعيم بن عمرو بن قوقان قال : حدثنا جعفر بن احمد بن عبد الجبار السبيعي بالمدينة ، عن ابيه ، عن ابراهيم بن عبيد الله بن العلاء ، قال حدثتني فاطمة بنت عبد الله بن ابراهيم ، وحدثنا جعفر بن محمد بن قولويه قال حدثنا ابو عيسى عبيد الله بن الفضل بن محمد بن الهلال الطائي ، قال : حدثنا ابو محمد عبد الله بن محمد العلوي ، قال : حدثنا ابراهيم بن عبيد الله بن العلاء ، قال : حدثتني فاطمة بنت عبد الله بن ابراهيم ، قال : لما قتل ابو الدوانيق عبد الله بن الحسن بن الحسن بعد قتل ابنه محمد بن ابراهيم ، وحدثنا الشريف محمد بن الحسن بن اسحق بن الحسين بن اسحق بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام ، قال : حدثنا ابو جعفر محمد بن حمزة بن الحسين بن سعيد المديني قال : حدثني ابي قال حدثني ابو محمد عبد الله بن محمد العلوي ، قال : حدثني ابراهيم بن عبيد الله بن العلاء ، قال : حدثتني فاطمة بنت عبد الله بن ابراهيم بن الحسن ، قالت : لما قتل ابو الدوانيق عبد الله بن الحسن بن الحسن بعد قتل ابنه محمد بن ابراهيم ، حمل ابني داود بن الحسن من المدينة مكبلا بالحديد (١) مع بنى عمه الحسين الى العراق ، فغاب عني حيناً وكان هناك مسجوناً ؛ فأنقطع خبره واعمى اثره وكنت ادعوا لله واتضرع عليه واسئله خلاصه واستعين باخواني من الزهاد والعباد واهل الجهد والاجتهاد واسئله ان يدعوا لله لي ان يجمع بيني وبين ولدي قبل موتي ، فكانوا يفعلون ولا يقصرون في ذلك ، وكان يتصل به قد قتل ويقول قوم : لا قد بنى عليه اسطوانة مع بنى عمه ، فتعظم مصيبتى واشتد حزني ولا اري لدعائى اجابة ولا لمسئلتى نجحاً فضايق بذلك ذرعى (٢) وكبرت سني ورق عظمى وصرت الى حد الياس من ولدي لضعفى وانقضاء عمري ، قالت : ثم اني دخلت على ابي عبد الله جعفر بن محمد عليهم السلام ، فلما سئلته عن حاله ودعوت له وهممت الانصراف ، قال لي : يا ام داود ما الذي بلغك عن داود ؟ وكنت قد ارضعت جعفر بن محمد بلبنه فلما ذكره لي بكيت و

(١) التكبيل : التعقيد .

(٢) نجح الامر : تيسر وسهل . ضقت بالامر ذرعاً اي لم أقدر عليه .

قلت : جعلت فداك ابن داود ؟ داود معبس بالعراق (١) وقد انقطع خبره ويست من الاجتماع معه و انى لشديدة الشوق اليه والتلف عليه وانا اسئلك الدعاء له ، فانه اخوك من الرضاغة ، قالت : فقال لى ابو عبد الله عليه السلام : يا ام داود فاين انت عن دعاء الاستفتاح والاجابة والنجاح ؟ وهو الدعاء الذى يفتح الله عز وجل له ابواب السماء وتلقى الملائكة وتبشره بالاجابة وهو الدعاء المستجاب الذى لا يحجب عن الله عز وجل ولا لصاحبه عند الله تبارك وتعالى نواب دون الجنة ؟ قالت : قلت : وكيف لى يا بن الاطهار الصادقين ؟ قال : يا ام داود ، فقد دنا هذا الشهر الحرام يريد الله عز وجل شهر رجب وهو شهر مبارك عظيم الحرمة مسموع الدعاء فيه فصومى منه ثلثة ايام الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر وهى الايام البيض ، ثم اغتسل فى يوم النصف منه عند زوال الشمس وصلى الزوال ثمان ركعات ترسلن فيهن (٢) وتحسنين ركوعهن وسجودهن وقنوتهن تقرأ فى الركعة الاولى بفاتحة الكتاب وقل يا ايها الكافرون وفى الثانية قل هو الله وفى الست البواقي من السور القصار ما احببت ، ثم تصلين الظهر وتركعين بعد الظهر ثمان ركعات تحسنين ركوعهن وسجودهن وقنوتهن ، ولتكن صلوتك فى اطهر اثوابك فى بيت نظيف على حصى رنظيف واستعملى الطيب فانه تحبه الملائكة واجتهدى ان لا يدخل عليك احد يكلمك او يشغلك .

الباقى ذكر فى كتاب عمل السنة ما كتبت هيمنها من اراد ان يكتب فليكتب من عمل السنة ، فاذا فرغت من الدعاء فاسجدى على الارض وعفرى خديك على الارض وقولى لك سجدت وبك آمنت ، فارحم ذلى وفاقتى وكيوتى لوجهى واجهدى ان تسميح عينك (٣) ولومقدار راس الذباب دم وعافانه آية اجابة هذا الدعاء حرقه القلب وانسكاب العبرة ، ثم احذرى ان يخرج عن يديك الى يد غيرك ممن يدعوه لغير حق فانه دعاء شريف وفيه اسم الله الاعظم الذى اذا دعى به ، فاجاب واعطى (٤) ولوان السموات والارض كانتا ارتقا والبحار باجمعها من دونها وكان ذلك كله بينك وبين حاجتك لسهل الله عز وجل الوصول

(١) كذا فى الاصل والمظنون انه تصحيف «محبس» بالمشاة الفوقانية قبل الموحدة .

(٢) ترسل : تسهل وترفق .

(٣) كبا لوجهه : انكب على وجهه والكبوة مرة من كبا . ساح الماء : جرى على وجه الارض .

(٤) الظاهر زيادة الفاء فى لفظة «فاجاب» .

الى ما تريد بن واعطاك طلبتك وقضى لك حاجتك وبلغك آمالك ولكل من دعا به ذا الدعاء
الاجابة من الله تعالى ذكر اكان او انشى ولوان الجن والانس اعداء لولدك لكفك الله مؤنتهم و
اخرس عنك السننهم وذللك رقابهم انشاء الله (تع) قالت ام داود: فكتب لى هذا الدعاء وانصرفت
الى منزلى ودخل شهر رجب فتوخيت (١) الايام وصمتها ودعوت كما امرنى وصليت
المغرب والعشاء الاخرة وانصرفت؛ ثم صليت من الليل ما سئح لى وبت فى ليلتى ورايت
فى نومى، كلما صليت عليهم من الملكة والانبياء والشهداء والابدال والعباد ورايت
النبي ﷺ فاذا هو يقول لى يا بنية يام داود ابشرى، فكل من ترين [من اعوانك و
اخوانك] (٢) يستغفرون لك ويبشرون بنجح حاجتك فابشرى بمغفرة الله ورضوانه، فجزيت
خير اعن نفسك و ابشرى بحفظ الله لولدك و رده عليك انشاء الله قالت ام داود: فانتبعت
من نومى فوالله ما مكثت بعد ذلك الا مقدار مسافة الطريق من العراق للراكب المجد
المسرع [المجل] (٣) حتى قدم على داود فقال: يا اماء انى لمحتبس بالعراق فى اضيق
المحابس وعلى ثقل الحديد وانا فى حال الاياس من الخلاص اذنمت فى ليلة النصف
من رجب فرايت الدنيا قد خضت لى حتى رايتك فى حصير فى صلواتك وحولك رجال
رؤسهم فى السماء وارجلهم فى الارض عليهم ثياب خضر يسبحون من حولك، وقال قائم
جميل الوجه خلته النبي ﷺ نظيف الثوب طيب الريح حسن الكلام فقال: يا ابن
العجوزة الصالحة ابشر فقد اجاب الله عز وجل دعاء امك، فانتبعت فاذا انا بر سول
ابى الدوانيق فادخلت عليه من الليل فامر بك حديدى والاحسان الى وامر لى بعشرة
آلاف درهم وان احمل على نجيب واستمعى باشد السير، فاسرعت حتى دخلت
المدينة قالت ام داود فمضيت به الى ابنى عبد الله ﷺ فسلم عليه وحدثه بحدثه فقال
له الصادق ﷺ: ان ابا الدوانيق راي فى النوم عليا عليه السلام يقول له اطلق ولدك والا
لالقينك فى النار و راي كان تحت قدميه النيران، فاستيقظ وقد سقط فى يده (٤)
فاطلقك.

(١) توخيت الامر: تيمده وتطلبه دون سواء.

(٢) ما بين المعفتين انما هو فى نسخة الاقبال.

(٣) ما بين المعفتين فى نسخة الاقبال.

(٤) سقط فى يده: ندم.

قال السيد الاجل على بن طارس في الاقبال : انه دعاء جليل مشهور بين الروايات وانه رواه موسى بن جعفر عليه السلام وساق هو رحمه الله رواية ، بينها وبين ما ذكرنا اختلاف و اشار ايضا الى بعض الاختلافات التي وجدها في روايات اخرى تركنا الجميع خوفا للإطالة .

روايات فيها معجزة لأمير المؤمنين عليه السلام

الشيخ المفيد (ره) في الارشاد قال : روى يحيى بن سليمان بن الحسين عن عمه ابراهيم بن الحسين عن ابيه الحسين بن علي بن الحسين (ع) قال : كان ابراهيم بن هشام المخزومي واليا على المدينة وكان يجمعنا يوم الجمعة قريبا من المنبر ثم يقع في علي عليه السلام ويشتمه (١) قال : فحضرت يوما وقد امتلاء ذلك المكان فاصقت المنبر فاعفيت فرايت القبر قد انفرج وخرج منه رجل عليه ثياب بيض فقال لي : يا باعبد الله [أ] لا يحزنك ما يقول هذا؟ قلت : بلى والله قال افتح عينيك فانظر ما يصنع الله به فاذا هو قد ذكر عليا فرمى من فوق المنبر فمات لعنه الله قال المفيد (ره) : وكان الحسين بن علي بن الحسين بن علي عليه السلام فاضلا ورعا وروى حديثا كثيرا عن ابيه علي بن الحسين عليه السلام وعمته فاطمة بنت الحسين واخيه ابي جعفر عليهما السلام .

روايات فيها فوائد مهمة

وروى الصدوق في العيون عن محمد بن القاسم المفسر عن احمد بن الحسن الحسيني عن الحسن بن علي عن ابيه عن محمد بن علي عن ابيه عن الرضا عن ابيه موسى بن جعفر (ع) قال : كان الصادق عليه السلام في طريق ومعه قوم ومعهم اموال وذكر لهم ان بارقة (٢) في الطريق يقطعون على الناس ، فارتعدت فرائصهم فقال لهم الصادق عليه السلام : مالكم؟ قالوا معنا اموالنا نخاف ان تؤخذ منا تا فتأخذها منا فلعلهم يندفعون عنها اذ ارادوا انها لك فقال وما يدريكم لعلهم لا يقصدون غيري ؟ ولعلكم تعرضون بها للتلغ فقالوا : كيف نصنع ندفعها؟ قال : ذلك اضيع لها فلعل طاريا يطرق عليها فياخذها ولعلكم لانتهدون اليها بعد فقالوا : كيف نصنع دلنا؟ قال : اودعوها من يحفظها (٣) ويدفع عنها ويربها ويجعل الواحد منها اعظم من

(١) وقع وقوعا ووقية في فلان : سبه وعا به واغتابه .

(٢) البارقة : السيوف والراذهينا اصعابها .

(٣) كذا في نسخة العيون لكن في الاصل «ودعوها» بحذف الهمزة بدل «اودعوها»

الدنيا وما فيها ، ثم يردها ويوفرها عليكم احوج ماتكونون اليها قالوا : من ذاك ؟ قال ﷺ : ذاك رب العالمين قالوا : وكيف نودع عقل : تتصدقوا بها على ضعفاء المسلمين قالوا : واني لنا الضعفاء بحضرتنا هذه قال : فاعزموا على ان تتصدقوا بثلتها ليدفع الله عن باقيها من تخافون قالوا : قد عزمنا ، قال ﷺ : فانتم في امان الله فامضوا فمضوا وظهر لهم البارقة ، فخافوا ، فقال الصادق ﷺ : فكيف تخافون وانتم في امان الله عز وجل ؟ فتقدم البارقة وترجلوا (١) وقبلوا بيد الصادق ﷺ وقالوا : راينا البارقة في منامنا رسول الله ﷺ يأمرنا بعرض أنفسنا عليك ، فنحن بين يديك ونصحبك وهؤلاء لنندفع عنهم الاعداء واللصوص فقال الصادق ﷺ : لا حاجة بنا اليكم ، فان الذي دفعكم عنا يدفعهم ، فمضوا سالمين ، فتصدقوا بالثلث وبورك في تجارتهم ، فربحوا للمدرة عشرة فقالوا : ما أعظم بركة الصادق ﷺ ؟ فقال الصادق ﷺ : قد تعرفتم البركة في معاملة الله عز وجل فدوموا عليها .

رؤيا فيها حث أكيد على نشر الأخبار

وفيه عن الحاكم ابي على الحسين بن احمد البيهقي ، عن محمد بن يحيى الصولى ، عن ابي ذكوان القاسم بن اسمعيل بسيراف سنة ٢٨٥ ، عن ابراهيم بن العباس الصولى الكاتب بالاهواز سنة ٢٢٣ قال : كنا يوماً بين يدي على بن موسى الرضا ﷺ ، فقال ﷺ : ليس في الدنيا نعيم حقيقى ، (٢) فقال له بعض الفقهاء ممن يحضره : فيقول الله عز وجل : ثم لتسئلن يومئذ عن النعيم اما هذا النعم في الدنيا وهو الماء البارد ، فقال له الرضا ﷺ : وعلاصوته : كذا فسرتموه انتم وجملمتموه على ضرب ؟ فقالت طائفة : هو الماء البارد وقال غيرهم : هو الطعام الطيب وقال آخرون هو طيب النوم ، ولقد حدثنى ابي عن ابيه ابي عبد الله ﷺ ان اقوالكم هذه ذكرت [عنده] فى قول الله عز وجل : ثم لتسئلن يومئذ عن النعيم فغضب وقال : ان الله عز وجل لا يستل عباد عمنافضل عليهم به ولا يمن بذلك عليهم والامتنان بالانعام مستحب من المخلوقين فكيف يضاف الى الخالق عز وجل مالا

(١) ترجل : نزل عن ركوبته فمشى .

(٢) كذا : فى نسخة العيون فما يرى فى الاصل من حذف الباء من لفظة نعيم فهو من اشتباه

يرضى المخلوقون به ؛ ولكن النعيم حينا اهل البيت وموالانا يسئل الله عنه بعد التوحيد والنبوة ، لان العباد اذا وفى بذلك اداه الى نعيم الجنة الذى لا يزول ، ولقد حدثنى بذلك ابيه عن ابيه عن محمد بن على عن ابيه على بن الحسين عن ابيه الحسين بن على ، عن ابيه (ع) انه قال : قال رسول الله ﷺ يا على ان اول ما يسئل عنه العبد بعد موته شهادة أن لا اله الا الله وان محمدا رسول الله وانك ولى المؤمنين بما جعله الله وجملته لك ، فمن اقر بذلك وكان يعتقد به صار الى النعيم الذى لا زوال له فقال لى ابو ذكوان بعد ان حدثنى بهذا الحديث مبتدئا من غير سؤال : أحدثك بهذا من جهات ؛ منها لقصدك لى من البصرة ، ومنها ان عمك افادني ، ومنها انى كنت مشغولا باللغة والاشعار ولا اعول على غيرهما ، فرايت النبى ﷺ فى النوم والناس يسلمون عليه ويجيبهم ، فسلمت فما رد على فقلت [أ] ما أنا من امتك يا رسول الله ؟ فقال : بلى ، ولكن حدث الناس به حديث النعيم الذى سمعته من ابراهيم .

قال الصولى : وهذا حديث قدروه الناس عن النبى ﷺ الا انه ليس فيه ذكر النعيم والاية وتفسيرها انما رووا ان اول ما يسئل عنه العبد يوم القيمة الشهادة والنبوة وموالاة على بن ابي طالب عليه السلام .

من بعض الصحابة

البغوى فى شرح السنة ، عن جابر ، قال : أتى النبى ﷺ رجل وهو يخطب فقال : يا رسول الله رايت فيما يرى النائم البارحة كان عنقى ضربت فسقط رأسى فاتبته فاخذته ، ثم اعدته مكانه ، فقال رسول الله ﷺ اذا لعب الشيطان باحدكم فى منامه ، فلا يحدثن به الناس .

رؤيا فيها فائدة حسنة وحكاية فيها معجزة لابي الحسن

موسى بن جعفر (ع)

محمد بن الحسن الصفارى البصائر ، عن ابراهيم بن اسحق ، عن محمد بن فلان الواقفى (١) قال : كان لى ابن عم يقال له الحسن بن عبدالله وكان زاهدا وكان من اعبد [اهل] زمانه وكان يلقيه السلطان وربما استقبل السلطان بالكلام الصعب يعظه ويأمر بالمعروف

(١) وفى نسخة المطبوعة من بئائر «الرافى» بدل «الواقفى» .

وكان السلطان يحتمل له ذلك لصلاحه فلم يزل هذه حاله حتى كان يوماً دخل ابو الحسن موسى عليه السلام المسجد فرآه ، فدنا اليه ، ثم قال له : يا باعلى ما احب الى ما انت فيه واسرنى بك الا انه ليست لك معرفة ، فاذهب فاطلب المعرفة قال جعلت فداك وما المعرفة قال له اذهب وتفقه واطلب الحديث قال : عمن ؟ قال : عن أنس بن مالك ؛ وعن فقهاء اهل المدينة ثم اعرض الحديث على قال : فذهب وتكلم معهم ثم جاء فقراه عليه فاسقطه كله ، ثم قال له : اذهب واطلب المعرفة وكان الرجل معينا بدينه ، فلم يزل يترصد ابا الحسن عليه السلام حتى خرج الى ضيعة له فنتبعه واحقه في الطريق ؛ فقال له : جعلت فداك انى احتج عليك بين يدي الله ، فدلني على المعرفة قال : فاخبره بامير المؤمنين عليه السلام وقال له : كان امير المؤمنين عليه السلام بعد رسول الله (ص) واخبره بامر ابي بكر وعمر فقبل منه ثم قال فمن كان بعد امير المؤمنين عليه السلام قال : الحسن عليه السلام ثم الحسين (ع) حتى انتهى الى نفسه عليه السلام ثم سكنت قال : جعلت فداك فمن هو اليوم ؟ قال : ان اخبرتك تقبل ؟ قال : بلى جعلت فداك فقال : انا هو قال : جعلت فداك فشئ ، استدله به قال اذهب الى تلك الشجرة واثار الى ام غيلان فقل لها يقول لك موسى بن جعفر عليه السلام : اقبلى ، قال : فاتيها قال : فرايتها والله تجب الارض جوبوا حتى وقفت بين يديه ، ثم اشار اليها فرجعت ، قال فاقر به ثم لزم السكوت فكان لا يراه احد يتكلم بعد [ذلك] وكان من قبل ذلك يرى الرؤيا الحسنة [ويرى له] (١) ثم انقطعت عنه الرؤيا فراى ليلة ابا عبد الله عليه السلام فيما يرى النام فشكى اليه انقطاع الرؤيا فقال : لانتم ، فان المؤمن اذا رسخ في الايمان رفع عنه الرؤيا .

الجب : القطع وياتى انشاء الله توضيح ذيل الخبر في الباب الثانى .

منام وتعبير عجيب عن الامام عليه السلام

عن كتاب تعبیر الرؤيا للكليني رحمه الله عن مولانا الامام ابي جعفر محمد بن علي الباقر عليهما السلام جاء رجل فقال : يا ابن رسول الله عزمت على طلاق امرتى لانى رايت فى المنام كان كبشين ينتطحان على فرجها (٢) فقال عليه السلام لا تطلقها وذلك انها لما سمعت قدومك من السفر عمدت الى ذلك الموضع فاخذت شعره بالمقراض .

(١) مابين المعقتين فى الموضعين انما هو فى النسخة المطبوعة من البصائر دون الاصل .

(٢) انتطح الكبشان : نطح احدهما الاخرى اصابه بقرنه .

خاتمة من هذا الباب

وفيه وفي حديث آخر أنه جاءه رجل فقال : يا ابن رسول الله رأيت كان كرم يستاني يحمل بطيخا فقال ﷺ ان امرأتك حملت من غيرك فاستكشف الحال ، فكان كما قال

رؤيا فيها تعريف هجيب

البرقي في المعاصن عن أبيه عن صفوان عن داود عن أخيه عبد الله قال : بعثني انسان الى ابي عبد الله ﷺ زعم انه يفزع في منامه من امرأة تأتيه قال : فصحت حتى سمع الجيران فقال : ابو عبد الله ﷺ اذهب فقل انك لا تؤذي الزكوة قال : بلى والله اني لأؤذيها ، فقال : قل له : ان كنت تؤذيها لا تؤذيها الى اهلها .

رؤيا فيها فضيلة لنفسية خفيفة المجتنبى عليه السلام

وفي اسعاف الراغبين للشيوخ محمد الصبان عن كتاب حسن المحاضرة ان السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد بن حسن المجتنبى ﷺ لما توفيت بمصر اراد زوجها وهو الاسحق المؤمن ابن الامام جعفر بن محمد الصادق ﷺ نقلها الى المدينة ودفنها في البقيع فسئله اهل مصر في تركها عندهم للتبرك و بذلوا له مالا كثيرا ، فلم يرض فرأى النبى ﷺ فقال : له يا اسحق لا تعارض اهل مصر فى نفيسة ، فان الرحمة تنزل عليهم ببركتها .

رؤيا اخرى مثالا

وفيه عن عبد الوهاب الشعراني ان الشيخ ابا المواهب الشاذلى رأى النبى ﷺ فقال : يا محمد اذا كان لك الى الله تعالى حاجة ؛ فانذر لنفسية الطاهرة ولو بدرهم يقضى الله تعالى حاجتك .

وفي الكتاب المذكور انها كانت قد حفرت قبرها بيدها وصارت تنزل فيه وتصلى وقرأت فيه ستة آلاف ختمة وانها ماتت بمصر فى رمضان سنة ثمان وماتين احتضرت وهي صائمة فالزموها الفطر فقالت واعجبالى ! منذ ثلثين سنة اسئلكم الله تعالى ان القاء وانا صائمة افطر الان ؟ هذا لا يكون ؛ ثم قرأت سورة الانعام فلما وصلت قوله تعالى : لهم دار السلام عند ربهم ، ماتت و ذكر فيها جملة كثيرة من فضائلها وكراماتها .

رواية عبد الله بن مسعود وفيها كرامة وفضيلة

رايت بخط الفاضل المولى ملك على تلميذ عز الدين العالم التحرير الشيخ حسين

بن عبد الصمد والد شيخنا البهائي رحمه الله انه روى عن عبد الله بن مسعود انه قال :
 حججت سنة ، فلما كان يوم عرفة غلبني النوم في كثرة الناس ، فعدت الى جانب و
 هجعت (١) فسمعت في النوم نداء من السماء ان حج جميع هذا الخلق غير مقبول الا حج
 الشيخ موفق الذي لم يحج وقد وهبته حج جميع هؤلاء فانتهت ولما فرغت من مناسكي
 اتيت لزيارة الشيخ ، فلما رأيته سلمت عليه ، فقال : عليك السلام يا عبد الله ، فقلت من اين
 عرفت اسمي قال : الهمت في تلك الايام ان وليا من اوليائي يزورك واسمه عبد الله ، فقلت يا شيخ
 اتدري لاي حاجة جئت اليك قال : نعم ان الله تعالى يقبل اليسير ويعطي الكثير فقلت
 من اين نلت هذه المرتبة فقال : اننا رجل خفاف كنت اخيط خف الفقراء ولم تأخذ الاجرة عن
 بعضهم وما يحصل في يدي كنت اقسمه ثلث حصص حصص للفقراء ، وحصصا صرفه في الضرورات
 وحصصا اذخرها للحج فلما حان الموسم اردت ان اسافر وكانت زوجتي حاملا فقالت
 لا تذهب هذه السنة وترقب حالي الى ما تؤول وكنت لا اقبل منها الى ان وصلت في مشاها
 رائحة الكباب من دار جارنا ، فاشتاقق و تمننت منها فقممت و قلت لجاري اعطني نذرا
 مما تصنعه (٢) لا حملة الى عيالي فقد تمننته فدعته الضرورة الى ان اظهرت سرها فقال : يا
 موفق اقبل على شانك ، فان ما هو حلال على حرام عليك وعلى اهلك ، فاني ما قدرت مدة على
 قوت عيالي وقد اذن رسول الله ﷺ في المخصصة مقدار سد الرق من الميتة وقد
 ذهبت الى الخربة الغلانية ووجدت فيها ميتة حمار فاخذت من لحم افخذه شيئا لعيالي و
 شويته كبابا فلما سمعت منه ذلك اعطيته تمام نفقة حجي فرجع مسرورا وهذه المرتبة
 من هذا العمل.

منام انبي بن مالك وفيه فضيلة واشارة الى معجزة

الخوارزمي في مناقبه عن انس قال قال لي رسول الله ﷺ وقد رايت في النوم :
 ما حملك على ان لا تؤذي ما سمعت مني في علي بن ابي طالب عليه السلام حتى ادركتك العقوبة
 ولولا استغفار علي بن ابي طالب ما شمت رائحة الجنة ابداً ولكن ابشر في بقية عمرك
 ان اولياء علي وذريته عليهم السلام ومحبيهم السابقون الاولون الى الجنة وهم جيران الله

(١) هجج : نام .

(٢) النذر كفلس : القليل .

واولياؤه حمزة وجعفر والحسن والحسين عليهم السلام واما على فهو الصديق الاكبر لا يخشى يوم القيمة من احبه.

روفا والد المختار واهله

روى الشيخ الفاضل جعفر بن محمد بن نماني كتاب شرح الثار عن المرزباني ابن عمير بن عقدة بن عنزة كان ابو عبيده والده اى المختار يتنوق فى طلب النساء (١) فذكر له نساء قومه فابى ان يتزوج منهن فاتاه آت فى منامه فقال : تزوج دومة الحسنة (٢) فماتسمع فيها اللام لومة فاخبر اهله فقالوا : قد امرت فتزوج دومة بنت وهب بن عمر بن متعب ، فلما حملت بالمختار قالت : رايت فى النوم قائلا يقول : أبشرى بالولد أشبه شىء بالاسد اذا الرجال فى كبد (٣) تقائلوا على بلد كان له الحظ الاشد فلما وضعت اناها ذلك الانى فقال لها انه قبل ان يتزعزع وقبل ان يتشمع قليل الهلع (٤) كثير التبع يدان بما صنع .

قال فى البحار تززع فيما عندنا من الكتاب بالزائين المعجمتين يقال تززع عاى تحرك والزعازع الشدايد من الدهر ولعل الاظهر انه بالمهملتين يقال ترعرع الصبى اذا تحرك وشايقال تشمع الشهر اذا بقى منه قليل وهو ايضا يحتمل أن يكون بالمهملتين يقال تسعسع الشهر اى ذهب اكثره وتسعسع حاله انحطت .

منام ابن عباس

سبط ابن الجوزى فى تذكرة الخواص ، قال أخبرنا زيد بن الحسن اللغوى عن ابي منصور القزاز عن احمد بن على بن ثابت عن ابن زرق عن محمد بن عمر الحافظ عن الفضل بن الحباب عن محمد بن عبد الله الخزاعى عن حماد بن سلمة عن عمار بن ابي عمار عن ابن عباس وفى كتاب الرد على المتعصب الغنيد المانع من ذم يزيد لجده ابي الفرج الجوزى عن ابي منصور القزاز بهذا السند عن ابن عباس قال رايت رسول الله ﷺ فيما يرى النائم نصف النهار اشمث اغبر بيده قارورة فقلت : يا رسول الله ما هذه القارورة ؟ قال دم الحسين

(١) تنوق فى اموره : تجود فيها .

(٢) الحومة بالضم : البلور .

(٣) الكبد : المشقة والشدة .

(٤) الهلع محركة : افحش الجزع .

عليه السلام واصحابه ما زلت التقطه منذ اليوم قال فنظرنا فاذا قتل الحسين عليه السلام في ذلك اليوم وقبل الذي رأى المنام عمار بن ابي عمار .

وفي منتخب الطريحي روى عن ابن عباس قال كنت نائماً في منزلي في مدينة الرسول صلى الله عليه وآله وقت الظهر فرأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وهو مقبل من نحو كربلاء وهو أشعث أغبر و التراب على شيبته وهو باكي العينين حزين القلب ومعه قارورتان مملوتان دمياً . فقلت له : يا رسول الله ما هذه القارورتان (١) المملوتان دمياً ؟ فقال لي : هذه فيهما من دم الحسين عليه السلام وهذه الاخرى من دم أهل بيته واصحابه وانا الان رجعت من دفن ولدي الحسين وهو مع ذلك لا يفيق من البكاء والنحيب قال ابن عباس ، فاستيقظت من نومي فزعمت عرباً محزوناً على الحسين عليه السلام ولم أعلم بقتله ، فبقيت في الهم والغم اربعة وعشرين يوماً حتى جاء الناعى الى المدينة بقتل الحسين عليه السلام ، فحسبت من ذلك اليوم الذي رأيت فيه الرؤيا فاذا هو يوم قتل الحسين عليه السلام ؛ وفي تلك الساعة التي رأيت فيها المنام كان مقتل الحسين عليه السلام فتعجبت من ذلك وتزايدت احزاني وتضاعفت اشجاني (٢) .

منام عبدالله بن عمر

البخاري في صحيحه عن عبيد الله بن سعيد عن عفان ، عن صخر بن جويرة ؛ عن نافع عن ابن عمر قال ان رجلاً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله كانوا يرون الرؤيا على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله ، فيقول فيها رسول الله صلى الله عليه وآله ما شاء الله وانا غلام حديث السن ويبنى المسجد قبل ان انكح ، فقلت في نفسي : لو كان فيك خير الرايت مثل ما يرى هو لاه فلما اضطجعت ليلة فقلت : اللهم ان كنت تعلم في خيراً فارني رؤيا ، فبينما انا كذلك اذ جئتني ملكان في يد كل واحد منهما مقمة (٣) من حديد بقبلا ن بي الى جهنم وانا بينهما ادعو الله اللهم اني اعوذ بك من جهنم ، ثم اداني لقيني ملك في يده مقمة من حديد فقال لي : لم ترع (٤) نعم الرجل انت لو تكرت الصلوة فاعطلقوا بي حتى وقفوا بي على شفير جهنم ، فاذا هي مطوية كطى البئر له قرون كقرون البئر

(١) كذا في الاصل والظاهر ان يقال «ماهاتان القارورتان» .

(٢) شجن شجناً وشجوناً : حزن .

(٣) المقمة : خشبة او حديدة يضرب بها الانسان ليدل .

(٤) راع يروع ووعامته : فرع .

بين كل قرنين ملك يده مقمعة من حديد وارى فيها رجالا معلقين بالسلاسل رؤسهم اسفلهم عرفت فيها رجالا من قریش فانصر فوابى عن ذات اليمين .

رويا رجل من صحابة رسول الله (ص)

وفيه عن يحيى بن بكير عن الليث عن يونس عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ان ابن عباس كان يحدث ان رجلا اتى رسول الله ﷺ فقال انى رأيت الليلة فى المنام ظلة تنظف السمن والعسل ، فارى الناس يتكفون منها فالمستكثر والمستقل واذا سبب واصل من السماء الى الارض ، فارك اخذت به فعلوت ثم اخذ به رجل آخر فعلا به ثم اخذ به رجل آخر فعلا به ثم اخذ به رجل آخر فاقطع ، ثم وصل به ، فقال ابو بكر يا رسول الله بابى انت وأمى والله لتدعى فاعبرها فقال النبى ﷺ : اعبر فقال : اما الظلة فلا سلام واما الذى تنظف من العسل والسمن فالقرآن حالوته تنظف فالمستكثر من القرآن والمستقل ، واما السبب الواصل من السماء الى الارض فالحق الذى انت عليه تأخذه فعملك الله ثم يأخذه به رجل من بعدك فيعلو ثم يأخذه رجل آخر فيعلوبه ثم يأخذه رجل آخر فينقطع به ثم يوصله فيعلو ، فاخبرنى يا رسول الله بابى انت اصبت او اخطأت فقال النبى ﷺ : اصبت بعضا واخطأت بعضا ، قال : فوالله يا رسول الله لتحدثنى بالذى اخطأت ، قال ﷺ : لا تقسم .

قلت : لوضح الخبر فالظاهر ان احد مواضع الخطاء هو الجزء الاخير منه .

رويا عبدالله بن سلام

وفيه عن عبدالله بن محمد ، عن ازهر عن ابن اعور ، وعن خليفة ، عن معاذ عن ابن عون عن محمد ، عن قيس بن عباد ، عن عبدالله بن سلام ، قال : رأيت كائى فى روضة وسط الروضة عمود فى اعلى العمود عروة ثقيل لى : ارقه فقلت : لا استطيع فاتانى وصيف فرفع يابى فرقيت فاستمسكت بالعروة فانتهيت وانا مستمسك بها فقصصتها على النبى ﷺ فقال : تلك الروضة روضة الاسلام وذاك العمود عمود الاسلام وتلك العروة عروة الوثقى ، لاتزال مستمسكا بالعروة الوثقى حتى تموت .

رويا ابى ذؤيب الهذلى الشاهر

قال ابن الاثير فى اسد الغابة : قيل اسمه خويلد بن خالد ، و قال ابن اسحق

قال : ابو ذؤيب الشاعر بلغنا ان رسول الله ﷺ مريض فاستشعرت حزنا وبت باطول ليلة لا ينجاب ديجورها ولا يطلع نورها فظلمت اقاسى طولها حتى اذا كان وقت السحر اغفيت فتهتف بى هاتف يقول :

خطب اجل اناخ بالاسلام بين النخيل و معقد الاطام
قبض النبي محمد فعيوننا تزدى الدموع عليه بالتسجام

قال : ابو ذؤيب فوثبت من نومي فزعا فنظرت الى السماء فلم ار الا سعد الذابح فتفألت ذبحا يقع فى العرب فعلمت ان النبي ﷺ قد قبض او هومت من علته ، فركبت ناقتى وسرت فلما اصبحت طلبت شيئا ازجربه فعن لى شيهم يعنى القنفذ وقد قبض على صرهمى الحية فهى تلتوى عليه والشبهم بعضها حتى اكلها فزجرت ذلك فقلت الشبهم شىء مهمم والتواء الصل التواء الناس عن الحق على القائم بعد رسول الله ﷺ ثم اولت اكل الشبهم اياها غلبة القائم بعده على الامر فحثت ناقتى حتى اذا كنت بالغابة زجرت الطابير فاخبرنى بوفاته ونعب غراب سانح فنطق بمثل ذلك فتعوذت بالله من شر ماعن لى فى طريقى وقدمت المدينة ولها ضجيج بالبكاء كضجيج الحاج اذا اهلوا بالا حرام فقلت مه ؟ فقالوا قبض رسول الله ﷺ الحكاية .

رؤيا بعض المهديين وفيه معجزة لأمير المؤمنين

عليه الصلوة والسلام

وفى البحار عن المناقب لابن شهر آشوب ، قال : قال ابو الجوايز الكاتب (١) حدثنا على بن عثمان ؛ قال : حدثنى المظفر بن الحسن الواسطى السلال ، قال : حدثنا الحسن بن دكردان وكان ابن ثلثمائة وخمس وعشرين سنة ، قال : رأيت عليا عليه السلام فى النوم وأنا فى بلدى ، فخرجت اليه الى المدينة ، فاسلمت على يده وسمانى الحسن وسمعت منه احاديث كثيرة وشهدت معه مشاهد كلها ؛ فقلت له يوما من الايام : يا امير المؤمنين ادع الله لى فقال لى : يا فارسى انك ستعمر وتحمل الى مدينة (٢) تبنيها رجل من بنى

(١) كذا فى النسخة المطبوعة من المناقب لكن فى الاصل «ابو البوايز» .

(٢) هذا هو الظاهر الموافق للنسخة المطبوعة من المناقب لكن فى الاصل «تحل»

[عمى] العباس تسمى في ذلك الوقت بغداد ولا تصل اليها تموت بموضع يقال له المدابن، فكان كما قال عليه السلام ليلة دخل المدابن مات .

منام بعض الصحابة في تعيين ليلة القدر

في مجمع البيان ، عن ابن عمر ، قال : جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا رسول الله انى رايت في النوم كان ليلة القدر هي ليلة سابعة تبقى ، فقال صلى الله عليه وسلم : ارى رؤياكم قد تواطت على ثلث و عشرين ، فمن كان منكم يريد أن يقوم من الشهر شيئاً فليقم ليلة ثلث وعشرين .

رؤيا صادقة لمحمد بن مسلم الزهرى

في كشف الغمة ، قال أبو عمر الزاهد في كتاب اليواقيت في اللغة : قالت الشيمية انما سمي على بن الحسين عليه السلام سيد العابدين لان الزهرى رأى في منامه كان يدهم مخضوبة غمسة ، قال : فعبرها فقيل : انك تبلى بدم خطاء ، قال وكان عاملاً لبنى امية فعاقب رجلاً ، فمات في العقوبة فخرج هارباً وتوحش ودخل الى غار وطال شعره ، قال : فحج على بن الحسين عليه السلام ، فقيل له : هل لك في الزهرى ، قال : ان لى فيه قال ابو العباس : هكذا كلام العرب ان لى فيه لا يقال غيره قال : فدخل عليه ، فقال له : انى أخاف عليك من قنوطك ما لا أخاف عليك من ذنبك ، فابعث بديعة مسلمة الى أهله واخرج الى أهلك ومعالم دينك ؛ قال : فقال : فرجت عنى ياسيدى والله عز وجل وتبارك وتعالى أعلم حيث يجعل رسالته وكان الزهرى بعد ذلك يقول : ينادى مناد فى القيمة ليقيم سيد العابدين فى زمانه ؛ فيقوم على بن الحسين عليه السلام .

رؤيا فيها تصديق لبعض الاخبار

الراوندى فى دعواته ، قال : أخبر الشيخ أبو جعفر النيشابورى ، عن الشيخ أبى على ، عن أبيه الشيخ أبى جعفر الطوسى رضى الله عنهم ، عن أبيهم محمد الفحام ، عن المنصورى عن عم أبيه ، عن الامام أبى الحسن على بن محمد العسكري ، عن آباءه ، عن أمير المؤمنين عليه السلام قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقول : من ادى الله مكتوبة ، فله فى اثرها دعوة مستجابة قال فحام : رايت والله أمير المؤمنين عليه السلام فى النوم ، فستلته عن الخبر ؛ فقال : اذا فرغت من المكتوبة فقل وانت ساجد : اللهم بحق من رواه وبحق من روى عنه صل على

جماعتهم وافعل بى كيت ذكيت .

منام فيه فضل بعض الاذكار

وفيه قال على بن نصر الجهمضى : رايت الخليل بن أحمد رضى الله عنه فى النوم فقلت فى النوم : لا أرى أحداً أعقل من الخليل ، فقلت : ما صنع الله بك ؟ فقال : رأيت ما كنا عليه لم يكن شئ . ولم نجد شيئاً أفضل من سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم .

منام فيه مدح بعض السادات وفضيلة سورة الاخلاص

فى تحفة الازهار للسيد الفاضل النسابة السيد ضامر بن شد قم الحسنى المدنى ان أبا الحسن على بن محمد الجوانى بن عبيد الله الاعرج بن الحسين الاصغر بن على بن الحسين عليه السلام كان سيدا جليل القدر عظيم الشان رفيع المنزلة حسن الشمائل جم الفضائل عالما عاملا فاضلا تقيا نقياً ميمونا صاحب ابا الحسن الرضا عليه السلام الى طريق خراسان وروى عنه الحديث وكان كثير العبادة دائماً صائماً نهاره قائماً ليله لا يتركها وفى كل يوم يقره الف مرة سورة الاخلاص فرآه بعض ولده فى منامه ، فقال : يا ابتاه اين صرت ؟ قال فى الجنة قال بماذا ؟ قال : بتلاوة سورة الاخلاص وله مصنفات عديدة جليلة فى كثير من العلوم .

رواياتها معجزة لأمير المؤمنين (ع)

الطبرسى فى مكارم الاخلاق ؛ عن ابن أبى الخضيب ؛ قال : كانت عيني قد ابيضت ولم اكن ابصر بها شيئاً فرأيت أمير المؤمنين عليه السلام فى المنام فقلت : يا سيدي عيني قد أصابت الى ما ترى فقال عليه السلام : خذ العناب فدقه واكتحل به ، فاخذت العناب فدقته شواه وكحلته ، فانجلت عن عيني الظلمة ونظرت انا اليها اذ اوى صحبة .

منام صادق فيه دواء اللسان

ثقة الاسلام عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد ، عن بعض أصحابه ، عن ابراهيم بن ابي البلاد ، قال : اخذنى العباس بن موسى ؛ فامر فوجى . فمضى فتزعزت اسناني فلاقدر ان امضغ الطعام ، فرايت ابي فى المنام ومعه شيخ لا اعرفه فقال ابي : سلم عليه ، فقلت . يا بابه من هذا ؟ فقال : هذا ابو شيبه الخراساني ، قال : فسألت عليه

فقال لى : مالى اراك هكذا ، قال : فقلت : ان الفاسق عباس بن موسى امر بى فوجى ،
فمى فتر عزعت اسنانى ؛ فقال لى : شدها بالسعد (١) فاصبحت فتمضضت بالسعد
فسكنت اسنانى .

وجاه باليد والسكين كوضعه ضربه والزعزعة تحريك الريح الشجرة ونحوها
اوكل تحريك شديد .

رؤيا ابن زمل الجهنى وتعبير رسول الله (ص)

فى مجمع الزوائد لعلى بن ابى بكر بن سليمان الهيثمى المصرى عن ابن زمل
الجهنى (٢) قال : كان رسول الله صلى الله عليه وآله اذا صلى الصبح وهو ثمان رجله (٣)
قال سبحان الله وبحمده واستغفر الله انه كان توابا سبعين مرة ثم يقول سبعين بسبعمائة
لاخير لمن كان ذنوبه فى يوم واحد اكثر من سبعمائه ثم يستقبل الناس بوجهه وكان
تعبه الرؤيا (٤) فيقول هل رأى احد منكم شيئا ؟ قال ابن زمل : فقلت : أنا يا رسول الله
قال : خير اتلقاه وشرأ توقاه وخير لنا وشر على اعدائنا والحمد لله رب العالمين اقص
رؤياك ، فقلت : رأيت جميع الناس على طريق رحب سهل الاخب (٥) والناس منطلقون
فيينا هم كذلك اذا شقا (٦) ذلك الطريق على مرج (٧) لم يرعيناى مثله يرف رفيفا
(٨) و يقطر نداء ، فيه من انواع الكلافكانى بالرعلة الاولى (٩) حين اشقوا على

(١) السعد بالضم : طيب معروف فيه منفعة عجيبة فى القروح التى عراند مالهاو يقال
له بالفارسية «مشك زيرزمين» .

(٢) هذا هو الصواب كما فى اسد الغابة لكن فى الاصل «ابى زميل» مكان «ابن زمل» .

(٣) من ثنى الشيء : عطفه وطواه .

(٤) هذا هو الظاهر الموافق لنسخة اسد الغابة لكن فى الاصل «كانت» بدل «كان» .

(٥) الرحب : الواسع . الخب بالفتح : سهل بين حزينين تكون فيه الكماة وبالضم :

الغامض من الارض .

(٦) لعله تصحيف اشفا بالفاء بدل القاف يقال اشفى عليه اذا اشرف وكذا الكلام فى

اللفظة الاتية .

(٧) المرج : الارض الواسعة فيها نبت كثير تخرج فيها الدواب .

(٨) ردفأ ورفيفا النبات : اهتز نضارة .

(٩) الرعلة : القطعة المتقدمة من الخيل القليلة او البقر .

المرج كنتزوا (١) ثم ركبوا رواحلهم في الطريق فمنهم المرتقى كذا ومنهم الاخذ الضفت (٢) ومضوا على ذلك ، قال ثم قدم عظم الناس فلما اشقوا على المرج كنتزوا فقالوا خير المنزل فكانى انظر اليهم يميلون يمينا و شمالا ، فلما رأيت ذلك لزمت الطريق حتى اتى اقصى المرج فاذا انا بك يا رسول الله على منبر فيه سبع درجات وانت فيه اعلاه درجة ، فاذا عن يمينك رجل آدم شتل (٣) اقنى اذا هو تكلم . يسموا فيفرح الرجال طولا واذا عن يسارك رجل نازبعة احمر كبير خيلان الوجه (٤) كانما حمم شعره بالماء اذا هو تكلم اصفيت له اكراماله ، واذا امامكم شيخ اشبه الناس بك خلقا ووجهها كلهم يؤمنونه يريدونه ؛ فاذا امام ذلك ناقة عجفاء شارب ، واذا انت يا رسول الله كانك تنقيها ، قال : فانتقم لون رسول الله (ص) ساعة ثم سرى عنه ، فقال : اما ما رأيت من الطريق السهل الرحب الاخب فذلك ما حملتم عليه من الهدى فانتم عليه .

واما المرج الذى رأيت فالدنيا وغضارة عيشها مضيت انا واصحابى لم تتعلق بها ولم تتعلق بنائم جاءت الرعلة الثانية بعدنا وهم اكثر منا ضامفا ، فمنهم المربع ومنهم الاخذ الضفت ونحوه على ذلك ثم جاء عظم الناس فمالوا فى المرج يمينا و شمالا ، واما انت فمضيت على طريق صالحة فلم تنزل عليها حتى تلقانى .

واما المنبر الذى رأيت سبع درجات وانا فى اعلاها درجة فالدنيا سبعة آلاف سنة واما فى آخرها آفا (٥) واما الرجل الذى رأيت عن يمينى الادم الشتل ، فذاك موسى عليه السلام اذا تكلم يملوا الرجال بفضل كلام الله اياه ، والذى رأيت عن يسارى النازر الربعة الكبير خيلان الوجه كانه حمم و وجهه بالماء ، فذاك عيسى بن مريم مكرمه لاكرام الله اياه .

(١) لم انجد هذه اللفظة فيما بايدنا من اللغة ولعله تصحيف «نزلوا» وكذا فيما باتى .

(٢) الضفت : قبضة حشيش يختلط فيها الرطب باليابس .

(٣) لعله تصحيف «شتل» بالثاء المثناة بدل المثناة و هو من شتل اصابعه اذا

خشنت وغلظت .

(٤) قال ابن الاثير فى النهاية : خيلان جمع خال وهو الشامة فى الجسد . ومنه

الحديث : كان المسيح (ع) كثير خيلان الوجه .

(٥) كذا فى الاصل .

واما الشيخ الذى رأيت اشبه الناس بى خلقا ووجها فذاك ابونا ابراهيم كلنا نؤمه ونقتدى به ، واما الناقة التى رأيت ورأيتنى اتقيها فهى الساعة علينا تقوم لانبى بعدى ولا امة بعد امتى ، قال : فماسئل رسول الله ﷺ عن رؤيا بعدها الان يجيى الرجل فيحدثه بها متبرعا رواه الطبرانى .

قلت : وذكره ابن الاثير الجزرى فى اسد الغابة فى ترجمة ابن زمل ، عن ابن منده وغيره ، عن محمد بن عمر المدينى ؛ عن الحسن بن احمد عن ابي نعيم احمد بن عبد الله عن ابي عمرو بن حمدان ، عن الحسن بن سفيان ، عن ابي وهب الوليد بن عبد الملك بن عبد الله بن مسرح الحرائى ، عن سليمان بن عطاء القرشى الحرائى عن مسلمة بن عبد الله الجهنى عن عمه ابي مشجعة بن ربيع الجهنى عن ابن زمل الجهنى قال : الخ واحاله الى موضعه

منام شريف فيه فضيلة للبكاء على اهل البيت (ع)

فى امالى الشيخ الطوسى (ره) ، عن المفيد ، عن ابي عمرو عثمان الدقاق ، عن جعفر بن محمد بن مالك ؛ عن احمد بن يحيى الادرى ؛ عن مخول بن ابراهيم ، عن الربيع بن محمد المنذر عن ابيه عن الحسين بن على عليه السلام قال : ما من عبد قطرت عيناه فينا قطرة او دمعت عيناه فينا دمعة الا بوء الله بها فى الجنة حقبا ، قال احمد بن يحيى فرايت الحسين عليه السلام فى المنام ، فقلت : حدثنى مخول بن ابراهيم ، عن الربيع بن المنذر ، عن ابيه ، عنك انك قلت : ما من عبد قطرت عيناه فينا قطرة او دمعت عيناه فينا دمعة الا بوء الله بها فى الجنة حقبا قال : نعم قلت : سقط الاسناد بينى وبينك ، ورواه فى البحار عن امالى المفيد ايضا ؛ وقال : الحق بكناية عن الدوام .

وفى القاموس الحقة بالكسر من الدهر مدة لاوقت لها .

رؤيا صادقة هجية ليحيى بن خالد البرمكى وزير الرشيد (لع)

السيد الاجل رضى الدين بن طلاس فى فرج المهموم ، عن محمد بن عبدوس الجمشيارى (١) فى كتاب الوزراء ، عن موسى بن نصر الوصيف ، عن ابيه قال : غدوت الى يحيى بن خالد فى آخر أمرهم أريد عيادته من علة كان يجدها فوجدت فى دهايزه بغلامسرجا ، فدخلت اليه فكان يأنس بى و يفضى الى بسره ، فوجدته مفكرا مهموما

(١) وفى نسخة فرج المهموم المطبوعة بالنجف «الجهشيارى» بدل «الجمشيارى» .

ورأيت مستخلا مشغلا بحساب النجوم وهو ينظر فيه ، فقلت له : اني لما رأيت بفلا مسرجا
سرنى ؛ لاني قد ردت انصراف العلة وان عزمك الركوب (١) ثم قد غمني ما راه من همك
قال : فقال لي : ان لهذا البغل قصة اني رأيت البارحة في النوم كاني راكبه حتى وافيت
رأس الجسر من الجانب الايسر ؛ فوقفت فاذا صايح يصيح من الجانب الاخر :
قال لم يكن بين المحجون الى الصفا أنيس ولم يسم بمكة سامر (٢)
قال : فضربت يدي على قربوس السرج و قلت :

بلى نحن كنا اهلها فأبادنا صروف الليالي والجدود العوائز (٣)

ثم انتبهت فلم اشك انا اردنا بالمعنى ، فلجات الى اخذ الطالع فاخذته وضربت
الامر ظهر البطن ، فوقفت على انه لابد من انتضاء مدتنا وزوال أمرنا قال : فما كان
يكاد يفرغ من كلامه حتى دخل عليه مسرور الخادم بخوانة وفيها رأس جعفر بن يحيى
وقاله : يقول لك امير المؤمنين كيف رأيت نقمة الله في الفاجر فقال له يحيى : قل يا
امير المؤمنين أرى انك أفسدت عليه دنياه وأفسد عليك آخرتك .
قلت : كانت هلاك آل برمكة بدعوة مولانا الامام الهمام موسى بن جعفر الكاظم
عليه السلام كما رواه في العيون .

منام صادق وفضيلة لبعض الصحابة

ابن الاثير الجرجزي في أسد الغابة في معرفة الصحابة في ترجمة محمد بن عمرو بن
حزم الانصاري عن صاحب الاستيعاب وغيره ، عن المدائني قال ان بعض أهل الشام
راى فيمنامة انه يقتل رجلا اسمه محمد فدخل بقتله النار ، فلما سير يزيد الجيش الى المدينة
كتب ذلك الرجل في ذلك الجيش وسار معهم الى المدينة ، فلم يقاتل خوفا مما رأى
فلما انتقضت الحرب مشى بين القتلى فرأى محمد بن عمرو جريعا فاسبه محمد فقتله الشامي
ثم ذكر الرؤيا ، فاخذ معه رجلا من أهل المدينة ومشيابين القتلى ، فرأى محمد بن عمرو

(١) وفي نسخة فرج المهوم «اي قاف البغلة وان» بدل «انصراف العلة وان» و
الظاهر هو المختار .

(٢) المحجون بتقديم المهلة على المعجمة : جبل بعلاء مكة . وسمر فلان . اذا تعذت

ليلا .

(٣) العوائز جمع المانور : المهلكة . البثر .

فحين رآه المدنى قتيلا ، قال ان الله وانا اليه راجعون والله لا يدخل قاتل هذا الجنة ابداً ، قال الشامى : ومن هو ؟ قال : هو محمد بن عمرو بن حزم ، فكاد الشامى يموت غيظاً .

رؤيا صادقة هجينة لبعض الصحابة

وفيه فى ترجمة ثابت بن قيس بن شماس بن زهير بن مالك بن امرء القيس خطيب الانصار المقتول يوم اليمامة فى خلافة ابن أبى قحافة ، عن صاحب الاستيعاب وغيره عن انس بن مالك قال : لما انكشف الناس يوم اليمامة ، قلت لثابت بن قيس بن شماس الانترى ياعم ؟ ووجدته يتحنط ؛ فقال : ما هكذا كنا نقاتل مع رسول الله ﷺ بشما عودتم اقرانكم وبشما عودتم انفسكم اللهم انى ابرء اليك مما جاء به هؤلاء يعنى الكفار وابره اليك مما يصنع هؤلاء يعنى المسلمين ، ثم قاتل حتى قتل بعد ان ثبت هو وسالم مولى أبى حذيفة ، فقاتلا حتى قتلا وكان على ثابت درع له نفيسة ، فمر به رجل من المسلمين فاخذها فينما رجل من المسلمين نائم أتاه ثابت فيمنامه فقال له انى اوصيك بوصية ، فايك أن تقول هذا حلم فتضيعه : انى لما قتلت أمس مرتبى رجل من المسلمين ، فاخذ درعى ومنزله فى اقصى الناس وعند خبائه فرس يستن (١) فى طوله وقد كفا على الدرع برمة وفوق البرمة رحل فات خالدا فمره فليبعث فليأخذها ، فاذا قدمت المدينة على أبى بكر فقله : ان على من الدين كذا وكذا وفلان من رقيقى عتيق وفلان ، فاستيقظ الرجل واتى خالدا ، فاخبره فبعث الى الدرع ، فأتى بها على [ما] وصف وحدث ابا بكر برؤياه فاجاز وصيته ولا تعلم احداً اجيزت وصيته بعد موته سواه .

رؤيا على بن ابراهيم بن مهزيار الالهوازى وما فيها

من الاسرار الالهية

الصدوق (ره) فى اكمال الدين عن ابى الحسين على بن موسى بن احمد بن ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن موسى بن جعفر عليه السلام قال : وجدت فى كتاب ابى حدثنا محمد بن احمد الطوال عن ابيه عن الحسن بن على الطبرى عن ابى جعفر محمد بن على بن ابراهيم بن مهزيار قال : سمعت ابى يقول سمعت جدى على بن ابراهيم يقول كنت نائما فى مرقدى اذا رايت

(١) استن الفرس : عدا اقبالا وادباراً . وكفا الاناء : اماله وقلبه ليصب مافيه . و

فيما يرى النائم قائلاً يقول لى حج في هذه السنة فانك تلقى صاحب زمانك قال على بن ابراهيم فانتهت فرحاً مسروراً فما زلت في صلوتي حتى انفجر عمود الصبح وفرغت من صلوتي وخرجت اسئل عن الحاج فوجدت رفقة تريد الخروج فبادرت الخروج مع اول من خرج فما زلت كذلك حتى خرجوا و خرجت بخروجهم اريد الكوفة ، فلما وافيتها نزلت عن راحلتي وسلمت متاعى الى ثقات اخواني وخرجت اسئل عن آل ابي محمد (ع) فما زلت كذلك فلم اجد اثراً ولا سمعت خبراً وخرجت في اول من خرج اريد المدينة ، فلما دخلتها لم اتمالك ان نزلت عن راحلتي وسلمت رحلى الى ثقات اخواني وخرجت اسئل عن الخبر واقفوا لاثراً فلا خبراً سمعت ولا اثراً وجدت .

فلم ازل كذلك الى ان نفر الناس الى مكة وخرجت مع من خرج حتى وافيت مكة ونزلت واستوثقت من رحلى وخرجت اسئل عن آل ابي محمد ، فلم اسمع خبراً ولا وجدت اثراً .

فما زلت بين الالباس والرجاء متفكراً فى امرى وعاتبا على نفسى وقد جن الليل و اردت ان يغلولى (١) وجه الكعبة لاطوف بها واسئل الله ان يعرفنى املى فيها فيسألنا كذلك و قد خلالى وجه الكعبة اذقمت الى الطواف فاذا انا بفتى مليح الوجه طيب الرائحة مترد ببرد متشح باخرى (٢) وقد عطف بردائه على عاتقه ، فعركته فالتفت الى فقال من الرجل ؟ فقلت : من الاهواز ، فقال اتعرف بهما ابن الخطيب ؟ فقلت رحمه الله دعى فاجاب فقال رحمه الله فلقد كان بالنهار صائماً وبالليل قائماً وللقران تاليا ولنا مواليا تعرف بهما على بن ابراهيم بن مهزيار ؟ فقلت انا على فقال اهلا وسهلاً ومرحباً بك يا ابا الحسن اتعرف الضريحين ؟ فقلت : نعم قال ومن هما ؟ فقلت محمد وموسى قال وما فملت العلامة التى بينك وبين ابي محمد ؟ فقلت : معى قال اخرجها الى فاخرجت اليه خاتماً حسناً على فسه محمد وعلى فلما رآه بكى بكاء طويلاً وهو يقول رحمك الله يا ابا محمد فلقد كنت اماماً عادلاً ابن الائمة ابا امام اسكنك الله الفردوس الاعلى مع آبائك .

ثم قال يا ابا الحسن سرالى رحلك و كن على اهبة السفر (٣) حتى اذا ذهب

(١) وفي نسخة اكمال الدين « فقلت ادقرب الى ان يغلول » بدل « اردت ان يغلولى » .

(٢) اتشح بشوبه : لبسه وادخله تحت باطنه فالتقاء على منكبه كما يفعل المحرم .

(٣) الالهية : العدة . وفي اكمال الدين « اهبة من لقائنا » بدل « اهبة السفر » .

الثالث من الليل وبقي الثلثان فالحق بنا فانك ترى هناك [انشاء الله] قال ابن مهزيار: فانصرفت الى رحلى، اطيل التفكير حتى اذا انهجم الليل قممت الى رحلى فاصلحته وقدمت راحلتى، فحملتها وصرت فى متنها حتى لحقت الشعب، فاذا انا بالفتى هناك يقول: اهلا وسهلا [بك] (١) يا بابا الحسن طوبى لك، فقد اذن لك، فسار وسرت بسيره حتى جاذبى عرفات وهنى وصرت فى اسفل ذروة [جبل] الطائف (٢) فقال لى: يا بابا الحسن انزل وخذنى اهبة الصلوة فنزل ونزلت حتى اذا فرغ من صلوته وفرغت.

ثم قال لى: خذنى صلوة الفجر واوجزفا وجزت فيها وسلم وعفروجه فى التراب ثم ركب وامرنى بالركوب، ثم سار وسرت بسيره حتى علا الذروة فقال: الملح هل ترى شيئا فلمحت (٣) فرايت بقعة [نزهة] كثيرة العشب والكلأ، فقلت: يا سيدى ارى بقعة نزهة كثيرة العشب والكلأ فقال لى: هل ترى فى اعلاها شيئا؟ فلمحت، فاذا انا بكثيب رمل فوقه بيت من شعر يتوقد نورا، فقال لى: هل رايت شيئا؟ فقلت ارى كذا وكذا فقال لى: يا ابن مهزيار طب نفسا وقرعينا، فان هناك امل كل مؤمل.

ثم قال لى: انطلق بنا فساد وسرت حتى صار فى اسفل الذروة، ثم قال: انزل فهيننا يذل كل صعب، فنزل ونزلت حتى قال لى: يا ابن مهزيار خل عن زمام الراحلة، فقلت على من اخلفها وليس ههنا احد؟ فقال: ان هذا حرم لا يدخله الاولى ولا يخرج منه الاولى فخلعت عن الراحلة وسار وسرت معه فلما دنا من الخبا سبقتنى وقال لى: قف ههنا الى ان يؤذن لك، فما كان الا هيئة، فخرج الى وهو يقول: طوبى لك، فقد اعطيت سؤلك، قال: فدخلت عليه صلوات الله عليه وهو جالس على نمط عليه نطع أحمر متكى، على مسورة ادم (٤) فسلمت عليه فرد على السلام ولمحته، فرأيت وجهه مثل فلقة قمر، لا بالخزق ولا بالنزق ولا بابا لطويل الشامخ ولا بالقصير اللاصق ممدود القامة صلت الجبين (٥) ازج الحاجبين ادعج العينين اقنى

(١) ما بين المعقنين فى المواضع انما هو فى نسخة اكمال الدين لا الاصل.

(٢) الذروة: المكان المرتفع. اعلى الشئ.

(٣) لمح البصر: امتد الى الشئ.

(٤) المسورة: متكأ من جلد. والاديم: الجلد المدبوغ.

(٥) صلت الجبين: اى واسعه وواضحه. وزج حاجبه: رقى فى طول. وأدعج العين

التي كانت عينه شديدة السواد مع سعتها.

الانف سهل الخدين على خده الايمن خال ، فلما ان بصرت به حار عقلى فى نعمته وصفته ، فقال لى : يا بن مهزيار كيف خلفت اخوانك بالعراق ؟ قلت : فى منك عيش وهناة وقد تواترت عليهم سيوف بنى الشيصبان ، فقال : قاتلهم الله أنى يؤفكون كانى بالقوم قد قتلوا فى ديارهم واخذهم امر ربهم ليلا ونهاراً قلت : متى يكون ذلك يا بن رسول الله ؟ فقال اذا حيل بينكم وبين الكعبة باقوام لا خلاق لهم والله ورسوله منهم براء وظهرت الحمرة فى السماء ثلثاً فيها أعمدة كأعمدة اللجين تتلأأ نوراً و يخرج الشر وسى من أرمينية وآذربيجان يريدون وراء الرى الجبل الاسود المتلاحم (١) بالجبل الاحمر لزريق جبال طالقان ، فيكون بينه وبين المروزي وقعة صيلمانية يشيب فيها الصغير ويهرم منها الكبير ويظهر القتل بينهما فعند هاتوقوا خروجه الى الزوراء (٢) فلا يلبث بها حتى يوافى ماها ن ثم يوافى واسط العراق ، فيقيم بها سنة او دونها ، ثم يخرج الى كوفان ، فتكون بينهم وقعة من النجف الى الحيرة الى الغرى وقعة شديدة تذهل منها العقول فعندها يكون بوار الفتيين وعلى الله حصاد الباقيين ، ثم تلا : بسم الله الرحمن الرحيم اتاها امرنا ليلا او نهارا فجعلناها حصيداً كان لم تغن بالامس ، قلت : سيدى يا ابن رسول الله ما الامر ؟ قال : نحن أمر الله عز وجل و جنوده ، قلت : سيدى يا ابن رسول الله حاث الوقت و اقتربت الساعة و انشق القمر .

قلت : و روى الشيخ الطوسى فى كتاب الغيبة ، عن جماعة ؛ عن التلعكبرى عن أحمد بن على الرازى عن على بن الحسين ، عن رجل ذكر انه من اهل قزوین لم يذكر اسمه ؛ عن حبيب بن محمد بن يونس بن شاذان الصنعانى ؛ قال دخلت الى على بن ابراهيم بن مهزيار الاهوازي فسلته عن آل ابي محمد عليه السلام ، قال : يا أخى لقد سئلت عن أمر عظيم حججى عشرين حجة كلا اطلب به عيان الامام ، فلم أجد الى ذلك سبيلا ، فبينما ان باليلة نائم فى مرقدى اذ رايت قائلا يقول : يا على بن ابراهيم قد اذن الله لك فى الحج ثم ساق اصل الحكاية قريباً مما مروا آخره باختلاف شديد ، قال المجلسى : و روى الطبرى فى الدلائل

(١) المتلاحم : المتلاصق .

(٢) الزوراء : جبل بالرى . واسم لبغداد وعين بالمدينة و ظاهر المراد فى المقام هو

عن محمد بن سهل الجلودى ؛ عن احمد بن محمد بن جعفر الطائى ، عن محمد بن الحسن بن يحيى الحارثى ، عن على بن ابراهيم بن مهزيار على وجه ابسط مमारوام الشيخ والمضمون قريب « انتهى » والظاهر وحدة القضية وسقوط اسم فى سند الاكمال بين ابى جعفر ومحمد ، والنسخة التى كانت عند المجاسى ره مغلوطة ، فاوردتها كماهى و اورد عليها بما لا يخفى دفعه ، وهذا عجيب .

الضريح : البعيد وبالمهمة الخالص النسب ، الهنة السرور والفساد ، والشيصبان اسم الشيطان اى بنى العباس ، والصيلم : الامر الشديد ، وماهان : الدينور .

منام شريف فيه تصديق ما وعد الله عليه السلام محبى امير المؤمنين (ع)

فى الجنة وفيه ذكر شجرة طوبى

السيد الاجل على بن طاوس فى سعد السعود ، قال : رايت فى مختصر تفسير محمد بن العباس بن مروان حدثنا احمد بن محمد بن موسى النوفلى وجعفر بن محمد الحسينى ومحمد بن احمد الكاتب ومحمد بن الحسين البزاز ، قالوا : حدثنا عيسى بن مهران ، قال : اخبرنا محمد بن بكار الهمدانى عن يوسف السراج ، قال : حدثنى ابو هيرة العمادى من ولد عماد بن ياسر ، عن جعفر بن محمد عن آباءه عن امير المؤمنين عليه السلام .

وفى تفسير فرات بن ابراهيم الكوفى حدثنى الحسين بن القاسم والحسين بن محمد بن مصعب وعلى بن حمدون ، زاد بعضهم على بعض الحرف والحرفين و نقص بعضهم الحرف والحرفين والمعنى واحد انشاء الله تعالى ، قالوا : حدثنا عيسى بن مهران معنعنا عن امير المؤمنين عليه السلام واللفظ للثانى ، قال : لمانزلت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم طوبى لهم وحسن مآب (١) ، قام المقداد بن الاسود الكندى الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فقال : يا رسول الله وما طوبى ؟ قال : يا مقداد شجرة فى الجنة لو يسير الراكب الجواد لسار فى ظلها مائة عام قبل ان يقطعها ورقها وبسرها برود خضر وزهرها رياض صفراء فانها سندس واستبرق (٢) وثمرها حلال خضر ، وطعمها زنجبيل وعسل ، وبعاجها (٣)

(١) الرعد ، الاية ٢٨ .

(٢) وفى بعض النسخ « واقتناؤها سعد » بدل « واقتناها سندس واستبرق » . وسيدذكر

المؤلف (ره) معنى الاقتناء والاقتناء على اختلاف النسخ .

(٣) البطيحاء : الارض المستوية فيها دقاق الحمى .

ياقوت احمر وز مرد اخضر ، وترابها مسك وعنبر ، وحشيشها ينبع والنجوج يتاجع من غير وقود ، وينفجر من اصلها المسلسيل و الرحيق والمعين ؛ وظلها مجلس من مجالس شيعة امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام بالقونه ويتحدث بجمعهم وبيناهم يوما فى ظلها يتحدثون اذ جائتهم الملائكة يقولون نخباء جبلت من الياقوت ، ثم نفخ فيها الروح مزمومة بسلاسل من ذهب ؛ كان وجوهها المصاييح نضارة وحسنا ، وبرها خزا حمر ومرغزى ابيض ، مختلطات ، لم ينظر الناظرون الى مثلها حسنا وبهاء ، وذلل من غير مهانة نخباء من غير رياضة ، عليها رحال الواحها من الدر والياقوت المفضضة باللؤلؤه والمرجان صفائحها من الذهب الاحمر (١) ملبسة بالعقري والارجوان ، فاناخواتلك النجائب اليهم ثم قالوا لهم : ربكم يقرئكم السلام فزروه وينظر اليكم ويحبكم وتحبونه ويزيدكم من فضله وسعته فانه ذو رحمة واسعة وفضل عظيم قال : فيتحول كل رجل منهم على راحلته ، فينطلقون صفا واحد امعتدلا لا يفوت منهم شىء شيئا ، ولا يفوت اذن ناقة [من] ناقتها ، ولا بركة ناقة بركها ، ولا يمرون بشجرة من اشجار الجنة الا تحفتهم بانمارها ، ورحلت لهم عن طريقهم كراهة ان يشلم طريقهم ، وان يفرق بين الرجل ورفيقه فلما رفعوا الى الجبار جل جلاله قالوا : ربنا انت السلام ولك بحق الجلال والاكرام ، فيقول الله فمرحبا وفى الاول قال فقال انا السلام ومعنى السلام ولى بحق الجلال والاكرام فمرحبا بعبادى الذين حفظوا وصيتى فى اهل بيت نبى ورعوا حقى ، وخافونى بالغيب وكانوا منى على كل حال مشفقين ، قالوا ، اما عزتك وجلالك وما قدر ناك حق قدرك وما ادينا اليك كل حقك ، فاذن لنا فى السجود ، قال ربهم عز وجل انى قد وضعت عنكم مؤنة العبادة وارتحت عليكم ابدانكم ، وطالما نصبت لى الابدان وعنتم لى الوجوه ؛ فالان افضيتم الى روحى ورحمتى ، فاستلوني ماشتم وتمنوا على اعطكم امانيتكم ، فانى لا اجزيكم اليوم باعمالكم ولكن برحمتى وكرامتى وطولى وارتفاع مكانى وعظيم شأنى ومحببتكم اهل بيت نبى محمد بن عبد الله ، فلا يزلون يا مقداد محبوا على بن ابي طالب عليه السلام فى العطايا والمواهب حتى ان المقصر من شيعته ليرتمى فى امانيته مثل جميع الدنيا منذ يوم خلقها الله الى يوم افناها ، قال لهم ربهم : لقد قصرتم فى امانيتكم ورضيتم بدون ما يعق

لكم فانظروا الى مواهب ربكم ، فاذا بقباب وقصور في اعلى عليين من الياقوت الاحمر والاخضر والاصفر والاييض ، فلولا انه مسخر اذا التمعت منه الابصار ، فما كان من تلك القصور من الياقوت الاحمر فهو مفروش بالعقري الاحمر ، وما كان منها من الياقوت الاخضر ، فهو مفروش بسندس الاخضر ، وما كان منها من الياقوت الاييض فهو مفروش بالحرير الاييض ، وما كان منها من الياقوت الاصفر فهو مفروش بالرياض الاصفر ، مبثوثة بالزمرد الاخضر والفضة البيضاء والذهب الاحمر ، قواعدها واركانها من الجواهر ؛ ينور من ابوابها واعراسها نور مثل شعاع الشمس عنده ، مثل الكوكب الدرى فى النهار المضى ، واذا على باب كل قصر من تلك القصور جنتان مدهامتان ، فيهما عينان نضاختان ، فيهما من كل فاكهة زوجان ، فلما ارادوا ان ينصرفوا الى منا زلهم حولوا على براذين من نور (١) بايدى ولدان مخلصين ، بيد كل واحد منهم حكمة (٢) برذون من تلك البراذين ، لجمها واعنتها من الفضة البيضاء ، وانفارها من الجواهر فلما دخلوا منازلهم وجدوا الملائكة يهنوهم بكرامة ربهم ، حتى اذا استقروا قرارهم ؛ قيل لهم : هل وجدتم ما وعد ربكم حقاً ؟ قالوا : نعم ربنا رضينا فارض عنا ، قال : برضاى عنكم ، وبحبكم اهل بيت نبى احللتهم دارى ، وصافحتهم الملائكة ؛ وهنيئاً هنينا عطاء غير مجد وذليل فى تنغيص [فعندها] (٣) قالوا : الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور .

قال ابو موسى : فحدثت به اصحاب الحديث عن هؤلاء الثانية ، فقلت لهم انا ابره اليكم من عهدة هذا الحديث لان فيه قوم مجهولين ، ولعلمهم ان يكونوا صادقين ، فرايت من ليلتى او بعد كان آتيا اتانى ومعه كتاب فيه من تحديق ابراهيم والحسن بن الحسين و يحيى بن الحسن بن فرات وعلى بن القاسم الكندى ولم الق على بن القاسم ، وعدة لم احفظ اسمهم ، كتبنا اليك من تحت شجرة طوبى وقد انجز لنا ربنا ما وعدنا فتمسك بهذه الكتب فانك لن تقرأ منها كتابا الا شرقت له الجنة .

و فى سعد السعود بعد الاية قال لنا ابو محمد النوفلى احمد بن محمد بن موسى قال لنا

(١) البراذين جمع البرذون بكسر الباء الموحدة وبالذال المعجمة هو من الخيل : الذى

ابواه اعجبان . قاله فى المجمع .

(٢) الحكمة : ما احاط بعنكى الفرس من لجامه .

(٣) ما بين المعقتين انما هو فى نسخة التفسير دون الاصل .

عيسى بن مهران : قرأت هذا الحديث يوماً على قوم من أصحاب الحديث ، فقلت : ابرء اليكم من عهدة الحديث . فان يوسف السراج لاعرفه ، فلما كان الليل رأيت فيمنامي كان انسانا جائئي ، ومعه كتاب وفيه بسم الله الرحمن الرحيم من محمود بن ابراهيم وحسن بن الحسين ويحيى بن الحسن الفراز وعلي بن القاسم الكندي من تحت شجرة طوبى ، وقد انجز لنا ربنا ما وعدنا فاحتفظ بما في يديك من هذه الآية فانك لم تقرء منها كتابا الا شرقت له الجنة .

قلت : اقنأها بالقاف جمع قنو بالكسر والضم هو من النخل بمنزلة العنقود ومن من العنب ؛ وفي بعض النسخ بالفاء اي عرصاتها ، وفي بعضها افنانها بالنون كما في فرات جمع الفن محركة وهو الغصن ، ونيع الثمر حان قطافه ، واليانع الاحمر من كلشي ؛ و يلنجوج وبلنجج و النجج والا لنجوج عود البخور ، و النجيب الكريم الحسيب ، والمرغز الزغب الذي تحت شعر العنز ، و الثفر بالتحريك الجلد الذي في مؤخر السرج .

منام فيه معجزة لسيد المرسلين (ص)

في تعبير ابي سعد نصر بن يعقوب الدينوري سمعت ابا الحسن علي بن محمد البغدادي بمشهد علي بن ابي طالب عليه السلام يقول : قال ابن ابي طيب الفقير كان بي طرش (١) عشر سنين فاتيت المدينة وبت بين القبر والمنبر ، فرايت النبي صلى الله عليه وآله في المنام فقلت : يا رسول الله أنت قلت : من سئل لى الوسيلة (٢) وجبت له شفاعتى ؟ قال : عافاك الله ، ما هكذا قلت ؛ ولكنى قلت : من سئل لى الوسيلة من عند الله وجبت له شفاعتى : قال : فذهب عنى الطرش ببركة قوله : عافاك الله .

منامان فيهما تهديد ومعجزة لخاتم النبيين (ص)

وعن ابي الوقاء القارى الهروى قال : رايت المصطفى صلى الله عليه وآله في المنام بفرغانة (٣)

(١) الطرش : أهون الصمم .

(٢) دوى ان الوسيلة اعلى درجة في الجنة لها الف مرقة ما بين المرقاة الى المرقاة حضر الفرس الجواد مائة عام وهي ما بين مرقة جوهر الى مرقة ياقوت الى مرقة ذهب الى مرقة فضة ، فيؤتى بها يوم القيمة حتى تنصب مع درجة النبيين كالقمر بين الكواكب فلا يبقى يومئذ نبي ولا صديق ولا شهيد الا قال طوبى لمن كانت هذه الدرجة درجته . اه قاله فى المجمع .

(٣) فرغانة : ناحية بالشرق كما فى القاموس اوبلد بالمغرب كما فى منتهى الارب .

سنة ستين وثلاثمائة ، وكنت أقرء عند السلطان وكانوا لا يسمعون ويتحدثون ، فانصرفت الى المنزل مفتما ، فرأيت النبي ﷺ كأنه تغير لونه ، فقال ﷺ : أنقرء القرآن كلام الله عز وجل بين يدي قوم يتحدثون ولا يسمعون قرائتك ؟ لا تقرء بهذا الا ما شاء الله ، فانتبهت وأنا ممسك اللسان أربعة أشهر ، فاذا كانت لي حاجة اكتبها على الرقاع ، فحضرني أصحاب الحديث فافتوا بانى اخر الامر انكلم فانه قال الا ما شاء الله وهو استثناء ، فنمت بعد أربعة اشهر فى الموضع الذى كنت نمت فيه اولا ، فرأيت النبي ﷺ فى المنام يتהלل وجهه ، فقال لى : قد تبنت ؟ قلت : نعم يا رسول الله ، قال : من تاب تاب الله عليه اخرج لسانك ، فمسح لسانى بسبابته وقال : اذا كنت بين يدي قوم وتقرء كتاب الله فاقطع قرائتك حتى يسمعوا كلام الله ؛ فانتبهت وقد انفتح لسانى بحمد الله ومنه .

رؤيا صادقة فيها معجزة لمعدن الرسالة

وفيه وبلغنا ان رجلا اتى رسول الله ﷺ فى المنام ، فشكى اليه ضيق حاله فقال له : اذهب الى على بن عيسى وقل له : يدفع اليك ما تصلح به امرك ، فقال : يا رسول الله باى علامة ؟ قال : قل له : بعلامة انك رايتنى على البطحاء و كنت على نشر من الارض (١) فنزلات وجئتني فقلت : ارجع الى مكانك ، قال : وكان على بن عيسى قد عزل فردت اليه الوزارة فلما انتبه جاء الى على بن عيسى وهو يومئذ وزير فذكر قصته ، فقال : صدقت ودفع اليه اربعمائة دينار ، فقال اقض بهذه دينك ودفع اليه اربعمائة دينار اخرى ، فقال : اجعلها راس مالك ، فاذا انفقت ذلك فارجع الى .

رؤيا طفيل بن عمرو ومن الصحابة

وفيه اخبرنا ابو الحسن محمد بن احمد بن العباس الاخميمى بمصر قال : حدثنا ابو جعفر محمد بن سلامة الطحاوى قال : حدثنا محمد بن ابراهيم بن جناد قال : حدثنا حماد بن زيد عن الحجاج الصواق و ابو الزبير عن جابر ان الطفيل بن عمرو اتى النبي صلى الله عليه وآله فقال : يا رسول الله هل لك فى حصن حصنة ومنعة حصن كان لدوس فى الجاهلية ، فابى ذلك رسول الله ﷺ للذى ذكر الله تعالى للانسار ، فلما هاجر النبي صلى الله عليه وآله الى المدينة هاجر اليه الطفيل بن عمرو وهاجر معه رجل من قومه

(١) من نشر الارض : اصابها الريح فانبت .

فاجتوى المدينة (١) فمرض فخرج ، فاخذ مشاقص (٢) وقطع بها براحمه وشجنت يده حتى مات فراه الطفيل بن عمر وفي هيئة حسنة فقال : ما صنع بك ربك ؟ فقال له : غفر لي بهجرتي الى المدينة الى نبيه ﷺ ، فقال : مالي اراك مغطيا يديك ؟ فقال : قيل لي اننا نصلح منك ما فسدت ، فقال : قصها على النبي ﷺ ، فقال رسول الله ﷺ : اللهم وليديه فاغفر .

رؤيا المهدي العباسي وفيها معجزة لأمير المؤمنين عليه السلام

محمد بن طلحة الشافعي في مطالب السؤل ، عن الفضل بن الربيع ، انه اخبر عن ابيه ان المهدي لما حبس موسى بن جعفر عليه السلام ؛ ففى بعض الليالى رأى المهدي فى منامه على بن ابي طالب عليه السلام وهو يقول يا محمد فهل عسيتم ان توليتم أن تفسدوا فى الارض وتقطعوا ارحامكم (٣) قال الربيع : فارسل الى ليلا فراغنى و خفت من ذلك ، فجئت اليه واذا هو بقرء هذه الآية ، وكان احسن الناس صوتا ، فقال : على الان بموسى بن جعفر عليه السلام فجتته به فماتته واجلسه الى جانبه ، وقال : يا ابا الحسن رايت امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام فى النوم يقرء على كذا ، فتؤمنى ان تخرج على او على احد من ولدى فقال : والله لافعلت ذلك ولا هو من شأنى ، قال : صدقت يا ربيع اعطه ثلثة الاف دينار ورده الى اهله الى المدينة ، قال الربيع : فاحكمت امره ليلا فما اصبح الا وهو على الطريق خوف العوايق (٤) .

منام المعتضد العباسي وفيه معجزة لأمير المؤمنين عليه السلام

فى البحار عن مناقب ابن شهر اشوب فى خطبة عجيبة لأمير المؤمنين عليه السلام بشير فيها الى حالات خلفاء بنى العباس ، وفيها سادس عشرهم أقضاهم للذم ، قال (ره) وسادس عشرهم المعتضد بالله رأى فى النوم رجلا اتى دجلة فمديده اليها فاجتمع جميع ما فيها فيها ثم فتح كفة ففاض الماء فسئل المعتضد اترفى ؟ قال لا قال : انا على بن ابي طالب فاذا جلست

(١) اجتوى البلد : كره المقام به

(٢) المشاقص جمع المشقص : نصل عريض او سهم فيه نصل عريض . والبراجم جمع البرجة بالضم : مفاصل الاصابع او العظام الصغار فى اليد والرجل .

(٣) محمد (ص) . الآية ٢٤ .

(٤) العوايق جمع العائق : كل ما عاقك وشغلك .

على سرير الخلافة فاحسن الى اولادى ، فلما وصلت اليه الخلافة احب العلويين واحسن اليهم ، فلذا وصفه عليه السلام بقضاء العهد وصلة الرحم . (١)

رؤيا يحيى بن كثير وفيها فضيلة الامير المؤمنين عليه السلام

الشيخ عماد الدين محمد بن ابى التماسم الطبري في بشارة المصطفى عن الشيخ محمد بن على بن عبد الصمد التميمي عن ابيه عن جده عن محمد بن القاسم الفارسي ، عن ابى عمرو محمد بن الحسن الاسدي ، عن القاضي الاصبهاني عن محمد بن احمد بن على الاسفرائني عن محمد بن يوسف بن راشد الكوفي ، عن ابيه عن على بن قادة ، عن عطاء بن مسلم عن يحيى بن كثير قال : رايت زيدا لايمى في المنام ، فقلت : الى ما صرت يا باعبد الرحمن؟ قال : ابى رحمة الله عز وجل قال : قلت فاي عمل وجدت افضل؟ قال الصلوة وحب على بن ابي طالب صلوات الله وسلامه عليه .

(١) ورايت في كتب التواريخ ما خلاصته ان الموفق العباسي والد المعتضد بعد رجوعه من اصبهان نزل واسط ثم عاد الى بغداد وترك المعتضد بالمدائن وامر ابنه المعتضد بالسير الى بعض الوجوه فابى فامر بحبسهم وركب القواد من اصحابه واضطربت بغداد فركب الموفق الى الميذان وسكن الناس وقال انى احتجت الى تقويم ابني فقومت فانصرف الناس وكان عنده منصرفه من الجبل قد اشتد به وجع النقرس ولم يقدر على الركوب فكان يحمل في الملقفه وطال مرضه وبعث كاتبه ابو الصقر اسماعيل بن بلبل الى المعتضد واولاده فجاء بهم وانزلهم داره .

قال المعتضد وكنت خائفا من سعايته في قتلى خصوصاً عند اشتداد مرض الموفق فصليت في بعض الليالي صلوات كثيرة ودعوت بدعوات مأثورة مخلصاً ورقدت فرايت كاني ذهبت الى الدجلة فرايت في ساحلها رجلا جالسا كلكما مديده اليها سد الماء وركب الماء بعضه فوق بعض وصار كالجبل العظيم وكلكما رفعها عنها عاد الماء الى حالته فتعجب من هيئته وعظم هذا الامر .

ففرغت ودنوت وسلمت وقلت من انت ايها العبد الصالح؟ قال: انا على بن ابي طالب قلت يا امير المؤمنين ادع الى عند الله تعالى وكن عنده عونا لهذا الضعيف ، فقال لك هذا الامر وفيك تستقر الخلافة فاعتضد بالله احفظني في ولدي فلما انتهت كان صوته كان في مسامعي .

رؤيا متوكل وفيها فضيلة لامير المؤمنين عليه السلام

فى البحار عن مناقب ابن شهر آشوب عن ابي منصور الثعالبي فى كتاب الاقتباس من كلام رب الناس انه رأى المتوكل فى منامه ان علياً عليه السلام بين نار موقدة وفرح بذلك لنصبه فاستفتى معبراً فقال المعبر ينبغي ان يكون هذا الذى رآه امير المؤمنين نبيا او وصيا ، قال من اين ؟ قال : هذا من قوله تعالى ان بورك من فى النار ومن حولها (١)

منام آخر لابيراهيم المهدى

ابوالفرج فى الاغانى ، قال : كان ابراهيم بن المهدى شديد الانحراف عن امير المؤمنين عليه السلام فحدث المامون يوما فقال : رأيت علياً عليه السلام فمشيت معه حتى جئنا

ووثقت بحياتى وخلافتى وزال عنى خوف القتل فدعوت بقلب قوى وامل فسيح غلامى الذى كان معى فى الحبس ، وقلت : اذا أصبحت فاشترلى فصاد انقش عليه احمد المعتضد بالله وركب فى خاتم وائتنى به فلما اتانى به جعلت فى يدى وقلت اذا وصلت الخلافة الى القب نفسى بالمعتضد بالله وبعده كنت فى الليالى والايام فى تدبير امور الخلافة وعمارة الخراب وتعيين امراء البلاد والعمال واخذت رقعة وكتبت فيها الوزير عبد الله بن سليمان الحاجب بدر القلانى وهكذا الى آخر المناصب وناولت الرقعة غلامى وقلت احفظها ولا يطلع عليها احد فيهدردد مك ودمى ومامضى الا قليل حتى عرض الموفق غشية .

فعمد غلمان المعتضد فكسروا الاقفال المغلقة عليه واخر جوه واقعه دوه عند رأس ابيه وهو وجود بنفسه فلما فتح عينه قربه وادناه وخلع عليه ومات فى صفر سنة ثمان وسبعين .

وفى شرح ابن أبى الحديد عن تاريخ الطبرى ان فى سنة اربع وثمانين ومائتين عزم المعتضد على لعن معوية وكتب كتابا و امر ان يقر على الناس بالجائنين من بغداد فى الارباع والمحال والاسواق وهو طويل وفيه اثبات كفره وكفراييه وولده ويظهر منه فضله ووفائه بالمعهد الذى وعده الامام عليه السلام ومن تلك الرؤيا وتاريخ خلافته يظهر ضعف ما فى كتاب اعمال شهر رمضان للسيد بن طاوس فى دعا الايام من احتمال كونه الشريك فى دم ابي محمد الحسن بن على العسكري عليه السلام فانه توفى سنة : ٢٠٦ « منه ره » .

قنطرة فذهب يتقدمني لعبورها فامسكته وقالت : له انما انت رجل تدعى هذا الامر بامرئة ونحن احق به منك (ما-ظ) رايته بليغا في الجواب قال : واى شىء قال لك ؟ قال : ما زادنى على ان قال : سلاما سلاما ؛ فقال المأمون قد والله اجابك ابلغ جواب ، قال : كيف ؟ قال عرفك انك جاهل لانجاب قال الله عز وجل واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما (١)

منام ام موسى هلى نينا وآله و ﷺ

قال الله تبارك وتعالى واو حينا الى ام موسى ان ارضعيه فاذا خفت عليه فالفية في اليم ولا تخافي ولا تحزني ان ارادوه اليك وجا علوه من المرسلين (٢)
قال المفيد رحمه الله في فصوله على ما نقل عنه في رابع البحار في الرد على من انكر التعويل على المنام كناية ولوجاء تناوله من الحجج ﷺ بعد ذكر الآية ما لفظه فضمن هذا القول تصحيح المنام اذ كان الوحي اليها في المنام يعلمها بما كان قبل كونه ونقل هذا القول في مجمع البيان عن الجبائي ونقل عن غيره قولان آخران في كيفية الوحي اليها ولم اعثر في اخبار اهل البيت (ع) على شىء والله العالم .

منام زوجة قاض من قضاة بنى اسرائيل وفيها تهديد هجيب

الراوندى في قصص الانبياء باسناده الى الصدوق عن محمد بن موسى بن المتوكل عن عبد الله بن جعفر عن احمد بن محمد عن الثمالى عن ابي جعفر ﷺ قال ؛ كان قاض في بنى اسرائيل وكان يقضى بالحق فلما حضرته الوفاة ، قال : لامرئته : اذامت فاغسليني و كفيني و غطى وجهي و ضعني على سريري فانك لانرين سوءا انشاء الله تعالى فلمامت فعلت ما كان امرها به ، ثم مكثت بعد ذلك حيناً ، ثم انها كشفت عن وجهه ، فاذا دودة تعرض على منخره ففزعت من ذلك فلما كان بالليل اتاها في منامها يعنى رأتها في النوم فقال لها : فزعت مما رأيت ؟ قالت أجل ، قال : و الله ما هو الا في اخيك ، و ذلك انه أتانى و معه خصم ، فلما جلستا ، قلت : اللهم اجعل الحق له ، فلما اختصما كان الحق له فقرحت ، فاصابني مارأيت لموضع هواى مع موافقة الحق له .

(١) الفرقان الآية ٦٤ .

(٢) القصص . الآية ٦٤ .

منامات السيدة الطاهرة الزكية آمنة والدرة سيدنا

ونبينا رسول الله (ص)

في السيرة الحلبية عن ابي جعفر محمد بن علي الباقر عليه السلام ، قال أمرت آمنة في المنام وهي حامل برسول الله ﷺ ان تسميه احمد ، وعن ابن اسحق ان تسميه محمد اوياني منامها في ضمن العوذ والادعية .

منام آخرها (رض)

في جمع الجوامع للطبرسي ره عن النبي ﷺ انا دعوة ابي ابراهيم وبشرى عيسى ورؤيا أمي ، وفي بعض الحواشي عليه هي آمنة بنت وهب بن عبد مناف من بني زهرة ، رأت في المنام انها وضعت نورا اضاء لها قصور الشام من بصرى .

رؤيا عجيبه صادقة لفاطمة بنت محمد امير المؤمنين عليها السلام

في اثبات الوصية لعلي بن الحسين المسعودي صاحب مروج الذهب و كنز الفوائد للكراجكي واللفظ الاول في حديث فاطمة بنت اسد وبشارة الخبر الذي راي النبي ﷺ بنبوته وظهور دينه وقوله لها: ستلدين غلاما رابع اربعة من اولادك ؛ فجاء عالمها ، مقماما ، اماما مطواعا ، هماما بدينه ، قواما لربه ، مصليا صواما في كلام طويل قالت فاطمة فيجعل افكر في قوله ؛ فلما كان بعد ليال راي في منامها كان جبال الشام قد اقبلت تدب على عراقيبها (١) وعليها جلايب حديد ، وهي تصيح من صدور هابصوت مهول فاسرعت نحوها جبال مكة فاجابتها بمثل صياحها واهول (٢) وهي تنفخ كالشرا المجرم ، وجبل ابي قبيس ينتفض كالفرس المسربل بالعد (٣) ونصاله تسقط عن يمينه وشماله ، والناس يلتقطون تلك النصول (٤) فلقطت منهم اربعة اسيا ف ويمنه حديد مذهب ، فاوّل ما دخلت مكة سقط منها سيف في ماء فغير ، وطار الثاني في الجوف انشمر (٥) وسقط الثالث في الارض فانكسر ، وبقي الرابع في يدي مسلولا [فينما] ، انا به اصول

(١) العرقوب عصب غليظ فوق القب .

(٢) كذا في النسخة المطبوعة من اثبات الوصية بالنجف لكن في الاصل « والقول » مكان « واهول » .

(٣) العدة كعبة : ما عده له لحوادث الدهر من مال وسلاح .

(٤) النصال والنصول جمع النصل ؛ والمراد به هنا السيف .

(٥) انشمر : ممرسعا .

اذصار [السيف] (١) شبلا ابتيه ؛ ثم صار ليثا مستاسدا فخرج عن يدي وهر نحو تلك الجبال
يجوب بلاطحها ويخرق صلاوحها (٢) والناس منه مشفقون ومنه حذرون ، اذ اتاه محمد
ابن قبيص على رقبته فانقاد له كالطية الالوف ؛ فانتهت وانا مرتاعة فاستظهرت على
العبر والكاهن اللذين بشراني و واعداني وعلى ساير القافة والعافة (٣) بان قصدت
اباكر زالكاهن وكان عافا محذقا، فوجدته قد نهض في حاجته ، فجلست ارقبه وكان
عنده جميل كاهن بنى تميم ، فكرهت حضوره وعملت على انتظار قيامه وانصرافه ، فنظر
الى جميل وضحك ثم قال لى : اقسم بالانواء (٤) ومظهر النعماء وخالق الارض والسماء
انك لتكرهين مثنوى وتحبين اقفاى (٥) لتسئلى اباكرز عن الرقبا ، فينبئك بالانباء
فقلت له : ان كنت صادقا فيما قلت من الهتف حين زجرت فنبئنى بما استظهرت
فانشأ يقول :

رايت اجبالا تؤم اجبالا	و كلمها لابسة سربالا
مسرعة لتبتغى القتالا	حتى رايت بعضها تعالا
ينثر من جلبا به نصالا	اخذت منها اربما توالا
و بيضة تشتعل اشتعالا	فواحد فى نج ماء غالا (٩)
وثانى فى جوها قدصالا	بذى خواف طارحين زالا
وثالث قدصادف اختلالا	من كسره فنظرة مختالا (٧)
و رابع قدخلته هلالا	مقتدح الزندين قدتلالا (٨)

- (١) ما بين المعقنين فى الموضعين انما هو فى نسخة اثبات الوصية دون الاصل .
(٢) قال الفيروز آبادى : سلاطع بلاطح اتباع والسلاطع بمعنى العريض و الصلح
العجر العريض .
(٣) القافة جمع القائف الذى يعرف النسب بفراسته ونظيره الى اعضاء المولود . والعافة
جمع العائف : المتكهن بالطير او غيرها .
(٤) الانواء جمع النوء النجم مال للغروب .
(٥) وفى نسخة الاثبات «سراى» بدل «اقفاى» .
(٦) نج الماء نجا : سال . القيل : الماء الجارى على وجه الارض .
(٧) وفى نسخة الاثبات «لما غدا منكسرا اوصالا» بدل المصراع المذكور فى المتن .
(٨) اقتدح بالزند : حاول اخراج النار منه . و الزند : العود دالا على الذى
يقتدح به النار والزند العود الاسفل الذى فيه الفرصة فاذا اجتمعا قيل الزندان .

تقر به صائلة ايغالا
ادرك في خلقته اشبالا
يخطف من سرعته الرجالا
يخرق منها الصلدا والمجالا
حتى اتى ابن عمه ارسالا
كظبية ما منعت عقالا
حتى استحال بعدها انتقالا
ثم استوى مستاسدا اصولا
فانسل في قيعانها السلالا
والناس منه يرهبون حالا
فتلعه يصنعه اتالالا
ثم انتبهت تحسبى خيالالا

قالت فاطمة : فقلت : صدقت والله يا جميل ! بررت في قولك هكذا رايت مما رايت في الكرى (١) فنبتنى بتاويله فانشا يقول :

اما النصول فمى صيداربع
والبيضة الوقاء بنت تنبع
فصاحب الماء غريب مفققد
والطائر الاضح ذوالغرب الرغب
والثالث المكسور ميت مدفن
والرابع الصائل كالليث المرح
فذاك للمخلق امام منتصح
وان لقاءه بطل عنه جنح

ذكور الاولاد حكمتها الاسبع
كريمة غراء لاتروع
فى لجة ترمى باصناف الزبد
تقتله فى الحرب عباد الصلب
ينزل عقبى بعده طول الزمن
يرفع فى عراصها ويقترح (٢)
اذا بغاه كافر جهر اذبح
حتى تراهم من صياصيمهم بطح

فاستبشرى البشرى فرؤياك تصح

رؤيا مثلها فيها بشارة بولادته (ج)

وفى الكتابين المذكورين فى ذيل الحديث المتقدم قالت فاطمة عليها السلام فلما كان الشهر الذى ولدت فيه عليا عليه السلام رايت فى منامى كان عمودا [حديدا] انتزع من ام رأسى ، ثم شمع (٣) فى الهواء حتى بلغ عنان السماء ، ثم رد على فمك ساعة فانتزع من قدمى ، فقلت : ما هذا ؟ فقيل هذا قاتل اهل الكفر وصاحب ميثاق النصر ، باسه شديد ، تجزع من

(١) الكرى الناعس .

(٢) المرح : المتبخر . و دفل و ادفل : تبخرت و العراص جمع العرصة : ساحة

الدار .

(٣) شمع : بعد .

خيفته الجنود وهو معونة الله لنبيه و مؤيده على اعدائه ، بحبه فاز الفاتزون ، وسعد السعداء ، وهو مثل في السماء المرفوعة ، و الارض الموضوعة ، و الجبال المنصوبة ، والبحار الزاخرة ؛ والنجوم الزاهرة ، والشموس الضاحية ؛ والملائكة المسبحة ، ثم هتف بى هاتف يقول :

سود ابذى خدم فرش المراقيل (١)	جال الصباح لدى البطحاء اذ شملت
من كل مدرع بالحلم رعبيل (٢)	من ولج هام جرائيم جعاجعة
دون السحاب على جناح العناكيل (٣)	من الجهاضم اذ فاقت قما قمها
وابشر واليس صدق القيل كالقيل (٤)	يا اهل مكة لا يشقى جدو دكم
واخبروا الشكوك واضغات الاباطيل	فقدات سود بالميمون فانتجحوا
من صلب آدم من نكب الضماصيل (٥)	من خازن النور فى ابنا مسكنة
بشرح ذى جدل بالعق متصل	انما لنعرفه فى الكتب متصلا

منامات صادقات فيها معجز السيد الكاينات ﷺ وفضيلة له عليه السلام

السعدية مرضعته (ص)

وفى البحار عن الشيخ ابى الحسن البكرى استاد الشهيد الثانى فى كتاب الانوار بسنده عن مشايخه واسلافه فى حديث ولادة النبی ﷺ وكانت آمنة يوم انما امة الى جانب ولدها . فتهتف بها هاتف : يا آمنة ان اردت مرضعة لابنك ففى نساء بنى سعد امرأة تسمى حليلة بنت ابى ذؤيب ، فتطاوت آمنة الى ذلك وكان كل ما انتهت من النساء تسلمن عن اسمائهن فلم تسمع بذكر حليلة بنت ابى ذؤيب ، وكان سبب تحريك حليلة

(١) الفرش بالفتح : الصغار من الابل . والمراقيل جمع المرقال وهى من الابل : السرعة .

(٢) الهام : الرأس من كل شىء والجعاجعة بتقديم المعجمتين جمع جعجاج : السيد الكريم والهاء فيه لتأكيد الجمع . ورعبيل اى قاطع .

(٣) الجهاضم جمع الجهضم : الاسد . والقماقم بالضم : السيد الكثير العطاء . والجنج : الناجية . والعناكيل جمع العنكول : العنق وهو من النخلة كالعنقود من العنب .

(٤) الجدود جمع الجد : العظ والبغت .

(٥) وفى نسخة اثبات الوصية «ضماحيل» بدل «ضماصيل» . ولم نجد لكتنا اللفظتين

معنى يناسب المقام .

لرضاعة رسول الله ﷺ ان البلاد التي تلى مكة اصابها قحط وجذب الامكة ، فانها كانت مخصصة زاهرة ببركة رسول الله ﷺ وكانت العرب تدخل وتنزل بنواحيها من كل مكان ؛ فخرجت مع نساء من بنى سعد ، قالت حليلة : كنا بقى اليوم واليومين لا نقتات فيه بشىء (١) وكنا قد شار كنا المواشى فى مراعيها ، فكنت ذات ليلة بين النوم واليقظة واذا قد اتانى آت ورمانى فى نهر ماء ابيض من اللبن واحلى من العسل ، وقال لى : اشربى فشربت ، ثم ردنى الى مكانى وقال : يا حليلة عليك ببطحاء مكة فان لك بها رزقا واسعا وسوف تسعين ببركة مولود ولد بها ، فضرب بيده على صدرى وقال : ادر الله لك اللبن وجنبك المحق والمحن ، قالت : حليلة فانتبهت وانا لا اطيق حمل ندى من كثرة اللبن واكتسبت حسنا وجمالا ؛ واصبحت بحالة غير الحالة الاولى ففرغت الى نساء قومي ، وقلن : يا حليلة قد عجبنا من حالك فما الذى حل بك ؟ ومن اين لك هذا الحسن والجمال الذى ظهر فيك ؟ قالت : فكتمت امرى عليهن فتركنى وهن احسد الناس لى «الخبر» وردى الكاذرون فى المنتقى عن ابن عباس فى سبب ارضاع حليلة لرسول الله ﷺ ان الله اجذب البلاد والزمان فدخل ذلك على عامة الناس وكانت حليلة تحدث عن زمانها تقول : كان الناس فى زمان رسول الله ﷺ فى جهد شديد وكنا اهل بيت مجدين ، وكنت امرأته طوافه اطوف البرارى والجبال ، التمس الحشيش والنبات ، فكنت لامر على شىء من النبات الا قلت : الحمد لله الذى انزل بى هذا الجهد والبلاء ، ولما ولد النبى ﷺ خرجت الى ناحية مكة ولم اكن ذقت شيئا منذ ثلاثة ايام ، وكنت التوى كما تلوى الحية ، وكنت ولدت ليلتى تلك غلاما ؛ فلم ادر اجهد الولادة اشدة وام جهد نفسى ؟ فلما بكت ليلتى تلك اتانى رجل فى منامى فعملنى حتى قدفنى فى ماء اشدياضا من اللبن ، وقال : يا حليلة اكثرى من شرب هذا الماء حتى يكثر لبنك ، فقد اناك العز وغناء الدهر تعرفينى ؟ قلت : لا ، قال : انا الحمد لله الذى كنت تحمد يته فى سرائك وضرائك فانطلق الى بطحاء مكة فان لك فيها رزقا واسعا ، واكتمى شانك ولا تخبرى احدا ، ثم ضرب بيده على صدرى فقال : ادر الله لك اللبن واكثر لك الرزق ، فانتبهت

وانا أجمل نساء بنى سعد لا يطبق ان أشيل (١) نديى كانهما الجر (٢) العظيم ، ثم ذكر ان منادى قريش نادى فى بنى سعد للارضاع وانهم جدوا فى السير الى مكة ، قالت حليلة: حتى اذا سرنا على فرسخين من مكة بتنا ليلتنا تلك ، فرايت فيمننا مى كان على رأسى شجرة خضراء قد اقلت باغصانها حولى ؛ ورايت فى فروعها شجرة كالنخلة قد حملت من انواع الرطب وكان جميع من خرج معى من نساء بنى سعد حولى فقلن يا حليلة انت الملكة علينا ، فيينا انا كذلك اذ سقطت من تلك الشجرة فى حجرى ثمرة فتناولتها ووضعتها فى فمى فوجدت لها حلادة كحلادة العسل ، فلم ازل اجد طعم ذلك فى فمى حتى فارقتنى رسول الله ﷺ .

رؤيا اخرى لها صادقة وفيها معجزة لسيد المرسلين (ص)

فى البحار عن الشيخ ابى الحسن البكرى فى كتاب الانوار فى خلال الحديث المذكور بعد ذكره خروج رسول الله ﷺ مع اولاد حليلة لرعى الاغنام وظهور معجزة منه ، فلما كان بعد ذلك بايام رأت حليلة رؤيا وانتبهت فزعة مرعوبة ، وقالت لبعليها : ان سمعت منى أحمل حمداً لله ﷻ الى جده ، فانى اخشى ان يطرقه طارق فيعظم مصيبتنا عند جده ولقد رايت ولدى حمداً لله ﷻ مع اخوته كما كان يخرج كل يوم اذا تاه رجلان عظيمان لم أر أعظم منهما عليهما نيايب من استبرق فقصداه فجاءه واحد منهما باخنجر وشق به جوفه ، فانتبهت فزعة مرعوبة والرأى عندى ان تحمله الى جده ؛ فقال لها : ان الذى تذكرينه فى حق محمد ﷺ ممتنع ؛ فانه معصوم من الله تعالى ولقد رايت الرهبان والاسود وغيره ، قالت : نعم ولكن لكل شىء آخر ونهاية ، فكم كبير مات وصغير عاش فقال لها : ان منامك الذى رايت اضغاث احلام ؛ ثم لما اصبح الصباح واراد محمد ﷺ ان يخرج مع اخوته على العادة قالت : لا تخرج اليوم يا قرة عينى ، فانى احب ان تكون معى هذا اليوم حتى اشبع من النظر اليك ، فانك فى كل يوم تخرج بكرة ولا تاتى الا عشية فقال لها : وكيف ذلك يا اماء واى شىء خفت على منه ؛ لا تخافى على من شىء فلن يقدر احد ان يصل الى بسوء ولا ضرر ولا نفع الا الله ربى فخرج مع اخوته وهى راعية عليه فلما كان وقت

(١) أشال الشىء : رضه وحمله .

(٢) الجر : انا من خزف له بطن كبير وعروتان وفم واسع .

القائلة (١) أقبل اولاد حليلة يبكون ، فخرجت حليلة تعثر في اذيالها حيث سمعت اولادها يبكون وحشت التراب على وجهها وشعرها وشمرت بنفسها ، فقالت : ما الذي دهاكم اخبروني ! قالوا : خرجنا نحن واخوانا محمد ﷺ وجلسنا تحت شجرة و اذا قد اقبل عليه رجلا ن عظيمان لم نر مثلهما ، فلما وصلا الينا اخذا اخانا محمد ﷺ من بيننا ومضيا به الى أعلى الجبل ، فاضجه واحد منهما وأخذ سكيناً وشق بطنه وأخرج قلبه وأمعانه ولا شك انك لا تلحقه الا هالكا ! فعند ذلك لطمت خدها وقالت : هذه تاويل رؤياى البارحة ، والسفى عليك يا محمد ! واجزعى عليك يا ولداه يا قرة عيني ، ثم صرخت فى الحى وخرجت وخرج [بنو سعد] (٢) كلم فى اثرها ، وخرج زوجها الحادث يعرج قناته ويده حربة فلما اشرفوا على رسول الله ﷺ وجدوه جالسا والاغنام حوله محيطة به ، فتبادر القوم اليه ورفعوه واتوا به وهم يقولون : كلشى ، تلقاه نحن واولادنا واموالنا فذاك وجاءت اليه حليلة وأخذته وقبلته وهى تبكى بكاء عظيما وكشفت عن بطنه ، فلم ترائرا فيه ولم ترفى اتوا به دماً فرجعت الى اولادها وقالت : كيف كذبتى على اخيكم ؟ فقال رسول الله ﷺ : لا تلوهمهم فانى كنت عندهم اذا تانى رجلا ن واضجعنا نى واخذ واحد منهما سكيناً فشق بها فؤادى واخرج منه نكتة سوداء رمى بها ، وقال : هذا حظ الشيطان منك يا محمد ، ثم غسلا فؤادى بالماء واعاداه كما كان ثم اخرج احدهما خاتما يشرق منه النور فغتم به فؤادى ، ثم مسح على ماشقه فعاد كما كان ، ثم قال لى : يا محمد لو علمت ما لله عليك من السابقة (٣) لقرت عينك ، ثم قال احدهما للآخر : زنه فوزنتى بعشرة من امتى فرجعت بهم ، ثم زاد عشرة فرجعت بهم ، ثم قال : لو وزنته بجميع الامم لارجح بهم ، ثم عرجا نحو السماء وانا انظر اليهما «الخبر» وهو طويل شريف .

رؤيا صادقة صجيبة لخديجة بنت خويلد (ع)

وفيه عن الكتاب المذكور فى حديث تجارة النبنى ﷺ وتزويجه خديجة ﷺ انها بعثت الى عمها ورقة بن نوفل فقالت له : يا عم اريدان اتزوج وما درى بمن يكون

(١) القائلة : الظهيرة .

(٢) ما بين المعقتين انما هو فى نسخة البحار دون الاصل .

(٣) وفى بعض النسخ «الشفقة» مكان «السابقة» .

وقد اكثر على الناس وقلبي لا يقبل منهم احداً فقال لها ورقة يا خديجة الا اعلمك بحديث غريب وامر عجيب؟ قالت : وما هو يا عم قال : عندي كتاب من عهد عيسى عليه السلام فيه طلسم وعزائم اعزم بها على ماء ، وتأخذينه وتفسلين به ، ثم اكتب كتابا فيه كلمات من الزبور وكلمات من الانجيل ، فتضعيه تحت راسك عند النوم وانت على فراشك ملتفة بشيائك ، فان الذى يكون زوجك يأتيك فى منامك حتى تعرفيه باسمه وكنيته ، فقالت افعل يا عم قال : حباً وكرامة وكتب الكتاب واعطاها اياه وفعات ما امرها به ونامت ، فرأت كأن قد جاء اليها رجل لا بالطويل الشاهق (١) ولا بالقصير اللانق ، ادعج العينين ازج الحاجبين (٢) ، احور المقلتين عقيقى الشفتين ، مورد الخدين ، ازهر اللون ، مليح الكون ، معتدل القامة ، تظله الغمامة ، بين كتفيه علامة ، راكب على فرس من نور ، مزعم بسلسلة من ذهب ، على ظهره سرج من العقيان مرصع بالدر والجوهر ، له وجه كوجه الادميين منشق الذنب ، له ارجل كالبقير خطوته مدالبصر ، وهوبرقل بالراكب وكان خروجه من دارا يطالب ، فلما رآته خديجة ضمتها الى صدرها واجلسته فى حجرها ولم تنم باقى ليلتها الى ان اقبلت الى عمها ورقة ، وقالت : انعمت صباحاً يا عم قال : وانت لقيت نجاحاً فلعمرك رايت شيئاً فى منامك؟ قالت : رايت رجلاً صفتة كذا وكذا ، فعندها قال ورقة : يا خديجة ان صدقت رؤياك تسعدين وترشدين ، فان الذى رايت متزوج بتاج الكرامة ، الشفيع فى العصاة يوم القيمة سيد العرب والعجم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم (الخبر) وفيه جمعة وافرة من معاجز سيد الدنيا والاخرة صلى الله عليه وسلم وعلى عترته الطاهرة .

رؤيا صادقة لعاتكة بنت عبد المطلب عممة النبي (ص)

فى تفسير على بن ابراهيم فى قوله تعالى : كما اخرجك ربك الاية (٣) وكان سبب ذلك ان غير القریش خرجت لقریش فيها خزائنهم ، فامر النبي صلى الله عليه وسلم اصحابه بالخروج

(١) الشاهق : المرتفع .

(٢) الادعج : الذى كانت عينه شديدة السواد مع سعتها . وزج حاجبه : رقى فى طول . وحورت العين : اشتد بياض بياضها وسواد سوادها . والقلعة : شحمة العين او هي السواد والبياض منها .

(٣) الانفال ، الاية : ٥ .

ليأخذوها فآخبرهم ان الله تعالى قد وعدة احدى الطامفتين اما العير او قريش ان اظفرهم فخرج في ثلثمائة وثلاثة عشر رجلاً فلما قارب بدرأ كان ابوسفيان في العير ، فلما بلغه ان رسول الله قد خرج يتعرض العير خاف خوفاً شديداً ومضى الى الشام فلما وافى النقرة (١) اكثري ضمضم بن عمر و الخزاعي بعشرة دنائير واعطاء قلوصاً (٢) ، وقال : امض الى قريش واخبرهم ان محمداً ﷺ و الصباة (٣) من اهل يثرب قد خرجوا يتعرضون لعيركم ، فادركوا العير وادعاه ان يخرم ناقته (٤) ويقطع اذنها حتى يسيل الدم وبشق ثوبه من قبل ودبر ، فاذا دخل مكة ولي وجهه الى ذنب البعير وصاح باعلاصوته وقال : يا آل غالب يا آل غالب ! اللطيمة اللطيمة العير العير ! ادركوا ادركوا ! وما اريكهم تدركون ، فان محمد ﷺ والصباة (٣) من اهل يثرب قد خرجوا يتعرضون لعيركم فخرج ضمضم يبادر الى مكة .

ورأت عاتكة بنت عبدالمطلب قبل قدوم ضمضم في منامها بثلاثة ايام كان راكبا قد دخل مكة ينادى : يا آل عدى يا آل فهر اغدوا الى مصارعكم صبح ثلثة ، ثم وافى بجملته على ابي قبيس فاخذ حجرا فدهده من الجبل فمات ترك داراً من دور قريش الاصابه منه فلذة ، و كان وادى مكة قد سأل من اسفله دماً فاتبته ذعرة ، فاخبرت العباس بذلك ، فاخبر العباس عتبة بن ربيعة ، فقال عتبة هذه مصيبة تحدث في قريش وفشت الرؤيا في قريش . وبلغ ذلك اباجهل فقال : مارات عاتكة هذه الرؤيا وهذه نبية ثانية في بنى عبدالمطلب واللات والعزى تنتظر ثلثة ايام ، فان كان مارات حقاً فهو كمارات وان كان غير ذلك لنكتبن بيننا كتاباً انه ما من اهل بيت من العرب اكذب رجلاً ولا نساء من بنى هاشم ، فلما مضى يوم قال ابو جهل : هذا يوم قدمضى ، فلما كان اليوم الثانى قال ابو جهل : هذا يومان قدمضيا ، فلما كان اليوم الثالث وافى ضمضم ينادى في الوادى يا آل غالب يا آل غالب ! اللطيمة اللطيمة ! العير العير ادركوا وما اريكهم تدركون ! فان محمداً ﷺ والصباة (٣) من اهل يثرب قد خرجوا يتعرضون لعيركم التى فيها خزائنكم

(١) قال الفيروز آبادى : النقرة : منزل لحاج العراق بين اضاخ وماوان .

(٢) القلوس : الحاقة الشابة بنزلة الجارية من النساء .

(٣) الصباة جمع الصابي : الذى خرج من دين الى دين آخر .

(٤) خرمة : شقوترة أنفه .

فتصايح الناس بمكة وتهميؤا للخروج (الخبر).

رؤيا صادقة لصيفة زوجة النبي ﷺ

قال الطبرسي (ره) في سورة الفتح في سياق غزوة خيبر : وكانت صيفة قد رأت في المنام وهي عروس بكنانة بن الربيع بن ابي الحقيق ان قمر اقد وقع في حجرها ، فعرضت رؤياها على زوجها فقال : ما هذا الا انك تتمنين ملك الحجاز محمد ﷺ ولطم وجهها لطمه اخضرت عيناها منها ، فأتى بها رسول الله ﷺ وبها اثر منها فسلها رسول الله ﷺ ما هو ؟ فاخبرته ، ورواه الكازروني في المنتقى مثله .

رؤيا ام حبيبة زوجة رسول الله (ص)

الكازروني في المنتقى عن سعيد بن العاص قال : قالت ام حبيبة : رأيت في المنام كأن عبد الله بن جعش زوجي اسود صورة واشوهما (١) ، ففزعت فقلت : تغيرت والله حاله فاذا هو يقول حين اصبح يام حبيبة اني نظرت في الدين فلم اردينا خيرا من النصرانية وكنت قد دنت بهائم دخلت في دين محمد ﷺ قد رجعت الى النصرانية ، فقلت : والله ما خير لك واخبرته بالرؤيا التي رايت له ، فلم يحفل بها (٢) واكب على الخمر حتى مات ، فارى في المنام كأن آتيا يقول يام المؤمنين ففزعت ، فاولتها ان رسول الله ﷺ يتزوجني فما هو انقضت عدتي ، فما شعرت الا برسول النجاشي على بابي يستاذن فاذن جارية له يقال لها ابرهة كانت تقوم على ثيابه ودهنه ، فقالت : ان الملك يقول لك ان رسول الله ﷺ كتب الى ان ازوجهك فقلت بشرك الله بخير قالت : يقول لك الملك وكلى من يزوجهك ، فارسلت الى خالد بن سعيد بن العاص فوكلته فاعطت ابرهة سوارين من فضة وخدمتين (٣) كانت في رجلها وخواتيم فضة كانت في اصابع رجلها سرورا بما بشرتها «الخبر» .

رؤيا عجيبه صادقة وفيها كرامة لعبد المطلب ﷺ

ابن الاثير الجزري في اسد الغابة في معرفة الصحابة ، عن موسى عن الكوشيدى عن

(١) الاشوه : القبيحة الوجه .

(٢) يقال : «ما حمله وما حمله» اى ما بالى به ولا اهتم له .

(٣) الخدمة بفتح الغاء المعجزة والدال المهملة واليم : الغلخال .

ابى بكر بن ريدة، عن سليمان بن احمد عن محمد بن موسى البربرى؛ عن زكريا بن يحيى الطائى عن عم ابى زجر بن حصين (١)، عن جده حميد بن منهب، عن عروة بن مضر عن مخزومة بن نوفل عن امره رقيقة قال: وكانت لدة عبد المطلب بن هاشم قالت: تتابع على قریش سنون افحلت الضرع وادقت العظم فينا انار اقدة اللهم او موممة، اذا نانا بهاتف يصرخ بصوت محل يقول: يا معشر قریش ان هذا النبى مبعوث قد اظلمتكم ايامه، وهذا ابان نجومه فحى هلا بالحياء والخصب، الا فانظروا رجلا منكم وسيطاعظاما جساما ابيض بضاء، او طف الا هدا بسهل الخدين، اشم العرينين، له فخر يكظم عليه و سنة تهدى اليه [فليخلص هو و ولده، و ليهبط اليه] (٢) من كل بطن رجل: فليشئوا من الماء، و ليمسوا من الطيب؛ و ليستلموا الركن ثم ليرقوا ابا قبيس، ثم ليدع الرجل وليؤمن القوم، ففتنتم ما شئتم فاصبحت علم الله مذعورة اقشعر جلدى، ودله عقلى، واقتصصت رؤياى ونمت فى شعاب مكة، فوالحرمة والحرم ما بقى بها ابطحى الاقال: هذا شبيهة الحمد وتناهت اليه رجالات قریش وهبط اليه من كل بطن رجل، فشئوا ومسوا واستلموا، ثم ارتقوا ابا قبيس واصطفوا حوله ما يبلغ سعيهم مهله حتى اذا استوا وابدروا الجبل، قام عبد المطلب ومعه رسول الله ﷺ غلام قد افيع او كرب، فرفع يديه فقال: اللهم ساد الخلة وكاشف الكربة انت معلم غير معلم؛ مستول غير مبخل، وهذه عبيدك و امانك بعذرات حرمك يشكون اليك سنبيهم التى اذهبت الخف والظلف؛ اللهم فامطر علينا ماعذقا مرثما، فو رب الكعبة مارا مواحتى تفجرت السماء بما فيها واكتظ الوادى بشجيجه، فسمعت شيخان قریش وجلتها عبد الله بن جدعان وحرب بن اميه وهشام بن المغيرة يقولون لعبد المطلب: هنيئلك ابا البطحاء، اى عاش بك اهل البطحاء وفى ذلك تقول رقيقة:

بشبية الحمد اسقى الله بلدتنا	وقد فقدنا الحيا واجلوذا المظر
فجاد بالماء جوى له سبل	سحافعاشت به الانعام والشجر
منا من الله بالميمون طائرة	وخير من بشرت يومآبه مضر
مبارك الامر يستسقى الغمام به	ما فى الانام له عدل ولا خطر

(١) وفى اسد القابة «زجر بن حصن» بدل «زجر بن حصين».

(٢) ما بين المعقتين انما هو فى نسخة اسد القابة دون الاصل.

ثم قال الجزري اخرجناه ابو نعيم وابو موسى وقال ابو موسى : هذا حديث حسن عال في هذا الحديث غريب نشرحه مختصراً قوله : لدة عبد المطلب اى على سنه ؛ وافعلت اى بيست وادقت العظم اى جعلته ضعيفاً من الجهد ؛ وروى ارقط بالراء ، والتهويم اول النوم والابان الوقت ، وحى هلا كلمة تعجيل ، والحيامة قصور المطر والخصب اى عطاكم المطر والخصب عاجلاً ، والوسيط النسب ، والعظام بالضم ابلغ من العظيم وكذا الجسم ابلغ من الجسم والبض الرقيق البشرة ، والاولطف الطويل ؛ والاشم المرتفع قوله له فخر يكظم عليه اى يخفيه ولا يفاخر به ، و السنة الطريقة ، و تهدي اليه اى تدل الناس عليه ، فليشئوا بالسين و الشين اى فليصبوا و معناه فليفتسلوا ، ففتتم اى اناكم الغيث و الغوث ، ونمت اى فشت ؛ وشيبة احمد لقب عبد المطلب ، وتناهت اليه ، وفى رواية و تنامت اليه ، و معناهما واحد اى جاذا كلهم ، ويعنى بقوله رجالا من قريش رؤسائهم ومهله سكونه ، وقوله كرب اى قرب ؛ و الخلعة الحاجة ، و العبدى مقصور العباد ؛ والعذرات الافنية والسنة القحط والشدّة ، و يعنى بالظلف والخف الغنم والابل والمعقد الكثير ، ومرتما اى ترتع فيه الدواب ، واكنظ اى ازدحم ؛ والشجيج : سيلان كثرة الماء والشيخان المشايخ ، و الجله ذروا الاقدار ، اجلوذ : اى تاخر ، و الجونى السحاب الاسود ، وسما اى منصبا .

منام ام العلاء وتعبير النبي (ص)

البخارى فى صحيحه ، عن ابدان ، عن عبدالله ، عن معمر ؛ عن الزهرى ، عن خارجة بن زيد بن ثابت ، عن ام العلاء هى امرئة من نسايتهم ، بايعة رسول الله ﷺ قالت طارت لنا عثمان بن مظعون فى السكنى حين اقترعت (١) الانصار على سكنى المهاجرين ، فاشتكى فمرضناه حتى توفى ، ثم جعلناه فى اثوابه ، فدخل علينا رسول الله ﷺ ، فقلت : رحمة الله عليك ابا السائب ، فشهادتى عليك ، لقد اكرمك الله تعالى قال وما يدريك قلت لا ادرى والله ، قال اما هو فقد جائه اليقين انى لا رجوله الخير من الله عز وجل ، والله ما ادرى وانا رسول الله ما يفعل بى ولا بكم ، قالت ام العلاءو الله لا اذكى احداً بعده ، قالت : وارىت لعثمان فى النوم : عينا تجرى فجئت رسول الله ﷺ ، فذكرت ذلك له ،

فقال : ذلك عمله يجزى له .

ورواه فى موضع آخر بسند آخر مثله ، وعلى ما رواه فالعشرة المبشرة عندهم بالجنة افضل من النبى ﷺ ، لانهم كانوا عالمين بدخولهم فى الجنة ، وهو شك فى ما يصير اليه امره ؛ وما هو من خرافاتهم ببديع .

من بعض الصحايبات وفيه فضل الشهداء

فى مجمع الزوائد لعل بن ابى بكر بن سليمان الهيثمى القاهرى ، عن انس قال : كان رسول الله ﷺ يعجبه الرؤيا الحسنة ، وربما قال : هل رأى احد منكم رؤيا قال : فاذا رأى الرجل رؤيا سئل عنه ، فان كان ليس به باس كان اعجب لرؤياه ، قال فجاءت امرئة فقالت : يا رسول الله ﷺ رايت كانى دخلت الجنة فسمعت فيها وجبة (١) ارتجت لها الجنة ، فنظرت فاذا قد جىء بفلان وفلان ؛ حتى عدت اثنتى عشر رجلا ، وقد بعث رسول الله ﷺ سرية قبل ذلك ، فجئى بهم ، عليهم ثياب طلس تشخب اوداجهم اذهبوا بهم الى ارض البيديج ، او قال نهر البيديج ، فغمسوا فيه ، فخرجوا منه وجوههم كالقمر ليلة البدر ، ثم اتوا بكراسى من ذهب ، فعمدوا عليها واتى بصحفة او كلمة نحوها ، فيه بسرة فاكوا منها من فاكهة ما ارادوا ، واكلت معهم فجاء البشير من تلك السرية ، فقال : يا رسول الله كان من امرنا كذا وكذا ، واصيب فلان وفلان حتى عد الاثنى عشر الذين عدتهم المرئة ، قال : رسول الله ﷺ : على بالمرئة فجاءت فقال : قصى على هذا رؤياك فقصت ؛ فقال : هو كما قالت لرسول الله ﷺ ؛ رواه احمد ورجاله رجال الصحيح .

رؤيا صادقة عجبية لهند زوجة ابى سفيان

المحدث النبيل السيد هاشم التوبلى فى مدينة المعجزات قال روى ان هنداً جاءت الى بيت رسول الله صلى الله عليه وآله عند وقت الصبح ؛ ودخلت وجلست الى جنب عايشة ؛ وقالت يا بنت ابى بكر انى رايت رؤيا عجبية ، واربدان اقصاها على رسول الله صلى الله عليه وآله ، وذلك قبل اسلام ولدها معاوية فقالت عايشة : خبرينى بها حتى اخبر رسول الله ﷺ ، فقالت انى رايت فى نومى شمسا مشرقة على الدنيا كلها ،

(١) الوجبة : السقطة مع الهداة اصوات الساقط .

فولد من تلك الشمس قمر فاشرق نوره على الدنيا كلها ؛ ثم ولد من تلك القمر نجمان زاهران قدا زهر من نورهما المشرق و المغرب ، فينما لنا ، اذ بدت سحابة سوداء مظلمة كأنها الليل المظلم ، فولد من تلك السحابة السوداء حية رقطاء (١) فدبت الحية الى النجمين ، فابتلعتهما ، فجعل الناس يبكون و يتأسفون على ذلك النجمين ، قال : فجاءت عابشة الى النبي (ص) وقصت الرقبا عليه (ص) ، فلما سمع النبي (ص) تغير وجهه واستعبر وبكى ، وقال يا عابشة اما الشمس المشرقة فانا ، واما القمر وهو فاطمة ابنتي ، واما النجمان فهما الحسن والحسين عليهما السلام ، واما السحابة السوداء فهو معوية ؛ واما الحية فهو يزيد لعنه الله ، و كان الامر كما قال رسول الله (ص) ؛ فانه لما توفي رسول الله (ص) نهض معوية الى حرب على عليه السلام ولازم حربه ثمانين شهرا حتى هلك من الفريقين خلق كثير ، ثم ان معوية استمر على سب على عليه السلام ثمانين سنة ، ثم ما كفاه حتى توسل الى سم الحسن عليه السلام ولما هلك معوية ؛ تولى الامر ولده يزيد لع ، فنهض الى حرب الحسين عليه السلام ، وبالغ في قتاله وقتل رجاله ، وذبح اطفاله ، وسبى عياله ، ونهب امواله الا لعنة الله على القوم الظالمين والله درمن قال .

لقد اورثتنا قتلة الطف قرحة و خرنا على طول الزمان مطول
فلا حزنه يبلى ولا الوجدنا زح (٢) ولا مد معى يرقى ونوحى مكمل

رؤيا صادقة لام الفضل زوجة العباس

السيد الجليل على بن طلاس فى الملهوف ؛ قال قالت ام الفضل زوجة العباس رضوان الله عليه : رايت فى منامى قبل مولده اى ابي عبدالله الحسين عليه السلام كان قطعة من لحم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قطعت ، فوضعت فى حجرى ، ففسرت ذلك على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : ان صدقت رؤياك ، فان فاطمة (ع) ستلد غلاما ، وادفعه اليك لترضعه ، قالت فجرى الامر على ذلك ، فجئت به يوما اليه ، فوضعت فى حجره ، قال فقرصته (٣) فبكى ،

(١) الرقطاء : مؤنث الارقط : الذى كان به الرقطة وهى سواد يشوبه نقط بياض

او عكسه .

(٢) الوجد : منقع الماء .

(٣) من قرص لحمه : اخذه ولوى عليه باصبعه فآله .

فقال النبي ﷺ: مهلا يا ام الفضل فهذا بوبى يغسل وقد اوجعت ابني ، قالت : فتركته في حجره ؛ وقمت لانيه بماء ، فجئت فوجدته ﷺ يبكي ، فقلت ممابكاؤك يا رسول الله فقال ان جبرئيل اتاني ، فاخبرني ان امتي تقتل ولدى هذا .

رؤيا هند زوجة يزيد بن معاوية لعنه الله

في مدينة المعجزات للسيد الايد المتقدم ذكره ؛ عن هند زوجة يزيد لعنه الله قالت كنت اخذت مضجعي ، فرايت بابا من السماء وقد فتح ، والاملاك ينزلون كتابا الى رأس الحسين ﷺ ، وهم يقولون : السلام عليك يا ابا عبد الله ، السلام عليك يا بن رسول الله فيينما انا كذلك ، اذ نظرت الى سحابة قد نزلت من السماء وفيها رجال كثير ؛ وفيهم رجل دري اللون ، قمرى الوجه ، فاقبل يسعى حتى انكب على ثنايا الحسين ﷺ وقبلها ، وهو يقول : ولدى قتلوك ، اتريهم ما عرفوك ، ومن شرب الماء منعوك ، يا ولدى انا جديك محمد المصطفى ، وهذا ابوك : على المرتضى ، وهذا اخوك الحسن ﷺ وهذا عمك : جعفر ، وهذا عقيل ، وهذا ان حمزة والعباس ، ثم جعل يعد اهل بيته ، واحدا بعد واحد قالت هند : فانتبهت من منامي فرعة ، مذعورة ، واذا بنور قد انتشر على راس الحسين ﷺ فجعلت اطالب يزيد لعنه الله ، وهو قد دخل الى بيت مظلم ، وقد ادار وجهه الى الحائط ، وهو يقول مالي وللحسين ؛ وقد وقعت عليه الغومات ، فقصصت عليه المنام وهو منكس الرأس .

رؤيا ام سلمة زوجة النبي (ص)

قد رواها جماعة من اصحابنا بطرق ، والفاظ مختلفة ونحن نذكر منها طريقين : الاول ما رواه قتيب الكتاب المذكور عنها ، قالت كان رسول الله ﷺ ذات يوم عندي وقد حمى الوطيس ؛ وقد دخل الى بيتي ، وفرشت له حصيرا اذ انطرح متكئا فجاه الحسين ﷺ ، فدخل وهو ملقى على ظهره ، فقال : هنا يا حسين ؛ فوقع على صدره وجعل يلاعبه وهو يسبح على بطنه ، قالت ام سلمة فنظرت من شق الباب وهو على صدره يلاعبه فقلت لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ، يوم صدر المصطفى ، ويوم وجه الثرى ان هذا العجب قالت : ثم غبت عنه ساعة وعدت الى الباب ، فرايت النبي ﷺ وهو مغموم ؛ وقد غمض عينيه عنه وفي وجهه نوع من عبوس ، فقلت : لاشك ان الحسين ﷺ

قدشط (١) على النبي (ص) لصبوته ، فدخلت عليه وفي يده شيء ينظر اليه وهو يبكي فقلت : بابي وامى جعلت فداك يا رسول الله ! مالى اراك باكيا حزينا ما الخبر ؟ قال : ان جبرئيل نزل على فى هذه الساعة ، واخبرنى ان ولدى هذا سيقتل ، قلت : واين قال : بعدييه وامه فى ارض تسمى كربلا ، وان اخترت ان اريك من ترابها قبضة ، فغاب عنى وجائنى بهذه القبضة ، وقال : هذه من تربته ، قال (ص) : خذها ، واحفظها ، عندك ، فى تلك الزجاجة ؛ وانظرى اليها فاذا رايتها قدصارت دماً عبيطاً ، فاعلمى ان ولدى الحسين عليه السلام الساعة قدقتل ، قالت ام سلمة : ففعلت ما امرنى ، وعلقتها فى جانب البيت ، حتى قبض النبي (ص) وجرى ماجرى ، فلما خرج الحسين عليه السلام من المدينة الى العراق اتيته لاددعه ، فقال يام سلمة ترقبى الزجاجة ، فبقيت اترقبها وانظر فيها اليوم المرتين والثلاث ، فلما كان فى اليوم العاشر من المحرم قرب الزوال اخذتنى سنة من النوم فذمت هنيئة فرايت رسول الله ﷺ فى منامى ، و اذا هواشعت اغبر ، وعلى كريمته الغبار والتراب ، فقلت بابي وامى ، مالى اريك يا رسول الله مغبراً اشعث ؟ ما هذا الغبار والتراب الذى اراه كريمتك ووجهك ؟ فقال يام سلمة لم ازل هذه الليلة احفر قبر ولدى الحسين عليه السلام ، وقبور اصحابه وهذا اوان فراغى من تجهيز ولدى الحسين عليه السلام واصحابه قتلوا بكربلا ؛ فانتهيت فرعة مرعوبة ، فقمعت ، ونظرت الى القارورة ، و اذا بهاد ماء عبيطاً فعلمت ان الحسين عليه السلام قدقتل ، قالت والله ما كذبنى الوحي ، ولا كذبنى رسول الله ﷺ [الخبر] .

الثانى عنها ايضاً ، قالت كان رسول الله ﷺ ذات يوم معى ، فبينما هو راقد على الفراش جاءعلا رجله اليمنى على اليسرى ، وهو على قفاه ، واذا بالحسين عليه السلام وهو ابن ثلاث سنين و اشهر اتى اليه ، فلما راه قال مرحباً بقرعة عيني ، وثمرة فؤادى ولم يزل يمشى حتى ركب على صدر جده فابطأ ، فخشيت ان النبي ﷺ قد اتعب واحببت ان انيه عن صدره ، فقال ﷺ : دعيه يام سلمة متى ما اراد الانحدار ينحدر ، واعلمى ان من اذى منه شعرة فقد اذانى ، قالت فتركته ومضيت فمارجعت الا ورسول الله ﷺ يبكي ، فعجبت من ذلك بعد الضحك والفرح ؛ فقربت منه ، وقلت يا رسول الله ما يبكيك ؟ لا ابكى

الله عينيك ؛ وهو ينظر شيئاً يبده ويبكى ، فقال ما تنظرين ؟ فنظرت واذا يبده تربة ، فقلت ماهي ؟ قال اتاني بهاجبر ميل هذه الساعة ، وقال يا رسول الله هذه طينة من كربلا ، وهي من طينة ولدك الحسين عليه السلام ، وتربته التي يدفن فيها ، فصير بها عندك في قارورة ، فاذا رايتها قد صارت دماً عبيطاً ؛ فاعلمى ان ولدك الحسين عليه السلام ، قد قتل ، وبصير ذلك بعدى وبعدامه وابيه وجده ، واخيه ، قالت فبكيت واخذتها من يده واتممرت ما امرنى واذا لها رائحة كالمسك الاذفر فعامضت الايام والسنين الا قد سافر الحسين عليه السلام الى ارض كربلا ؛ فحس قلبي بالشر فصرت كل يوم اتعاهد القارورة فينما انا كذلك ، واذا بالقارورة دماً عبيطاً ، فعلمت ان الحسين عليه السلام قد قتل ، فجعلت انوح وابكى يومى كله الى الليل ولم اتهمناً بطعام ؛ ولا شراب ، ولا منام الى طائفة من الليل ، فاخذنى النعاس واذا بلطيف (١) برسول الله صلى الله عليه وآله مقبل ، وعلى راسه ولحيته تراب كثير فجعلت افضه وابكى ، واقول نفسى لنفسك الفداء ، متى اهلكت نفسك هكذا يا رسول الله ؟ من اين لك هذا التراب قال : هذه الساعة فرغت من دفن ولدى الحسين عليه السلام قالت ام سلمة فانتبهت مر عوبة الخبر .

منامان للسيدة الرضية المرضية شهر بانويه بنت يزدد جرد الملك

عن الخراج للمراوندى ؛ عن جابر عن ابي جعفر عليه السلام ، قال : لما قدمت ابنة يزدد جرد بن شهر بار ، آخر ملوك الفرس وخاتمهم ، على عمر وادخلت المدينة ، اشتد شرف لها عذارى المدينة واشرق المجلس بضوء وجهها ، ورأت عمر فقالت اردو ان فغضب عمر ، وقال شتمنى هذه المعجبة وهم بها . فقال له عليه السلام ليس لك انكار ما لا تعلم ، فامر ان ينادى عليها فقال امير المؤمنين عليه السلام لا يجوز بيع بنات الملوك وان كين كافرات ، ولكن عرض عليها ان تختار رجلاً من المسلمين ، حتى تزوج منه وتحسب صداقها عليه من اعطائه من بيت المال يقوم مقام الثمن ، فقال عمر اقبل وعرض عليها ان تختار ، فجاءت فوضعت يدها على منكب الحسين عليه السلام فقال (چه نام دارى اى كنيزك) يعنى ما اسمك يا صبية ؟ قالت : (جهان شاه) فقال بل شهر بانويه قالت [تلك] اختى ، (٢) قال : (راست گفتى) اى صدقت ، ثم التفت الى الحسين عليه السلام

(١) الطيف : الخيال الطائف فى النوم .

(٢) ما بين المعفتين انها هوى نسخة البحار دون الاصل .

فقال : احتفظ بها ، واحسن اليها فستلذلك خير اهل الارض في زمانه بعدك وهى ام الاوصياء ، الذرية الطيبة ، فولدت على بن الحسين زين العابدين عليه السلام ، ويروى انها ماتت في نفاسها ، وانما اختارت الحسين عليه السلام لانهارات فاطمة عليها السلام واسلمت قبل ان تاخذها عسكر المسلمين ولها قصة وهى انها قالت : رايت في النوم قبل ورود عسكر المسلمين ؛ كان محمداً صلى الله عليه وآله دخل دارنا ؛ وقدم مع الحسين عليه السلام ، فخطبني له وزوجني منه ، فلما اصبحت كان ذلك يؤثر في قلبي وما كان لي خاطر غير هذا ، فلما كان في الليلة الثانية ، رايت فاطمة بنت محمد صلى الله عليه وآله تدانيني ، وعرضت لى الاسلام ، فاسلمت ، ثم قالت ان الغلبة تكون للمسلمين ؛ وانك تصلين عن قريب الى الحسين عليه السلام سالمة لا يصيبك بسوء احد ؛ قالت : وكان من الحال انى خرجت الى المدينة مامسنى يدانسان .

رؤيا جارية يزيد لعنه الله تعالى

فى مقتل ابي مخنف قال سهل : وخرجت جارية من قصر يزيد لعنه الله ، فراته ينكت نايبا الامام عليه السلام فقال قطع الله يدك ورجليك ، انتكت نايبا طال ما قبلها رسول الله صلى الله عليه وآله قال لها : قطع الله رأسك ، ما هذا الكلام ؟ فقالت له : اعلم يا يزيد الملعون انى كنت بين النائمة واليقظة اذ نظرت الى باب السماء وقد فتح ، اذا انا بسلم من نور قد نزل من السماء الى الارض ، واذا بغلامين امردين عليهما ثياب خضر ، وهما ينزلان على ذلك السلم ، وقد بسط لهما فى ذلك الحال بساط من زبرجد الجنة ، وقد اخذ نور ذلك البساط من المشرق الى المغرب ، واذا برجل رفيع القامة مدور الهامة (١) قد اقبل يسعى حتى جلس فى وسط ذلك البساط ونادى يا ابا آدم ! اهبط فهبط رجل درى اللون طويل ، ثم نادى يا ابا سام ! اهبط فهبط ، ثم نادى يا ابا ابراهيم اهبط فهبط ثم نادى يا ابا اسمعيل اهبط فهبط ثم نادى يا اخى موسى اهبط فهبط ، ثم نادى يا اخى عيسى اهبط فهبط ؛ ثم رايت امرئة واقفة ، وقد نشرت شعرها ، وهى تنادى : يا امى حوا اهبطى ؛ يا امى خديجة اهبطى ، يا امى هاجر اهبطى ، يا اختى سارة اهبطى ، ويا اختى مريم اهبطى ، واذا هاتف من الجو يقول : هذه فاطمة الزهراء ابنة محمد المصطفى ، زوجة على المرتضى ؛ ام سيد الشهداء ، المقبور بكر بلا ، ثم انها نادت : يا ابتاه يا ابتاه ، الا ترى الى ما صنعت امتك بولدك الحسين عليه السلام فبكى رسول الله صلى الله عليه وآله وقال

يا بى ادم الاترى الى ما فعلت الطفلة بولدى ؟ فبكى آدم ، و بكى كل من كان حاضرا حتى بكت الملائكة لبكائهم ، ثم انى رايت رجالا كثيرة حول الراس ، وقائلا يقول : خذوا صاحب الدار واحرقوه بالنار ؛ فخرجت انت يا يزيد من الدار وانت تقول النار النار ! ابن المفرد من النار ؟ فامر بضرب عنقها ، فقالت : الا لعنة الله على الظالمين .

رؤيا السيدة النقية الزكية سكرينة بنت ابي هبة عليها السلام

قال الشيخ الجليل جعفر بن محمد بن نما فى مشير الاحزان ؛ ورات سكرينة فى منامها وهى بدمشق كان خمسة نجب (١) من نور قد اقبلت ، وعلى كل نجيب شيخ ، والملائكة محدقة بهم ، ومعهم وصيف يمشى (٢) فمضى النجب واقبل الوصيف الى وقرب منى وقال : يا سكرينة ان جدك يسلم عليك ، فقلت : وعلى رسول الله السلام يا رسول من انت ؟ فقال : وصيف من وصايف الجنة ، فقلت : من هؤلاء المشيخة الذين جاؤا الى النجب ؟ قال : الاول آدم صفوة الله الثانى : ابراهيم خليل الله ، والثالث موسى كليم الله ، والرابع عيسى روح الله فقلت من هذا القابض على لحيته يسهط مرة ويقوم اخرى فقال : جدك رسول الله عليه السلام فقلت : واين هم قاصدون ؟ قال : الى ابيك الحسين عليه السلام ، فاقبلت اسعى فى طلبه لاعرفه ما صنع بنا الظالمون بعهده ، فينبغى اننا كذلك ؛ اذا قبلت خمسة هودج من نور ؛ فى كل هودج امرأة ، فقلت من هذه النسوة المقبلات ؟ قال الاولى حواء البشر ، الثانية آسية بنت مزاحم ، والثالثة مريم بنت عمران والرابعة خديجة بنت خويلد ، فقلت : من الخامسة الواضعة يدها على رأسها تسقط مرة وتقوم اخرى ؟ فقال جدتك فاطمة بنت محمد عليها السلام ام ابيك ، فقلت : والله لا اخبرتها ما صنع بنا فلحقتهما ، ووقفت بين يديها أبكى واقول : يا امته جحدو الله حقنا يا امته بددوا والله شملنا (٣) يا امته استباحوا والله حريمنا يا امته قتلوا والله الحسين ابانا ، فقالت كفى صوتك يا سكرينة فقد احرق كبدى ، وقطعت نياط قلبى (٤) هذا قميص ابيك الحسين معى لا يفارقنى حتى التقي الله به ، ثم انتبهت وادت كتمان ذلك المنام ؛ وحدثت

(١) النجب جمع النجيب : الفاضل من كل حيوان .

(٢) الوصيف : الغادم والغادمة .

(٣) بدد الشيء : فرقه .

(٤) النياط ككتاب : عرق متصل بالقلب فاذا قطع مات صاحبه .

بهاهلى ، فشاع بين الناس و فى الملموف انها رات هذا المنام فى اليوم الرابع من دخولهم فى الشام .

روياغانم بن امغانم صاحب الحصاة وفيها معجزة لا يعبد الله الحسين وابنه سيد العابدين والبكاين عليهم الصلوة والسلام

الشيخ ابو على الطبرسى فى اعلام الورى ، وعن ابن شهر آشوب فى المناقب عن العامرى ، فى الشيبى ، عن عبد الله بن سليمان الحضرمى فى خبر طويل ان غانم بن امغانم دخل المدينة ، ومعه امه وسئل هل تحسنون رجلا من بنى هاشم اسمه على ؟ قالوا : [نعم] (١) ذاك فدلونى على على بن عبد الله بن العباس ؛ فقلت له : معنى حصاة قد ختم عليها على والحسن والحسين (ع) وسمعت [انه] يختم عليه رجل اسمه على فقال على بن عبد الله بن العباس يا عبد الله كذبت على على بن ابي طالب وعلى الحسن والحسين عليهما السلام ، وصار بنو هاشم يضربوننى ، حتى ارجع عن مقاتلى ، ثم سلبوا عنى الحصاة ، فرايت فى ليلتى فيمنامى الحسين عليه السلام ، وهو يقول لى : هات الحصاة يا غانم وامض الى على ابنى ، فهو صاحبك فانتهبت والحصاة فى يدى ، فانيت الى على بن الحسين عليهما السلام فختمها ، وقال لى : ان فى امرك لعبرة فلا تخبر به احدا فقال فى ذلك غانم ابن امغانم شعر :

اتيت عليا ابتغى الحق عنده	و عند على عبرة لا احاول
فشدونا فى ثم قال لى اصطبر	كانى مخبول عرانى خابل (٢)
وقلت لحاك الله و الله لم اكن	لا كذب فى قول الذى انا قائل (٣)
وخلى سبيلى بعد ضحك فاصبحت	مخالفة نفسى و سرى سائل (٤)
فاقبلت باخير الانام مؤمما	لك اليوم عند العالمين اسائل
وقلت وخير القول ما كان صادقا	ولا يستوى فى الدين حق وباطل
ولا يستوى من كان بالحق عالما	كاخر يمسى وهو بالحق جاهل

(١) ما بين المعفتين فى الموضعين انما هو فى المتقول عن المناقب دون الاصل .

(٢) عراه الامر : غشيه والم به .

(٣) لعى فلانا : لامه وسبه يقال « لعاه الله فلانا » اى قبحه ولامنه .

(٤) المغلاة : ما يجعل فيه المغلوة للدابة و السرب : الماء السائل من الزودة و

هى التى توضع فيها الزاد .

فانت الامام الحق يعرف فضله
وانت وصي الاوصياء محمد
وان قصرت عنه النهي والفضائل
ابوك ومن نيظت اليه الوسائل

هذا ولكن في مقتضب الاثر في عدد الائمة الاثنى عشر للشيخ ابي عبدالله احمد بن محمد بن عياش ، في جملة مارواه في هذا المعنى ، قال : وماروته ام سليم صاحبة الحصاة ، وليست بحبابة الوالية ، ولا بام غانم صاحبتى الحصاة ، هذه ام سليم غيرها ، واقدم منها وظهره كون الحكاية للام لالابن ، ويحتمل التعدد والله العالم .

رؤيا حميدة ام ابي ابراهيم موسى بن جعفر (ع)

روى الصدوق في العيون عن تميم بن عبدالله بن تميم القرشى عن ابيه عن احمد بن علي الانصاري عن علي بن ميثم عن ابيه ، قال : لما اشترت الحميدة ام موسى بن جعفر عليه السلام [ام الرضا] (١) نجمة ، ذكرت حميدة انها رأت في المنام رسول الله ﷺ ، يقول لها : يا حميدة ! هي نجمة لابنك موسى ، فانه سيلد منها خير اهل الارض ، فوهبتها له ، فلما ولدت له الرضا عليه السلام ؛ سماها الطاهرة وكانت لها اسماء منها نجمة ، وادوى وسكن وسمان وتكتم ؛ وهو آخر اسمائها .

منامات نجمة ام الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام

وفيه بالاسناد عن علي بن ميثم ، عن ابيه قال : سمعت امي تقول : سمعت نجمة ام الرضا عليه السلام ، تقول : لما حملت بابني علي عليه السلام ، لم اشعر بتقل الحمل ، وكنت اسمع فيمنا مى تسيبها ، وتهليلاد تحميدا ، من بطنى فيفزعنى ذلك ، وبهولنى ، فاذا انتبعت لم اسمع شيئا (الخبر) .

منامات أمهات الخلفاء المرضيين الحجج على الخلق اجمعين (ع)

نقة الاسلام في الكافي عن الحسين بن محمد عن معلى بن محمد عن احمد بن محمد بن عبدالله عن ابن مسعود عن عبدالله بن ابراهيم الجعفرى ، قال : سمعت اسحق بن جعفر ، يقول : سمعت ابي عليه السلام يقول : الاوصياء اذا حملت بهم امهاتهم ، اصابتهم فترة شبه الغشية ، فاقامت في يومها ذلك ، ان كان نهارا اوليلتها ان كان ليلا ، ثم ترى في منامها رجلا ، يبشرها بغلام

حليم عليم ، ففرح لذلك ، ثم تنبّه من نومها ، فسمع من جانبها الايمن فى جانب البيت صوتا ، يقول : حمات بخير وتصيرين الى خير ، وجئت بخير ، ابشرى بغلام حليم عليم «الخير» .

منامات صادقات متفقات وفيها ان تعبير الرؤيا على ما عبرت

وفيه عن محمد بن يحيى ، عن ابن فضال عن الحسن بن الجهم ، قال : سمعت ابا الحسن عليه السلام يقول : الرؤيا على ما تعبر قلت له : ان بعض اصحابنا روى ان رؤيا الملك كانت اضغاث احلام ، فقال ابو الحسن عليه السلام : ان امرأة رأت على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله ان جذع بيتها انكسرت فأتت رسول الله صلى الله عليه وآله ، فقصت عليها الرؤيا فقال لها النبي صلى الله عليه وآله : يقدم زوجك ، ويأتى وهو صالح ، وقد كان زوجها غايبا فقدم ، كما قال النبي صلى الله عليه وآله : ثم غاب عنها زوجها غيبة اخرى فرأت فى المنام كان جذع بيتها قد انكسرت ، فأتت النبي صلى الله عليه وآله ، فقصت عليه الرؤيا ، فقال لها : يقدم زوجك ويأتى سالما ، فقدم على ما قال ، ثم غاب زوجها ثالثة فرأت فى منامها ان جذع بيتها قد انكسرت فلبقت رجلا اعسر ، فقصت عليه الرؤيا فقال لها الرجل السوء يموت زوجك ، فبلغ النبي صلى الله عليه وآله فقال صلى الله عليه وآله : الا كان عبر لها خيرا .

قال العلامة المجلسى : لعله عليه السلام عبر انكسار اسطوانة بيتها بفوات ما كان لها من التمكن والتصرف فى غيبته وقال الفيروز آبادى يوم عسر وعسير واعسر ، شديد او شؤم واعسر يسير يعمل بيديه جميعا فان عمل بالشمال فهو اعسر ، والمراد هنا الشوم ، او من يعمل باليسار ، فانه ايضا شوم ، ويظهر من اخبار المخالفين ان هذا الاعسر كان ابا بكر ، ولعله عليه السلام لم يصرح باسمه تقيّة .

قال فى النهاية فيه ان امرئة اتت النبي صلى الله عليه وآله ، فقالت : رأيت كان جازي بيتي انكسر فقال صلى الله عليه وآله : يرده الله غايبك فرجع زوجها ، ثم غاب فرأت مثل ذلك ، فأتت النبي صلى الله عليه وآله فلم تجده فوجدت ابا بكر فاخبرته فقال يموت زوجك ، وذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وآله فقال (ص) هل قصصتها على احد ؟ قالت نعم ، قال : هو كما قيل ، الجازي : الخشبة التى توضع عليها اطراف العوارض فى سقف البيت ، والجمع اجوزة .

قلت : قال السيد حيدر الاملى فى كشكوله : ان ابا بكر كان معروفا بين العرب

بتعبير الاحلام والاختبار ؛ وبتاويل المنام وصناعة التعبير ضرب من علم الغيب وللمرب في تعبیر الرؤيا اعتقاد .

رؤيا زوجة حنظلة غسيل الملكة

على بن ابراهيم في تفسيره ، عن ابيه عن صفوان عن ابن مسكان عن ابي بصير عن ابي عبدالله عليه السلام ، في حديث طويل في كيفية غزوة واحد ، وفيه و كان حنظلة بن عامر رجل من الخزرج تزوج في تلك الليلة التي كانت في صبيحتها حرب احد ، بنت عبدالله بن بن ابي سلول ، دخل بها في تلك الليلة ، واستاذن رسول الله ﷺ ان يقيم عندها ، فانزل الله تعالى : **انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله الى قوله فاذا استاذنوك فاذن لمن شئت منهم** (١) فاذن له رسول الله ﷺ فدخل حنظلة باهله و واقع عليها ، فاصبح وخرج وهو جنب فحضر القتال ، فبعثت امراته الى اربعة نفر من الانصار لما اراد حنظلة ان يخرج من عندها ، واشهدت عليه انه واقعها ، فقيل لها لم فعلت ذلك ؟ قالت رأيت في هذه الليلة في نومي كان السماء قد انفرجت فوقع فيها حنظلة ثم انضمت ، فعلمت انها الشهادة فكرهت ان لا اشهد عليه فحملت منه ، ثم ذكر كيفية شهادته و ان الملائكة غسلوه بين السماء والارض بماء المزن (٢) في صحائف من ذهب فسمى بغسيل الملائكة .

رؤيا صادقة لام ايمن رضى الله عنها

الصدوق في اماليه عن ابيه عن سعد بن عبدالله ، عن البرقي عن محمد بن عيسى و ابي اسحق النهاوندي ، عن عبيد الله بن حماد . عن عبدالله بن سنان عن ابي عبدالله عليه السلام قال اقبل جيران ام ايمن الى رسول الله ﷺ فقالوا يا رسول الله ان ام ايمن لم تنم البارحة من البكاء لم تزل تبكي حتى اصبحت ، قال : فبعث رسول الله ﷺ الى ام ايمن فحاجته فبخل لها : يا ام ايمن لا ابكي الله عينيك ، ان جيرانك آتوني واخبروني انك لم تزلي الليلة تبكين اجمع ، فلا ابكي الله عينيك ، ما الذي ابكك ؟ قالت : يا رسول الله رأيت رؤيا عظيمة شديدة فلم ازل ابكي الليل اجمع ، فقال لها رسول الله ﷺ : فقصبيها على رسول الله ، فان الله ورسوله

(١) النور . الآية ٦٤ .

(٢) المزن : السحاب الابيض .

أعلم فقالت : تعظم على ان أنكلم بها ، فقال لها : ان الرؤيا ليست على ما ترى فقصصها على رسول الله ﷺ قالت : رأيت في ليلتي هذه كان بعض اعضاءك ملقاة في بيتي ، فقال لها رسول الله ﷺ نامت عينيك يا ام ايمن تلد فاطمة الحسين ﷺ فترينه وتلينه فيكون بعض اعضاءي في بيتك ، فلما ولدت فاطمة الحسين ﷺ فكان يوم السابع أمر رسول الله ﷺ فخلق رأسه وتصدق بوزن شعره فضة ، وعق عنه ثم هيأته ام ايمن ولفته في برد رسول الله ، ثم اقبلت به الى رسول الله (ص) فقال (ص) امرحبا بالحامل والمحمول ، يا ام ايمن هذا تاويل رؤياك . ورواه في البحار عن ابن شهر آشوب في مناقبه عن الصادق ﷺ وابن عباس مثله قال اخرجه القيرواني في التعبير وصاحب فضائل الصحابة .

قلت وتقدم ان ام الفضل ايضا رأت مثل ما رآته ام ايمن ويحتمل الاتحاد والله العالم .

منامات السيدة الرضية المرضية مليكة الدنيا والاخرة

والدة بقیة الله في الارضين عليه آلاف

التحية من رب العالمين

حدث الشيخ الاجل الصدوق في اكمال الدين ، عن محمد بن علي بن محمد بن [حاتم] النوفلي ، قال حدثنا ابو العباس احمد بن عيسى الوشا البغدادي قال : حدثنا احمد بن طاهر القمي قال حدثنا ابو الحسين محمد بن يحيى الشيباني ، قال : وردت كربلا سنة ست وثمانين وماتين ، وزرت قبر الحسين غريب رسول الله (ص) ؛ ثم انكفأت (١) الى مدينة السلام ، متوجها الى مقابر قريش في وقت تضرع الهواجر وتوقد السمايم (٢) فلما وصلت منها الى مشهد الكاظم ﷺ ، واستنشقت نسيم تربته المغمورة من الرحمة المحفوفة بحدايق الغفران ؛ انكبيت (٣) عليها بعبرات متقاطرات ، وزفرات متتابعات وقد حجب الدمع طرفي عن النظر ؛ فلما رقأت العبرة (٤) وانقطع الزحبيب

(١) انكفا الى كذا مال .

(٢) الهواجر جمع الهاجرة : نصف النهار عندا شتداد الحر او من عند الزوال الى المصرا لان الناس يسكنون في بيوتهم كانوا قد تهاجروا من شدة الحر ؛ والسمايم جمع السموم بفتح الهيملة : الريح العارة .

(٣) وفي نسخة المخطوطة من اكمال الدين «بكيت» عوض «انكبيت»

(٤) رقا الدمع : جف وانقطع .

فتحت بصرى فاذا انا بشيخ قد انحنى صلبه ، وتقوس منكبيه ، ونفثت جبينته و راحتاه ، (١) وهو يقول لاخر معه عند القبر يابن اخى لقد نال عمك شر قابما حملته السيدان من غوامض الغيوب و شرايف العلوم التى لم يحتمل مثلها الاسلام ؛ وقد اشرف عمك على استكمال المدة و انقضاء العمر ، وليس نجد من اهل الولاية رجالا نفى اليه سره ، قلت يانفس لايزال العنا والمشقة ينالان منك باتمايى (٢) الخف والحافر فى طاب العلم ، وقد قرع سمعى من الشيخ لفظة تدل على علم جسيم وائر عظيم ، قلت : ايها الشيخ ومن السيدان ؟ قال : النجمان المغيبان فى الثرى بسر من رأى ، قلت : فاني اقسم بالموالاة وشرف محل هذين السيدين من الامامة والورانة انى خاطب علمهما ؛ وطالب اثرهما ؛ وباذل فى نفسى الايمان المؤكدة على حفظ اسرارهما ، فقال : ان كنت صادقا فيما تقول فاحضر ماصحبك من الآثار ، عن نقلة اخبارهم فاحضرت ماصحبنى فلما فتش الكتب ، وتصفح الروايات منها قال : صدقت انا بشر بن سليمان النخاس ، من ولد ابي ايوب الانصارى اخدم والى ابي الحسن و ابي محمد العسكري عليهما السلام وجارهما بسر من رأى قلت : فاكرم اخاك ببعض ماشاهدت من آثارهما قال : كان مولانا ابو الحسن عليه السلام فقهنى فى امر الرقيق ، فكنت لا ابتاع ولا بيع الاباذنه ، فاجتنبت بذلك موارد الشبهات ، حتى كملت معرفتى فيه فاحسنت الفرق بين الحلال والحرام ، فبينما انا ذات ليلة فى منزلى بسر من رأى ، وقدمضى هوى من الليل اذ قرع الباب قارع ، فعدوت مسرعا فاذا انا بكافور الخادم رسول مولانا ابي الحسن على بن محمد عليهما السلام ، يدعونى اليه ، فلبست ثيابى ودخلت عليه ، فرايته يحدث ابنه ابا محمد عليه السلام ، واخته حكيمة من وراء الستر فلما جلست قال : يا بشرانك من ولد الانصار ، وهذه الولاية لم تزل فيكم يرثها خلف عن سلف ، وانتم ثقاتنا (٣) اهل البيت ، وانى مزكك ومشرفك بفضيلة تسبق بهاساير الشيعة فى

(١) نفتت يده : غلظت من العمل.

(٢) وفى نسخة المخطوطة من اكمال الدين « بنا لا زمك تابما فى الخف » بدل « ينالان »

منك باتمايى الخف » ولكلنا العبارتين معنى يناسب المقام.

(٣) وفى نسخة المخطوطة من اكمال الدين « بقايا » مكان « ثقاتنا » .

في الموالاة بها بسر^١ اطلمك عليه وانفذك في تتبع امره (١) وكتب كتابا ملصقا بخطر رومي
ولغة رومية وطبع عليه بخاتمه واخرج شقة صفراء فيها مائتان و عشرون ديناراً ، فقال
خذها وتوجه بها الى بغداد واحضر معبر الفرات ضحوة كذا وكذا ، فاذا وصلت الى جانبك
زواريق السبایا ، وبرزن الجوارى منها فستصدق بهن طوائف المبتاعين من وكلاء قواد
بنی العباس ، و شراذم من فتيان العراق فاذا رأيت ذلك فاشرف من البعد على المسمى
عمر [و] بن يزيد النخاس عامة نهارك ، الى ان تبرز للمبتاعين جارية صفتها كذا وكذا
لابسة حريرتين صفيقتين تمتنع من السفور ، ولمس المعرض (٢) والانقياد لمن يحاول
لمسها ، ويشغل نظره بتأمل مكاشفها من وراء الستر الرقيق فيضربها النخاس ، فتصرخ
صرخة بالرومية فاعلم انها تقول واهتك ستراه ، فيقول بعض المبتاعين على بثلمائة دينار ،
فقد زادني العفاف فيها رغبة فتقول بالعربية: لو برزت في زى سليمان على سرير ملكه ما بدت لى
فيك رغبة، فاشفق على مالك، فيقول النخاس: فما الحيلة؟ ولا بد من بيعك فتقول الجارية و
ما العجلة، ولا بد من اختيار مبتاع يسكن قلبى الى امانته وديانته، فعند ذلك قم الى عمر [و] بن
يزيد النخاس، وقل له: ان معى كتاباً ملصقاً ببعض الاشراف كتبه بلغة رومية، وخطر رومي،
ووصف فيه كرمه ووفاءه ونبله وسخاه، فناولها لتتأمل منه اخلاق صاحبه، فان مالت اليه و
رضيته فانا و كيله فى ابتياعها منك، قال بشر بن سليمان النخاس فامتثلت جميع ما حذر على
مولاي ابو الحسن ﷺ فى امر الجارية، فلما نظرت فى الكتاب بكى بكاء شديداً ، وقالت
لعمر بن يزيد النخاس: معنى من صاحب هذا الكتاب، وحلفت بالمحرجة (٣) والمغلظة
انه متى امتنع من بيعها منه قتلت نفسها، فما زلت اشاحه فى ثمنها حتى استقر الامر فيه على
مقدار ما كان اصحبنيه مولاي من الدنانير فى الشقة الصفراء، فاستوفاه منى وتسلمت منه
الجارية ضاحكة مستبشرة، وانصرفت بها الى الحجر التى كنت آوى اليها ببغداد، فما

(١) كذا فى ما عندنا من نسختي الاصل والمصدر ولكن الظاهر كما فى المنقول عن كتاب
الغيبة للشيخ الطوسى (ره) «فى ابتياع امة» بدل «فى تتبع امره» و«لطيفاً» مكان «ملصقاً»
فى الواضع .

(٢) كذا فى الاصل والمصدر لكن الظاهر الموافق للمنقول عن كتاب الغيبة «المعترض»

من الاعتراض .

(٣) المحرج: المضيق . يقال: «حلف بالمحرجات» اى بالايان التى تضيق مجال الحالف .

اخذها القرار حتى اخرجت كتاب مولانا من جيبها فرايتها وهي تلثمه (١) وتضعه على خدها، وتطبقه على جفونها، وتمسحه على بدننها، فقلت: تعجباً منها اتلثمين كتاباً بالاعرفين صاحبه؟ فقالت ايها العاجز الضيف المعرفة بمحل اولاد الانبياء، ادعنى سمعك (٢) وفرغ لى قلبك، انا مليكة بنت يوشع بن قيصر ملك الروم، وامى من ولد الحواريين تنسب الى وصى المسيح شمعون أنبىك العجيب [العجيب] (٣) ان جدى قيصر ملك الروم اراد ان يزوجنى من ابن اخيه وانا بنت ثلث عشر سنة، فجمع فى قصره من نسل الحواريين من القسيسين والرهبان ثمانمائة رجل، ومن ذوى الاخطار منهم سبعمائة رجل، وجمع من امراء الاجناد والقواد العساكر [تقباء] والجيوش، وملوك العشائر اربعة آلاف واربز من [بهي] ملكه عرشاً مصنوعاً من اصناف الجواهر الى صحن القصر، فرفعه فوق اربعين مرقاة، فلما صعد ابن اخيه واحدقت به الصليبان وقامت الاساقفة عكفاً، ونشرت اسفار الانجيل تساقطت الصليبان من الاعالى، فاصقت فى الارض وتقوضت الاعمدة فانهارت الى القرار (٤) وخر الصاعد من العرش مغشياً عليه، فتغيرت الوان الاساقفة، وارتعدت فراسخهم، فقال كبيرهم لجدى: ايها الملك اعفنا من ملاقات هذه النحوس الدالة على زوال هذا الدين المسيحى، والمذهب الملكانى، فتطير جدى من ذلك تطير اشديداً، وقال للاساقفة اقيموا هذه الاعمدة، وارفعوا الصليبان، واحضروا اخا هذا المدبر العائر المنكوس جده، لازوج منه هذه الصبية، فيدفع نحوسه عنكم بصموده، فلما فعلوا ذلك حدث على الثانى ما حدث على الاول، ففرق الناس وقام جدى قيصر مغتماً، فدخل قصره، وارخيت الستور، فاريت فى تلك الليلة كان المسيح وشمعون عدة من الحواريين، قد اجتمعوا فى قصر جدى، ونصبوا فيه منبراً يبارى السماء علواً وارتفاعاً، فى الموضع الذى كان جدى نصب فيه عرشه، فدخل عليهم محمد ﷺ مع فئة وعدة من بنيه، فيقوم اليه المسيح فيعنتقه، فيقول [له]: يا روح الله انى قد جئتك خاطباً من وصيك شمعون فتاته مليكة لابنى هذا، وادمى يده الى ابيه محمد صاحب هذا الكتاب، فنظر المسيح

(١) لثم الغم او الوجه . قبله .

(٢) ادعنى سمعك : استمع مقالى .

(٣) ما بين المعقتين فى المواضع انما هو فى النسخة المخطوطة من اكمال الدين

دون الاصل .

(٤) انهار البناء : انهدم وسقط . والقرار : المستقر والثابت المطمئن من الارض .

الى شمعون فقال له : قد اتاك الشرف فصل رحمتك برحمتك رسول الله ﷺ قال: قد فعلت، فصعد [وا] ذلك المنبر، وخطب محمد وزوجتي من ابنه وشهد المسيح، وشهد بنو محمد والحواريون فلما استيقظت من نومي اشفقت ان اقص هذه الرؤيا على ابي وجدي، مخافة القتل، فكنت اسرها في نفسي ولا ابدىها لهم، وضرب صدري بمحبة ابي محمد حتى امتنعت من الطعام و الشراب ، وضعت نفسي ودق شخصي، و مرضت مرضاً شديداً فما بقي في مدائن الروم طبيب الا احضره جدي؛ وسئل عن دوائي؛ فلما برح به الياض، قال: قره عيني فهل يخطر ببالك شهوة فازودكها في هذه الدنيا؛ فقلت يا جدي اري ابواب الفرج على مغلقة فلو كشفت العذاب عمن في سجنك من اسارى المسلمين وفككت عنهم الاغلال؛ وتصدقت عليهم؛ و مننتهم بالخالص؛ رجوت ان يهب المسيح واهله على عافية وشفاء فلما فعل ذلك جدي تجلجت في اظهار الصحة في بدني؛ وتناولت يسيراً من الطعام؛ فسر بذلك جدي واقبل على اكرام الاسارى المسلمين؛ واعزازهم؛ فاريت ايضاً بعد اربع ليال كان سيدة النساء زارتني و معها مريم بنت عمران؛ والفوصيفة من وصايف الجنان؛ فتقول لي مريم: هذه سيدة النساء ام زوجك ابي محمد ﷺ فاتعلق بها وابكى واشكو اليها امتناع ابي محمد ﷺ من زيارتي، فقالت لي سيدة النساء: ان ابني ابا محمد ﷺ لا يزورك وانت مشركة بالله، وعلى دين مذهب النصارى، وهذه اختي مريم تبه الى الله تعالى من دينك، فان ملت الى رضاء الله عز وجل و رضاء المسيح ومريم عنك، وزيارة ابي محمد ﷺ اياك، فقولى: اشهدان لا اله الا الله، وان ابي محمد رسول الله ﷺ فلما تكلمت بهذه الكلمة، ضمتني سيدة النساء الى صدرها. وطيب نفسي، وقالت الان توقعي زيارة ابي محمد اياك، فاني منفذته اليك، فانتبهت و انا اقول واشوقاه الى لقاء ابي محمد ﷺ، فلما كانت الليلة القابلة جائتني ابو محمد ﷺ فيمنامى، فرأيتني كاني اقول له: لم جفوتني يا حبيبى؟ بعد ان اشتغلت قلبي بجوامع حبك، قال: ما كان تاخيرى عنك الا لشررك، واذ قد اسلمت فاني زائر في كل ليلة الى ان يجمع الله شملنا في العيان، فما قطع عني زيارته بعد ذلك الى هذه الغاية، قال بشر: فقلت لها وكيف وقعت في الاسارى؟ فقال اخبرني ابو محمد ﷺ ليلة من الليالي ان جدك سيسرى [جيوشا] الى قتال المسلمين يوم كذا فعليك باللاحاق بهم مستنكرة في زى الخدم، مع عدة من الوصايف من طريق كذا ففعلت، فوقعت علينا طلائع المسلمين حتى كان من امرى مارأيت، وما شاهدت

وما شعر احد بانى ابنة ملك الروم الى هذه الغاية سواك، وذلك باطلاعى اياك عليه، ولقد سئلنى الشيخ الذى وقعت اليه فى سهم الغنيمه عن اسمى، فانكرته وقلت: نرجس، فقال اسم الجوارى، فقلت العجب انك رومية ولسانك عربى، فقالت: بلغ من ولوع جدى وحمله اياى على تعليم الاداب ان اوغر (١) الى امرئة ترجمان له فى الاختلاف الى، فكانت تقصدنى صباحا ومساء، وتفيدنى العربية حتى استمر عليها لسانى، واستقام، قال بشر: فلما انكفأت بها الى سر من راي، دخلت على مولانا ابي الحسن العسكري عليه السلام فقال لها كيف اراك الله عز وجل عز الاسلام وذل النصرانية وشرف اهل بيت عليهم السلام؟ قالت: كيف اصف لك يا بن رسول الله ما انت اعلم به منى قال: فاني اريد ان اكرمك، فايما احب اليك عشرة آلاف درهم، ام بشرى لك فيها شرف الابد قالت: بل البشرى، قال: فابشرى بولد يملك الدنيا شرقا وغربا، يملأ الارض قسطا وعدلا كما ملئت ظلما وجورا؛ قالت: ممن قال: ممن خطبك رسول الله صلى الله عليه وسلم فى ليلة كذا من سنة كذا بالرومية؛ قالت: من المسيح ووصيه؛ قال فممن زوجك المسيح ووصيه؛ قالت من ابنك ابي محمد عليه السلام قال: فهل تعرفينه؟ قالت: وهل خلوت ليلة من زيارته اياى؛ منذ الليلة التى اسلمت فيها على بدسيدة نساء العالمين امه فقال ابو الحسن عليه السلام يا كافور ادع الى اختى حكيمة؛ فلما دخلت عليه عليه السلام قال لها هاهيه فاعتنتها طويلا ودرست بها كثير افعال مولانا يا بنت رسول الله اخريجها الى منزلك، وعلمها الفرائض والسنن؛ فانها زوجة ابي محمد؛ وام القائم عليه السلام.

ورواه الشيخ الطوسى فى غيبته عن جماعة عن ابي المفضل الشيبانى، عن محمد بن يعرب بن سهل الشيبانى، قال: قال بشر بن سليمان النخاس، وهو من ولد ابي ايوب الانصارى، وساق من قوله اثنان كافور الخادم، وقال مولانا ابو الحسن على بن محمد العسكري عليه السلام (النخ) قريبا مما فى الاكمال.

رؤيا بنت ابي ذر رحمته الله وفيها موعظة بايعة

الشيخ على بن ابراهيم فى تفسيره فى آخر قصة ابي ذر قال: قالت ابنته فكنت اصلى بصلوته واصوم بصيامه اى ابي ذر (ره) فينا انا ذات ليلة نائمة عند قبره، اذ سمعته يتهجّد بالقرآن فى نومي كما كان يتهجّد فى حياته، فقلت: يا ابا ماذا فعل بك ربك؟ قال

(١) اوغر اليه فى كذا أن يفعله او يتركه : تقدم وأشار .

يابنتي قدمت على رب كريم ، رضى عنى و رضيت عنه ، و اكرمنى و حيا نى فاعلمى ولا تنقرى .

ثلك منامات صادقات العجوز التي كانت قابلة الحجة وجل الله فرجه

روى الشيخ الطوسى (ره) فى كتاب الغيبة ، عن جماعة عن التلمكبرى ؛ عن احمد بن على عن محمد بن على بن حنظلة بن زكريا ، قال : حدثنى احمد بن بلال بن داود الكاتب و كان عاميا بمحل من النصب لاهل البيت ﷺ يظهر ذلك ولا يكتمه ، و كان صديقا لى يظهر مودة بما فيه من طبع اهل العراق ؛ فيقول : كلما لقينى لك عندى خبر تفرح به ، و لا اخبرك به فاتغافل عنه الى ان جمعت راياه موضع خلوة ، فاستقصيت عنه ؛ و سئلته ان يخبرنى به فقال : كانت دورنا بسر من رأى مقابل دار ابن الرضا يعنى ابا محمد الحسن بن على ﷺ ، فبنت عنها دهرًا طويلًا الى قزوين وغيرها ، ثم قضى [لى] الرجوع اليها فلما وافيتها ، و قد كنت فقدت جميع من خلفته من اهلى و قراباتى الاعجوزا كانت ربتنى ، ولها بنت معها كانت من طبع الاول مستورة صائنة لانحسن الكذب و كذلك مواليات لنا بقين فى الدار ، فاقمت عندهم اياما ، ثم عزمت على الخروج ، فقالت العجوز كيف تستعجل الا نصراف ؟ و قد غبت زمانا ، فاقم عندنا لنفرح بمكانك ؟ فقلت لها : على جهة الهزء اريدان اصير الى كربلا ، و كان الناس للخروج فى النصف من شعبان اوليوم عرفة ، فقالت : يابنى اعينك بالله ان تستهين بما ذكرت او تقوله على وجه الهزء فانى احذرك بماريته ، يعنى بعد خروجك من عندنا بسنتين ، كنت فى هذا البيت نائمة بالقرب من الدهليز ؛ و معى ابنتى و انابىن النائمة واليقظانة ؛ اذ دخل رجل حسن الوجه نظيف الثياب طيب الرائحة ، فقال : يا فلانة يجيئك الساعة من يدعوك فى الجيران فلا تمتنعى من الذهاب معه ولا تخافى ففزعت و ناديت ابنتى ، و قلت لها : هل شعرت باحد دخل البيت ؟ فقالت : لا فذكرت الله و قرأت ونمت فجاء الرجل بعينه ، و قال لى مثل قوله ، ففزعت و صحت يابنتى ، فقالت : لم يدخل البيت ، فاذا كرى الله ولا تنزعى ، فقرات ونمت فلما كان فى الثالثة جاء الرجل و قال يا فلانة قد جائك من يدعوك و يقرع الباب فاذهبى معه و سمعت دق الباب فعمت وراء الباب و قلت : من هذا ؟ فقال : افتحى ولا تخافى فعرفت كلامه ، و فتحت الباب فاذا خادم معه ازار ، فقال يحتاج اليك بعض الجيران

لحاجة مهمة ، فادخلني ولف رأسى بالملاة (١) وادخلني الدار ، وانا عرفها ، فاذا بشقاق ومشدودة وسط الدار ، ورجل قاعد بجانب الشقاق فرفع الخادم طرفه ، فدخلت واذا امرئة قد اخذها الطلق ، وامرئة قاعدة خلفها ؛ كانها تقبلها ، فقالت المرئة تعينينا فيما نحن فيه فمالجتها بما يعالج به مثلها ؛ فما كان الا قليلا حتى سقط غلام فاخذته على كفى وصحت غلام و اخرجت رأسى من طرف الشقاق ابشر الرجل القاعد ، فقيل لى لانصيحى ، فلما رددت وجهى الى الغلام قد كنت فقدته من كفى ، فقالت لى المرئة القاعدة لانصيحى ، واخذ الخادم بيدي ؛ ولف رأسى بالملاة و اخرجنى من الدار و ردى الى دارى و ناولنى صرة ، وقال لانصيحى بما رايت احداً ، فدخلت الدار و ابنتى نائمة ، فانتهتها ، وسئلتها هل علمت بخروجى ورجوعى ؟ فقالت لا دفثت الصرة فى ذلك الوقت ، واذا فيها عشرة دنائير عدداً ، وما اخبرت بهذا احدا الا فى هذا الوقت ، لما تكلمت بهذا الكلام ، على حد الهزء فحدثتك اشفاقا عليك ، فان لهؤلاء القوم عند الله عز وجل شانا ، ومنزلة وكل ما يدعونه حق ، قال فعجبت عن قولها وصرفته الى السخرية والهزء ؛ ولم اسئلهما عن الوقت غير انى اعلم يقينا انى غبت عنهم فى سنة نيف وخمسين وماتين ، ورجعت الى سر من رأى فى وقت اخبرتنى العجوز بهذا الخبر ، فى سنة احدى وثمانين وماتين فى وزارة عبيد الله بن سليمان لما قصدته ، قال حنظلة فدعوت بسابى الفرج المظفر بن احمد حتى اسمع معى هذا الخبر .

قال فى البحار : قوله من طبع الاول اى كانت من طبع الخلق الاول هكذا اى كان مطبوعا على تلك الخصال فى اول عمره ، والشقاق جمع الشقة بالكسر وهى من الثوب ماشق مستطيلا .

رؤيا زرة النائحة وايات للصديقة (ح)

فى البحار ، عن المناقب لابن شهر آشوب ، عن امالى المفيد النيسابورى ، ان زرة النائحة رأت فاطمة عليها السلام فيما يرى النائم انها وقفت على قبر الحسين عليه السلام تبكى ، وامرتها ان تنشد :

ابها العينان فيضا واستملا لانفيضا

(١) الملاة : كل نوب يشبه الملحفة ذات شقتين .

و ابكيا بالطف ميتا ترك الصدر رضيضا
لم امرضه قتيلا لاولا كان مريضا
تهلك دموعه اى سالت واستهل المطر اشتد انصبابه وغاض الماء قل .

رويا صادقة فيها معجزة لأمير المؤمنين عليه السلام

فى كتاب فرحة الغرى للسيد الجليل عبد الكريم بن احمد بن طائوس رحمهما الله ؛
وقفت فى كتاب قد نزل عن الشيخ حسن بن الحسين بن طحال المقدادى ، قال : اخبرنى
ابى عن ابيه عن جده ، انه اتاه رجل مليح الوجه نقى الانواب دفع اليه دينارين ، وقال له اغلق
على القبة وذرنى ، فاخذهما منه ، واغلق الباب فنام فراى امير المؤمنين عليه السلام فى منامه
وهو يقول له : اقمداخرجه عنى فانه نصرانى فنهض على بن طحال واخذ حبلا فوضعه فى
عنق الرجل ، وقال له : اخرج تخدعنى بالدينارين وانت نصرانى ؟ فقال : لست بنصرانى
قال : بلى ان امير المؤمنين عليه السلام اتانى فى المنام ، واخبرنى انك نصرانى ، وقال : اخرجه
عنى ، فقال : امدد يدك فاننا نشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله وان عليا ولى الله
امير المؤمنين ، والله ما علم بخروجى من الشام ولا عرفنى احد من اهل العراق ، ثم حسن اسلامه .

منامان صادقان فيهما معجزة لسيد الوصيين عليه السلام

وفيه ايضا عنه ؛ قال : ان عمران بن شاهين من اهل العراق عصى على عضد الدولة
فطلبه طلبا حثيثا (١) فهرب منه الى المشهد مختلفيا ، فراى امير المؤمنين عليه السلام فيمنامه
وهو يقول له : يا عمران فى غديأتى فناخسرو (٢) الى هيهنا ، فيخرجون من بهذا المكان
فتقف انت هيهنا و اشار الى زاوية من زوايا القبة ، فانهم لا يرونك ، فسيدخل ويزور
ويصلى ويبتهل فى الدعاء ، و القسم بمحمد وآله ان يظفرك بك ، فادن منه ، وقل له :
ايها الملك من هذا الذى قد احدثت بالقسم بمحمد وآله ان يظفرك به فسيقول رجل شق
عصاى ، و ناز عنى فى ملكى و سلطانى ، فقل : ما لمن يظفرك به ؟ فيقول : ان حتم
على بالعمو عنه عفوت عنه ، فاعلمه بنفسك فانك تجد منه ماتريد ، فكان كما قال له ، فقال :
انا عمران بن شاهين ، قال من اوقفك هيهنا ؟ قال له هذا مولانا قال فى منامى : غدا يحضر فنا

(١) الحديث : السريع .

(٢) وفى بعض النسخ «فناخسره» بدل «فناخسرو» وكذا فيما بعده .

خسر والى هيننا ، واعاد عليه القول ، فقال له بحقه قال لك فناخسرو قلت : اى وحقه فقال
عضد الدولة : ما عرف احدان اسمى فناخسرو الا امى والقابلة ، وانا ثم خلع عليه خلعة
الوزارة وطلع من بين يديه الى الكوفة ، وكان عمران بن شاهين قد نظر عليه انه متى عفى
عنه عضد الدولة اتى الى زيارة امير المؤمنين عليه السلام حافياً حاسراً ؛ فلما جئه الليل خرج من
الكوفة وحده ، فراى جدى على بن طحال مو ايننا امير المؤمنين عليه السلام فى منامه ، وهو يقول :
اقعد وافتح لولوى عمران بن شاهين الباب ، فقعده وفتح الباب واذا بالشيخ قد اقبل ،
فلما وصل قال له : بسم الله يا مولينا فقال : و من انا قال : عمران بن شاهين قال : لست
بعمران بن شاهين ؟ فقال : بلى ان امير المؤمنين عليه السلام اتانى فى منامى ، وقال لى اقعدا فتح
لولوى عمران بن شاهين ، قال : بحقه هو قال لك قال : اى بحقه هو قال لى فوقع على العتبة يقبلها
واحاله على ضامن السمك بستين ديناراً وكان له زوايق تعمل فى الماء فى صيد السمك .
اقول وبني الرواق المعروف برواق عمران فى المشهدين الشريفين الغرورى والعمارة
على مشرفهما السلام والحمد لله التام .

رؤيا فيها حكاية ومعجزة لقائد الفتح المحجلين امير المؤمنين عليه السلام

وفيه فى قصة ابي البقاء قيم مولينا امير المؤمنين عليه السلام ، قال : وفى سنة احدى وخمسمائة
بيع الخبز بالمشهد الشريف كل رطل بقرط ، بقى اربعين يوماً فمضى القوام من الضر
على وجوههم الى القرى ، وكان من القوام رجل يقال له ابو البقاء ابن سويقة ، وكان له من
العمر مائة وعشر سنين ، فلم يبق من القوام سواه ، فاضربه الحال فقالت له زوجته و
بناته : هلكنا امض كما مضى القوام فلعل الله تعالى يفتح شيئاً نعيش به فعرم على المضى فدخل
الى القبة الشريفة صلوات الله على صاحبها وزاره صلى وجلس عند رأسه الشريف ؛ وقال :
يا امير المؤمنين لى فى خدمتك مائة سنة ما فارقتك ما رايت الخلة ؛ وما رأيت السكون
وقد اضربى وباطفالى من الجوع وهانا ما فارقك وبعز على فراقك ، استودعك هذا فراق
يبنى وبينك ، ثم خرج ومضى مع المكارية حتى بعبر الى الوقف ، وسوراء (١) وفى صحبته
وهبان السلمى وابو كردان ، وجماعة من المكارية طلوعوا من المشهد لبيل واقبلوا الى

(١) قال الفيروز آبادى : الوقف قرية بالخالص شرقى بغداد . و سوراء : موضع

أبى حبيش قال بعضهم لبعض : هذا وقت كثير فنزلوا ونزل أبو البقا معهم ، فنام فرأى في منامه أمير المؤمنين ﷺ وهو يقول له : يا أبا البقا فارقتنى بعد طول هذه المدة عدالى حيث كنت ، فانتبه باكياً فقيل له ما يبكيك فقص عليهم المنام ، ورجع فحيث رايناه بناته صرخن فى وجهه ! فقص عليهن وطلع واخذ المفتاح من الخازن أبى عبدالله بن شهر يار القمى ، وقعد على عادته وبقي ثلثة ايام ، ففى اليوم الثالث اقبل رجل وبين كتفيه مخلاة كهتة المشاة الى طريق مكة ، فحلها واخرج منها ثياباً لبسها ، ودخل الى القبة الشريفة وزار وصلى ودفع اليه ديناراً ، وقال : أنت بطعام تنغذى ، فمضى القيم أبو البقا واتى بخبز ولبن وتمر ، فقال له : ما يوافق هذا لى ، ولكن امض به الى اولادك يأكلونه وخذ هذا الدينار الاخر واشترلنا به دجاجاً وخيزاً ، فاخذت له بذلك ، فلما كان وقت صلوة الظهر صلى الظهرين واتى الى داره و الرجل معه فاحضر الطعام و اكلا وغسل الرجل يديه وقال لى ايتنى باوزان الذهب ، فطلع القيم أبو البقا الى زيد بن واقصة وهو صايغ على باب دار النقى بن اسامة العلوى النسابة ، فاخذ منه الصينية وفيها اوزان الذهب واوزان الفضة فجمع الرجل جميع الاوزان ، فوضعهما فى الكفة حتى الشعير والارز و حبة الشبه واخرج كيساً مملواً ذهباً وترك منه بعضاً الاوزان وصبه فى حجر القيم ، ونهض و شد ماتخلف معه ومد مداسه (١) فقال له القيم : يا سيدي ما اصنع بهذا ؟ قال له : هولك ، قال ممن ؟ قال من الذى قال لك ارجع حيث كنت ، قال لى : اعطه هذا الاوزان ولوجئت باكثر من هذه الاوزان لاعطيتك فوق القيم مغشياً عليه ومضى الرجل فتزوج القيم بناته و عمر داره وحسنت حاله .

روياه ان فيها معجزة لخاتم الاوصياء المرضيين ﷺ

وفيه عنه قال : وفى سنة خمس وسبعين وخمس مائة كان الامير مجاهد الدين سنقر الاس مقطع الكوفة وقد وقع بينه وبين بنى خفاجه [شئ] (٢) فما كان احد منهم . يأتى الى المشهد ولا غيره الا وله طليعة (٣) فاتى فارسان فدخلا احدهما

(١) المداس بفتح النيم : الذى يتعمله الانسان . وفى نسخة المطبوعة من فرحة الغرى

« ماتخلف عنه وبذل لباسه » بدل هذه الجملة .

(٢) ما بين المعقتين انما هو فى نسخة فرحة الغرى دون الاصل

(٣) الطليعة : من يهتد قدام الجيش ليطلع احوال العدو ويقال للواحد والجمع .

وبقى الآخر طليعة ، فخرج سنقر من مطلع الزهيمى ، واتى السور فلما بصر به الفارس نادى بصاحبه جاءت العجم وتحته سابق من الخيل ، فافلت ومنعوا الاخر ان يخرج من الباب واقتحموا دراهمه فدخل راكباً ثم نزل عن فرسه قدام باب السلام الكبير البرانى ، فمضت الفرس فدخلت فى باب ابن عبد الحميد الثقيب ابن اسامة ، ودخل البدوى ووقف على الضريح الشريف ، فقال سنقر آتوني به فجاءت المماليك يجذبونه من على الضريح الشريف وقد لزم البدوى برمانه الضريح وقال يا ابا الحسن ان اعربى وعادة العرب الدخول وقد دخلت عليك لا يا ابا الحسن دخيلك دخيلك وهم يفكرون اصابه عن الرمانات الفضة وهو ينادى ويقول لا تخفر زمامك (١) فاخذوه ومضوا به ، فاراد ان يقتله فقطع على نفسه مائتين دينار وحصان من الخيل المذكور (٢) فكفله ابن بطن الحق على ذلك ، ومضى ابن بطن الحق ياتى بالمال والفارس ، فلما كان الليل واتانائهم مع والدى محمد بن طحال بالحضرة الشريفة ، و اذا بالباب تطرق ، فنهض والدى وفتح الباب واذا ابو البقاء بن الشيرخى السوروى ، ومعه البدوى وعليه جبة حمراء ؛ وعمامة زرقاء ، ومملوك على راسه منشفة مكورة (٣) يحملها ، فدخلوا القبة الشريفة حين فتحت ، ووقفوا قدام الشباك ، وقال يا امير المؤمنين عبدك سنقر يسلم عليك ؛ ويقول لك : الى الله واليك المَعذرة والتوبة وهذا دخيلك وهذا كفارة ما صنعت ، فقال له والدى : ما سبب هذا ؟ قال : انه راى امير المؤمنين عليه السلام فيمنامه ويده حربة ، وهو يقول له : والله لئن لم تدخل سبيل دخيلى لا نزعن نفسك على هذه الحربة ، وقد خلع عليه وارسله ومعه خمسة عشر كطلا فضة بعينى رايتها وهى سروج و كيزان ورؤس اعلام ، وصفائح فضة ، فعلمت تلك طامسات على الضريح الشريف ، صلوات الله على مشرفه وما زالت الى ان سبكت هذه الحلية التى عليه الان و اما البدوى ابن بطن الحق فرأى امير المؤمنين عليه السلام فى البرية ، وهو يقول له : ارجع الى سنقر فدخلنى سبيل البدوى الذى كان قد اخذه ، فرجع الى المشهد واجتمع بالاسير المطلق ، هذا رايته سنة خمس وسبعين وخمسمائة .

(١) خفر فلانا خفرا : نقض عهده ؛ والزمام بمعنى العهد .

(٢) الحصان كل ذكر من الخيل .

(٣) المنشفة : منديل يتسح به . والمكورة العمامة .

رؤيا فيها معجزة لأبي الفراء الميامين (ع)

وفيه عنه قال : وفى سنة اربع و ثمانين و خمسمائة فى شهر رمضان المبارك ، كانوا ياتون مشايخ زيدية من الكوفة كل ليلة يزورون الامام عليه السلام وكان فيهم رجل يقال له : عباس الامعص قال ابن طحال : وكانت نوبة الخدمة تلك الليلة على فجاؤا على العادة و طرقوا الباب ففتحته لهم ، و فتحت باب القبة الشريفة ، و بيد عباس سيف فقال : ابن اطرح هذا السيف ؟ فقلت : اطرحه فى هذه الزاوية ، و كان شريكى فى الخدمة شيخ كبير يقال له : بقاء بن عنقود ، فوضعه و دخلت فاشتعلت لهم شمعة و حركت القناديل و زاروا و صلوا و طلّعوا ، و طلب عباس السيف فلم يجده ، فستلنى عنه ؟ فقلت له : مكانه فقال : ماهو ههنا ، فطلبه فما وجدته و عادتنا ان لا نخلى احدا ينام بالحضرة سوى اصحاب النوبة ، فلما يش منه دخل و قعد عند الرأس ، فقال : يا امير المؤمنين اننا وليك عباس و اليوم لى خمسون سنة ازورك فى كل ليلة فى رجب و شعبان و رمضان ، و السيف الذى معى عارية و حقا ان لم ترده [على] ما رجعت زرتك ابدا و هذا فراق بينى وبينك و مضى ، فاصبحت و اخبرت السيد الشريف النقيب السعيد شمس الدين على بن المختار فضجر على ، و قال : الم انهم ان ينام احدا بالمشهد سواكم ؟ فاحضرت الختمة الشريفة و اقسمت بها اننى فتشت المواضع و قلبت الحصر و ماتركت احدا عندنا فوجد من ذلك امر أعظيما ، و صعب عليه فلما كان بعد ثلاثة ايام ، و اذا اصواتهم بالتكبير و التهليل فقامت ففتحت لهم على جارى عادتى و اذا العباس الامعص و السيف معه ؛ فقال ، يا حسن هذا السيف فالزمه فقلت : اخبرنى خبره ، قال : رايت مولانا امير المؤمنين عليه السلام فى منامى و قد اتى الى وقال : يا عباس لا تغضب امض الى دار فلان بن فلان ، و اصعد الغرفة التى فيها التبن و بحياتى عليك لا تفضحه ، و لا تعلم به احدا ، فمضيت الى النقيب السعيد شمس الدين فاعلمته بذلك ، فطلع فى السحر الى الحضرة و اخذ السيف منه و حكى له ذلك ، و قال له : لا اعطيك اياه حتى تعلمنى من كان اخذه ، فقال له عباس يا سيدى يقول لى جدد بحياتى عليك لا تفضحه و لا تعلم به احدا ، و لم يعلمه و مات ولم يعلم احدا من الاخذ للسيف ، قال السيد : و هذه الحكاية اخبرنا بمعناها المذكور ، القاضى العالم الفاضل المدرس عفيف الدين ربيع بن محمد الكوفى ، عن القاضى الزاهد على بن بدر الهمداني

عن عباس المذكور يوم الثلاثاء ، خامس عشر ربيع الآخر ، سنة ثمان وثمانين وستمائة

رؤيا صادقة فيها موعظة ومعجزة لسيد المتقين (ع)

وفيه عنه (ره) قال: ان رجلا يقال له ابو جعفر الكتاتبي، سئل رجل ان يدفع اليه بضاعة؛ فلما ان الح عليه أخرج ستين ديناراً وقال له اشهد لي امير المؤمنين عليه السلام بذلك، فاشهد عليه بالقبض والتسليم ففعل ذلك، فلما قبض المبلغ بقي ثلث سنين ما اعطاه شيئاً وكان بالمشهد رجل ذو صلاح، يقال له: مفرج فرأى في المنام كان الرجل الذي قبض المال قد مات، وقد جاؤا به على العادة ليدخلوا به الحضرة الشريفة صلوات الله على صاحبها، فلما وصلوا الى الباب طلع امير المؤمنين عليه السلام الى العتبة، وقال لا يدخل هذا البيت الا يصلى احد عليه، فتقدم ولد له يقال له يحيى، فقال: يا امير المؤمنين وليك قال صدقت ولكن اشهدني عليه لابي جعفر الكتاتبي، مال ما وصله اليه، فلما أصبح مفرج فاخبرنا بذلك، فدعونا ابا جعفر وقلنا له اى شىء لك عند فلان؟ قال: مالى عنده شىء قلنا له: وملك شاهدك امام قال: ومن شاهدى؟ قلنا له امير المؤمنين عليه السلام فوقع على وجهه يبكي؛ فارسلنا الى الرجل الذى قبض المال قلنا له انت هالك فاخبرناه بالمنام، فبكى ومضى فاحضر اربعين ديناراً فسلمها الى ابي جعفر واعطاه .

رؤيا فيها تديد ومعجزة لامام المخلصين امير المؤمنين (ع)

وفيه قال وحكى على بن مظفر النجار قال : كان لى حصة فى ضيعة فقبضت غصباً فدخلت الى امير المؤمنين عليه السلام شاكياً، وقلت : يا امير المؤمنين ان رده هذه الحصة على عملت هذا المجلس من مالى فردت الحصة عليه ففعل مدة فرأى امير المؤمنين عليه السلام فى منامه وهو قائم فى زاوية القبة، وقد قبض على يده وطلع حتى وقف على باب الوداع البرانى، و اشار الى المجلس وقال: يا على يوفون بالنذر، فقلت: حياك كرامة يا امير المؤمنين واصبح اشتغل فى عمله .

رؤيا فيها تصديق لبعض الاخبار وبشارة لمن يدفع فى جوار الكرار على (ع)

وفيه سمعت بعض من اتق به، يحكى عن بعض الفقهاء عن القاضى بن بدار الهمدانى، وكان زيدا صالحا سعيدا توفى سنة ثلث وستين وستمائة، و دفن بالسهلة، قال كنت فى الجامع بالكوفة وكانت ليلة مطيرة فذق باب مسلم جماعة، فذكر بعضهم ان معهم جنازة

فدخلوها وجعلوها على الصفة التي تجاه باب مسلم بن عقيل رضى الله عنه، ثم ان احدهم نرس فرأى فيمنامه كان قائلاً يقول لآخر ما نبصره حتى تبصر، هل لنا معه حساب ام لا؟ فكشفوا عن وجهه، وقال: بلى لنا معه حساب و ينبغي ان نأخذه منه مؤجلاً قبل ان يتعدى الرصافة (١) فما يبقى لنا معه طريق فانتبهت وحكيت لهم المنام وقلت لهم: خذوه مؤجلاً فاخذوه ومضوا في الحال .

رؤيا في سكاية فيها معجزة لمبيد الكتاب على (ع)

قال العلامة المجلسي قدس سره في المجلد الثاني والعشرين من البحار، ولقد اخبرني جماعة كثيرة من الثقات ان عند محاصرة الروم لعنهم الله المشهد الشريف في سنة اربع و ثلثين والاف من الهجرة، وتحصن اهله بالبلد؛ واغلاق الابواب عليهم، والتعرض لدفعهم مع قلة عددهم، وعدتهم، وكثرة المحاصرين وقوتهم وشوكتهم؛ جلسوا زمناً طويلاً؛ ولم يظفروا بهم وكانوا يرمون بالبنادق الصغار والكبار عليهم شبه الامطار، ولم يقع على احد منهم، وكانت الصبيان في السكك ينتظرون وقوعها ليلعبوا بها حتى انهم يروون ان بندقا كبيراً دخل في كم جارية رفعت يدها الحاجة على بعض السطوح وسقطت من ذيلها ولم يصيبها، ويروي عن بعض الصالحاء الافاضل من اهل المشهد انه رأى في تلك الايام امير المؤمنين عليه السلام في المنام، وفي يده سواد فسئل عنه ذلك؛ فقال عليه السلام لكثرة رفع الرصاص عنكم .

منامان سانقان فيهما معجزة فريضة لمظهر الخرائب على عليه السلام

وفيه ومنها ما تواترت به الاخبار ونظموها في الاشعار؛ وشاع في جميع الاصقاع والاقطار (٢) واشتهر اشتها الشمس في رابعة النهار؛ وكان بالقرب من تاريخ الكتابة سنة اثنين وسبعين بعد الالف من الهجرة وكانت كيفية تلك الواقعة على ما سمعته من الثقات انه كان في المشهد الغروي عجوز تسمى بمريم، وكانت معروفة بالعبادة والتقوى فمرضت مرضاً شديداً، وامتدبها حتى صارت مقعدة مزمنة، وبقيت كذلك قريباً من سنتين بحيث اشتهر امرها كونها مزمنة في الغري، ثم انها لتسع ليال خلون من رجب تضرعت لدفع ضرها الى

(١) الرصافة : كل منبت في سواد البلدة .

(٢) الصق: الناحية .

الله عز وجل، واستشفعت بمولانا أمير المؤمنين صلوات الله عليه وشكته اليه عليه السلام في ذلك، فنامت فرأت في منامها ثلاث نسوة دخلن اليها واحدين كالقمر ليلة البدر نوراً وصفاء، وقلن لها لا تخافى ولا تحزنى فان فرجك في ليلة الثانى عشر من الشهر المبارك، فانتبھت فرحاً وقصت رؤياها على من حضرها وكانت تنتظر ليلة ثانى عشر رجب، فمرت بها ولم تر شيئاً ثم رقت ليلة ثانى عشر شعبان فلم تراض شيئاً، فلما كانت ليلة تاسع شهر رمضان، رأت في منامها تلك النسوة باعياهن وهن يبشرنها، فقلن لها: اذا كانت ليلة الثانى عشر من هذا الشهر فامضى الى روضة أمير المؤمنين عليه السلام وارسلى الى فلانة وفلانة وسمين نسوة معروفات. وهن باقيات الى حين هذا التحرير واذهبى بهن معك اليها فلما اصبحت قصت رؤياها وبقيت مسرورة مستبشرة بذلك الى ان دخلت تلك الليلة، فامرت بغسل ثيابها وتطهير جسدها، وارسلت الى تلك النسوة ودعتهن فاجبن وذهبن بها محمولاً، لانها كانت لا تقدر على المشى، فلما مضى قريب من ربع الليل خرجت واحدة منهن واعتذرت منها وبقيت معها اثنتان، وانصرف عنهن جميع من حضر الروضة المقدسة، وغلقت الابواب ولم يبق فى الرواق غيرهن، فلما كان وقت السحر ارادت صاحبها اكل السحور او شرب اللبن فاستحيها من الضريح المقدس، فتركتها عند الشباك المقابل للضريح المقدس فى جانب القبلة، وذهبت الى الباب الذى فى جهة خلفه يفتح الى الصحن، وخلفه الشباك فدخلتا هناك واغلقتا الباب لحاجتهما، فلما رجعتا اليها بعد قضاء طرهما، لم تجداها فى الموضع الذى تركتاها ملقاة فيها؛ فتعجبتا فمضتا يميناً وشمالاً فاذا بها تمشى فى نهاية الصحن والاعتدال، فسئلتاها عن حالها وما جرى عليها فاخبرتتهما انكما لما انصرفتما عنى رأيت تلك النسوة اللاتى رايتهن فى المنام اقبلن؛ وحملتنى داخل القبة المنورة وانا لا اعلم كيف دخلت ومن اين دخلت، فلما قربت من الضريح المقدس سمعت صوتاً من القبر يقول حركن المرأة الصالحة من باب الفرج، فاخرجتنى من الجانب الغربى الذى يكون خلف من يصلى بين البابين بهذا الرأس وخلف الباب شباك يمنع الاستطراق، ولم يكن الباب معروفاً قبل ذلك بهذا الاسم، قالت: فالان مضين عنى وجئتما نى وانا لا ارى بى شيئاً مما كان من المرض والالام والضعف، وانا فى غاية الصحة والقوة، فلما كان آخر الليل جاء خازن الحضرة الشريفة وفتح الابواب، فراى من يمشين بحيث لا يتميز واحدة منهن، وانى سمعت من

المولى الصالح النقي مولانا محمد طاهر الذى بيده مفاتيح الروضة المقدسة، ومن جماعة كثيرة من الصالحاء الذين كانوا حاضرين فى تلك الليلة فى الحضرة الشريفة، انهم رأوها فى اول الليلة محمولة عند دخولها وفى آخر الليل سائرة احسن ما يكون عند خروجها، والحمد لله على ظهور كرامة امير المؤمنين صلوات الله عليه لتقرا عين اوليائه، وترغم انوف اعدائه، وامثال ذلك كثيرة لو اردنا ذكرها لاطال الكتاب .

رؤيا فيها بشاره لمن يدفن فى جوار حروية الله الرفي التي لا انتصام لها

قال الشيخ حسن بن ابي الحسن الديلمي فى ارشاد القلوب : روى جماعة من صلحاء المشهد الشريف الغروى انه رأى كل واحد من القبور التى فى المشهد الشريف وظاهره قد خرج منه حبل ممتد متصل بالقبة الشريفة ثم انشد (ره) :

اذا مت فادفنى الى جنب حيدر ابنى شبر اكرم به وشير
فليس اخاف النار عند جواره ولا اتقى من منكر ونكير
فما على حامى الحمى وهو فى الحمى اذا ضل فى البیدا عقل بعير

منامات متنفقات فيها معجزة لنعمة الله على الكفار

روى الشيخ الجليل ابو جعفر محمد بن على بن محمد المشهدى الطوسى فى ثاقب المناقب عن جعفر بن محمد الدورى ستى ، قال : حضرت ببغداد فى سنة احدى واربع مائة فى مجلس المفيد ابنى عبد الله رضى الله عنه، فجاءه علوى وسئله عن تاويل رؤيا رآها فاجاب فقلت (١) اطال الله بقاء سيدنا اقرأت علم التاويل ؟ قال : انى قد بقيت فى هذا العلم مدة ولى فيه كتب جمعة، ثم قال خذ القرطاس واكتب ما املئ عليك، وقال : كان ببغداد رجل عالم من اصحاب الشافعى وكان له كتب كثيرة، ولم يكن له ولد، فلما حضرته الوفاة دعى رجلا يقال له : جعفر الدقاق (٢) وأوصى اليه، وقال اذا فرغت من دفنى فاذهب بكتبى الى سوق الفرش وبها، واصرف ما حصل من ثمنها فى وجوه المصالح التى فصلتها، وسلم اليه التفصيل، ثم نودى فى البلاد من اراد ان يشتري الكتب فليحضر المكان الفلانى فانه يباع فيه الكتب

(١) وفى بعض النسخ « فقال » بدل « فقلت » .

(٢) وفى بعض النسخ « الوراق » عوض « الدقاق » وكذا ما بعده .

من تركة فلان، فذهبت اليه لابتاع كناً وقد اجتمع هناك خلق كثير، ومن اشترى شيئا من كتبه كتب عليه جعفر الدقاق الوصي ثمنه وانا قد اشتريت منها اربعة كتب في علم التعبير، وكتب ثمنها على نفسي وهو يشترط على وعلى من يبتاع توفية الثمن في الاسبوع، فلما هممت بالقيام قال لي جعفر: مكانك يا شيخ فانه جرى على يدي امر لا ذكره لك فانه نصره لمنهيك، قال انه كان لي رفيق يتعلم معي، وكان في محلة باب البصرة رجل يروي الاحاديث والناس يسمعون منه، يقال له: ابو عبدالله المحدث وكنت ورفيقي نذهب اليه برهة من الزمان، ونكتب عنده الاحاديث، وكلاما ملئ حديثا من فضائل اهل البيت (ع) طعن فيه وفي روايته، حتى كان يوما من الايام فاملى في فضائل البتول الزهراء (ع)، ثم قال: وما تنفع هذه الفضائل عليا وفاطمة فان عليا يقتل المسلمين وطعن فاطمة (ع) وقال فيها كلمات منكورة، وقال جعفر قلت لرفيقي: لا ينبغي لنا ان نأخذ من هذا الرجل فانه رجل لادين له ولاديانة، فانه لا يزال يطول لسانه في علي وفاطمة، وهذا ليس بمذهب المسلمين، فقال رفيقي: انك لصادق فمن حقنا ان نذهب الى غيره ولا نعود اليه، فرايت في تلك الليلة كاني امشي الى المسجد الجامع، فالتفت فرايت ابا عبدالله المحدث ورايت امير المؤمنين عليه السلام راكبا حمرا معربا يمشي الى المسجد الجامع، فقلت في نفسي: واويلاه اخاف ان يضرب عنقه (١) بسيفه، فلما قرب منه ضرب بقضيبه عينه اليمنى، وقال: يا ملعون لم تسبني وفاطمة؟ فوضع المحدث يده على عينه وقال: اوه أعميته، قال جعفر: فانتبهت وهممت ان اذهب الى رفيقي واحكي له ما رايت، فاذا هو قد جئني متغير اللون، فقال لا تدرى ما وقع؟ فقلت له: قل فقال رايت الباردة رؤيا في ابي عبدالله المحدث فذكرها فكان كما ذكرته من غير زيادة ولا نقصان، فقلت له: انا رايت مثل ذلك، وكنت هممت لانيك لا ذكره لك، فاذهب بنا الان مع المصحف لنحلف له انا راينا ذلك، ونعلم ولم نتواطى عليه، وليصح له ذلك ليرجع عن هذا الاعتقاد، فقمنا ومشينا الى باب داره فاذا الباب مغلق، فقرعناه فجاءت جارية وقالت: لا يمكن ان يري الان، ورجعت ثم قرعنا الباب ثانية فجاءت، وقالت: لا يمكن ذلك فقلنا ما وقع له؟ فقالت انه قد وضع يده على عينه ويصبح من نصف الليل، ويقول: ان علي بن ابي طالب

(١) وفي بعض النسخ «واويلاه الان يضرب عنقه» بدل «واويلاه اخاف ان يضرب

قد اعماني، ويستغيث من وجع العين، فقلنا لها: افتحي الباب فاننا قد جئناه لهذا الامر ففتحت فدخلنا فرايناها على اقبح هيئة، وهو يستغيث ويقول: مالي ولعلمي بن ابي طالب ما فعلت به فانه قد ضرب بقضيب على عيني البارحة وأعماني، قال جعفر: فذكرنا له ما راينا في المنام، وقلنا له: ارجع عن اعتقادك الذي انت عليه ولا تطول لسانك فيه، فاجاب وقال: لا جزاكم الله خيرا لو كان علي بن ابي طالب عليه السلام اعمى عيني الاخرى لما قدمته على ابي بكر وعمر، فقمنا من عنده وقلنا ليس في هذا الرجل خير، ثم رجعنا اليه بعد ثلثة ايام لنعلم ما حاله، فلم ادخلنا عليه وجدناه اعمى بالعين الاخرى، فقلنا له: اما تعتبر؟ قال: لا والله لا ارجع عن هذا الاعتقاد، فليفعل علي بن ابي طالب ما اراد، فقمنا ورجعنا ثم عدنا اليه بعد اسبوع لنعلم الى ما وصل حاله فقيل لنا قد دنياه وارتد عن دينه ولحق بالروم غضبا على علي بن ابي طالب عليه السلام ورجعنا فقرأنا، فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين وقد نقلت ذلك من النسخة التي نسخها جعفر الدورستى بخطه ونقلها الى الفارسية في سنة ثلث وسبعين واربع مائة، ونحن نقلناها الى العربية من الفارسية نائيا ببلدة كاشان، والله موفق في مثل هذه السنة سنة ستين وخمس مائة.

رؤيا مجيبة فيها معجزة وفضيلة غريبة

وفيه أخبرنا عثمان بن عفان السجستاني قال خرجت في طلب العلم، ودخلت البصرة فصرت الى محمد بن عباد صاحب عبادان، فقلت: اني رجل غريب اتيتك من بلد بعيد لاقتبس من علمك شيئا، فقال: من اين انت؟ فقلت من اهل سجستان، قال بلد المغوار ج قلت لو كنت خارجيا ما طلبت من علمك، فقال: الا أخبرك بحديث حسن حتى اذا دخلت بلادك تحدث به الناس؟ فقلت: بلى فقال: اكتب عني، كان لي جارو كان من المعتبين فرأى في منامه كانه قد مات ودفن وحشر وحوسب وعبر على الصراط قال فمررت بحوض النبي صلى الله عليه وآله فاذا النبي جالس على شفير الحوض والحسن عليه السلام والحسين عليه السلام يسقيان الامة فصرت الى الحسن عليه السلام فاستسقيه فابي ان يسقيني، فصرت الى النبي صلى الله عليه وآله وقلت يا رسول الله اني رجل من امتك صرت الى الحسن عليه السلام فاستسقيه فابي فصرت الى الحسين عليه السلام فاستسقيه فابي فقال كذا وان قصدت امير المؤمنين عليه السلام لا يسقيك (١) فبكيت وقلت يا رسول الله اني رجل من امتك وشيعة علي عليه السلام، (١) هذا هو الظاهر الموافق للمنقول عن الخرايج ولكن في الاصل «فقال ولي فصرت امير المؤمنين اه» والظاهر وقوع التصحيف في العبارة.

قال: لك جبار يلعن عليا ولم تنهه، فقلت: يا رسول الله انى رجل ضعيف ليس لى قوة وذك من حاشية السلطان قال: فأخرج النبى ﷺ سكيناً وقال امض واذهب، فاخذت السكين من يد النبى ﷺ وصرت الى باب داره فوجدت الباب مفتوحاً، فدخلت واصعدت الغرفة فاصبته نائماً على فراشه فذبحته [وانصرفت الى النبى ﷺ وقلت قد ذبحته] (١) وهذه السكين ملطخة بدمه، قال ﷺ: هاتىها فدفعتها اليه، ثم قال للحسن عليه السلام اسقه فناولنى الكأس فما ادرى شربت ام لا، ثم انتبهت فرع امر عوباً، فقامت الى الصلوة، فلما انتشر عود الصبح سمعت صراخ النساء، قلت لجاريته: ما هذا الصراخ؟ قالت يا مولاي ان فلانا وجد على فراشه مذبوحاً، فما كان الاساعة يسيره حتى جاء المحاجب واعوانه ياخذون الجيران فصرت الى الامير وقلت ايها الامير اتق الله عز وجل ان القوم برؤآء، انا ذبحته؛ فقال الامير ويحك ماذا تقول؟ لست عندنا بمتهم على مثل هذا، فقلت: ايها الامير هذا شىء فى المنام: وحكى الحكاية له باسرها، قال: جزاك الله خيراً انت برىء والقوم برؤآء.

ورواه ابن شهر آشوب فى مناقبه عن عثمان مع نقصان فى بعض الكلمات.

ورواه الراوندى فى الخرايج عن الصدوق عن ابن الوليد، عن الصفار عن احمد بن محمد السنجرى قال: خرجت فى طلب العلم، وذكر مثله.

قال العلامة المجلسى فى تاسع البحار بعد نقله عن الخرايج: واقول: اخبرنى هذا الخبر شيخى والذى العلامة، وساق سنده الى السيد فخار بن معد بن فخار الموسوى عن يوسف بن هبة الله بن يحيى الواسطى، عن ابيه عن الحسن البصرى عن سعيد بن ناصر البستقى، عن القاضى ابي محمد بن السمندى، عن على بن محمد السمان السكرى، قال خرجت الى ارض العراق فى طلب الحديث فوصلت عبادان فدخلت على شيخهم محمد بن عبادان شيخ عبادان؛ ورأس المطوعة فقلت له: يا شيخ انى رجل غريب اتيت من بلد بعيد التمس من علمك، فقال: من اين انت؟ فقلت: من جهستان فقال من بلد الخوارج لعلك خارجى؟ فقلت لو كنت خارجي لم اشتري علمك بدانق، وساق قريباً مما مر، وفى آخره قال الشيخ على بن محمد السمان فلم اسمع بالعراق احسن من هذا الحديث.

وفى امالى الشيخ الطوسى ذكر فضل بن شاذان فى كتابه الذى نقص به على بن كرام

قال: روى عثمان بن عفان عن محمد بن عباد البصري وذكر نحوه، ولم اعرف وجه الاختلاف في الراوى فى تلك الاخبار .

رؤيا وان فيها معجزة لثارس المؤمنين على (ع) وفضيلة العلويين

وفيه حدث جماعة من اهل خراسان وقالوا : آتاهم الامير داود ولد السلطان البارسلان الشريف ابى على بن عبدالله العلوى المعروف بابن دولة بالميل الى محمود ، فقبض عليه واخذ منه مائة الف درهم وثلاثين الف دينار وخمسين (١) وحبسه وشد عليه فراى امير المؤمنين عليه السلام ذات ليلة فى المنام ، كانه قد اعطاه قارورة فيها كافور ، وقال له : فرج عن ابى على العلوى واردد عليه ماله واستيقظ ونسى المنام ، ثم رقد رقدة ثانية فرآه عليه السلام راكبا فرسا اشهب ويده سيف مصلت ، فقال له : الم اقل لك افرج عن ولدى وكنه عليه السلام قتل النفر الاربعة الذين كانوا موكلين فى دار العلوى وضرب رقابهم وبنات رؤسهم ولطم الامير جعفرى ببيك لطمة انتشر بعض محاسنه ، وحرم من اجله ، وقال يا شقى افرج عنه واقتلك ، فقال : بل افرج عنه واستيقظ وهو مغموم وفرج عن العلوى ، ورد عليه ما اخذ من ماله ، وغرم له بقية ماله ، فلما اصبح احضر اولاد الموكلين الذين كانوا فى دار العلوى فسلمهم عن آباءهم ؟ فقالوا : شهدناهم البارحة فى دار العلوى ، فقال : امضوا وشاهدوهم قد بان رؤسهم عن ابدانهم وهلكوا .

رؤيا فيها معجزة لسيف الله على رؤس الفجار

وفيه اخبرنا عيسى بن عبدالله عن شيخ من قریش ولم يسم ، قال : رايت رجلا بالشام قد اسود نصف وجهه وهو مغطيه ، فسلته عن سبب ذلك ؟ فقال : نعم قد جعلت على الله تعالى ان لا يسئلنى عن ذلك احدا الا احذنه ، كنت شديدا الوقعة فى امير المؤمنين على عليه السلام كثير الذكر له بالمكروه ، فبينما انا ذات ليلة نائم اذ اتانى آت فى المنام وقال : انت صاحب الوقعة فى على بن ابي طالب عليه السلام ؟ وضرب شق وجهى فاصبحت وشق وجهى اسود كما ترى ، ولا شك في ذلك ولا شبهة .

ورواه الشيخ شاذان بن جبرئيل القمى فى كتاب الروضة والفضائل ، عن عبدالله

(١) مبهنا يياض فى الاصل ولم نظفر على كتاب ناغب المناقب وغيره ذكرت فيه تلك

بن مسعود بن عبدالدار ، عن عيسى بن عبدالله مولى بنى تميم عن الشيخ القار وني من قريش من بنى هاشم الى آخره مع اختلاف فى بعض الالفاظ .

ثلاث منامات متفقات فيها ومعجزة لاسم الله المنتقم ﷻ

الشيخ الطوسى فى مجالسه قال اخبرنا جماعة عن ابي المفضل قل حدثنا ابو يعلى محمد بن زهير القاضى بالايلة ، قال حدثنا على بن ايمن الصيمرى ، قال: حدثنى مصبح بن هلقام ابو على المجلى ، قال: حدثنا محمد بن ابراهيم بن فوزى بالرملة ، قال حدثنا ابو امية محمد بن ابراهيم بن مسلم الطرسوسى ، قال حدثنا قيس بن ربيع عن ابي اسحق عن شمر بن عطية ؛ قال حدثنا الحسن بن عطيه قال كان ابي نبال من على بن ابي طالب (١) فأتى فى المنام فقيل له: انت الساب عليا ﷺ ؟ فخلق حتى احدث فى فراشه ثلثا يعنى صنع به ذلك ثلثا فى المنام ثلث ليال .

رؤيا صادقة فيها معجزة لخاتم النبيين ووصيه

عليهما الصلوة والسلام

وفيه قال اخبرنا جماعة عن ابي المفضل قال حدثنا محمد بن ابراهيم بن تودون ، قال حدثنا محمد بن داود بن موسى المكى بمصر ، قال حدثنا زكريا بن نوح بن دراج عن ابن ابي ليلى عن ابي جعفر المنصور ، قال كان عندنا بالسراة قاض اذا فرغ من قصصه ذكر عليا ﷺ فشتمه فيبينما هو كذلك اذترك ذلك يوماً ، فقالوا: نسي فلما كان اليوم الثالث تركه ايضاً فقالوا له و سلوه ؟ فقال : لا والله لا اذكره بشتمة ابدا ، بينما انانائم والناس قد جمعوا فيأتون النبي ﷺ فيقول لرجل : اسقمهم ، فوردت على النبي ﷺ فقال له : اسقه قطران ، فشكوت ذلك الى النبي ﷺ فقالت : يا رسول الله مره فليسقنى قال اسقه فسقاني قطرانا فاصبحت وانا انجشأ ، وعن مناقب ابن شهر آشوب مثله وزاد فى آخره وابوله .

رؤيا فيها معجزة لسيد الانبياء وفضيلة لاساقى فى يوم

الجزاه صلى الله عليهما و علي آلهما

روى جملة من المحدثين : منهم عماد الدين الطبرى فى بشارة المصطفى ؛ قال

وجدت مكتوبا بخط والدى ابي القاسم الفقيه رحمه الله ، قال حدثنا احمد بن ابي عدى بجرجان ، عن ابي يعقوب الصيرفى ، عن ابن ابي عبدالله الانصارى عن الاعمش سليمان ، قال : بعث الى ابو جعفر وهو نازل بطريانا فأتانى رسوله بالليل ، فقال اجب امير المؤمنين فقلت : ما بعث الى امير المؤمنين فى هذه الساعة الا يستلنى عن فضائل على عليه السلام فلعلنى ان اخبرته قتلى ، قال فكنت وصيتى ولبست كفى ثم خرجت اليه فلما دخلت عليه قلت : السلام عليك يا امير المؤمنين قال وعليك السلام يا سليمان ماهذه الريح : قال : قلت : يا امير المؤمنين اتانى رسولك بالليل ، فقلت : ما بعث الى امير المؤمنين فى هذه الساعة الا يستلنى عن على (ع) فلعلنى ان اخبرته قتلى ، فكنت وصيتى ولبست كفى ، وكان ابو جعفر متكئا فاستوى جالسا ، ثم قال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم يا سليمان كم تروى فى فضائل على (ع) ؟ قال قلت كثير يا امير المؤمنين (١) فقال : والله لاحد نك بعدت لم تسمع بمثله قاط ، قال : قلت حدث يا امير المؤمنين قال كنت هاربا من بنى امية الى ان ذكر تردده فى البلدان وتقر به الى الناس بفضائل على عليه السلام فى حديث طويل ، ثم ذكر دخوله على امام مسجد وحديثه بين يديه بفضائل على (ع) ، قال : فلما حدثته بهذا الحديث قال : يا فتى من انت ؟ قلت من اهل العراق ، قال عربى ام مولوى قلت عربى الى ان قال : قد اقررت عينى ولى اليك حاجة ؟ قال : قلت ما حاجتك ؟ قال : تاتى صلوة الغداة مسجد بنى فلان ؛ حتى ياتيك الاخ المبغض عليا (ع) قال : فطالت على تلك الليلة فلما اصبحت غدوت الى المسجد انا اصى ، واذا نظرت بشاب يصلى الى جانبى وعليه عمامة اذ سقطت العمامة عن رأسه ، فاذا راسه رأس خنزير ، والله ما دريت ما اقول فى صلوتى ، فلما انصرف قلت له : يا ويلك ما الذى ارى بك من سوء الحال ؟ قال : فقال لى املك صاحب اخى قال : قلت : نعم قال فاننا كنتم مؤذنا كنتم العن عليا (ع) فى كل يوم الف مرة ، فخرجت من المسجد ثم انصرفت الى دارى هذه ونمت فى هذا المكان فرايت فيما يرى النائم كان النبى صلى الله عليه وآله قد اقبل ومعه اصحابه الحسن والحسين (ع) عن يمينه ويساره فجلس رسول الله صلى الله عليه وآله واصحابه الحسن والحسين واقفان وفى يد الحسن (ع) كاس ، وفى يد الحسين عليه السلام ابريق يسقى الناس فرفع النبى صلى الله عليه وآله رأسه ، فقال : يا حسين اسقنى

فمد الحسن عليه السلام يده بالكأس الى الحسين عليه السلام فقال : يا حسين صب ؛ فصب الحسين عليه السلام من الابريق في الكأس فنال الحسن عليه السلام النبي صلى الله عليه وآله وسلم فشرب ، ثم قال : اسق اصحابي فسقاهم ؛ ثم قال : اسق النائم على الدكان ، قال : وكان الحسن والحسين عليهما السلام يبكيان فقال لهما النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما يبكيكما ؟ فقالا : يا رسول الله وكيف نسقيه وهو يلعن ابائنا كل يوم الف مرة ، وقد لعنه اليوم عشرة الاف مرة ؟ قال : فرايت النبي صلى الله عليه وآله وسلم مبعضا (مقبضا) حتى اتاني فقال : اتلعن عليا وانت تعرف انه بالمكان الذي هو به منى ؟ ثم ضربني ، وقال صلى الله عليه وآله وسلم : غير الله ما بك خلقه ، قمعت ورأسى ووجهى هكذا « الخبر » وفي رواية اختلاف كثير في اللفاظ والفاظ بعضها تزيد وتنقص .

رؤيا فيها معجزة وفضيلة عظيمة لساقى المؤمنين من

عوض رسول الامين

روى في ثاقب المناقب عن محمد بن عمر الواقدي ، قال : كان هرون الرشيد يقعد للعلماء في كل يوم عرفة ، فقعد ذات يوم وحضره الشافعي ، وكان هاشميا يقعد الى جنبه وحضره محمد بن اسحق ومحمد بن يوسف (١) زعمدا بين يديه ، وغص المجلس باهله ، فيه سبعون رجلا من اهل العلم كل منهم يصلح ان يكون امام صقع من الاصقاع ؛ قال الواقدي : فدخلت في آخر الناس ، فقال الرشيد : لم تاخرت ؟ فقلت : ما كان لاضاعة حق ، ولكني شغلت بشغل عاقني عما احببت ، (٢) قال : فر فعنى حتى آقعدني بين يديه ، وقد خاض الناس في كل فن من العلم ، فقال الرشيد للشافعي : يا بن عمى كم تروى فضائل علي بن ابي طالب عليه السلام فقال : اربعمائة حديثا او اكثر فقال له قل : ولا تخف ، قال : تبلغ خمسمائة او تزيد ، ثم قال لمحمد بن اسحق : كم تروى يا كوفي من فضائله ؟ قال : نحو الف حديث او اكثر فاقبل علي محمد بن يوسف ، فقال : كم تروى يا كوفي اخبرني ولا تخش ؟ قال : يا امير المؤمنين لولا الخوف ، لكانت روايتنا في فضائله اكثر من ان تحصى ، قال : ممن تخاف ؟ قال : منك ومن عمالك واصحابك ، قال : انت آمن فتكلم واخبرني كم فضيلة

(١) و في بعض النسخ « محمد بن ابي يوسف » بدل « محمد بن يوسف »

في المواضع .

(٢) عاقبه عن الامر : صرفه واخره عنه

تروى فيه ؟ قال : خمسة عشر الف حديث مسند ، وخمسة عشر الف مرسل : قال الواقدي
 فاقبل على وقال : ما تعرف فى ذلك شيئا قلت : مثل ما قال محمد بن يوسف ، قال الرشيد
 لكنى اعرف له فضيلة رايته بعينى وسمعتها باذنى ، اجل من كل فضيلة تروونها انتم
 وانا اللائب الى الله تعالى مما كان منى من امر الطالبية ونسلم ، فقلنا جميعا : وفق الله امير
 المؤمنين واصلحه ، ان رايت ان تخبرنا بما عندك ؟ قال : نعم وليت عاملى يوسف بن
 الحجاج دمشق ، وامرته بالعدل على الرعية والانصاف فى القضية ، فاستعمل ما امرته
 فرفع اليه ان الخطيب الذى يخطب بدمشق يشتم على بن ابي طالب عليه السلام فى كل يوم وينتقصه
 قال : فاحضره وسئله عن ذلك ؟ فاقرله بذلك ؟ قال له : وما حملك على ما انت عليه
 قال : لانه قتل آباءى وسبى الذرارى فلذلك احقده فى صدرى ولست افارق ما ناعليه
 فقيده وغلغله واحبسه وكتب الى بخبره فامرته بحمله الى على حالته من القيود ، فلما
 مثل بين يدى زبرته (١) وصحت به وقلت : انت الشاتم لعلى بن ابي طالب عليه السلام ؟ فقال :
 نعم فقلت : وملك قتل من قتل وسبى من سبى بامر الله عز وجل ، و امر النبى صلى الله عليه وسلم ،
 فقال : ما افارق ما ناعليه ولا تطيب نفسى الابه ، فدعوت بالسياط والمعاقبين ، فاقمته
 بحضرتى ههنا وظهره الى ، فامرت الجلال فجلاده مائة سوط فاكثر الصياح والغياث
 فبال فى مكانه ، فامرت به فنحى عن المعاقبين وادخل ذلك البيت ؛ واومى بيده الى البيت
 فى الابوان ؛ وامرت بغلاق الباب عليه واقفاله ، ففعل ذلك ومضى النهار واقبل الليل ، ولم ابرح
 من موضعى هذا حتى صليت العتمة ثم بقيت ساهرا التفكير به ، وفى قتله وفى عذابه وبأى شىء اعذبه
 فمرة اقول : اضرب علاوته (٢) ومرة اقول : اعذبه على عداوته ، ومرة اقول : اقطع امعائه
 ومرة افكر فى تغريقه او قتله بالسوط ، فلم اتم الفكر فى امره حتى غلبتنى عينى فذمت
 فى آخر الليل ، فاذا انا بباب السماء قد انفتح واذا النبى صلى الله عليه وسلم قد هبط وعليه خمس حلال
 ثم هبط على عليه السلام وعليه ثلث حلال ، ثم هبط الحسن عليه السلام وعليه ثلث حلال ، ثم هبط الحسين
عليه السلام وعليه حلتان ؛ ثم هبط جبرئيل (ع) وعليه حلة واحدة ، فاذا هو من احسن الخلق
 فى نهاية الوصف ، ومعه كاس فيه ماء كاصفى ما يكون من الماء وأحسنه ، فقال النبى صلى الله عليه وسلم

(١) زبره زبراً من باب قتله : زجره و نهره .

(٢) العلاوة بالكسر : اعلى الرأس او العنق .

اعطى الكاس فاعطاه تنادى باعلى صوته يا شيمه محمد آل محمد فاجابوه من حاشيتى وعلمانى
واهل الدار اربعين نفسا ، اعرفهم كلهم ، وكان فى دارى اكثر من خمسة الاف انسان
فسقاهم من الماء وصرفهم ؛ ثم قال اين الدمشقى وكان الباب قد انفتح فاخرج اليه ، فلما
رآه على (ع) اخذ بتلابيبه (١) وقال : يا رسول الله هذا يظلمنى ويشتمنى من غير سبب اوجب
ذلك ، فقال عليه السلام : خله يا بالحسن ثم قبض النبى صلى الله عليه وسلم على زنده بيده ، وقال : انت
الشافى لعلى بن ابي طالب؟ فقال : نعم فقال : اللهم امسخه وامحقه وانتقم منه ، قال : فتحول وانا
اراه كلباً ، ورد الى البيت كما كان ، فصعد النبى وعلى عليهما الصلوة ومن كان عنده ،
فانتبهت فزعا مرعوباً مذعوراً ، فدعوت الغلام وامرت باخراجه واخرج وهو كلب فقلت
كيف رايت عقوبة ربك ؟ فلامى براسه كالمعتذر ، فامرت برده ، فها هو ذا فى البيت ، ثم
نادى وامر باخراجه ؛ فاخرج وقد اخذ الغلام باذنه ، فاذا اذناه كاذان الناس وهو فى
صورة كلب فوقف بين ايدينا يلوك لسانه (٢) ويحرك شفتيه كالمعتذر فقال الشافى
للرشيد : هذا مسخ ولست آمن من ان تعجله العقوبة فامر به ورد الى بيته ، فما كان
باسرع من ان سمعنا وجبة وصيحة ، فاذا صاعقة قد سقطت على سطح البيت فاحترقته
واحرقت الكلب ، فصار رمادا وعجل الله بروحه الى النار ، وبس القرار ، قال الواقدى
فقلت للرشيد : يا امير المؤمنين هذه معجزة وعظة وعظمت بها فاتق الله فى ذرية هذا الرجل
فقال الرشيد : اناتائب الى الله مما كان منى واحسنت توبتى .

رؤيا فيها معجزة لليث الموحد بن (ح) و اشارة الى علوم مقام

الطالبين

فى تاسع البحار عن الخراج للراوندى ، قال : روى عن ابي على الحسن بن عبد العزيز
الهاشمى ، قال : كانت الفتنة قائمة بين العباسيين والطالبين بالكوفة ، حتى قتل سبعة
عشر رجلا عابسا وغضب الخليفة القادر واستنهض الملك شرف الدولة ، ابا على حتى
يسير الى الكوفة ويستأصل بهامن الطالبين ، ويفعل كذا وكذا بهم وينسأهم وبناتهم
وكتب من بغداد هذا الخبر على طيور اليهم وعرفوهم ما قال القادر ففرعوا وتعلقوا ببني

(١) التلايب جميع التليب : ما فى موضع القلادة من الثياب ويعرف بالطوق .

(٢) اللوك : ادارة الشيء فى الفم .

خفاجة فرات امرئة عباسية في منامها كان فارساً على فرس اشهب ويده رمح نزل من السماء ، فسئلت عنه ؛ فقيل لها : هذا امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام يريد ان يقتل من عزم على قتل الطالبيين ، فاخبرت الناس فشااع منامها في البلد ، وسقط الطائر بكتاب من بغداد بان الملك شرف الدولة بات عازماً على المسير الى الكوفة ، فلما انتصف الليل مات فجأة وتفرقت العساكر وفزع القادر .

رويا طريفة فيها معجزة لهادي الانام عليه السلام

وفيه عن مناقب ابن شهر آشوب ، قال : كان بالمدينة رجل ناصبي ثم نشيع ، فسئل عن السبب في ذلك ؛ فقال : رأيت في منامي علياً عليه السلام يقول لى : لو حضرت صفين مع من كنت تقاتل ؛ قال : فاطرقت افكر فقال عليه السلام : يا خسيس هذه مسئلة تحتاج الى هذا الفكر العظيم أعطوا قفاه فصغت (١) حتى انتهت ، وقد ورم قفاى فرجعت بما كنت عليه .

رويا عجيبة فيها معجزة لقاتل المشركين عليه السلام

وفيه من كتاب كشف اليقين للعلامة قدس سره ، من كتاب الاربعين عن الاربعين قال : ان الشاعر البيضاوي قد علم على بعض الملوك وكان يفد عليه في كل سنة فوجده في الصيد فكتب وزير الملك يخبره بقدمه فامر به بان يسكنه في بعض دوره ، وكان على تلك الدار غرفة كان البيضاوي يبيت كل ليلة فيها ، ولما مطلع الى الدرب ، وكان كل ليلة يخرج الحارس بعد نصف الليل فيصيح باعلى صوته يا غافلين اذكروا الله ، ثم يسب علياً عليه السلام وكان الشاعر البيضاوي عجب (٢) فانفق في بعض الليالي ان الشاعر رأى في منامه ان النبي صلى الله عليه وآله قد جاء هو وعلى عليه السلام الى ذلك الدرب ووجد الحارس ، فقال النبي صلى الله عليه وآله لعلي عليه السلام : اصفه (٣) فله اليوم اربعون سنة يسبك فضربه امير المؤمنين عليه السلام بين كتفيه ، فانتبه الشاعر منزعاً من المنام ، ثم انتظر الصوت الذي كان من الحارس كل وقت فلم يسمعه ، فتعجب من ذلك ؛ ثم رأى صيحاء ورجالا قد اقبلوا الى دار الحارس فسئلهم الخبر فقالوا : ان الحارس

(١) هذا هو الظاهر الموافق لنسخة المناقب وهو من صفه صفحا ضرب قفاه بكفه

مبسوطة . ولكن في الاصل «صفت» بدل «صفحت» وليس للصفق معنى يناسب المقام .

(٢) انزعج : قلق .

(٣) صفه صفقا : ضربه ضرباً يسمع له صوت .

حصل له بين كنفه ضربة بقدر الكف وهي تنشق و تمنعه القرار فلم يكن وقت الصباح الا وقدمات وشاهده بهذه الحال اربعون نفساً .

منامان صادقان فيهما معجزة غريبة لمظهر الخرائب (ح)

وفيه من الكتاب المذكور قال (ره) : وكان ببلد الموصل شخص يقال له احمد بن حمدون الحارث الغدوى كان شديد العناد ، كثير البغض لمولانا امير المؤمنين عليه السلام فاراد بعض اهل الموصل الحج ، فجاء اليه يودعه ، فقال : له انى قد عزمت على الخروج الى الحج فان كان لك حاجة تعرفنى حتى اقضيها لك ، فقال : ان لى حاجة مهمة وهي سهلة عليك ، فقال له : مرنى بها حتى افعلها ، فقال : اذا قضيت الحج و وردت المدينة فزرت النبی صلى الله عليه وآله فخطبه عنى وقل يا رسول الله ! ما اعجبك من على بن ابي طالب حتى تزوجه بابتك؟ عظم بطنه اودقة ساقه اوصلعة راسه ؛ وحلفه وعزم عليه ان يبلغه هذا الكلام فلما ورد المدينة وقضى حوائجه انسى تلك الوصية ، فرأى امير المؤمنين عليه السلام فيمنامه فقال له الاتباخ وصية فلان اليك ؟ فانتبه ومشى لوقته الى القبر المقدس وخطب النبي صلى الله عليه وآله بما امره ذلك الرجل به ، ثم نام فرأى امير المؤمنين (ع) فاخذه ومشى هو ويايه الى منزل ذلك الرجل ، وفتح الابواب واخذ مديفة (١) فذبحه عليه السلام بها ثم مسح المدينة بماء حفة كانت عليه ، ثم جاء الى سقف باب الدار فرفعه بيده ووضعت المدينة تحته وخرج فانتبه الحاج منزعا من ذلك وكتب صورة المنام هو واصحابه وانتبه سلطان الموصل فى تلك الليلة واخذ الجيران والمشتبهين ، ورامهم فى السجن ، و تعجب اهل الموصل من قتله حيث لا يجدوا نقباً ولا تسليقاً على حايط (٢) ولا باباً مفتوحاً ولا قفلاً وبقي السلطان متحيراً فى امره ، ما يدري وما يقع فى قضيته فان ورد احد من الخارج متعذراً مع هذه العلامات ولم يسرق من الدار شئ البتة ، ولم يزل الجيران وغيرهم فى السجن الى ان ورد الحاج من مكة ، فلقى الجيران فى السجن فسئل عن ذلك؟ قيل : ان فى الليلة الفلانية وجدوا فلانا مذبوحاً فى داره ولم يعرف قاتله ، ففكر وقال لاصحابه : اخرجوا صورة المنام فاذا هى ليلة القتل ، ثم مشى هو والناس باجمعهم الى دار المقتول فامر باخراج

(١) المديفة : الشفرة الكبيرة .

(٢) من تسلىق الجدار : صعد عليه .

الملحفة ، واخبرهم بالدم فيها فوجدوها كما قال ثم امر برفع المردم ورفع ووجد السكين تحته فعرفوا صدق منامه ، وافرغ عن المحبوسين ، ورجع اهله الى الايمان وكان ذلك من الطاف الله تعالى في حق بريته .

منام يظهر منه علو مقام من اخلص لله في العبودية

وفيه من الكتاب المذكور قال قدس سره وكان في الحلة شخص من اهل الدين والصالح ملازم لتلاوة الكتاب العزيز ، فرجمه الجن فكان تأتي الحجارة من الخزائن والروازن المسدودة ، والحواء عليه بالرجم ، واضجروه وشاهدت انا المواضع التي كان يرجم منها ولم يقصر في طلب العزائم والتعابيد و وضعها في منزله ، وقرأتها فيه ولم ينقطع عنه الرجم مدة ، فخطر بباله انه دخل ووقف على باب البيت الذي كان يأتي الرجم منه ؛ وهولا يراهم ، وقال : والله لئن لم تنتهوا عنى لاشكونكم الى امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام فانقطع عنه الرجم في الحال ولم يعد اليه والظاهر انه كان في المنام ولذا ذكره المجلسي عليه الرحمة في هذا الباب والله العالم .

ثلاثة منامات متنفقات فيها معجزة لقاتل الكفرة الفجرة عليه السلام

الشيخ الطوسي في مجالسه ؛ عن جماعة عن ابي الفضل عن احمد بن جعفر بن محمد بن اصرم البجلي ، عن محمد بن عمار الاسدي ؛ عن يحيى بن ثعلبة عن ابي نعيم محمد بن جعفر المحافظ ؛ عن احمد بن عبيد بن ناصح ، عن هشام بن محمد بن السائب عن يحيى بن ثعلبة عن امه عايشة بنت عبد الرحمن بن السائب عن ابيه ، قال : جمع زياد بن ابيه شيوخ اهل الكوفة و اشرفهم في مسجد الرحبة لسب امير المؤمنين عليه السلام والبرائة منه ، وكنت فيهم وكان الناس من ذلك في امر عظيم ، فغلبتني عيناي فنمت فرايت في النوم شيئا طويلا العنق اهدل اهدب (١) فقلت من انت فقال : انا النقاد ذوالرقبة قلت : وما النقاد قال : طاعون بعثت الى صاحب هذا القصر لاجتثه من جديد الارض (٢) كما عتانا وحاول ماليس [له] بحق قال فانتبهت فزعا وانا في جماعة من قومي ، فقلت : هل

(١) الاهدل : المسترخى المشفرا والشفة . والاهدب الذي طال هذب عينيه وكثرت

اشفارها .

(٢) جديد الارض : وجهه .

رأيت ما رايت في المنام ؛ فقال رجالان منهم : رأينا كيت وكيت بالصفة ، وقال الباقون ما رأينا شيئا فما كان بأسرع من ان يخرج خارج من دار زياد ، فقال : يا هؤلاء انصرفوا فان الامر عنكم مشغول ؛ فسلطنا عن خبره فخبّرنا انه طعن في ذلك الوقت فما تفرقنا حتى سمعنا الواعية عليه ، فانشأت اقول في ذلك :

قد جشم الناس امرأ ضاق ذرعهم	بحمله حين ناداهم الى الرحمة (١)
يدعوا على ناصر الاسلام حين يرى	له على المشركين الطول والغلبة
ما كان منتهيا عما اراد بنا	حتى تناوله النقاد ذو الرقة
فاسقط الشق منه ضربة عجبا	كما تناول ظلما صاحب الرحبة

رؤيا فيها معجزة لكاشف الكربات عليه السلام

قال الشيخ الجليل شاذان بن جبرئيل القمي في كتاب الروضة والفضائل من المسموعات بواسط في سنة اثنين و خمسين وستمائة عن الحسن بن ابي بكران بن سلامة القراحيث ذهبت عينه اليمنى وكان عليه دين لشخص يعرف بابن حنظلة الفرازي فانح عليه بالمطالبة وهو معسر فشكى حاله الى الله سبحانه وتعالى واستجار بمولانا امير المؤمنين عليه السلام ، فلما كان في بعض الليالي رأى في منامه عز الدين ابا المعالي بن طيبي (ره) معه اخر فدنا منه وسلم عليه وسئله عن الرجل ؛ فقال له : هذامولانا امير المؤمنين عليه السلام فدنا من الامام ، وقال له : يا مولاي هذا عيني اليمنى قد ذهبت ؛ فقال له يردها الله عليك ومديده الكريمة اليها و قال : يعيها الذي انشأها اول مرة فرجعت باذن الله تعالى وقد شاهد ذلك كل من في واسط والرجل موجود بها .

رؤيا فيها معجزة لعين الله الناظرة في العباد (ع)

وفي البحار عن كتاب صفوة الاخبار عن الاعمش ، قال : رأيت جارية سوداء تسقى الماء ، وهي تقول : اشربوا حبا لعلي بن ابي طالب عليه السلام وكانت عمياء ، قال : ثم اتيتها بمكة بصيرة تسقى الماء وهي تقول : اشربوا حبا لمن رد الله علي بصري به فقلت : يا جارية رأيتك في المدينة ضريرة (٢) تقولين : اشربوا حبا لمولاي علي بن ابي طالب عليه السلام وانت اليوم

(١) جشم الامر : تكلفه على مشقة . وضاق بالامر ذرعاً اي لم يقدر عليه .

(٢) الضريرة : الداهية البصر .

بصيرة ، فما شأنك ؟ قالت : بابى انت وامى رأيت رجلا قال : يا جارية انت مولاة لعلى بن ابيطالب ومحبه ؟ فقلت : نعم فقال : اللهم ان كانت صادقة فرد عليها بصرها فوالله لقد رد الله على بصرى ، فقلت : من انت ؟ قال : انا الخضر وانا من شيعة على بن ابيطالب عليه السلام .

روايات فيها معجزة لقريظة لرسول الله وامير المؤمنين صلى الله عليه و آلهما

على آلهما

العلامة الحلى رفع الله مقامه ؛ فى اجازته الكبيرة لاولاد بنى زهرة فى ذكر ما دخله فى سلك الاجازات ، ومن ذلك : رواية خبر امير حسام الدولة المقلد بن ابي رافع عن تاج الدين الحسن بن الدربى عن ابي الفايز بن سالم بن معاوية فى سنة احدى وتسعين و خمسمائة ، عن ابي البقا هبة الله بن نما عن ابي البقا هبة الله بن ناصر بن نصر ، عن ابيه عن الاسعد ، عن الرئيس ابي الغنائم : احمد بن على المرزوع عن حدثه عن بعض اهل الموصل ، قال : عزمت الحج فاتيت الامير حسام الدولة المقلد بن ابي رافع وهو اميرنا يومئذ فودعته وعرضت الحاجة عليه فاستخلى بى واحضر لى مصحفا فحلفنى به ، الا بلغت رسالته وحلف به لانظمر هذا الخبر لاقتلاكك ، فلم افرغ قال : اذا اتيت المدينة فقف عند قبر محمد وقل : يا محمد قلت وضعت وموت على الناس فى حيوتك ، ثم أمرتهم بزيارتك بعد مماتك ، وكلام نحو هذا فسقط فى يدي طائر لما اتيته ولم اعلم انه يرى راي الكفار ، ثم سرت فحججت وعدت حتى اتيت المدينة وزرت رسول الله صلى الله عليه وآله وهبته ان اقول : ما قال لى : وبقيت اياما حتى اذا كان ليلة مسيرنا ، فذكرت يعينى بالمصحف فوقفت امام القبر ، وقلت : يا رسول الله حاكى الكفر ليس بكافر ، قال لى المقلد بن المسيب : كذا وكذا ثم استعظمت ذلك وفزعته منه ، فاتيت رجلى ورفاقتى ورميت بنفسى وتدنرت وصرت كالمجهود ، فلما آن تهوور الليل (١) رأيت فيمنامى رسول الله صلى الله عليه وآله وعليه بيد على سيف و بينهما رجل نائم ، وعليه ازار وديقى ذهب ابيض (٢) لطار اذا حمر ، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله : يا فلان اكشف عن وجهه فكشفته ، قال تعرفه ؟ قلت : نعم قال : من هو ؟ قلت المقلد بن المسيب قال : يا على اذبحه فامر السيف على نحره ، فذبحه ورفعه فمسحه بالازار الذى على صدره مسحتين ؛ فائر الدم فيه خيطين ،

(١) تهوور الليل : ذهب ، وقيل : لى اكثره وانكسر ظلامه .

(٢) الديقى بفتح الباء : من ثياب مصر .

فانتبهت مرعوبا ولم اكن اخبرت احدا فتدخلنى امر عظيم ، حتى اخبرت رجلا من اصحابى فكتبت شرح المنام، وارخت الليلة ولم نعلم به ثالثا، حتى انتهينا الكوفة [ويعمنا الى شقانا (١) وجئنا الانبار] وسمعنا الخبر ان الامير قد قتل واصبح مذبوحا فى فراشه ، فستلنا لما وصلنا الى الموصل عن خبره ؟ فلم يزد احد غير انه اصبح مذبوحا فستلنا عن الليلة ؟ فوجدناها الليلة التى ارخناها بالمدينة مع صاحبى ، فغمزنى صاحبى وغمزته ، ثم قلنا : قد بقى شىء واحد وهو الازار والدم عليه ، فستلنا عن غسله ، فارشدنا اليه فستلناه فاخرج لنا ما اخذ من ثيابه حين غسله والازار الابيض المطرز بالاحمر وفيه الخطان بالدم ، قال ابو البقاء بن ناصر : ورايت انا بعد نسخي هذا الحديث (٢) ان ذلك كان فى ستة وتسعين و ثلثمائة (انتهى).

منامات صادقات فيها معجزة لرحمة الله الواسعة (ص) وبشارة لمكرم ذريته

سبط ابن الجوزى فى كتاب تذكرة الخواص قال : قرأت على عبد الله بن احمد المقدسى بهذا التاريخ اى سنة اربع وستمائة قال فى كتاب الجوهرى عن ابن ابي الدنيا ، ان رجلا رأى رسول الله ﷺ فى منامه ، وهو يقول : امض الى فلان المجوسى وقل له قد اجيبت الدعوة ، فامتنع الرجل من اداء الرسالة لئلا يظن المجوسى انه يتعرض له ، وكان الرجل فى الدنيا واسعة فرأى الرجل رسول الله ﷺ ثانيا وثالثا : فاصبح فأتى المجوسى ، و قال له : فى خلوة من الناس ان ارسول رسول الله اليك ؛ وهو يقول لك قد اجيبت الدعوة فقال له : اتعرفنى ؟ قال نعم ، قال فانى انكر دين الاسلام ونبوة محمد ﷺ ، فقال : انا اعرف هذا وهو الذى ارسلنى اليك مرة ومرة ومرة ، فقال : اشهد ان لا اله الا الله ، وان محمدا رسول الله ، ودعى اهله ، واصحابه ، فقال لهم : كنت على ضلال ورجعت الى الحق فاسلموا ، فمن اسلم فما فى يده فهو له ، ومن ابقى فليتنزع مالى عنده ، قال : فاسلم القوم واهله ، وكانت له ابنة مزوجة من ابنه ثم قال لى : اتدرى ما الدعوة ؟ قلت : لا ؛ وانا اريد ان اسلمك الساعة ؟ فقال : لما زوجت ابنتى

(١) يسه : قصده ، وشقانا : قرية بالعراق قاله الفيروز آبادى .

(٢) هذا هو الظاهر الموافق لنسخة اثبات الهداة بالنصوص والمعجزات لكن فى الاصل

« شيخى » بدل « نسخى » .

صنعت طعاماً ودعوت الناس اليه فاجابوا، وكان الى جانبنا قوم اشراف فقراء لامال لهم ، فامرت غلمانى ان يبسطوا الى حصيراً فى وسط الدار، قال: فسمعت صبية تقول لامها: يا اماه قد آذانا المجوسى برائحة طعامه ، قال : فارسلت اليهن بطعام كثير وكسوة ودراهم للجميع، فلما نظروا الى ذلك، قالت الصبية للباقيات: والله ما ناكل حتى ندعوا له ، فرفعن ايديهن وقلن: حشرك الله مع جدنا رسول الله ﷺ من بعضهم، فذلك الدعوة التى اجيبت.

رؤيتان ان صادقتان فيهما بشاراة وجيئة لعن احسن الى

الذرية النبوية

وفيه اخبرنا جدى ابو الفرج باسناده الى ابن الخصيب قال : كنت كاتباً للسيدة ام المتوكل فينا انافى الديوان اذا بخادم صغير قد خرج من عندها ومعه كيس فيه الف دينار، فقال: السيدة تقول لك : فرق هذا فى اهل الاستحقاق فهو من اطيب مالى واكتب لى اسامى الذين تفرقه فيهم حتى اذا جائتنى من هذا الوجه شىء صرفته اليهم قال : فمضيت وجمعت اصحابى وسئلتهم عن المستحقين ؟ فسموا الى اشخاصاً ففرقت فيهم ثلاثمائة دينار، وبقي الباقي بين يدي الى نصف الليل، واذا بطارق يطرق على باب دارى، فقلت: من؟ قال: فلان العلوى وكان جارى فقلت : هذا جارى من مدة ولم يقصدنى فاذنت له فدخل فرحبت به فقلت له: ماشانك؟ فقال : انى جامع فاعطيته من ذلك دينار فدخلت الى زوجتى فقال: ما الذى عنك فى هذه الساعة؟ فقلت : طرقتى فى هذه الساعة طارق من؟ ولدرسول الله ﷺ ولم يكن عندي ما اطعمه ، فاعطيته [ديناراً] (١) فاخذه وشكرنى وانصرف ، فلما وصل الى الباب خرجت زوجتى وهى تبكى وتقول : اما تستجيبى يقصدك مثل هذا الرجل و تعطيه دينار او قد عرفت استحقاقه اعطه الكل فوقع كلامها فى قلبى، وقمت خلفه فنادلته الكيس فاخذه وانصرف فلما عدت الى الدار ندمت وقلت: الساعة يصل الخبر الى المتوكل وهو بمقت العلوين فيقتلنى ، فقالت زوجتى لا تخف واتكل على الله وعلى جدهم ، فيينا نحن كذلك واذا بالباب يطرق والمشاعل والشموع بايدي الخدم وهم يقولون: اجب السيدة قال: فقمتم مرعوباً فكلما مشيت قليلاً والرسل تتواتر فادخلونى من دار الى دار حتى اوقفونى عند ستر السيدة وقال لى الخادم: السيدة وراء هذا الستر، قال: فسمعت بكاءها

وهي تنتحب وتقول: يا احمد جزاك الله وجزا زوجتك خيرا كنت الساعة نائمة فجاءني رسول الله ﷺ وقال لي جزاك الله خيرا وجزا زوجة الخصب خيرا فاما معني هذا فحدثتها الحديث وهي تبكي فاعطاني دنانير وكسوة وقالت هذا للعلوي وهذا لزوجتك وهذا لك قال: وكان ذلك يساوي مائة الف درهم؛ فاخذت المال وجعلت طريقى على بيت العلوي فطرت الباب فصاح من داخل المنزل: هات مامعك يا احمد؛ وخرج وهو يبكي فسلته عن بكائه؛ فقال: لما دخلت منزلى قالت لي زوجتى: ما هذا معك ففرقتها فقالت قم بنا صلى وندعول السيدة ولاحمد وزوجته فصلينا ودعونا ثم نمت فرايت رسول الله ﷺ في المنام وهو يقول شكرتم على ما فعلوا معك والساعة تاتونك بشىء فاقبله .

رؤيا صادقة فيها بشارة لمن اعان ولد فاطمة الزهراء عليها السلام

وفيه عن المسعودى في تاريخه ، عن اسحق بن ابراهيم بن مصعب وكان على شرطة بغداد انه رأى رسول الله ﷺ فيمنامه وهو يقول: اطلق القاتل فانتبه مرعوباً وسأل اصحابه ؟ فقالوا : عندنا رجل اتهم بقتل فاحضروه وقال: اصدقنى الحديث ، فقال: اخبرك ونحن جماعة نجتمع على المحراب كل ليلة؛ فلما كان بالامس جاءت عجوز كانت تختلف اليها تجلب لنا النساء؛ فدخلت الدار ومعها جارية بارعة الجمال، فلما توسطت الدار ذرات مانحن عليه صاحبت صيحة وانغى عليها فادخلتها بيتا ، فلما افادت سالتها عن حالها؛ فقالت يا فتيتان الله انى فى فان هذه العجوز غرتنى فاخبرتني ان عندها خفاليس فى الدنيا مثله، فشوقتنى الى النظر الى ما فيه فخرجت معها ثقة بقولها لا نظرفيه فهجمت بى عليكم وانا شريفة وجدى رسول الله ﷺ وامى فاطمة بنت رسول الله ﷺ فاحفظوهم فى ؛ قال: فخرجت الى اصحابى وعرفتهم حالها وقلت لهم : لا تعترضوا لها فكأنى اغريتهم بها ، فقاموا اليها وقالوا الما قضيت حاجتك منها صرفتنا عنها قال : فقامت دونها وقلت: والله ما يصل احد منكم اليها وانا حى ففارق الامر (١) بيننا الى ان نالتنى جراح وعمدت الى اشد هم حرصاً على هتكها فقتلته ثم حاميت عنها وتحلصت الجارية آمنة ؛ واخرجتها سالمة ؛ فسمعتها تقول مخاطبة لى: سترك الله كما سترتنى، وكان لك كما كنت لى وسمع الجيران الضجة فدخلوا اليها والسكين

(١) تفارق الامر : عظم ولم يجر على استواء .

[فى يدى] (١) والرجل يشحط فى دمه (٢) فرفعت اليك على هذه الحالة ، فقال : قد غفرت لك ما كان منك ، ووهبتك لله ولرسوله قال الرجل : فوحق من وهبتنى له لا عدت الى معصية ابدا ، والحمد لله ..

رؤيا فيها اشارة الى سوء حال بعض اعداء الله تعالى

فى تاسع البحار عن الخراج للراوندى ، عن ابي محمد الصالحى قال حدثنا : ابو الحسن على بن هرون المنجم ان الخليفة الراضى كان يجادلنى كثير اعلى خطا على عليه السلام فيما دبر فى امره مع معوية ، قال فاوضحته له الحجة ان هذا لا يجوز على عليه السلام وانه (ع) لم يعمل الا الصواب ؛ فلم يقبل منى هذا القول ، وخرج الينا فى بعض الايام ينهانا عن الخوض فى مثل ذلك ، وحدثنا انه رأى فيمنامه كانه خارج من داره يريد بعض متنزهاته ، فرفع اليه رجل قصير راسه رأس كلب فسئل عنه ؛ فقيل له هذا الرجل كان يخطئ على على بن ابي طالب عليه السلام قال : فعلمت ان ذلك كان عبرة لى ولا مثالى ، فثبت الى الله تعالى عز وجل .

رؤيا فيها بشارة لمن بكى على ابي عبد الله (ح) وتصدق

لما ورد فى ذلك

قال الشيخ فخر الدين الطريحي فى منتخبه حكى عن السيد على الحسينى ، قال : كنت مجاورا فى مشهد مولانا على بن موسى الرضا عليه السلام مع جماعة من المؤمنين فلما كان يوم العاشر من شهر عاشورا ابتداء رجل من اصحابنا يقرء مقتل الحسين عليه السلام فوردت رواية عن الباقر عليه السلام انه قال : من ذرفت عيناه (٣) على مصاب الحسين عليه السلام ولو مثل جناح البعوضة غفر الله ذنوبه ، ولو كانت مثل زبد البحر و كان فى المجلس معنا جاهل مر كب يدعى العلم ولا يعرفه فقال : ليس هذا بصحيح والعقل لا يعقده وكثر البحث بيننا و افترقنا من ذلك المجلس وهو مصر على العناد فى تكذيب الحديث ؛ فنام ذلك الرجل فى تلك الليلة فرأى فيمنامه كانه القيامة قد قامت ، وحشر الناس فى صعيد صفصف

(١) ما بين المعقنين انما هو فى نسخة تذكرة الخواص دون الاصل .

(٢) الشحط : الاضطراب فى الدم ونحوه .

(٣) ذرف الدمع : سال .

لا ترى فيها عوجاً ولا ممتاً (١) وقد نصبت الموازين وامتد الصراط ، و وضع الحساب ونشرت الكتاب واسعر النيران ، وزخرت الجنان واشتد الحر عليه ، واذا هو قد عطش عطشا شديدا ، وبقي يطلب الماء فلا يجده ، فالتفت يمينا وشمالا واذا هو بحوض عظيم الطول والعرض ، قال : فقلت في نفسي : هذا هو الكوثر ؛ فاذا فيه ماء ابرد من الثلج ، واحلى من العذب واذا عند الحوض رجلان وامرأة ، انوارهم تشرق على الخلائق ، وهم مع ذلك لبسهم السواد وهم باكون محزونون ، فقلت : من هؤلاء ؟ ف قيل لى هذا محمد المصطفى ، وهذا الامام على المرتضى ، وهذه الطاهرة فاطمة الزهراء فقلت : مالى اراهم لابسين السواد ، وباكين ومحزونين ، ف قيل لى : أليس هذا يوم عاشورا يوم مقتل الحسين عليه السلام ؟ فهم محزونون لاجل ذلك ، قال : فدنوت الى سيدة النساء فاطمة عليها السلام ، وقلت لها يا بنت رسول الله انى عطشان فنظرت الى شزرا (٢) وقالت لى انت الذى تنكر فضل البكاء على مصاب ولدى الحسين عليه السلام ومهجة قلبى وقرة عيني الشهيد المقتول ظلما وعدوانا ؟ لعن الله قاتليه وظالميه وماتيه من شرب الماء قال الرجل : فانتهت من نومى فزعا مرعوباً واستغفرت الله كثيرا وندمت على ما كان منى واتيته الى اصحابى الذين كنت معهم ، وخبرت رؤياى وتبت الى الله عز وجل .

رؤيا فيها بشارة لمن اكرم الذرية الطاهرة

فى البحار عن ابن شهر آشوب فى مناقبه : ان سليمان بن عبد الملك بن مروان رأى النبى صلى الله عليه وآله وسلم كأنه يبره ويلطفه ، فدعى الحسن البصرى فستله عن ذلك ؟ فقال : لملك اصطنعت الى اهله معروفاً ، فقال سليمان : انى وجدت راس الحسين عليه السلام فى خزانة يزيد بن معاوية فكسوته خمسة من الديباج ، وصليت عليه فى جماعة من اصحابى وقبرته ، فقال الحسن : ان النبى صلى الله عليه وآله وسلم رضى منك بسبب ذلك ، و احسن الى الحسن وامره بالجوائز .

قلت : الظاهر انه رأس غيره عليه السلام ولعله كان من ساير الشهداء من اهله عليه السلام فان المشهور عند الامامية انه دفن راسه عليه السلام مع جسده رده على بن الحسين عليه السلام ، او عند

(١) الصنصف : المستوى من الارض . و الامت : المكان المرتفع .

(٢) شذر شذراً : نظرا له بجانب عينه مع اعراض او غضب .

راس امير المؤمنين (ع) كما وردت فيه اخبار كثيرة .

رؤيا صادقة هجبية فيها فضيلة باهرة لا يبعده الله ﷺ

ابن الشيخ الطوسي في اماليه عن ابيه عن ابن خشيش ، عن محمد بن عبدالله ، عن علي بن محمد بن مخلد عن احمد بن ميثم عن يحيى بن عبد الحميد الجمالي املاء على في منزله ، قال : خرجت ايام ولايته موسى بن عيسى الهاشمي الكوفة من منزلي فلقيني ابو بكر بن عياش فقال لي : امض بنا يا يحيى الى هذا فلم ادر من يعنى ، وكنت اجل ابابكر عن مراجعته ، ثم ذكر دخولهما على موسى بن عيسى ، وان ابابكر قال له : انى رايتك وما صنعت بهذا القبر ، قال اى قبر قال قبر الحسين بن علي وفاطمة عليهم السلام بنت رسول الله ﷺ وكان موسى قد وجه اليه من كربه وكرب جميع ارض الحابر (١) و حرثها و زرع الزرع فيها ، فانتفخ موسى حتى كاد ان يتقد ؛ ثم قال : وما انت وذا ؟ قال اسمع حتى اخبرك ؛ اعلم انى رايت فيمنامى كانى خرجت الى قومي بنى غاضرة ، فلما صرت بقنطرة الكوفة اعتمر ضنى خنازير عشرة تر يدنى ، فاغاثنى الله برجل كنت اعرفه من بنى اسد ، فدفعها عنى فمضيت لوجهى ، فلما صرت الى ساهى (٢) ضللت الطريق فرايت هناك عجوزا ، فقالت لى : اين تريد ايها الشيخ ؟ قلت اريد الغاضرية ، قالت اى : تنظر هذا الوادى فانك اذا اتيت الى اخره اتضح لك الطريق ، فمضيت وفعلت ذلك فلما صرت الى نينوا اذا انا بشيخ كبير جالس هناك ، فقلت : من اين انت ايها الشيخ ؟ فقال لى : انا من اهل هذه القرية ، فقلت : كم تعد من السنين ؟ فقال : ما احفظ ما مر من سننى وعمرى ولكن ابعد ذكرى انى رايت الحسين بن علي عليهما السلام ومن كان معه من اهله ومن تبعه يمنعون الماء الذى تراه ، ولا تمنع الكلاب ولا الوحوش شربه فاستعظمت ذلك ؛ و قلت له : ويحك انت رايت هذا ؟ قال اى والذى سمك السماء (٣) لقد رايت هذا [ايها] (٤) الشيخ وعايته ، وانك واصحابك هم الذين تعينون على ما قدرنا ، مما اقرح عيون المسلمين ، ان كان فى الدنيا مسلم فقلت : ويحك وما هو ؟ قال : حيث لم تنكروا اما اجرى سلطانكم اليه ؛ قلت : وما اجرى [اليه] ؟

(١) كرب الارض للزرع : قلبها وحرثها

(٢) اسم قرية على ما فى هامش كتاب الامالى .

(٣) سبك الشيء : رفعه .

(٤) ما بين المعقتين فى المواضع انما هو فى نسخة الامالى دون الاصل .

قال ابكر قبر ابن النبي ﷺ ويحترق ارضه ؛ قلت : واين القبر ؟ قال : هاهو ذا انت واقف في ارضه ، فاما القبر فقد عني عن ان يعرف موضعه ، قال ابوبكر بن عياش وما كنت رأيت القبر قبل ذلك الوقت قط ولا اتيت في طول عمري ، فقلت من لى بمعرفته ؛ فمضى معي الشيخ حتى وقف بي على حير له باب و آذن واذا جماعة كثيرة على الباب فقلت للاذن ان يبدل الدخول على ابن رسول الله ﷺ فقال : لا تقدر على الوصول في هذا الوقت ، قلت : ولم ؛ قال هذا وقت زيارة ابراهيم خليل الله ومحمد رسول الله صلى الله عليه وآلهما ومعهم اجبرائيل وميكائيل في رعيل من الملائكة كثيرة (١) قال ابوبكر بن عياش فانتبهت وقد دخلني روع شديد وخزن وكثابة ، ومضت بي الايام ؛ حتى كدت ان انسى المنام ، ثم اضطرت الى الخروج الى بنى غاضرية ، لدين كان لي على رجل منهم فخرجت وانا لا اذكر الحديث حتى صرت بقنطرة الكوفة ؛ لقيني عشرة من اللصوص ، فحين رأيتهم ذكرت الحديث ورعبت من خشيتي لهم ، فقالوا لي : الق مامعك و انج بنفسك ؛ وكانت معي نفقة فقلت : ويحكم انا ابوبكر بن عياش وانا ما خرجت في طلب دين لي ، فوالله لا تقطعوني من طلب ديني ، تضروا بي (٢) في نفقتي ، فاني شديد الاضاقة ، فنادى رجل منهم مولاي و رب الكعبة (٣) لا تعرض لهنم قال لبعض فتيانهم : كن معه حتى يصير به الى الطريق الايمن قال ابوبكر فجعلت اذكر ما رأيته في المنام واتعجب من تأويل الخنازير حتى صرت الى نينوا فرايت والله الذي لاله الا هو الشيخ الذي كنت رأيته في منامي بصورة و هيئة رأيت في اليقظة كما رأيته في المنام سواء فحين رأيت ذكرت الامر والرؤيا . فقلت لاله الا الله ما كان هذا الاوحيا ثم سألته كم سألتي اياه في المنام ، فاجابني بما كان اجابني ، ثم قال لي : امض بنا ؛ فمضيت فوقفت معه على الموضع وهو مكروب فلم يفتنى شئ من منامي الا الاذن والحير فاني لم ارحيرا ولم ارا ذنا فاتق الله [ايها] الرجل ثم ذكر نصحه وتغير موسى وامره بخبسه واخرجه .

(١) الرعيل الجماعة .

(٢) كذا في نسخة الامالي لكن في الاصل «تصرفاتي» بدل «تضروا بي» .

(٣) كذا في نسخة الامالي ولكن في الاصل «الكوفة» بدل «الكعبة» .

منامان فيهما مجزة للنبي (ص) وفضيلة له عليه السلام

فى الكتاب المذكور عن ابيه عن ابي المفضل ، عن محمد بن ابراهيم بن ابي السلاسل عن ابي عبد الله الباقر ، قال ضمنى عبيد الله بن يحيى بن خاقان الى هرون المعرى ، وكان قائدا من قوا دالسلطان اكتب له وكان بدنه كله ابيض شديد البياض حتى يديه ورجليه كانا كذلك ، وكان وجهه اسود شديد السواد كأنه القير ، وكان يتفقأ مع ذلك مدة متنتة ، قال : فلما انس بى سألته عن سواد وجهه ، فابى ان يخبرنى ، ثم انه مرض مرضه الذى مات فيه ، فقدمت فسلتته فرأيت أنه كأنه يحب ان يكتم عليه ، فضمنت له الكتمان ، فحدثنى قال : وجهنى المتوكل انا والديزج لنش قبر الحسين عليه السلام واجراء الماء عليه فلما غرمت على الخروج والمسير الى الناحية رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فى المنام ، فقال عليه السلام : لا تخرج مع الديزج ولا تفعل ما امرتم به فى قبر الحسين عليه السلام فلما اصبحنا جاؤا يستحثونى فى المسير ، فسرت معهم حتى وافينا كربلا ، وفعلنا ما امر به المتوكل ، فرأيت النبى صلى الله عليه وآله وسلم فى المنام فقال : ألم آمرك ان لا تخرج معهم ، ولا تفعل فعلهم ؟ فلم تقبل حتى فعلت ما فعلوا ، ثم لطمنى وتفل فى وجهى ؛ فصار وجهى مسودا كما ترى وجهى على حالته الاولى .

رؤيا فيها بشارة لمن زار ابا عبد الله (ع) فى ليلة الجمعة

الشيخ فخر الدين الطريحي فى المنتخب عن سليمان الاعمش ، انه قال : كنت نازلا بالكوفة وكان لى جارو كنت آتى اليه واجلس عنده ، فاتيت ليلة الجمعة اليه فقلت له : يا هذا ما تقول فى زيارة الحسين عليه السلام فقال لى هى بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة فى النار ، قال سليمان : فممت من عنده ، وانا ممتلى عليه غيظا ؛ فقلت فى نفسى اذا كان وقت السحر آتبه واحدنه شيئا من فضائل الحسين عليه السلام ؛ فان اصر على العناد قتلته ، قال سليمان فلما كان وقت السحر آتيته ، وقرعت عليه الباب ودعوته باسمه ، فاذا بزوجه تقول فى لى : انه قصد الى زيارة الحسين عليه السلام من اول الليل ، قال سليمان فسرت فى اثره الى زيارة الحسين عليه السلام فلما دخلت الى القبر فاذا انا بالشيخ ساجد لله عز وجل وهو يدعى ويسبى فى سجوده ويسئله التوبة و المغفرة ثم رفع رأسه بعد زمان طويل فرأى فقلت له : يا شيخ بالامس كنت تقول زيارة الحسين عليه السلام بدعة ، وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة فى النار

ضلالة : فى النار واليوم اتيت تزوره ؟ فقال : يا سليمان لا تعلمنى فانى ما كنت اثبت لاهل البيت عليهم السلام امامة حتى كانت ليلتى تلك فرايت رؤيا هالتي وروعتنى ، فقلت له : ما رايت ايها الشيخ ؟ قال : رايت رجلا جليل القدر لا بالطويل الشاهق ولا بالقصير الماصق ، لا اقدر اصفه من عظم جلاله وجماله وبهائه وكماله ، وهو مع اقوام يقفون به خفيفا ويزفونه زفيفا (١) وبين يديه فارس وعلى رأسه تاج ، و التاج اربعة اركان ، وفى كل ركن جوهرة تضئ ، من مسير ثلثة ايام ، فقلت لبعض خدامه : من هذا ؟ فقال هذا محمد المصطفى ، قلت : ومن هذا الاخر ؟ فقال على المرتضى وصى رسول الله ﷺ ، ثم مددت نظرى فاذا انا بناقة من نور ، وعليها هودج من نور وفيه امرئتان والناقة تطير بين السماء والارض ، فقلت لمن هذه الناقة ؟ قال : الخديجة الكبرى ، وفاطمة الزهراء ، فقلت ومن هذا الغلام ؟ فقال هذا الحسن بن على عليهما السلام فقلت : والى اين يريدون باجمعهم ؟ فقالوا : لزيارة المقتول ظلما الشهيد بكربلا الحسين بن على المرتضى عليهما السلام ، ثم انى قصدت نحو الموذج الذى فيه فاطمة الزهراء (ع) واذا برقاع مكتوبة من السماء تتساقط من السماء فسئلت ما هذه الرقاع ؟ فقال : هذه رقاع فيها امان النار لزوار الحسين (ع) ليلة الجمعة ، فطلبت منه رقعة ، فقال لى انك تقول زيارته بدعة ، فانك لا تنالها حتى تزور الحسين (ع) وتعتقد فضله و شرفه ، فانتهيت من نومي فرعاً مرعوباً وقصدت من وقتى وساعتى الى زيارة سيدى الحسين عليهما السلام وانا نائب الى الله تعالى فوالله يا سليمان لا افارق قبر الحسين (ع) حتى يفارق روحي جسدى .

رؤيا فيها معجزة لسيد الانبياء (ص) وانتقام من كثر

السواد على سيد الشهداء (ع)

فى البحار عن مناقب ابن شهر آشوب قال : سئل عبد الله رباح القاضى اعمى عن عمائه ؟ فقال : كنت حضرت كربلا وما قاتلت فتمت فرايت شخصا يلاقى الى : اجب رسول الله ﷺ فقلت : لا اطيق فجرنى الى رسول الله ﷺ فوجدته حزينا وفى يده حربة وبسط قدماه نطع وملك قبله قائم فى يده سيف من النادر يضرب اعناق القوم وتقع النار فيهم فتحرقهم ، ثم يحيون ويقتلهم ايضا هكذا ، فقلت : السلام عليك يا رسول الله والله ما ضربت

(١) حب القوم بالرجل : احدثوا واستداروا به . وزف زفيقا : اسرع .

بسيف ولا طعنت برمح ولا رميت سهماً فقال النبي ﷺ الست كثرت السواد، فسلمني و
اخذ من طشت فيه دم فكحلني من ذلك الدم، فاحترقت عيناى، فلما انتهيت كنت
اعمى ورؤاه السيد بن طاوس رحمه الله في الملموف مع اختلاف في الالفاظ و زيادات
يسيرة .

منامات متابعات متنفقات فيها كرامة باهرة لبعض ممن استشهد

في كربلاء

ابو الفرج الاصفهاني في مقاتل الطالبين عن المديني ؛ عن ابي غسان عن هرون بن
سعد عن القاسم بن اصبح بن نباته ؛ قال : رايت رجلا من بنى ابا بن دارم اسود الوجه ؛ و
كنت اعرفه جميلا شديدا البياض ، فقلت له : ما كنت اعرفك ، قال : انى قتلت شابا مردأ
مع الحسين عليه السلام بين عينيه اثر السجود فمانت ليلة منذ قتلته الا انانى فياخذ بتلابيبى (١)
حتى يأتى جهنم ، فيدفننى فيها فاصبح فما يبقى احد فى الحى الا سمع صياحى قال : والمقتول
العباس بن على عليه السلام .

وروى الصدوق فى نواب الاعمال عن ابن المتوكل عن محمد بن العطار عن الاشعري
عن محمد بن الحسين عن نصر بن مزاحم ، عن عمر بن سعد عن القاسم بن الاصبح قال : قدم الينا
رجل من بنى دارم ممن شهد قتل الحسين عليه السلام مسود الوجه ، وكان رجلا جميلا ، شديدا
البياض فقلت له : ما كنت ان اعرفك لتغير لونك فقال : قتلت رجلا من اصحاب الحسين
عليه السلام ابيض بين عينيه اثر السجود ، وجئت برأسه فقال القاسم : لقد رايت على فرس له
مرحاً وقد علق الرأس بلبانها وهو يصيب ركبته ، قال : قلت لابي لوانها رفع الرأس
قليلا ، اما ترى ما تصنع به الفرس بيديها ، فقال : يا بنى ما يصنع به اشد لقد حدثنى فقال ما نمت
ليلة منذ قتلته الا انانى فيمنامى ، حتى ياخذ بتلابيبى فيقودنى فيقول : انطلق فينطلق
بى الى جهنم فيقذف بى فيها حتى اصبح ، قال فسمعت بذلك جارة له فقالت : ما يدعنا ننام
شيئا من الليل من صياحه ؛ قال : قممت فى شباب من الحى فاتينا امرئة فسلناها فقالت
قد ابدى على نفسه قد صدقكم .

(١) التلابيب جمع التليب : مافى موضع اللب من الثياب و هو موضع القلادة من

قال في البحار مرحا حال من الراكب ، او فرحاً وفي نسخة قديمة مؤجاء فهو صفة للمركوب اى خصى والاصل فيه موجوء ، لكن قد يستعمل هكذا قال الجزري: ومنه الحديث انه ضحى بكيشين موجوئين اى خصيين ، ومنهم من يرويه موجاين بوزن مكرمين وهو خطأ ومنهم موجين بغير همز على التخفيف ؛ ويكون من وجته وجاء فهو موجى وقال الفيروزبادى : اللبان بالفتح الصدر او وسطه او ما بين الثديين او صدر ذى العافر وقوله ابدى اى اظهر وفيه تضمين معنى الطعن ؛ اى طاعنا على نفسه « انتهى » .

ثم ان ما ذكره المدائنى من ان المقتول هو العباس بن على عليه السلام غلط عظيم فانه كان اكبر اخوته وبين شهادة امير المؤمنين على عليه السلام ووقعة الطف عشرون سنة واربعة اشهر تقريباً فكيف يكون امرداً مع ان الخوادر مزمى ذكر فيمننا قبه انه كان فى وقعة صفين تاماً كاملاً من الرجال ، وذكر غيره انه كان من بناء خمسة وثلاثين سنة والله العالم .

رؤيا فيها معجزة للصديقة الطاهرة عليها السلام (ع) وانتقام ممن ظلم ابا

عبد الله عليه السلام

العلامة المجلسى فى البحار عن بعض كتب المناقب المعتبرة مرسلان رجلان كانا بلايد ولا ارجل ، وهو يقول : رب نجنى من النار ، ف قيل له : لم تبق لك عقوبة ومع ذلك تسئل النجاة من النار ؟ قال : كنت فيمن قتل الحسين عليه السلام بكر بلا فلما قتل رايت عليه سراويل وتكة حسنة بعدما سلبه الناس و اردت ان انزع منه التكة ، فرفع يده اليمنى و وضعها على التكة فلم اقدر على دفعها ؛ فقطعت يمينه ، ثم هممت ان آخذ التكة فرفع شماله فوضعها على تكته فقطعت يساره ، ثم هممت بنزع التكة من السراويل ، فسمعت زلزلة فخفت وتركتها فالقى الله على النوم ، فذمت بين القتلى فرايت كان محمداً عليه السلام اقبل ومعه على وفاطمة عليهما السلام فاخذوا رأس الحسين عليه السلام ، فقبلته فاطمة عليها السلام ثم قالت : يا ولدى قتلوك قتلهم الله ، من فعل هذا بك ؟ فكان يقول قتلنى شمر ، وقطع يدى هذا النائم ، و اشار الى قتال فاطمة عليها السلام لى : قطع الله يديك ورجليك واعمى بصرك وادخلك النار فانتبهت و انالابصر شيئاً ، وسقطت منى يداى ورجلاى ، ولم يبق منى دعائها الا النار .

قلت : هذا هو الجمال الخبيث ، وذكر الاصحاب له حكاية طويلة توجد فى كتب مقاتل ، ورواها مسنداً حسين بن حمدان الحصىنى فى هدايته الا انهم ذكروا ذلك فى

البقطة لا النوم ولذا نر كتبها .

رؤياها ليلة فيها معجزة للنبي (ص) وانتقام ممن اهان قتله ابي عبد الله (ع)

في البحار ومدينة المعجزات للسيد المحدث السيد هاشم التوبلي مرسل ، عن رجل كوفي حداد قال : لما خرج العسكر من الكوفة لحرب الحسين بن علي عليه السلام جمعت حديدا كان عندي ، واخذت آلتى وسرت معهم فلما وصلوا وطنبوا خيمهم ، بنيت خيمة وصرت اعمل او تاد اللخيم وسلكا (١) و مرابط للخيل واسنة للرماح ، وما اءوج من سنان او خنجر او سيف كنت بذلك بصيرا ، فصار رزقي كثيرا وشاع ذكرى بينهم حتى اتى الحسين عليه السلام مع عسكره ، فارتحلنا الى كربلا وخيمنا على شاطئ العلقمي ؛ وقام القتال فيما بينهم وحموا الماء عليه وقتلوه وانصاره وبنيه ، وكانت مدة اقامتنا وارتحلنا تسعة عشر يوما ، فرجعت غنيا الى منزلي والسبايا معنفا عرضت على عبيد الله بن زياد فامر ان يشهدوهم الى يزيد الى الشام ، فلبثت في منزلي اياما قلائل واذا انا ذات ليلة راقدة على فراشي ، فرايت طيفا (٢) كان القيمة قد قامت والناس يموجون على الارض كالجراد اذا فقدت دليلها وكلهم دال على اسانه على صدره (٣) من شدة الظماء وانا اعتقد بان ما فيهم اعظم عطشا مني لانه كل سمعي وبصري من شدته هذا غير حرارة الشمس يغلي منها دماغى ، والارض تغلي كأنها القير اذا اشتعل تحته نار ، وخلت ان رجلى قد تقلعت قدمها ، فوالله العظيم لو انى خيرت بين عطشى و تقطيع لحمى حتى يسيل دمي لاشربه لرأيت شربه خير أمن عطشى ، فبينما انا فى المذاب الاليم والبلاء العميم ، واذا انا برجل قد عم الموقف نوره وابتهج الكون بسروره ، راكب على فرس وهو ذو شيبة قد حفت به الوف من كل نبي ووصى وصديق وشهيد و صالح ، فمر كأنه ريح اونسر او فلك فمرت ساعة فاذا انا بفارس على جواد اغرله وجهه كمام القمر تحت ركابه الوف ان امرائهم و اوان زجران زجروا ؛ فاقشعرت الاجسام من لفتاته (٤) ، و ارتعدت الفرائص من خطر ائه فتناست على الاول ما مثلت عنه خيفة من هذا ، واذا به قد قام

(١) كذا فى الاصل وفى نسخة مدينة العاجز . «سككها» والظاهر وقوع التصحيف

فى كلتا النسختين وان الاصل «سكاكها» وهى جمع السكة بمعنى المسار .

(٢) الطيف : الخيال الطائف فى النوم .

(٣) دلح لسانه اخرجه من فمه .

(٤) اللغات جمع اللغة : المرة الواحدة من الالتفات .

فى ركابه وأشار الى أصحابه، وسمعت قوله: خذوه واذا باحدهم قاهر بعضدى كلبة حديد (١) خارجة من النار، فمضى بى اليه فخلت كنفى اليمنى قد انقطعت فسلته الخفة فزادنى ثقلا، فقلت: سئلتك بالذى (بمعنى ل) امرتك على من تكون؟ قال: ملك من ملائكة الجبار، قلت: ومن هذا؟ قال: على الكرار قلت: والذى قبله؟ قال: محمد المختار ﷺ. قلت والذين حولهم؟ قال: النبيون والصديقون والشهداء والصالحون والمؤمنون، قلت انما فعلت حتى امرتك على؟ قال: اليه يرجع الامر وحالك حال هؤلاء، فحققت النظر واذا انا بعمر بن سعد امير القوم وقوم لم اعرفهم، واذا بعنقه سلسلة من حديد والنار خارجة من عينيه واذنيه، فابقنت بالهلاك وباقي القوم منهم مغفل، ومنهم مقيد ومنهم مقهور بعضده مثلى، فبينما نحن نسير واذا برسول الله الذى وصفه الملك جالس على كرسى عال يزهر اظنه من اللؤلؤ ورجلين عن شماله ذى شيبتين بهيتين، ورجلين عن يمينه فانحدر على ﷺ وقام النبي ﷺ ولم يبق احد جالسا الا قام فسلت الملك عن الشماليين فقال الشماليين نوح وابراهيم، واليمينيين على وآدم واذا برسول الله ﷺ يقول ما صنعت يا على؟ قال: ما تركت احدا من قتله الا اتيت به، فحمدت الله تعالى على انى لم اكن منهم، وردالى على واذا برسول الله ﷺ يقول: قدموهم، فقدموهم اليه وجعل يسلمهم ويبكى، ويبكى كل من فى الموقف ليكائه لانه يقول للرجل ما صنعت بطف كربلا بولدى الحسين ﷺ فيجب يا رسول الله انا حميت الماء عنه، وهذا يقول: انا قتلته، وهذا يقول: انا سلبت، وهذا يقول: انا وطئت صدره بفرسى، ومنهم من يقول انا ضربت ولده العليل، فصاح رسول الله ﷺ واولاده واقلة ناصراه واحسيناه واعلياه، هكذا جرى (٢) عليكم بعدى اهل بيتى، انظر يا ابي آدم انظر يا اخى نوح، انظر يا اخى ابراهيم كيف خلفوني فى ذريتي؟ فبكوا حتى ارتج المحشر فامر بهم زبانية جهنم بجروهم ولا فاولا الى النار واذا بهم قد اتوا برجل فسئلوا فقال: ما صنعت شيئا فقال: أما كنت نجارا؟ قال: صدقت يا سيدى لكنى ما عملت شيئا الا عمود خيمة الحصين بن نمير، لانه انكسر من ريح عاصف فوصلته، فبكى رسول الله ﷺ

(١) الكلبة واحدة الكلب: الحلقة او السمار المعوجة الرأس.

(٢) وفى بعض النسخ مدينة المعاجز «صدر» مكان «جرى».

وقال كثرت السواد على ولدي خلدوه الى النار (١) وصاحوا لاحكم الله ولسوله وصيه ؛ قال الحداد: فايقتت بالهلاك فامر بي قدموني فاستخيرني فاخبرته ، فامر بي الى النار ، فما سحبونى الا انتبهت وحكيت لكل من لقيته وقديس لسانه ، ومات نصفه ، وتبره منه كل من يحبه ومات فقيراً لارحمه الله تعالى ، وسيعلم الذين ظلموا اى منقلب ينقلبون .

رؤيا فيها معجزة لرسول الله صلى الله عليه وآله وانتقام من بعض

من شهد قتل أبي عبد الله عليه السلام

وفى الثانى عن بستان الواعظين عن الحر بن الرياح القاضى ، قال : رايت رجلاً مكفوفاً قد شهد قتل الحسين وكان الناس ياتونه و يستلونه عن ذهاب بصره ؛ قال : و كان يقول : شهدت قتل الحسين عليه السلام ولم اكن اضرب بسيف ولم ارم بسهم ، فلما قتل الحسين عليه السلام رجعت الى المنزل فصليت العشاء الاخيرة فمتم فاتانى آت فى منامى ، وجذبني جذبة شديدة ، وقال لى : اجب رسول الله ﷺ فقلت مالى وله ؛ فاخذني وجذبني جذبة أخرى شديدة وانطلق بي اليه واذا رسول الله ﷺ جالس فى المحراب مقتما حاسراً بذراعيه (٢) آخذ بخده بين يديه نطع وملك قائم بين يديه ، وبين يدي الملك سيف من نار ، وكان اتى الى تسعة من الاصحاب فقتل اصحابي التسعة ؛ وكلما صرب الملك منهم واحدا التهب نفسه نارا ، فكلما قام الملك صاروا احياء ، فيقتلهم مرة بعد اخرى حتى قتلهم سبع مرات ، فدنوت من النبي ﷺ وحبوت اليه (٣) فقلت : السلام عليك يا رسول الله ما ضربت بسيف ولا طعنت برمح ولا رميت بسهم ، فقال لى : صدقت ولكن كثرت على ولدي السواد ؛ ادن مني فدنوت منه فاذا طشت مملودماً ؛ فقال : دم ولدي الحسين عليه السلام فكحلني من ذلك الدم فانتهبت اعمى لا ابصر شيئاً .

اقول وتقدم عن مناقب ابن شهر آشوب قريباً من ذلك ولا يبعد اتحادهما .

رؤيا اخرى مثلها

وفيه عن ابي الحصين قال : رايت شخصاً مكفوف البصر ، فسئلته عن السبب ؛

(١) وفى بعض النسخ كنسخة مدينة المأجور « خذوه للنار فاخذوه » بدل

« خلدوه » .

(٢) حسر الشيء كشفه .

(٣) حبا حبوا بمعنى دنا يقال « حبوت الى الخمسين » اى دنوت اليها

فقال : انى من اهل الكوفة و قد رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المنام ، و بين يديه طشت و فيه دم عظيم من دم الحسين عليه السلام ؛ و اهل الكوفة كلهم يعرضون عليه فيلطمخهم بالدم دم الحسين عليه السلام ، حتى انتهت اليه و عرضت عليه ، فقلت : يا رسول الله و الله ما ضربت بسيف و لا رميت بسهم و لا كثرت السواد عليه ، فقال لى : صدقت الست من اهل الكوفة فقلت : بلى فقال لم لانصرت و لى و لم لا اجبت دعوته و لكنك هويت قتل الحسين عليه السلام و كنت مع حزب ابن زياد ، ثم ان النبى صلى الله عليه وسلم اومى الى باصبعه فاصبحت اعمى ، فوالله ما يسرنى ان يكون لى حمر النعم (١) و وددت ان اكون شهيدا بين يدى الحسين عليه السلام .

رؤيا اخرى يشبهها

وفيه عن امالى الشيخ عن السدى ، انه قال لرجل : انت تبيع القطران ؟ قال : لا والله ما رايت القطران الا اننى كنت ابيع السمان فى عسكر عمر بن سعد فى كربلاء ، فرايت فى منامى رسول الله و على بن ابي طالب صلوات الله عليهم ما يسقيان الشهداء فاستسقيت عليا فابى ، فاتيت النبى صلى الله عليه وسلم و استسقيت فنظر الى و قال : الست ممن اعان علينا ، فقلت : بابى يا رسول الله انى منحرف و الله ما حاربتهم ، فقال : اسقه قطرانا فسقانى شربة قطران ، فلما انتهت كنت ابول ثلثة ايام القطران ؛ ثم انقطع وبقى معى رائحته . و رواه ايضا عن بستان الواعظين عن الفضل بن الزبير مع اختلاف احببت تكراره قال : كنت قاعداً عند السدى ، فجاء رجل فجلس اليه فاذا [بفوحظ] منه ريح القطران ، قال : فقال له السدى : اتببع قطرانا ؟ قال : لا قال له : ماهذه الرائحة ؟ قال : شهدت عسكر عمر بن سعد فكنت ابيع اوتاد الحديد ، فلما قتل الحسين عليه السلام يوم عاشورا اتيت فى العسكر فرايت رسول الله صلى الله عليه وسلم و الحسين و على عليهما السلام معهما و هو يلقى الماء من قتل من اصحاب الحسين عليه السلام فاستسقيته فابى ان يسقنى ، قال : فقال لى الست ممن اعان علينا ؟ قلت : بلى كنت ابيعهم اوتاد الحديد ، فقال لى اسقه قطرانا ، قال : فناولنى قدحاً فشربت منه فكنت ثلثة ايام ابول القطران ، ثم ذهب عنى و بقيت هذه الرائحة على ، فقال السدى كل من خبز البر و كل من كل النبات و اشرب من ماء الفرات فما اريك

(١) هى بضم حاء و سكون ميم : الابل الحمراء هى أنفس اموال النعم و اقواها و اجلدها فجعلت كناية عن خير الدنيا كله .

تعاين الجنة ولا تحداً ابداً .

منام آخر مثله

في اصعاف الراغبين المشيخ محمد الصبان قال : وروى سبط بن الجوزي ان شيخنا حضر قتله فقط ، فعلمى فسئل عن سببه ؟ فقال : رأيت النبي صلى الله عليه وآله حاسرا عن ذراعيه ويده سيف وبين يديه نطع ، وعليه عشرة ممن قتل الحسين عليه السلام مذبحين ثم لعنني وسبني ثم اكحلني بمروء (١) من دم الحسين عليه السلام ؛ فاصبحت اعمى .

منام آخر من هذا الباب

و فيه ان شخصا علق رأسه الكر يم في لبب فرسه ، فرأى بعد ايام و وجهه اشد سوادا من القار ، فقيل له : انك كنت انضر العرب وجهها فقال : ما مرت على ليلة الا واثنان ياخذان بضبعي ثم ينتهيان بي الى نار تاجع فيدفعاني فيها ، وانا انكص فتسفعني كماتري (٢) ثم مات على اقبح حاله .

قلت : الحكاية في تذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي هكذا : حكى هشام بن محمد عن القاسم بن اصبح المجاشعي ، قال : لما اتى بالرأس الى الكوفة اذ بفارس احسن الناس وجها ، قد علق في لبب فرسه رأس غلام امرد كانه القمر ليلة تمه والفرس يمرج (٣) فاذا طأطأ رأسه لحق الرأس بالارض ، فقلت له : رأس من هذا ؟ فقال : رأس العباس بن علي ، قلت ومن انت ؟ قال حرملة بن كاهل الاسدي ، قال : فلبثت اياما واذ بحرملة ووجهه اشد سوادا من القار فقلت له : قد رايتك يوم حملك الرأس وما في العرب انضر وجهها منك ، وما ارى اليوم لا اقبح ولا اسود وجهامك ، فبكى وقال : والله منذ حملت الراس الى اليوم ما نمر على ليلة الا واثنان ياخذان بضبعي ، ثم ينتهيان بي الى نار تاجع فيدفعاني فيها ، وانا انكص فتسفعني كماتري ، ثم مات على اقبح حال ، وقد تقدم عن ابي الفرج ما يقرب منه ، وذكرنا توهمهما في هذا الخبر .

اللبب موضع القلادة من الصدر والضبع العضد كلها .

(١) المروء : الليل يكتعل به .

(٢) النكص : الرجوع الى القعب . و سفعه السموم : لفحته فغيرت لون بشرته .

(٣) من مرج الدابة : اى ارسلها ترعى .

رؤيا فيها معجزة لريحانة رسول الله أبي عبد الله صلوات الله عليهم

وفي مدينة المعجزات روى مرسلان عبيد الله بن زياد لعنهما الله بعد ما عرض عليه راس الحسين عليه السلام دعا بنحو لى بن يزيد الا صبحى لعنه الله ، و قال له : خذ هذا الرأس حتى اسئلك عنه فقال : سمعوا طاعة فاخذ الراس وانطلق به الى منزله و كان له امرئتان احديهما تغلبية ، و الاخرى مضربة ، فدخل على المضربة فقالت : ما هذا ؟ قال : هذا راس الحسين بن على عليه السلام وفيه ملك الدنيا ، فقالت : ابشر فان خصمك غدا جده محمد المصطفى عليه السلام ثم قالت : والله لا كنت لى ببعيل ولا انا لك باهل ، ثم اخذت عمودا من حديد واوجعت به دماغه وانصرف من عندها ، و اتى الى التغلبية ، فقالت : ما هذا الذى معك ؟ قال : رأس خارجى خرج على عبيد الله بن زياد ، فقالت : ما اسمه فابى ان يخبرها ما اسمه ثم تركه على التراب وجعل عليه اجانة ، قال : فخرجت امراته فى الليل فرأت نورا ساطعا من الرأس الى عنان السماء فجاءت الى الاجانة ، فسمعت انينا وهو يقرء الى طلوع الفجر ، وكان آخر ما قرء : و سيعلم الذين ظلموا اى منقلب ينقلبون و سمعت حول الراس دويبا كدوى الرعد ، فعلمت انه تسييح الملائكة فجاءت الى بعلمها وقالت رايت كذا وكذا ، و اى شىء تحت الاجانة ؟ قال : راس خارجى ، فقتله الامير عبيد الله بن زياد و اريد ان اذهب به الى يزيد بن معاوية ليعطينى عليه مالا كثيرا ، قالت : ومن هو ؟ قال : الحسين بن على عليه السلام فصاحت و خرت مغشية عليها ، فلما افاتت قالت : يا بولك يا شر المجوس ، لقد آذيت محمداً عليه السلام فى عترته اما خفت من اله الارض والسماء حيث تطلب الجائزة على رأس ابن سيدة نساء العالمين عليه السلام ؟ ثم خرجت من عنده باكية فلما قامت رفعت الرأس وقبلته ووضعت فى حجرها ، وجعلت تقبله ، و تقول لعن الله قاتلك و خصمه جدك محمد المصطفى عليه السلام فلما جن الليل غلب عليها النوم فرأت كأن البيت قد انشق نصفين وغشيه نور فجاءت سحابة بيضاء فخرجت منها امرئتان فاخذتا الرأس من حجرها و بكتا ، قالت فقلت لهما : بالله من انتما ؟ قالت احديهما : انا خديجة بنت خويلد ، وهذه ابنتى فاطمة الزهراء ، وقد شكر ناك وشكر ناعمك ، وانت رفيقتنا فى درجة القدس فى الجنة قالت : فاتميت من النوم ، فلما اصبح الصبح جاء بعلمها لاختد الرأس فلم تدفعه اليه ، وقالت : يا بولك طلقنى فوالله لا جمعنى و اياك بيت ، فقال : ادفعى لى

الرأس و افعلى ماشئت ؛ فقالت : لا والله ما ادفعه اليك فقتلها واخذ الرأس ، وعجل الله بروحها الى الجنة جوار سيدة النساء عليها السلام .

رؤيا صادقة فيها معجزة للصادق عليه السلام

امالى ابى على بن شيخ الطائفة عن ابيه عن المفيد عن الصدوق عن ابيه ، عن محمد بن ابى القاسم عن احمد بن ابى عبدالله البرقى ، عن ابيه قال : حدثنى من يسمع حنان بن سدير ، يقول : سمعت ابى سدير يقول : رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله فيما يرى الذائم وبين يديه طبق مغطى بمنديل ، فدنوت منه وسلمت عليه فرد على السلام ، ثم رفع المنديل عن الطبق فاذا فيه رطب فجعل ياكل منه فدنوت منه فقلت : يا رسول الله ناولنى رطبة فناولنى رطبة واحدة فاكلتها ثم قلت : يا رسول الله ناولنى اخرى فناولنيها فاكلتها فجعلت كلما اكلت واحدة سئلته اخرى ، حتى اعطاني ثمان رطبات فاكلتها ثم طلبت منه اخرى ، فقال لى حسبك ، قال : فانتبهت من منامى فلما كان من الغد دخلت على جعفر بن محمد الصادق عليه السلام وبين يديه طبق مغطى بمنديل كانه الذى رايته فى المنام بين يدى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلمت عليه فرد على السلام ؛ ثم كشف عن الطبق فاذا فيه رطب فجعل ياكل فمعجبت لذلك ، و قلت : جعلت فداك ناولنى رطبة فناولنى فاكلتها حتى اعطاني ثمان رطبات فاكلتها ، ثم طلبت منه اخرى فقال لى : حسبك لو زادك جدى لزدتك ، ثم قلت له : جعلت فداك فاخبرته الخبر فتبسم عارفا بما كان .

رؤيا فيها معجزة للامام ابي عبد الله عليه السلام

عن العياشى فى تفسيره عن محمد بن الوليد البجلي عن عباس بن هلال عن ابى الحسن عليه السلام ، قال : ذكر ان مسلماً مولى جعفر بن محمد عليه السلام سئد وان جعفر عليه السلام قال له : ارجوان يكون قد وفتت الاسم وانه علم القرآن فى النوم فاصبح وقد علمه قال محمد بن الوليد كان من اولاد السند .

رؤيا فيها فضيلة لابي عبد الله (ع) وذكر لعن حال زيد بن

على عليه السلام

عن ابن شهر آشوب فى مناقبه مرسل عن معتب قال : قرع باب مولاى الصادق عليه السلام فخرجت فاذا زيد بن على عليه السلام فقال الصادق عليه السلام لجلسائه : ادخلوا هذا البيت وردوا الباب

ولا يتكلم منكم احد، فلما دخل قام اليه فاعتقا وجلسا طويلا يتشاوران ثم علا الكلام بينهما، فقال: زيد دع ذاعنك يا جعفر، فوالله لئن لم تمديدك ابايعك فهذه يدي فبايعني لآعينك ولا تكلفك ما لا تطيق، فقد تركت الجهاد واجلست الى الخفض وارخيت الستر، واحتويت على مال المشرق والمغرب؟ فقال لصادق عليه السلام: رحمك الله يا عم يغفر الله لك يا عم و زيد يسمعه ويقول هو عدنا الصبح اليس الصبح بقریب و مضى فتكلم الناس في ذلك فقال له لا تقولوا لعمي زيد الا خيرا رحم الله عمي فلو ظهر لوفي فلما كان في السحر قرع الباب ففتحت له الباب فدخل يتشمق ويبكي، ويقول: ارحمني يا جعفر رحمك الله ارض عني يا جعفر! رضى الله عنك، اغفر لي يا جعفر غفر الله لك، فقال الصادق عليه السلام غفر الله لك ورحمك ورضى عنك، فما الخبر يا عم؟ قال نمت فرايت رسول الله صلى الله عليه وآله داخل على، وعن يمينه الحسن وعن يساره الحسين عليهما السلام وفاطمة خلفه وعلى عليه السلام امامه ويده حربة تلتهب التها بآكامها نار، وهو يقول: يا زيد آذيت رسول الله صلى الله عليه وآله في جعفر والله لئن لم يرحمك ويغفر لك ويرضى عنك لاطمنك بهذه الحربة فلاضعنها بين كتفيك، ثم لاخرجهما من صدرك، فانتبهت فزعمار عوياً فصرت اليك فارحمني يرحمك الله فقال عليه السلام رضى الله عنك وغفر الله لك اوصيني فانك مقتول مصلوب محرق بالنار، فوصى زيد بعماله واولاده وقضاء الدين عنه.

رؤيا هجبية فيها معجزة للواقف على الحقايق ابي عبد الله

الصادق عليه السلام

وعنه عن ابي عبد الله محمد بن احمد الديلمي البصري عن محمد بن ابي كثير البصري قال: كنت لا اختتم صلوتي ولا اسنفتحها الا بلغنهما، فرايت في منامي طاير امعة تورام من الجوهر (١) فيه شيء احمر شبه الخلق (٢) فنزل الى البيت المحيط برسول الله صلى الله عليه وآله ثم اخرج شخصين من الضريح فاخلفهما بذلك الخلق، في عوارضهما ثم ردهما الى الضريح وعاد مر تفعاً فسمعت من حولى [من هذا الطائر] (٣) وما هذا الخلق؟ فقال: هذا املك ينجي، في كل جمعة

(١) التور: انا صغير.

(٢) الخلق: طيب معروف مركب يتخمن الزعفران وغيره من انواع الطيب وتقلب عليه الحبرة والصفرة.

(٣) ما بين العققتين انما هو في نسخة المناقب دون الاصل.

يخلقهما فازعجنى ما رأيت فاصبحت لا تطيب نفسى بلعنهما فدخلت على الصادق عليه السلام فلما رانى ضحك وقال : رايت الطائر؟ قلت : نعم ياسيدى فقال (ع) اقرء : انما النجوى من الشيطان ليحزن الذين آمنوا وليس بضارهم شيئا الا باذن الله (١) فاذا رايت شيئا تكره فاقرأها والله ما هو ملك موكل بهما الا كرامهما بل هو ملك موكل بمشارك الارض و مغاربها اذا قتل قتيلا ظلما اخذ من دمه فطوقها به فى رقابهما لانهما سبب كل ظلم مذكنا .

منام فيها معجزة لابي ابراهيم موسى بن جعفر عليه السلام

الصدوق فى العيون عن محمد بن على ما جيلوبه ، عن على بن ابراهيم بن هاشم عن ابيه ؛ قال سمعت رجلا من اصحابنا يقول : لما حبس الرشيد موسى بن جعفر (ع) جن عليه الليل فخاف ناحية هرون ان يقتله ؛ فجدد موسى عليه السلام ظهوره فاستقبل بوجهه القبلة و صلى لله اربع ركعات ، ثم دعا بهذه الدعوات فقال : ياسيدى نجنى من حبس هرون وخلصنى من يده يا مخلص الشجر من [بين] (٢) رمل وطين ، و يا مخلص اللبن من بين فرث و دم ، و يا مخلص الو لد من بين مشيمة و رحم ، و يا مخلص النار من بين الحديد و الحجر ؛ و يا مخلص الروح من بين الاحشاء و الامعاء ، خلصنى من يدى هرون ، قال فلما دعا موسى عليه السلام بهذه الدعوات اتى هرون رجل اسود فى منامه ؛ و بيده سيف قد سله فوقف على رأس هرون ، و هو يقول : يا هرون اطلق عن موسى بن جعفر عليه السلام والا ضربت علاوتك (٣) بسيفى هذا ، فخاف هرون من هيئته ثم دعى الحاجب فقال له : اذهب الى السجن فاطلق عن موسى بن جعفر عليه السلام ، قال : فخرج الحاجب ففرع باب السجن فاجابه صاحب السجن ، فقال : من ذا فقال ان الخليفة يدعوا موسى بن جعفر ، عليه السلام فاخرجه من سجنك ، فاطلق عنه فصاح السجن يا موسى ان الخليفة يدعوك ، فقام موسى عليه السلام مذعورا فزعا ، و يقول : لا يدعونى فى جوف [هذا] الليل الا لشر يريد بهى فخرج با كيا حزيناً مغموماً آيساً من حيوته فجاء الى هرون و هو يرتعد فرائصه ، فقال : سلام على هرون فرد عليه السلام ثم قال له هرون

(١) المجادلة ؛ الاية ١١ .

(٢) ما بين المقتنين فى الموضعين انما هو فى نسخة العيون دون الاصل .

(٣) الملاوة بالكسر : اعلى الرأس والعنق .

الرشيد : ناشدك بالله هل دعوت في جوف الليل بدعوة ؟ فقال نعم قال : وما هن قال جددت طهوراً وصليت لله عز وجل اربع ركعات ، ورفعت طرفي الى السماء وقلت : يا سيدي خلاصني من يدي هرون وشروه وذكر له ما كان من دعائه عليه السلام فقال هرون : قد استجاب الله دعوتك ، يا حاجب اطلق عن هذا ، ثم دعي بخلع فخلع عليه ثلثاً وحمله على فرسه و اكرمه وسيره نديماً لنفسه ثم قال : هات الكلمات فعلمه قال فاطلق عنه وسلمه الى الحاجب ليسلمه الى الدار ، ويكون معه فصار موسى بن جعفر عليه السلام كريماً شريفاً عنده هارون وكان يدخل عليه في كل خميس الى ان حبسه الثانية فلم يطلق عنه ، حتى سلمه الى السندی بن شاهك لعنه الله و قتله بالسم .

رواياتها معجزة باهرة لابي ابراهيم موسى بن جعفر عليهما الصلوة والسلام

الشيخ الجليل هرون بن موسى التلعكبري في كتاب مجموع الدعوات كما في البحار عن ابي علي بن همام عن الحسن بن محمد بن جمهور القمي قال : رايت في سنة ست وسبعين ومائتين وهي السنة التي تقلد فيها علي بن محمد بن موسى بن الفرات وزارة المقتدر احمد بن ربيعة الديناري الكاتب ؛ وقد اعتلت يده العلة الخيشية وعظم امرها ، حتى راحت واسودت اشارت يزيد المتطبب بقطعها ، ولم يشك احد ممن راه في تلفه ، فرأى فيمنامه مولانا امير المؤمنين صلوات الله عليه فقال له : يا امير المؤمنين ما تستوهب لي يدي ؟ فقال عليه السلام : انا مشغول عنك ولكن امض الى موسى بن جعفر ، فانه يستوهبها لك فاصبح فقال : ايتوني بمحمل ووطئوا تحتي واحملوني الى مقابر قریش ففعلوا به ذلك ، بعد ان غسلوه وطيبوه و طرحوا عليه ثوباً وحملوه الى قبر موسى بن جعفر عليه السلام ، فلاذبه ودعا واخذ من تربته ، و طلابه يده الى الكتف وشدها فلما كان من الغد حلها وقدمت كل لحم وجلد عليها حتى بقيت عظاماً وعروقاً واعصاباً مشبكة ، وانقطعت الراححة وبلغ خبره الوزير فعمل اليه حتى نظر اليه ، ثم عولج فرجع الى الديوان وكتب بها كما كان ، ففيه يقول صالح الديلمي :

وموسى قد شفى الكف من الكاتب اذا زارا

ورواه في البحار عن الصهرشتي في قبس المصباح ، عن ابي الحسن احمد بن محمد بن موسى بن جندی عن ابي علي محمد بن همام مثله .

رؤيا فيها معجزة للامام الهمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام و فيها معالجة طبية

الشيخ الصدوق في العيون عن ابي حامد احمد بن علي بن الحسين الثعالبي ، عن ابي محمد عبد الله بن عبد الرحمن المعروف بالصفواني ، قال : خرجت قافلة من خراسان الى كرمان ، فقطع اللصوص عليهم الطريق ، واخذوا منهم رجالا منهموه بكثرة المال ، فبقى في ايديهم مدة يعذبونه ليشترى منهم نفسه واقاموه في الثلج وملاؤافاه من ذلك الثلج فشدوه فرحمته امرئ من نساءهم ، فاطلقتهم فهرب فانفسد فمه ولسانه حتى لم يقدر على الكلام ثم انصرف الى خراسان وسمع بخبر علي بن موسى الرضا عليه السلام وانه بنيسابور ، فرأى ما يرى الناس كان قائلاً يقول : ابن رسول الله ﷺ قد ورد خراسان ، فاسئله عن علتك ليعلمك دواء تنتفع به : قال : فرأيت كأنني قصدته فشكوت اليه ما كنت وقعت اليه واخبرته بعلمتي فقال لي خذ من الكمون والسعتر (١) والملح ودقه وخذ منه في فمك مرتين او ثلثا ، فانك تعافى ؛ فانتبه الرجل من منامه ولم يفكر فيما رأى فيمنامه ولا اعتد به حتى ورد باب نيسابور فقبل له : ان علي بن موسى الرضا عليه السلام ، قد ارتحل من نيسابور وهو برباط سعد ، فوقع في نفسه ان يقصده ويصف له امره ليصف له ما ينتفع به من الدواء فقصده الى رباط سعد ، فدخل عليه فقال له : يا ابن رسول الله كان من امري كيت وكيت وقد انفسد علي فمى ولساني حتى لا اقدر على الكلام الا بجهد فعلمني دواء انتفع به ، فقال عليه السلام : اعلمك اذهب واستعمل ما وصفت لك في منامك فقال له الرجل يا ابن رسول الله ان رأيت ان تعده علي فقال عليه السلام : خذ من الكمون والسعتر والملح ودقه وخذ منه في فمك مرتين او ثلثا ، فانك تعافى ، قال الرجل ، فاستعملت ما وصفه لي فعوفيت .

قال ابو حامد احمد بن علي بن الحسين الثعالبي : سمعت ابا احمد عبد الله بن عبد الرحمن المعروف بالصفواني ، يقول : رأيت هذا الرجل وسمعت منه هذه الحكاية .

رؤيا فيها ذكر معجزة لسيد الانس والجان علي بن موسى عليهما آلاف السلام

وفيه حدثنا احمد بن زياد بن جعفر الهمداني ، قال حدثنا علي بن ابراهيم بن

(١) الكمون : نبات له حبه بري ومنه بستانى ويقال له بالفارسية «زيره» والسعتر نبات طيب الرائحة يخلف بندراً دون بندر الربيعان يقال له بالفارسية «مرزه» .

هاشم عن محمد بن عيسى عن ابي حبيب النجاشي (١) انه قال : رايت رسول الله (ص) في المنام ، وقدوا في النجاج ، ونزل في المسجد الذي ينزل الحاج في كل سنة وكانى مضيت اليه وسلمت عليه ووقفت بين يديه ؛ ووجدت عنده طبقان خوص (٢) نخل المدينة فيه تمر صيحيانى فكانه قبض قبضة من ذلك التمر فنا ولنى وعددته ، فكانت ثمانية عشر تمرة ، فتأولت ان اعيش بعدد كل تمر سنة ، فلما كان بعد عشرين يوماً كنت فى ارض فغمر بين (٣) يدى الزراعة ؛ حتى جائنى من اخبرنى بقدم ابي الحسن الرضا عليه السلام من المدينة ونزوله ذلك المجلس ورايت الناس يسمعون اليه فضيت نحوه فاذا هو جالس فى الموضع الذى كنت فيه رايت النبى عليه السلام ، وتحتة حصير مثل ما كان تحتة وبين يديه طبق خوص فيه تمر صيحيانى ، فسلمت عليه فرد على السلام واستدنانى فناولنى قبضة من ذلك التمر فعددته ؛ فاذا عدده مثل ذلك العدد الذى ناوولنى رسول الله عليه السلام فقلت له : زدنى منه يا بن رسول الله ، فقال لى : لو زادك رسول الله عليه السلام لزدناك ، قل الصدوق : للمصادوق عليه السلام دلالة تشبه هذه الدلالة وقد ذكرتها فى الدلائل ، قلت : هى التى قدمناها .

منامان صادقان فى حكاية غريبة فيها فضيلة عظيمة للروضة

المقدمة الرضوية

وفيه حدثنا ابو الفضل محمد بن احمد بن اسمعيل السليطى النيشابورى قال : كنت فى خدمة الامير ابي نصر بن ابي على الصفانى صاحب الجيش وكان محسنا الى فصيحته الى صفانيان (٤) وكان اصحابه يعسدوننى على ميله الى واكرامه لى ، فسلم الى فى بعض الاوقات كيساً فيه ثلثة آلاف درهم بختمه ، وامرنى ان اسلمه فى خزائنه ، فخرجت من عنده وجلست فى المكان الذى كان يجلس فيه الحاجب ووضعت الكيس عندى ، و جعلت احدث الناس فى شغل لى ، فسرق ذلك الكيس ولم اشعر به ، وكان للامير ابي النصر غلام يقال له : خطلخ تاش ، وكان حاضرا فلما نظرت لم ار الكيس فانكر جميعهم ان يعرفوا خبرا ، وقالوا لى : ما وضعت هيهنا شيئا ، فما وضعت هذا الا

(١) النجاج بالنون ثم الموحدة ككتاب : قرية بالبادية .

(٢) الخوص : ورق النخل .

(٣) من غمره الباء : علاه وغطاه .

(٤) صفانيان : مدينة باوراء النهر . والنسبة صفانى و صافانى .

افتمالا (١) و كنت عارفا بحسدهم لى فكرهت على تعريف الامير ابى نصر الصغانى ذلك ؛ خشية ان يتهمنى وبقت متفكراً لا ادرى من اخذ الكيس ، وكان ابى اذا وقع له امر يعززه فزع الى مشهد الرضا عليه السلام فزاره ودعا الله عز وجل عنده فكان يكفى ويفرج عنه ، فدخلت الى الامير ابى نصر من الغد فقلت له : ايها الامير تاذن لى فى الخروج الى طوس فلى بها شغل ؟ فقال لى : وما هو ؟ فقلت : كان لى غلام طوسى فهرب منى وقد فقدت الكيس وانا اتمهم به ، فقال لى : انظر ان لا تنفس حالك عندنا بخيانة ؛ فقلت : اعوذ بالله من ذلك ، فقال : ومن يضمن لى الكيس ان تأخرت ؟ فقلت : ان لم اعد بعد اربعين يوماً فمنزلى و ملكى بين يديك ، اكتب الى ابى الحسن الخزاعى بالقبض على جميع اسبابى بطوس ، فاذن لى ، فخرجت و كنت اكرى من منزل الى منزل حتى وافيت المشهد على ساكنه السلام وزرت و دعوت الله عز وجل عند رأس القبر ان يطعننى على موضع الكيس فذهب بى النوم هناك فرايت رسول الله ﷺ فى المنام ، يقول لى : قم فقد قضى الله حاجتك ؛ فقامت وجددت الوضوء وصليت ماشاء الله ودعوت فذهب بى النوم فرايت رسول الله ﷺ فى المنام فقال لى : الكيس سرقه خطلخ تاش ؛ و دفنه تحت الكانون (٢) فى بيته ، وهو هناك بختم ابى نصر الصغانى ، قال : فانصرفت الى الامير ابى نصر قبل الميعاد بثلاثة ايام ؛ فلما دخلت عليه وقلت له ، قد قضيت حاجتى فقال : الحمد لله فخرجت وغيرت ثيابى وعدت اليه ، فقال ابن الكيس ؛ فقلت له الكيس مع خطلخ تاش فقال : من اين علمت ؟ فقلت : اخبرنى به رسول الله ﷺ فى منامى عند قبر الرضا عليه السلام ؛ قال : فاقشعر بدنك لذلك ؛ وامر باحضار خطلخ تاش ؛ فقال له : ابن الكيس الذى اخذته من بين يديه ؛ فانكروا كان من اعز غلمانه عليه ، فامر ان يهدد بالضرب ، فقلت له : ايها الامير لا تامر بضربه فان رسول الله ﷺ اخبرنى بالموضع الذى وضعه فيه ؛ فقال : وابن هو ؛ فقلت : هو فى بيته مدفون تحت الكانون بختم الامير فبعث الى منزله بثقله وامره بحفر موضع الكانون ، فتوجه الى منزله وحفرو اخرج الكيس مختوما فوضعه بين يديه ، فلما نظر الامير الى الكيس بغتمه عليه ، قال لى : يا ابا نصر لم

(١) الافتعال بمعنى الافتراء .

(٢) الكانون : الموقد والمصطفى .

اكن عرفت فضلك قبل هذا الوقت ؛ وسأزيد في برك واكرامك وتقديمتك ، ولوعرفتنى يومئذ انك تريد قصد المشهد لعملتك على دابة من دوابي قال ابو نصر : فخشيت اولئك الا تراك ان يعقدوا على ما جرى فوقوني في بلية ؛ فاستاذنت الامير وجئت الى نيشابور ؛ وجلست في الحانوط ابيع التبن الى وقتي هذا ولاقوة الا بالله .

رؤيا فيها معجزة ظاهرة من الروضة الرضوية

وفيه حدثنا ابو علي محمد بن احمد بن محمد بن يحيى المعاذي قال : حدثنا ابو النصر المؤدب النيسابوري قال : اصابتني علة شديدة ثقل منها لساني فلم اقدر على الكلام ، فخطر ببالي ان ازور الرضا عليه السلام وادعوا الله تعالى عنده ، واجعله شفيعى اليه حتى يعافيني من علتى ويطلق لساني فركبت حمارا وقصدت المشهد ووزرت الرضا عليه السلام وقمت عند رأسه ووصلت ركعتين وسجدت وكنت في الدعاء والتضرع مستشفعا بصاحب هذا القبر الى الله الفرج ان يعافيني من علتى ، ويحل عقدة لساني ؛ فذهبت في النوم في سجودي ، فرايت في المنام كان القبر قد انفرج وخرج منه رجل كهل آدم شديد الادمة فدنا مني فقال يا ابا النصر قل : لا اله الا الله ، قال : فاومات اليه كيف اقول ذلك و لساني منغلق ؟ قال : فصاح على الصيحة وقال : تنكر بالله قدرة ؟ قل ، لا اله الا الله قال : فانطلق لساني : فقلت : لا اله الا الله ورجعت الى منزلي راجلا ، وكنت اقول : لا اله الا الله ، وانطلق لساني ، و لم ينغلق بعد ذلك .

رؤيا فيها كرامة باهرة عن تلك الروضة المقدسة

وفيه حدثنا ابو نصر احمد بن الحسين النصبى ، فماريات انصب منه ، و بلغ من نصبه انه كان يقول : اللهم صل على محمد فردا ويمتنع من الصلوة على آله ، قال : سمعت ابا بكر الحمامي الفرافى سكة حرب (١) وكان من اصحاب الحديث ، يقول او دعنى بعض الناس ودبة قد فتنتها ونسيت موضعها ، فلما اتى على ذلك مدة ؛ جائنى صاحب الودبة فطالبنى بها فلم اعرف موضعها فتحيرت واتهمنى صاحب الودبة ؛ فخرجت من بيتي مغموما متحيرا ورايت جماعة من الناس يتوجهون الى مشهد الرضا عليه السلام فخرجت معهم الى المشهد ، وزرت ودعوت الله عز وجل ان يبين لى موضع الودبة ، فرايت هناك فيما

يرى المنام ، كان آت اتانى فقال لى : دفنت الوديعه موضع كذا وكذا فرجعت الى صاحب الوديعه فارشدته الى ذلك الموضع الذى رايت فيه المنام ، وانغير مصدق بما رايت ، فقصص صاحب الوديعه ذلك المكان ، فحفره واستخرج منه الوديعه بختم صاحبها ، فكان الرجل بعد ذلك يحدث الناس بهذا الحديث ، ويحثهم على زيارة هذا المشهد على ساكنه الصلوة والتحية والسلام .

رؤيا فيها فضيلة لزيارة الرضا (ع)

وفيه حدثنا ابو على محمد بن احمد بن على النصرى المعدل قال : راى رجل من الصالحين فيما يرى المنام رسول الله ﷺ فقال له : يا رسول الله من ازور من اولادك ؟ فقال عليه السلام : ان من اولادى من اتانى مسموما ، وان من اولادى من اتانى مقتولا قال : فقلت له : فمن ازور منهم يا رسول الله مع تشئت مشاهدتهم اوقال : اما كنهم ؟ قال من هو اقرب منك يعنى بالمجاورة وهو مدفون بارض الغربه ، قال : فقلت : يا رسول الله تعنى الرضا عليه السلام ؟ فقال عليه السلام : قل : صلى الله عليه قل صلى الله عليه قل صلى الله عليه نلتنا

رؤيا صادقة فيها كيفية عمل ينكشف به الحق ومعجزه له (ع)

عن القطب الراوندى فى الخرايج ، قال : روى عن الحسن بن على الوشا قال : كنا عند رجل بمرو وكان معنار رجل واقفى فقلت له : اتق الله قد كنت مثلك وقد نور الله قلبى ، فسم الاربعاء والخميس والجمعة ، واغتسل وصل ركعتين يريك فى منامك ما تستبدل به على هذا الامر ، فرجعت الى البيت وقد سبقنى كتاب ابى الحسن عليه السلام يامرنى فيه : ان ادعو الى هذا الامر ذلك الرجل ، فانطلقت اليه واخبرته وقلت : الحمد لله واستخيره مائة مرة ، وقلت له : انى وجدت كتاب ابى الحسن عليه السلام قد سبقنى الى الدار ان اقول لك ما كنا فيه ، وانى لارجو ان ينور الله قلبك فافعل ما قلت لك : من الصوم والدعاء ، فاتانى يوم السبت فى السحر ، فقال لى : اشهدانه الامام المفترض الطاعة ، فقلت : وكيف ذاك ؟ قال : اتانى البارحة فى المنام ، فقال : يا ابراهيم لترجعن الى الحق ، وزعم انه لم يطلع عليه الا الله تعالى .

رؤيا فيها معجزة للامام ابى الحسن الرضا (ع)

حسين بن حمدان الحصينى فى هدايته باسناده عن على بن جعفر قال :

كان المامون حمله يعنى الرضا عليه السلام على طريق الاهواز ، فلما صار بالشوش (١) تلقى الشيعة وكان على بن اسباط قد سار بهدايا والطاق ليلقيه (٢) بها ، فقطعت الطريق على القافلة ، واخذ كل ما كان معه وكان ذامال ودينار عريضة وكان قد طولب ان يشتري نفسه منهم ، فمافعل فضر به حتى انتشرت نواجذه وانيابه واضراسه ، ثم تركه اهل القافلة وقال : مامصيتى بعمى باعظم مما حملته الى سیدی ، ثم رقد من شدة وجهه فرأى فيه نامة سيدنا الرضا عليه السلام ، وهو يقول له : لاتحزن فان هداياك والطاقك تراها عندنا بطوس اذا وردتها ، واما قولك مامصيتى بعمى فاول مدينة تدخلها فاطلب السعد المسحوق فاحش به فك ! فان الله تعالى يرد به عليك نواجذك و انيابك و اضراسك ، فانتبه مسرورا فقال : الحمد لله حق ما رايت وما يكون ، وحمل نفسه ومشى حتى دخل فسى اول مدينة ، والتمس السعد بها ، فاخذه وحشى به فاه فرد الله عليه نواجذه ؛ وجميع اسنانه حتى لقي سيدنا الرضا عليه السلام ، فلما دخل قال له : يا على قد وجدت ما قلنا لك فى السعد حقا ، فادخل الى تلك الخزانة فوجد جميع ما كان معه لم يفقد منه شيء ، فاخذ ما كان له ، وترك الهدايا والالطاف «الخبر» .
ورواه الحافظ البرسى فى مشاركته مع اختلاف فى بعض الالفاظ .

رؤيا فيها معجزة للامام الهمام على بن موسى عليه السلام

السيد الفاضل شمس الدين محمد بن بديع الرضوى من رؤساء خدام الروضة المقدسة الرضوية صاحب كتاب حبل المتين الذى باتى الاشارة اليه فى كتاب وسيلة الرضوان ، على ما نقله عنه بعض المعاصرين فى وقايح سنة سبع ومائة بعد الالف ، عن الصالح المولى محمد باقر بن محمد شريف الحكيم : انه قد حدث فسى رجل والدى سلعة (٣) بمقدار البطيخ ومنعته عن لبس الخف ، وعجز بها عن المشى وكانت معالجتها متوقفة على شقم اذ فيه خطر عظيم ، فوقع فى خاطره : ان علاجها منحصر فى اعجاز من الائمة (ع) فرأى ليلة فى المنام الامام على بن موسى الرضا عليه السلام ، فقال عليه السلام له :

(١) وفى بعض النسخ «بطوس» مكان «شوش» .

(٢) وفى بعض النسخ «ليوافيه» بدل «ليلقيه» .

(٣) السلعة : خراج فى البدن او زيادة فيه كالغدة بين الجلد واللحم .

شفاء هذا المرض منسوب إلينا ارجع فيه الى جدى المظلوم سيد الشهداء عليه السلام ، فانتبه فرحاً وعزم على السفر فلما بلغ الطرق وهو على مرحلة من الطوس بات فيه ، فلما أصبح لم يرم من الجرح اثراً ، كانه لم يكن فيه ، وكان كذلك الى ان مات .

منام آخر فيه كرامة باهرة له (ع)

وفيه عن جماعة كثيرة من الخدام والمجاورين : ان فى سنة خمس ومائة بعد الالف راي رجل اعمى من اهل اردبيل يسمى كلبعلى فى ليلة الجمعة فى المنام ، ان قيل له : اذهب الى طوس فان علاج عينك فيه ، فانتبه وذهب اليه وراى فى تاسع ذى الحجة الامام على بن موسى الرضا عليه السلام فى المنام ؛ وانه مسح بيده الشريفة عينه ، و دعا وكان معه احد عشر نفراً آمنوا دعائه ، فانتبه وقد ذهب عماه ، والحكاية طويلة مشهورة نظمها الشعراء .

منام آخر من هذا الباب

وفيه عن الصالح المعتمد المولى محمد معصوم اليزدى المجاور فى المشهد الرضوى ؛ انه عرض له حمى الدق فى غاية الشدة ؛ وبس عن العلاج فرأى يوماً فى المنام ان رجلاً نورانياً روحانياً يقول له : لم لامسح بدنك بما فى الحجرة الفلانية فى المحبرة (١) فقلت وفى ايها ؟ فحضر تنى فى الحال حجرة منقشة فانتبهت غافلاً عمارات لشدة الحرارة ، والسلم المرض و كنت اشتكى منه فقالت أُمى الصالحة : يا ولدى لا تيأس من رحمة الله و لطفه ، ولم مامسحت بدنك فى هذه المدة من غبار الضريح ؟ قلت : واين هو ؟ ولم لاتاتينى به وتخلصنى من الالم ؟ فأتت بمحبرة فيها الغبار فاخذته ومسحت به بدنى ، ورقدت فلما انتبهت لم يكن من المرض اثر .

رويا فيها معجزة هجينة له عليه السلام

وفيه عن المولى المذكور عن بعض الفضلاء من اهل اصفهان انه قال : عزمت فى شبابى مع والدى واهلى على زيارة الرضا عليه السلام وجاورنا قبره مدة ، فلما حان وقت الفراق وكانت لنا تجارية حدثت فى حدة احدى عينيها بياض منعها عن الابصار فأتت الى الحرم الشريف و سئلت منه عليه السلام الشفا و وضعت رأسها بجانب الشباك ،

فغلبها النوم فرأى الامام عليه السلام فيه فوضع سبابتها الشريفة على حذقتها ، فلما بلغ الى نصفها وقفت سيدتها عليها ، وقالت : قومي فما هذا مكان الرقود ، فلما انتهت رات انه قد ذهب من النصف الذى مسحه (ع) مرضه وكانت تبصر به والنصف الاخر بحاله فتأسفت الجارية و مولاتها ؛ والظاهر ان الحكمة اظهر كمال القدرة .

منامان صادقان فيهما كرامة ظاهرة له عليه السلام

وفيه عن الحكيم حسنا وكان من خدام الحرم فى الروضة الرضوية ، و صاحب شغل آخر فى دار النظارة يسمى بالفارسية (شربت دار) فقال : كنت نائماً فى دار الحفاظ فى نوبتى فرأيت باب الحرم قد انفتح بنفسه والامام ابو الحسن على بن موسى الرضا عليه السلام قد خرج ، وقال لى : قم وقل يشتعلوا فوق المنارة مشعلة ، فان جماعة من زوار البحرين قصدوا زيارتى فتهاوعن الطريق فى سمع الطرق و يمطر عليهم الثلج فلعلمهم لا يهلكون ، و اذهب الى ميرزا شاه تقي المتولى وقل له : ان يشتعل مشاعل و يخرج مع جماعة و يطلبهم ويدخلهم فى البلد فانتبهت و قلت لرئيس الحرس مارايت ، فتعجب و اخرجت معه من الحضرة الشريفة فرأينا السماء تمطر ثلجاً عظيماً ، فامر صاحب المشاعل ان يصعد بمشعلة فوق المنارة و ذهبت معه ومع جماعة من الخدام الى بيت المتولى ، و قصصنا عليه مارايت ، فخرج مع جماعة و مشاعل و قصدنا نحو الطرق ، فلما قربنا منه رأينا جماعة من اهل البحرين ، فاتينا بهم الى بيت المتولى و سئلنا عن حالهم ؟ فقالوا : عزمنا على الزيارة فلحقنا فى هذه الليلة ثلج عظيم فضللنا عن الطريق و كلما طلبناه لم نجده الى ان فترت ابدنا وارجلنا من شدة البرد ، فعزمنا على الموت ، ونزلنا عن الدواب وجمعنا فى موضع و طرحنا فرشنا على انفسنا ، وكان الثلج يمطر علينا فبكينا وتضرعنا وكان بيننا رجل صالح من طلاب العلم فغلبه النوم ، فرأى الامام ابا الحسن الرضا عليه السلام فى المنام ، فقال له : قوموا فقد امنت ان يجعلوا المشعل فوق المنارة ، فاقصدوا نحو المشعل تصادفوا المتولى فانتبه و قص علينا رؤيا فقمنا فرأينا ضوء المشعل فسرنا اليه قليلا فوجدنا كم فى الطريق .

منام فيه معجزة للامام ابي الحسن الرضا عليه السلام

و فيه عن المولى عبدالرزاق المشهدى عن الصالح الحاج محمد باقر صهر العالم

الحاج محمد يوسف الذي كان مدرساً في شيراز قال : كنت في الهند قريباً من اربعين سنة ، و جمعت اموالا كثيرة وكنت ناوياً لزيارة الرضا عليه السلام ، فبكيت لها ونمت فرائته عليه السلام في النوم ، فقال يا حاج محمد باقر زرنى فانك بعد ما زرتنى تموت في ليلة الجمعة في التاريخ الفلانى ، و نسيه الراوى وتد فى تلك الليلة ؛ قال : فكان كما قال عليه السلام ، توفى في التاريخ المذكور ، وكان نقل لى وللمشيخ احمد الحر رؤياه واشتغلنا بكفنه ودفنه في ليلة الجمعة في الموضع المعروف بقتلكاه .

منام و كرامة باهرة منه عليه السلام

وفيه عنه قال كنت مشغولاً بتلاوة القرآن في المحراب الواقع في قدام الشباك في الروضة المطهرة الرضوية ، فأتاني رجل من اهل استراباد باكياً ، فسألت عن سببه فقال : رايت الامام عليه السلام في النوم فقال لى : تعال الى المشهد المقدس واسكن فيه ، والان اتانى اصحابى و يريدون ان يذهبوا بى وانا فى دار مير دوست محمد ، فقلت : ان كان كذلك فاسئل منه عليه السلام ان يلزمك هنا فدعا ثم وضع راسه على القرآن و مات ، فاخرجه الخدام و لم يدفنه الى ثلاثة ايام ، خوفاً من كونه من سكتة ، ثم دفنوه بعد التبين .

منام صادق فيه معجزة له عليه السلام

وفيه عنه قال : كان لامى قلادة من ذهب فسرقتها جارية لها ، فلما يسوا عنها بعد التفحص اتت الى الزيارة في الحرم ، وسئلتها عن الامام (ع) ؛ فقال لها في النوم : سرقتها جاريته ، ودفنتها في البيت الفلانى بالعلامة الفلانية ، فكان الامر كما قال عليه الصلوة والسلام .

منام صادق هابل فيه بشارة منه (ع)

وفيه عن مير معين الدين اشرف من صلحاء خدام الروضة الرضوية ، قال : رايت في المنام في دار الحفاظى في بيت الحراس انى خرجت من الروضة لتجديد الوضوء ، فلما اتيت عند صفة مير على شير ، رايت جماعة كثيرة دخلوا في الصحن المقدس ، يقدمهم شخص نورانى صبيح الوجه عظيم الشأن ، ويبد جماعة من خلفه المعاول ، فلما توسطوا الصحن قال لهم : انبشوا هذا القبر واخرجوا هذا الخبيث ، و اشار الى قبر خاص ، فلما شرعوا

فى النيش سئلت عن شخص من هذا الامير ؟ فقال : امير المؤمنين عليه السلام فيينا نحن كذلك اذ خرج الامام الثامن عليه السلام من الروضة واتى اليه عليه السلام ؛ فسلم عليه فردّه ، فقال : يا جداه اسئلك ان تغفو عنه وتهبني قصيره ؟ فقال عليه السلام : تعلم ان هذا الفاسق الفاجر كان يشرب الخمر ، فقال : نعم لكنه اوصى عند وفاته ان يدفن فى جوارى فنرجو منك الغفوه عنه ، فقال : وهبتك جراتمه ؛ ثم مضى عليه السلام فانتهت خائفوا وابقظت بعض الخدام ، واتيته الى الموضع المذكور ، فرايت قبراجديدا قد طرح منه بعض ترابه فسئلته عن صاحبه فقال : لرجل من الانراك دفن فيه بالامس .

رؤيا صادقة فيها معجزة له عليه السلام

وفيه عن الشيخ محمد رفيع من سدة (١) تلك الروضة العلية ؛ عن شمس الدين محمد البهارى من قرى طوس ، قال : رايت الرضا عليه السلام فى المنام فقال لى : يا شمس الدين هذا الذى واقف قدامنا زائرا ، وقد نفدت نفقته للمراجعة اعطه اثنى عشر دينارا ، فلما انتهت ايقظت زوجتى واخذت منها المبلغ ؛ وقصدت طوس فلما وصلت البلد رايت بابّه مغلقا ؛ فصبرت حتى فتح فدخلت فى الروضة المقدسة ، وانتظرت الرجل الى طلوع الشمس ، فلم يظهر منه اثر فاتيت الى الصحن وقصدت سوق الصباغين ، فلما وصلت بازاآ ، السلسلة المعلقة رايت الرجل فعلمت عليه ، ودخلت معه الروضة ، فلما فرغ من زيارته وصلوته اتيته فقلت : انت من اهل توى سركان واسمك محمد واتيته الى الزيارة وتريد الرجوع ؟ وذكرت له تمام العلامات التى ذكرها الامام عليه السلام فقال : نعم فقلت له : ان الامام عليه السلام قد بعث اليك بنفقة ثم وضعت الدراهم بين يديه ، فتغير وتوجه الى المرقد المطهر ، وقال : لا افارقك ابداً ، وكان فيه الى ثمانية اشهر و كلما دخلت البلد زائراً اراه ، ثم توفى رحمه الله .

رؤيا اخرى مثلها

وفيه عنه عن جماعة من الثقات ان فى ابام كان الآمير زاخيل الرضوى مستحفظ البلد ، راي الفاضل آقا محمد مجصم البلد الرضوى فى المنام ، انه دخل الروضة الرضوية فرأى الامام عليه السلام جالسا قدام الشباك ، فلما رآه قال له : مافى جيبك ؟ وكان

فيه بروات فاتى بها اليه عليه السلام فاخذها منه ، ثم اخرج منها برة فشقها وقال لاتحل بعد ذلك على قرية الاميرزا باقر شيئا قال فانتبهت وانا فى غاية من الفزع ، وادققت السراج واخذت الملفوفة التى كانت فيها البروات ؛ فرايت واحدة منها مشقوقة ، فلما تأملت رايته البراة التى كانت على الاميرزا باقر بن الاميرزا مقل ، وكان من سدنة الروضة المطهرة ، فلما اصبحت عرضت مارايته فى المنام واليقظة على حضرة شهر يار الملكى فما احال بعد ذلك على قريته شيئا الى ان مات .

خمسة منامات متوالات فيها معجزات باهرات

وفيه عن السيد النجيب الامير سيد محمد الموسوى من خدام الروضة المطهرة الرضوية، وكان يتردد غالباً الى زيارة ائمة العراق (ع)، قال: قال لى سيد صالح فى بلد الكاظم: هنيئاً لك فانك من خدام عتبة سلطان الخراسان؛ وببر كته اصلح الله امور دينى ودنياى فانى كنت اطلب العلم فى بعض مدارس بحرین وانا فى شدة من الفقر والعسر ، فخرجت يوماً من المدرسة فرايت جارية ضيئة قد خرجت من الحمام الذى كان فى تجاه المدرسة فوقع حبها فى قلبى ، ولم اعرف انها بنت الشيخ ناصر الملؤلوى ، ولم يكن فى البحرین اغنى منه ، فلما اشتد حبها ومنعنى من البحث والمطالعة رايت جماعة قصدوا زيارة الرضا عليه السلام فقلت : ان علاج دائى عنده عليه السلام فصاحبتهم وتشرفت بزيارته فى اول شهر الصيام ، ولما كان فى الليل رايته عليه السلام فى المنام و قال لى : انك فى هذا الشهر ضيفنا وبعده نبعثك الى بلدك مع قضاء حاجتك ، فلما تم الشهر ودعته وخرجت من الروضة، فلما توسطت الخيابان السفلى ، سمعت شخصاً ينادىنى باسمى فاتيته ، فقال : رايت الان الامام عليه السلام فى النوم ، فقال : انى اصل اليك طلبك الفلانى الذى يؤت منه بشرطان تعطى فرساً وعشرة دنائير من تصادفه فى خروجك من بيتك بعد النوم على بابك، وهذا ما امرنى به فاخذته منه ، فلما اتيت الطرق رايت تاجراً قد حصر فيه لسد الطريق؛ وقد تحير فى امره فراى الامام عليه السلام فى تلك الليلة فى النوم، فقال له : ان تبذل منافع الخمسةائة دينار الفلانية للسيد البحرينى الذى ياتيك غدا بالهيئة و اللباس الفلانية ابلغك الى بلدك صحيحاً سالماً ، و اشفعك يوم القيمة ، فاتى الى وصاحبته الى اصفهان واعطانى مائة دينار ، فاخذت بعض خواتم التزيوج وذهبت الى بحرین ، ونزلت بمدرستى التى

كنت فيها فلما كان اليوم الآخر دخل على الشيخ ناصر مع خدمه وحشمه و وقع على قدمي ليقبله ، فامتنعت منه ، فقال : كيف لا قبل يدبك ورجليك وبير كنتك دخلت فيمن يشفعهم الرضا (ع) فاني رايت البارحة في المنام فقال لي : ان ترجو شفاعتي فاذهب غدا الى المدرسة الفلانية في الحجرة الفلانية ففيها سيد من اهل هذا البلد ، قد رجع من زيارتي فزوجه بنتك ، فقد طلبها مني فاني اشفعك في يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون ، فزوجني بنته ، ثم رايت الامام (ع) في النوم فقال لي : اذهب الى النجف فلما اتيت به و جاورته سنة قال لي جاور سنة في كربلا ، وسنة اخرى في بلد الكاظم (ع) ثم اعمل بما اقول لك ، وانا الان منتظر لامره الشريف .

منامان صادقان وفيهما كرامة لسلطان الخراسان ﷺ

وفيه ان في سنة الف ومائة وثلثين سلط الخبيث اسدالابد الى من الافاغنة على هرات وقراه ، ثم عزم على تسخير المشهد الرضوي وحاصره خمسة وثلثين يوماً ثم انهزم ؛ وقد راى رجل في المنام مولانا الرضا (ع) ، فقال : اذهب الى هذا الملعون و قل له تنح عن هذا البلد ، والا يعذب جميع عسكرك وعلامة العذاب ان يورم وجوههم وايدى اكثرهم ، وكان الامر كذلك ، وقد اخذ منهم اسير فحكى انهم عزموا على الرجوع بعد الغد لان الملعون راى في المنام كانه يصعد على الدرج التي وضعها على القلعة ، فاتي الامام ابو الحسن الرضا (ع) وضرب بالدرج على راسه وخرج دماغه ودماغ اكثر عسكره من انوفهم ، واظن ان اكثرهم راوا هذه الرؤيا ، وشاع المرض بينهم و هلك منهم جمع كثير ، وراى في الليلة الاخرى ان نعبانا حمل عليهم ففغر فاه واراد ان يبلعهم ، و انتبه وقد استولى الجبن على جميعهم وانهزموا والقدرور على انافيها (١) .

رؤيا فيها معجزة باهرة له ﷺ

وفيه عن كربلائي مؤمن ، قال : صاحبنى في طريق زيارة الرضا (ع) رجل اعشى ، وكنت اتعهد عشائه كل ليلة الى ان دخلنا طوس و نزلنا بخان ، ولما كان

(١) الاثنان جمع الاثنية بالضم والكسر وهى الحجارة التى تنصب ويجعل القدر

عليها .

وقت العشاء تفحصت منه فلم نجده فعلمت انه لم ينزل فيه ولما كان وقت السحر رايت كاني دخلت الصحن و في جانب النهر عند الشباك شخص عظيم جالس ورجلان واقفان قدامه ، فسمعت صوتا من الروضة ان احداً يقول : اشفني يا مولاي ، فقال (ع) لاجد هما : خذ قطرات من هذا الماء و اصيبيها في عينه ، فانتبهت وكان وقت السحر فافغسلت و دخلت الحرم فرايت الاعمى مبصراً ، فتأملت فاذا هو صاحبنا فاتيت بي الى الخان وسئلته عن كيفية الشفاء ، فقال : زرته (ع) وقت السحر فلما وصلت الى سمت الراس سئلت منه الشفاء ؛ و ما احسست الا قطرات ماء صبت في عيني ، فتنورت فظهر انه كان في وقت رايته في النوم .

منام صادق مثلها

وفيه ان في يوم السبت السابع والعشرين من شهر جمادى الاولى سنة اثنين وثلاثين بعد المائة والالف ، كان رجلا من اهل مجدمن قرى ترشيز ، اسمه خواجه بختيار مزمننا مشلولاً ؛ راي في النوم ان شخصا قال له : اذهب الى المشهد المقدس فان الرضا عليه السلام يشفيك ، فلما انتبه اتى مع القافلة الى المشهد فحملوه وادخلوه في الروضة المطهرة ووضعوه عند باب الذهب فوقع نفسه على العتبة وبكى ، قال : فسمعت صوتا يقول : قم فلما قامت لم يكن في مرض اصلا .

منام آخر مثلها

وفيه ان في يوم السبت سادس جمادى الاخرى من سنة ثلثين بعد المائة و الالف كانت الروضة مختصة بالنساء ، و فيهم نجبية جارية اعمى من اهل ما يان من قرى قوهيايه ، وقد اعيت قبل ذلك بسنة لوجع عرض بعينها وكانت مخطوبة لابن عمها و بعد اعمى انصرف عنها ، فتأملت من ذلك كثير اورأت في المنام ان شخصا عليه ثياب بيض يقول لها تعالي الى البلد فاني اشفيك ، فلما انتبهت زارت ، قالت : وظهر لي الشخص المذكور في سمت الرأس ، فقال لي قد شفيتك فافتح عيني ففتحتها وهما منورتان .

رويا اخرى مثلها

وفيه ان في سنة ١١٣٢ كانت امرأة من اهل سبزوار عميا الجدرى عرضتها وهي بنت سبع سنين ، وكانت كذلك عشرين سنة ، فرأت في المنام شابا عليه ثياب خضر يقول لها :

اذهبى الى المشهد لتنور عينك ، فزارت ولم اذ دخلت الحرم ، وكان فى الثلثا عشرين من
الرجب احسنت يديتمسح عينها ففتحتها فرات الشباك وغيره ورجعت الى وطنها بمبصرة .

منام صادق فيه معجزة له عليه السلام

وفيه عن الأمير زابى الحسن صاحب النسق فى امور الروضة المطهرة ان والده
راى فى النوم الائمة الاثني عشر جالسين فى اطراف الحوض الذى فى الصحن ، وكان
فى الروضة رجل اعمى يطوف حول المرقد ، فقال امير المؤمنين عليه السلام للرضا عليه السلام لم لا تعالج
الاعمى فاشار اليه بيده وكانت مبلولة ، فلما اصبحت سمعت انه شفى اعمى فسلت عن
كيفيته فقال : احسست بقطرة ماء قطرت فى عيني فابصرت .

منام مخوف عجيب فيه معجزة له وبشارة

وفيه عن والده انه راى فى النوم امير المؤمنين عليه السلام انه قد جاء مع جماعة بيدهم
الماول ليحفروا قبراً قريب بيت السقابة ، فلما ضربوا الممول على حجر القبر حضر
الامام ابو الحسن الرضا عليه السلام فقال لامير المؤمنين عليه السلام انه قد التجأ الى فاعف
عنه فعمى عنه ، فلما اصبحت اتيت الموضع فرايت اثر الممول على الحجر وقد دفن فيه
رجل فى اليوم السابق .

منام صادق فيه كرامة له عليه السلام

وفيه عن ثقة انه عرض لأحد الخدام الروضة المطهرة افلاس وفقر مدقع (١) فنوى
المسافرة الى الهند ، فلما خرج من البلد راى بعد العشاء فى النوم كانه فى الروضة يريد ان يزور
الامام عليه السلام قال له : استديرت قبرى وتساشرت الى الهند فقال باسيدى انت
تعلم انه ما بقى لى شىء ، فقال : يصل اليك من خاصتى خمسة عشر توماً فى كل سنة قاصر فها فى
معيشتك فرجع ووصل اليه المبلغ بعد ايام قليلة .

حكاية طريفة عجيبية فيها رؤيا صادقة ومعجزة ظاهرة له عليه السلام

وفيه عن الثقة المعتمد المؤتمن آغا محمد التاجر مما كتبه بخطه بالفارسية بعبارات
رايقة انيقة ما حاصلها يقول نور الدين محمد قال : لما كنت فى البندر المسمى بريك مشغولاً
بتجهيز سفر البحر والسير الى بندر كنك احد البنادر المعمورة ، حدثنى جماعة كثيرة

عن رجل ثقة معتمد من اهل كيلان ، و كان يتردد فى البلاد للتجارة قال : دخلت مرة فى سفرى الهند و بقيت فى البنكالة قريبا من ستة اشهر و كان بجانب حجرتى التى كانت فى الخان حجرة كان فيها رجل غريب ، و كان فى تمام اوقاته متجيرا مستغيثا با كيا مهموما متفكرا لا يفتر عن حزنه ساعة ، فلما رايت كثرة بكائه و عويله و خروجه عن العادة ، عزمت على استكشاف حاله ، فانست به بلسان ذلق و كلام لين ، فوجدته ضعيفا نحيفا قد تحللت قواه ، و دق عظمه ورق جلده فسلطته عن طول حزنه و دوام بكائه و همومه ؛ فابى فالحمت عليه فقال : جمعت فى اننى عشرة سنة قبل ذلك اموالا و امتعة نفيسة و حملتها فى السفينة مع جماعة عازما على التجارة فلما توسطنا البحر و السفينة تجرى بريح طيبة و مضى علينا عشرون يوما ، اذ اتتنا ربح عاصف و بلاء مبرم فانكسرت السفينة و غرقت الاموال و النفوس ؛ و تعلقت بلوح من الواحها و الريح تلعب به يميننا و شمالا الى ان وقع بصرى على جزيرة فسكن خاطرى ، و قرت عينى و الموح يطمئنى لطمة ، بعد لطمة ، الى ان طرحنى فى الساحل فسجدت لله تعالى شكرا ؛ و رايت جزيرة مونة معشوبة منزهة خالية عن جنس البشر ، بقيت فيها مدة اعتلف من كلامها فى اليوم ، و ابيت على الاشجار خوفا من السباع الضاربة و مضى على كذلك سنة ، فاتفق انى كنت يوما مشغولا بالوضوء على عين ماء ف رايت فيه عكس صور قامرئة ؛ فرفت راسى فاذا على بعض اغصان الشجرة امرئة حسناء غراء ، فرعاه (١) لم ارمئ لها و كانت عريانة فلما رأت انى انظر اليها ادلت شعرها على جسدها و تسترت به عنى ، و قالت : ايها الناظر الى ما يحرم عليك اما تستحيى من الله تعالى و رسوله ؛ فاستحييت من كلامها و طرقت براسى و اقسمت عليها بالله تعالى ، و قلت : انت من البشر او من الملائكة او من الجن فقالت : من البشر و الان قريب من ثلث سنين اعيش فى هذه الجزيرة ، ابى كان رجل من اهل ايران فعزم الرحيل الى هند ، ولما بلغنا قبة البحر انكسرت سفينتنا و وقعت انا فى هذه الجزيرة ، و لما علمت بحالها حكيت لها قصتى و قلت لو خطبك احد ترغيبين فيه فسكنت و علمت برضاها ، فحوالت وجهى حتى نزلت من الشجرة ؛ فعمدت عليها و كنت اتمتع بها و افرح بها فرزقنى الله تعالى هذين الغلامين اللذين كراهما ، فكنت اطيب خاطرى تارة بمصاحبتها و اتسلى

مرة بوجودهما والاشتغال بهما ، وكذلك المرأة وكانت عاقلة وكنانة عيش في الجزيرة كذلك الى ان بلغ احدهما تسع سنين ، والاخر ثمانية ، ولما كنا عراة وعلى ابداننا شعور طوال قبيحة المنظر قلت يوماً لها : ليتك كان لنا قطعة لباس نستربها عوراتنا و نخرج بها عن هذه الفضيحة : فتعجب الولدان وقالاهل بغير هذا الوضع والمكان وضع آخر و مكان و طريقة اخرى ، فقالت امهما : نعم ان لله تعالى بلادا و رجالا كثيرة و ما كولات و مشروبات لانحصى ، ولكننا عزمنا المسافرة وركبنا السفينة فكسرتها الرياح العاصفة و طرحتنا بوسيلة لوح منها في هذه الجزيرة فقالا لم لانهما رجوعون الى اوطانكم المألوفة ؟ فقالت : لا يمكن العبور من هذه البحر الزخار بلا سفينة مستعدة ، فقالا : نحن نصنع السفينة فلما راتهما عازمين اشارت الى شجرة كبيرة كانت في ساحل البحر ، وقالت : لو قدرتما على نحت وسطها لعل الله تعالى بعنايته يرحمنا ويوصلنا الى مكان نستربه عوراتنا ، فلما سمع الغلامان مقالة امهما ، عمدا الى جبل كان قريباً منا ، و اخذا بعض الاحجار التي كانت رؤسها محددة ، و شرعا في نحت الشجرة و حرما على نفسيهما الطعام و الشراب والنوم ، ولم يفترأ عن العمل في مدة ستة اشهر الى ان صار وسط الشجرة خاليا كهيئة الزواقي ، وكان يسع اثني عشر نفرا يقعدون فيه فلما رايها كذلك شكرنا الله تعالى على هذه النعمة ، و اهداء الغلامين على هذا العمل و طاعتهم لنا و امهما كانت في غاية السرور و الفرح ، و الحث على اتمامها و ترتيبها لما بلغ بها الوحشة والم العرى ، وقد الم العمل والمادى النهاية ، ثم عمدوا الى حمل العنبر من سفح جبل (١) قريب كان في حوالى الجزيرة وكان في غاية الارتفاع . وكان في خلف الجبل غيضة (٢) اشجارها قرنفل ، وكان النحل ياكلون في فصل الربيع من ازهارها ، وبادون الى قلة الجبل فيجتمع بسببها فيها عمل كثير؛ ثم ياتى المطر فيفسله و يجريه الى البحر فيشربه الحيتان ، و من شمه يحصل العنبر الاشهب فان في وقت الجريان من الجبل يبقى شيئا فشيئا في سفح الجبل ، و باسراق الشمس على تلك الشموع تتفرق في تمام تلك الصحراء و كنا نأتى منه في كل يوم

(١) سفح الجبل: اصله واسفله .

(٢) النبعة : الاجمة وبالفارسية «يشه . جنكل» .

أمان الى ان جمع مائة أمان فصنعنا منه فى الزورق حوضاً ، وصنعنا منه ظرفاً ، وحملنا الماء منها الى الحوض حتى ملاء منه ، ثم جمعنا طعامنا من الاصول المعروفة بچينى ، وكان كثيراً فى الجزيرة ثم صنعنا من لحاء الاشجار (١) حبالاً وثيقاً وشدنا بها رأس الزورق ، وربطناه براسها الاخرى على شجرة عظيمة ، ثم انتظرنا ايام مد البحر وزيادة مائه الى ان بلغ وقته ، ووقع الزورق فوق الماء فحمدنا الله تعالى و جلسنا فيه ، فلم يتحرك من مكانه فتاملنا فاذا براس الجبل مشدود على الشجرة و نسينا ان نفكه ، فاراد احد الغلامين ان ينزل فنزلت امهما قبلهما و فكت الجبل و اخذ الموح الجبل من يدها ، و اذهب بالزورق الى وسط البحر فاخذت المرأة فى البكاء والنحيب والصياح والعيول والحركة من طرف الى طرف ، فلما بعدنا منها صعدت شجرة ننظر اليها و تبكى وتتحسر ، فلما غبنا طرحت نفسها منها والغلمان لما يئسا منها شرعا فى البكاء والايين والقلق والاضطراب ، الى ان وصلنا قبة البحر خافا من نفسها فسكنا فلما مضى علينا سبعة ايام وصلنا الى الساحل ؛ ولما كنا عراة صيرنا حتى اظلم الليل فملوت على مرتفع ، فرايت سواد بلد وضوء نار فذهبت اليه مهتديا بعلامة النار ؛ فلما وصلت اليه رايت بابا عاليا فدقت الباب وكانت الدار لرجل تاجر من رؤساء اليهود ، فخرج فاعطيتة قليلا من العنبر الاشعب واخذت منه اثوابا و فرشا ورجعت فى الليل الى ولدى وسترنا عوراتنا ، فلما اصبحنا دخلت البلد واخذت هذه الحجرة فى هذا الخاف ، و جئت بولدى و صيرت من الفرش جوالق حملت بها فى الليل العنبر و الجينى من الزورق الى الحجرة ، و بعث منها على التدريج و اشتريت متاع البيت و صرت فى زى التجار ، والان قريب سنة انا فى الهم والبكاء و القلق من فراق العاجزة الضعيفة المهجورة ، وكذلك الاولاد فلما بلغ كلامه هذا المقام عرضتنى رقة فبكيت معه ساعة ، ثم قلت له : لاراد لقضاء الله وتديره ولا مغير لمقاديره و حكمه ؛ ولكنى اظن انك لو زرت الامام الثامن ابا الحسن الرضا عليه السلام و شكوت اليه ما دهاك (٢) من هذه المصيبة ، وعرضت عليه قصتك وقصة زوجتك لاجاب

(١) اللحاء : قشر الشجر .

(٢) دهي فلانا : اسابه بدهاية .

مستولك، وكشف ضررك ونفس همك، فإنه لم يلجى، إليه أحد الاصلح حاله ولم يستعن به ضعيف الا اعانه ولم يستث إليه مضطرا الا اغانه، فإنه ابوالايتم وملجأ الانام وذخيرة المفلسين وكهف المظلومين، فلما سمع كلامى اترفى قلبه و وقع فى روعه (١) فعاهد الله تعالى مخلصا فى هذا المجلس ان يصنع قد يلا من الذهب الخالص و يمشى راجلا الى زيارته عليه السلام ويشكو اليه ضره وفاقته، ويطلب منه الاجتماع مع زوجته، ثم قام وطلب الذهب من بومه وصنع القنديل وركب السفينة وقطع الفيافى (٢) والقفار، الى ان بلغ الى مرحلة من المشهد الرضوى، وراى المتولى فى تلك الليلة الامام عليه السلام فى المنام، وقال له : غدا يدخل علينا زائرنا فاستقبله، فلما اصبح خرج مستقبلا مع جميع ارباب المناصب فى الحضرة الرضوية وادخلوه فى البلد معززا مكرما، وادخلوا القنديل فى الروضة وعلقوه فى محله، فلما استقر به الدار خرج من هيئة المسافرين و اغتسل ودخل الروضة المنورة وتقبل تلك العتية الشريفة و اشتغل بالزيارة والدعاء الى ان مضى برهة من الليل واخرجوا الخدام غيرهم من الزائرين وسدوا الابواب ومضوا لشانهم فلما اختص به الحرم، وراى نفسه فريدا سكنت ساعة ثم اشتغل بالتضرع والبكاء والاستغاثة بالامام عليه السلام، وسئل عنه الوصول الى زوجته والحفيه الى ان بقى ثلث الليل، وقد اعبى من كثرة الالاحاح والدعاء، فسجد فغلبه النوم فسمعها تقا يقول له : قم فلما قام من السجدة راى الامام الهمام ابا الحسن الرضا عليه السلام واقفا؛ فقال له : قم فقد اوتيت بزوجتك وهى الان واقفة خلف الروضة، فاذهب اليها، فقلت : فدينتك نفسى ان الابواب مسدودة فقال عليه السلام : الذى اتى بها من ذاك المكان البعيد الى هنا يتمكن من فتح الابواب المغلقة، فخرج وكلما مريباب انفتح، الى ان بلغ خلف الروضة فراى زوجته على الهيئة التى خلفها فى الجزيرة متعيرة خائفة، فلما رأت بعلمها تعلق به فقال لها : من بلغك الى هذا المقام؟ قالت كنت فى شاطئ البحر جالسة متفكرة وقد اصاب عيني رمد شديد، والم موجه من شدة البكاء أناوة من شدته، فاذا بشاب قداض بنور وجهه جميع البر والبحر فى هذا الليل المظلم فاخذ يدي، وقال : غمضى عينيك فغمضتها

(١) الروع : سواد القلب .

(٢) الفيافى جمع الفياف، كصحراء، لفظا ومعنا .

وفتحتمها بعد زمان ، فأريت نفسى فى هذا المكان فذهب بهالى الحجرة عند ولديه ؛ وجادروا بعد ذلك فى ذاك المكان الشريف الى ان توفوا .

منام صادق هجيب فيه معجزة له عليه السلام

وفيه عن الحاج ابى الحسن المتقدم ، عن ثقة عن حدثه من الثقات ان رجلا مسكينا يسمى عنايت كان فى المشهد الرضوى ؛ وكان لايسئل عن احد وقديباتى عليه اليومان وثلاثة ولايقدر على ما يسد به خلته (١) فيصبر على طول الطوى فزار الامام عليه السلام يوما ف شكى اليه ما اصابه من الم الجوع ، و تضرع اليه فعرضه النعاس فرأى مولانا الرضا عليه السلام فقال له : يا عنايت اذهب الى محل البست من الخيا بان السفلى ، و فيه رجل قد بسط بساطا فيه اشياء متفرقة فاشتر منه الحجر الذى على بساطه باربعة عشر غاز، وهى تزيد على درهم بقليل، وقد اوصيت الى مير بقال الذى عنه البست ان يعطيك الثمن فاذا اشتريته اذهب بهالى بيتك واعمل عليه فانه يخرج من وسطه قطعة لعل ، ثم اذهب بهالى هند فانه يحصل لك منه ذهب كثير فقال : يا مولاي انى لا اعرف صنعة الحكاكي فقال : قد علمنا كها فلما انتبه عمل بما امره عليه السلام فكان كما قال عليه السلام ، و رجع من الهند غنيا

منام صادق فيه معجزة هجيب له عليه السلام

وفيه ان فى شهر شوال من سنة اربع بعد المائة والالف عزم محمد الافغان لتسخير المشهد الرضوى ، واتى من المرات وحاصر البلد شهرين ، وظهر من الامام عليه السلام فى هذه المدة معاجز غريبة ، منها : ما حدثنى به محمد بن جلال الدين مسعود من اهل تربت ، وكان فى اسرهم عشرين يوما ، وخدا بخش بن بخشى من اهل لشكر قرية من قرى جام ، وكان فى اسرهم شهرين دخلا فى البلد يوم الخامس عشر من ذى الحجة من باب نوغان : قالوا : كنا عند الاميرزا معين الخافى كاتب الخبيث محمد ، فاتى برجل قلند رقد احترقت يدها فسلوه عن سببه ؟ فقال : رأيت الرضا عليه السلام فى النوم وقال لى : قل لمحمدان بتنح عن البلد ما يريد منه ؟ ورايت نار اوقعت على يدي فشرعت فى الاحراق فانتهيت من الخوف فرايتهما محروقتين كما ترون .

منام آخر مثله

و فيه عن العالم الجليل شيخ الاسلام في المشهد الرضوى المولى محمد مؤمن ؛ قال : ومما رأيته من معاجز الرضا عليه السلام انه اتى الى خراسان رجل من اتباع السلطان يلقب بيوز باشى اى الرئيس على مائة رجل لاجل بعض الخدمات ، فعرضه فلج و كان يحمله خدامه الى سطح الروضة المنورة ، فلما كان فى ليلة جمعة ومضى من الليل نصفه و كان الرجل فى مكانه من السطح ، بعد ما زار الامام عليه السلام مشغولا بالانين والشكوى ، اذ صاح صيحة عظيمة وقام من مكانه سريعا وقصد الروضة ، ومشى اليها على هيئة الاصحاء ، و كان ينادى بلسان التركى متضرعا قائلا شفا شفا ، وبعد ما فرغ من الاقوال والافعال ، واعمال الزيارة والصلوة امر بدناير فاتى بها ونثرها على المرقد المطهر ، ثم سئلته عن كيفية شفائه ؟ قال : غلبنى النوم فى اثناء الانين ، فرأيت شخصا نورانيا خرج من الحرم المحترم ويده عصى ، فقصدنى وقام على رأسى وقال : قم فقلت : كيف اقوم و انا مزمن سنين عديدة ؟ فقال : قم بحول الله رب العالمين وقوته ، فانتبهت فرايت نفسى صحيحة سالمة .

منام فيه موعظة وبشارة لمن يدفن في جواره عليه السلام

المعاصر المذكور عن كتاب عيون الذكاء انه كان اخوان احدهما من طلاب العلم والاخر من اتباع السلطان فقصد العالم زيارة الرضا عليه السلام واتى الى دار اخيه ليودعه فلم يره فيها ، فودع اهله ورجع وخرج الى خراسان ولما عاد اخوه الى بيته واطلع على القضية ركب فرسه ولحق به وودعه ، فلما عزم على الرجوع فكر فى نفسه وقال : اخى يريد الزيارة فلم احرم نفسى عنها ، فاشتاق اليها و صاحب اخاه و ذهب مع ساير الزوار ، و لما اعتادت نفسه بالظلم والسباب وايداء خلق الله لم يملك نفسه فى هذا السفر فكان يؤذى الزوار بلسانه ؛ ويظلمهم ويسبهم فكانوا يشكون الى اخيه المؤمن فيعظه و ينصحه فلم ينجعه النصيح ، و لم ينزجر عن عمله فكان المؤمن مستحييا دائما عنهم ، و مطرقا رأسه عندهم من سوء صنيع اخيه ، الى ان مرض الظالم و توفى قبل الوصول الى المشهد المقدس ؛ وفرح الزوار من موته ، وغسله اخوه وحمله على فرسه ، واتى به اليه وطاق بجنازته حول المرقد ، و دفنه فى جوار قبره المطهر ، فلما

كان في الليل رأى في النوم، كانه زار الامام عليه السلام وخرج فرأى حديقة بجانب الصحن المقدس فدخل فيها فوجدها في غاية الصفاء والضياء، ذات انهار و اشجار وثمار، و ابنية عالية وفيها خدم كثيرة واقفون، و شخص عظيم عزيز مقتدر جالس في تلك الدار، وعن يمينه وشماله صفوف كثيرة من الخدام، فتفكر المؤمن في تلك الاوضاع، و انها لمن هي؟ واذا بالشخص الجالس قد قام واتى اليه ووقع على رجليه، فتفكر المؤمن فيه واذا هو اخوه الميت المدفون بالامس، فقال: يا اخا انت من اتباع الظلام كيف بلغت هذا المقام؟ فقال: كلما ترى من النعم فهو من بركتك، وساحكى لك من اول امرى انى لما احتضرت اشتد على النزع، ولما وضعتني في الجنازة و حملتني على الفرس صارت الجنازة وفرسى نارا، واتانى شخصان في غاية الخشونة و قبح المنظر ويدهما حربة من النار يعذباننى، وكما استغثت بك وبالزوار لم ينفعنى ذلك، وكنت معذبا دائما في كل ليلة في النار، الى ان دخلنا المشهد فلما وصلنا الى الصحن المقدس تنحى عنى الشخصان، وصارت الجنازة خشية والفرس فرسا ولم يبق اثر من النار فوضعوا جنازتى وذهبوا والشخصان واقفان تجاهى عن بعيد فتغيرت حالى وكما اقول لكم خلصونى من هذين لم يترتب عليه فائدة، فلما اتيتم في العصر لحمل جنازتى الى الروضة رأيت شيئا نورانيا واقفا في الحرم قريب مولانا الرضا عليه السلام وهو جالس على الصندوق المطهر او قريب منه، فسلمت عليه فحول وجهه المبارك، فقال لى الشيخ: التمس منه ان يعفو عنك فالتمس منه عليه السلام فلم ينفع ولم يعينى فلما قربت من الشيخ في الطواف الاخر، قال لى ايضا: التمس منه فالتمس منه العفو فلم يعينى، وحول وجهه عنى فلما كان في المرة الثالثة قال الشيخ: التمس منه واقسمه بحق جده، و الا فاذا خرجوا بك فانت معذب بما رايت فقلت: اقسمت عليك بحق جدك ان تتجاوز عن جرائمى فانى من زوارك ولا طاقة لى بالمعذاب، فتوجه عليه السلام الى الشيخ وقال: لا يدعون لنا وجهها للشفاعة و تناول باصبعه قرطاسا واعطانى فلما اردت الخروج من الروضة نادى من كان في قدامى: هذا عتيق الرضا عليه السلام فاتى بى الى هذه الحديقة و لم اوجه الشخصين وانا منهم بما ترى وكل ذلك من اماكن في مقام الاخوة اذلو لم تاتنى بهذا المكان كنت معذبا الى يوم القيمة، فانتبه المؤمن

مسروراً بشقة الائمة عليهم السلام .

رؤيا فيها معجزة لابي جعفر الثاني (ع) وفيها ذكر لامرهم

القطب الراوندى عن ابي هاشم ، قال جاء رجل الى محمد بن على بن موسى عليه السلام وقال : يا بن رسول الله ! ان ابي قدمنا وكان له مال ولست اقف على ماله ، ولى عيال كثير وانا من مو اليكم فاعننى ، فقال عليه السلام : اذا صليت العشاء الاخرة فصل على محمد وآل محمد فان اباك ياتيك فى النوم ويخبرك بامر المال ، ففعل الرجل ذلك فرأى اياه فى النوم ، فقال : يا بنى مالى فى موضع كذا فخذ وامنض الى ابن رسول الله عليه السلام واخبره انى دلتك على المال فذهب الرجل واخذ المال واخبر الامام عليه السلام بامر المال ، فقال : الحمد لله الذى اكرمك واصطفيك .

وعن ابن شهر آشوب فى مناقبه عن الحسن بن على : ان رجلاً جاء الى التقي عليه السلام وقال له : ادر كنى يا بن رسول الله فان ابي قدمنا فجأة وكان له الف دينار ولست اصل اليه ولى عيال كثير ، فقال : اذا صليت العتمة فصل على محمد وآل محمد مائة مرة ليخبرك به ؛ قال : فلما فرغ الرجل من ذلك رأى اياه يشير اليه بالمال ، واتى ابا جعفر عليه السلام فقال : الحمد لله الذى اكرمك واصطفيك .

وفى رواية ابن سابط وهواذ ذاك خماسى الا انه لم يدبر بموت والده ، قلت : يعنى لم يصل اليه خبر فوته ظاهراً والافقد تولى تجهيزه .

رؤيا اخرى فيها معجزة لابي جعفر محمد بن على الثاني

الجواد عليهما السلام

الحسين بن حمدان الحسينى فى كتاب الهداية عن موسى بن القاسم قال : شاجرني رجل من اصحابنا ونحن بمكة ، يقال له : اسمعيل فى ابي الحسن الرضا عليه السلام ، فقال لى : هل كان يجب على ابي الحسن الرضا عليه السلام ان يدعو المامون الى الله وطاعته ؟ فلم ادر ماذا اجيبه ؟ فانصرفت وأريت الى فراشى فرأيت محمد بن على عليه السلام فى نومي ، فقلت له جملت فذاك ان اسمعيل يسئلى هل كان يجب على ابيك الرضا عليه السلام ان يدعو المامون الى الله وطاعته فلم ادر ما اجيبه ؟ فقال : انما يدعو الامام من مثلك ومثل اصحابك ممن لا يتقيم ؟ فانتبهت وحفظت الجواب من ابي جعفر عليه السلام وخرجت الى الطواف ، فلقينى اسمعيل فقلت

له : ما قال لي ابو جعفر عليه السلام : فكانت لقمته حجرا ، فلما كان من قابل اتيت المدينة فدخلت على ابي جعفر عليه السلام وهو يصلي فاجلسني ، ووقف الخادم فلما فرغ من صلوته قال ايه يا موسى ! ما الذي قال لك اسمعيل بمكة في العام الاول حيث شاجر بك في ابي الرضا عليه السلام ؟ قلت : نعم جعلت فداك ، قال : فما كانت رؤياك ؟ قلت : رايتك يا سيدي في نومي فشكوت اليك قول اسمعيل فقلت لي : قل له : انما يجب على الامام ان يدعو الى الله وطاعته مثلك ومثل اصحابك ممن لا يتقيه ؟ قلت : كذا والله يا سيدي قلت لي : في منامي فخصمت اسمعيل به ، قال : ان قلت لك فيمنامك فاننا اعدته الساعة عليك فقلت : اي والله ان هذا هو الحق المبين .

رؤيا غريبة فيها معجزة للهادي (ع) و اثبات ايمان ابي طالب عليه السلام

وفي الكتاب المذكور عن علي بن عبدالله الحسيني ، قال : ركبنا مع سيدنا ابي الحسن عليه السلام الى دار المتوكل في يوم السلام ، فسلم سيدنا ابو الحسن عليه السلام واراد ان ينهض فقال له المتوكل اجلس يا ابا الحسن اني اريد ان اسئلك فقال : سل فقال له : ما في الاخرة غير الجنة والنار يقولون به الناس ؟ فقال ابو الحسن عليه السلام ما يعلمه الا الله ، فقال له : فعن علم الله اسئلك ؟ فقال له : ومن علم الله اخبرك ؟ قال : يا ابا الحسن ما رواه الناس ان ابا طالب يوقف اذا حوسب الخلائق بين الجنة والنار ، وفي رجله نعلان من نار يغلي منهما دماغه لا يدخل الجنة لكفره ، ولا يدخل النار لكفالاته رسول الله ﷺ وصده قريشا عنه وابسر على يده حتى ظهر امره ، قال له ابو الحسن عليه السلام : ويحك لو وضع ايمان ابي طالب في كفة ووضع ايمان الخلائق في الكفة الاخرى لرجح ايمان ابي طالب على ايمانهم جميعا ، قال له المتوكل : ومتى كان مؤمنا ؟ قال له : دع مالم تعلم واسمع مالا يردده المسلمون جميعا ولا يكذبون ؛ اعلم : ان رسول الله ﷺ حج حجة الوداع فنزل بالابطح بعد فتح مكة فلما جن عليه الليل اتى القبور قبور بني هاشم وقد ذكر اياه وامه وعمه ابا طالب ، فداخله حزن عظيم عليهم ورقة ، فادعى الله اليه ان الجنة محرمة على من أشرك بي ، واني اعطيك يا محمد مالم اعطه احد اغيرك فادع اباك وامك وعمك فانهم يجيبونك ، ويخرجون احياء لم يمسمهم عذابى لكرامتك علي ، فادعهم الى الايمان و

الى رسالتك والى موالاته اخيك على والادصياء منه الى يوم القيمة ، فيجيئونك ويؤمنون بك فاجيب لك كل ماسئلات واجعلهم ملوك الجنة كرامة لك يا محمد ، فرجع النبي ﷺ الى امير المؤمنين عليه السلام فقال له : قم يا بالحسن فقد اعطاني ربي في هذه الليلة مالم يعطه احدا من خلقه في ابي وامى وايبك عمى ، وحدثه بما وحي الله وخاطبه به وأخذ بيده وصار الى قبورهم ، ودعاهم الى الايمان بالله وبه وبآله عليه السلام والاقرار بولاية امير المؤمنين عليه السلام والادصياء منه فأمنوا بالله وبرسوله وبامير المؤمنين والادصياء منه واحداً بعد واحد الى يوم القيمة ، فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وآله : عودوا الى الله ربكم والى الجنة فقد جعلكم الله ملوكها ، فعادوا الى قبورهم فكان والله امير المؤمنين عليه السلام يحج عن ابيه وامه وعن أب رسول الله ﷺ حتى مضى ووصى الحسن والحسين عليهما السلام بمثل ذلك ، وكل امام منا يفعل ذلك الى ان يظهر الله امره ، فقال له المتوكل : قد سمعت هذا الحديث وسمعت ان ابا طالب في ضحضاح من نار (١) فتقدر يا با الحسن ان ترينى ابا طالب بصفته حتى اقول له ويقول لى فقال ابو الحسن عليه السلام : ما اقول لك الا حقاً ولا تسمع منى الا صدقاً ، قال له ابو الحسن : ما اقول لك الا حقاً ولا تسمع منى الا صدقاً ، قال له المتوكل اليس في هذه الليلة في منامى قال له بلى ، قال فلما أقبل الليل قال المتوكل : اريد ان لا ارى ابا طالب الليلة فيمنامنى فاقتل علي بن محمد بادعائه الغيب وكذبهم فما ذا صنع ؟ فما لى انى ان اشرب الخمر و آتى الذكور من الرجال و الحرام من النساء فلعل ابا طالب لا ياتينى ، ففعل ذلك كله فبات في جنابات ، فرآى ابا طالب في النوم فقال له : يا عم حدثنى كيف كان ايمانك بالله وبرسوله ﷺ بعد موتك ؟ فقال ما حدثك به ابنى على بن محمد في يوم كذا وكذا ، فقال : يا عم تشرحه لى ؟ فقال له ابو طالب : فان لم أشرحه لك تقتل عليا والله قتلتك ، فحدثه فأصبح فاخر ابو الحسن عليه السلام ثلثا لا يطلبه ولا يستله ؟ فحدث ابو الحسن عليه السلام بما رآه المتوكل فيمنامه ، وما فعله من القبايح لثا ليرى ابا طالب في نومه ، فلما

(١) قال ابن الاثير في النهاية في حديث ذكر فيه حال ابي طالب : وفي رواية انه في ضحضاح من نار يغلى منه دماغه : الضحضاح في الاصل مارق من الماء على وجه الارض ما يبلغ الكعبين فاستعاره للنار .

كان بعد تلك أحضره فقال له : يا بابا الحسن قد حل لي دمك ؛ قال له : ولم ؛ قال : ففى ادعائك الغيب وكذبك على الله اليس قلت : انى ارى اباطالب فى منامى فى تلك الليلة فاقول له ويقول لى ؛ فتطهرت وتصدقت وصليت لكى ارى اباطالب فى منامى ، فاستله فلم اره فى ليلتى ، وعملت هذه الاعمال الصالحة فى الليلة الثانية والثالثة ، فلم ارم فقد حل لي قتلك وسفك دمك ، فقال له ابو الحسن عليه السلام يا سبحان الله ويحك ما اجرأك على الله ، ويحك سولت لك نفسك اللوامة حتى اتيت الذكور من الغلمان والمحرمات من النساء وشربت الخمر ثلاث اربابا طالب فيمنامك ، فتقتلنى فاتاك ابوطالب ، وقال لك : و قلت له : وقص عليه ما كان بينه وبين ابي طالب فيمنامه ، حتى ما غادر منه حرفا ؛ فاطرق المتوكل ثم قال : كلنا بنو هاشم و سحر كم يا آل ابي طالب دوننا عظيم فنهض ابو الحسن عليه السلام .

رؤيا فيها معجزة الامام الهمام ابي محمد العسكري عليه آلاف التحية والثناء

ناقب المناقب عن ابن الفرات ، قال كان ابن عمى اخذ منى عشرة آلاف درهم فكتبت الى ابي محمد عليه السلام اشكو اليه واسئله الدعاء ؛ وقلت فى نفسى لا ابالى ان يذهب مالى بعد ان يهلكه الله ، فكتب الى ان يوسف عليه السلام شكى ربه السجن فاحى الله اليه ان اخترت لنفسك ذلك ، حيث قلت : رب السجن احب الى مما يدعونى ؛ ولو سئلنى ان اعافيك ، لعافيتك ، ان ابن عمك لراد عليك مالك وهو ميت بعد جمعة ، قال : فرد على ابن عمى مالى فقلت ما بدافى رده وقد منعنى اياه ، قال رايت ابا محمد عليه السلام فى المنام فقال لى : ان اجلك قد دنى فرد الى ابن عمك ماله .
و رواه ابن شهر آشوب فى مناقبه عن محمد بن موسى قال : شكوت الى ابي محمد عليه السلام مطال عزيز لى ، فكتب الى عن قريب يموت ولا يموت حتى يسلم لك مالك عنده فما شعرت الا وقد دق على الباب ومعه مالى وجعل يقول اجعلنى فى حل مما مطالتك فسلته عن موجه فذكر قريبا منه .

رؤيا فيها ايضا معجزة له عليه السلام

وعن ابن شهر آشوب عن الكشى عن الفضل بن الحارث ، قال كنت بسر من رأى وقت خروج سبى ابي الحسن عليه السلام فراينا ابا محمد عليه السلام ماشيا قد شق نيا به فجعلت

اتعجب من جلالة وما هوله اهل ومن شدة اللون و الادمة و اشفق عليه من التعب ، فلما كانت الليلة رايته ﷺ فيمنامى فقال ﷺ : اللون الذى تعجبت منه اختيار من الله تعالى لخلقه يجربه كيف يشاء ؛ وانها تغير فى الابصار لا يقع فيه غير المختبر (١) ولسنا كالناس فنتعجب كما يتعجبون ؛ فاسئل الله الثبات و نتفكر فى خلق الله فان فيه متسعاً واعلم ان كلامنا فى النوم مثل كلامنا فى اليقظة .

رؤيا فيها معجزة لرسول الله ﷺ وذكر آيات

تكفي المهمات

قال العالم الفاضل الشيخ ابراهيم الكفعمى فى حاشية مصباحه : ذكر صاحب الدلائل عن ابي الحسن محمد بن على الشريف العلوى رحمه الله ، قال : اصابنى هم وغم شديد ، حتى ضاق صدرى و عيل صبرى (٢) فرأيت جدى رسول الله ﷺ فى منامى فقال لى ماشاك يا محمد ؛ قلت هم وغم توالى على من امور الدنيا ، وقد ذهب مالى وجاهى وكثر مع ذلك عيالى ، و اصابنى خلال ذلك خوف من السلطان ، وهو اعظم ما بى فقال ﷺ : الا اعلمك شيئاً من عزائم القرآن يرد الله عزاسمه بذلك عليك مالك وجاهك ويرد بها السلطان عنك ، ويزيل همك وغمك ، ويصلح شأن عيالك ؛ فقلت : نعم يا رسول الله فقال : اقرء هذه الايات واجوبتها عند كل شدة ، فانه تعالى يجعل لك من امرك مخرجاً و يكفيك امر الدنيا والاخرة ، ولا يقرئها مهجوم الافرج الله همه ، و لامحبوس الاخلاص ؛ قال : فانتبهت فقرأت الايات بعد صلوتى و اذا برسول السلطان يدعونى اليه ، و قال لى : لقد ارعبتنى فيمنامى ، و اظنك دعوت على ، والله ما يلحقك منى خوف ثم رد على ما اخذ منى ، و زادنى من ماله ، و بالجملة فقد لقيت ببركتها كل خير .

واما الايات الاولى

الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا ان الله وانا اليه راجعون ،

- (١) هذا هو الظاهر الموافق لنسخة الناقب لكن فى الاصل «المحشر» بدل «المختبر» وهو مصحف .
(٢) عيل صبره : غلب .

وجوابها: اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة و اولئك هم المهتدون (١)
الثانية: الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا
 فقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل .

وجوابها: فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله
 ذو فضل عظيم (٢) .

الثالثة: و ذا النون اذ ذهب مغاضبا فظن ان لن نقدر عليه فنادى فى الظلمات
 ان لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين .

وجوابها: فاستجبنا له ونجيناه من الغم و كذلك ننجي المؤمنين (٣)

الرابعة: وابوب اذ نادى ربه انى مسنى الضر وانت ارحم الراحمين .

وجوابها: فاستجبنا له و كشفنا ما به من ضر و آتيناه اهله ومثلهم معهم رحمة
 من عندنا وذكرى للعابدين (٤) .

الخامسة: وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد .

وجوابها: فوقيه الله سيئات ما مكروا وحاق بآل فرعون سوء العذاب (٥) .

السادسة: والذين اذا فعلوا فاحشة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا والذين هم

ومن يغفر الذنوب الا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون .

وجوابها: اولئك جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنات تجري من تحتها الانهار

خالدين فيها ونعم اجر العاملين (٦) .

رؤيا فيها ذكر دعاء مجرب لضعف البصر

وفي مصباح الكفعمي عن المجلد الاول من كتاب التجمال ان انسانا ضعف بصره

فراى فيمنامه قائلا يقول: قل اعوذ بنور بصرى بنور الله الذى لا يطفى و امسح بيدك

(١) البقرة : الاية ١٥٢ - ١٥٣ .

(٢) آل عمران . الاية ١٦٨ - ١٦٩ .

(٣) الانبياء . الاية ٨٨ - ٨٩ .

(٤) الانبياء . الاية ٨٤ - ٨٥ .

(٥) المؤمن . الاية ٤٨ - ٤٩ .

(٦) آل عمران . الاية ١٣٠ - ١٣١ .

على عينك و اتبعها بآية الكرسي ، قال فصح بصره وجرب ذلك فصح في التجربة .

رؤيا فيها دعاء شريف يعرف بالجامع

الشيخ الطبرسي (ره) في كتاب كنوز النجاح ، عن ابي احمد بن عبد السلام بن الحسين الشجري الكاتب المعروف بقطاف المقرئ ، قال : رابت احمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن طاهر العلوي الحسيني ، الوالي على المدينة بتضرع ويدعو كثيرا ، ثم ذهبت الى سفر فلم اراه مدة مديدة ، فلما رجعت منه رأيته قد قص تضارعه ودعائه فسللته عن سبب تنقيصه ؟ فقال كنت ليلة في حرم النبي ﷺ في الروضة وهي ما بين القبر والمنبر فصليت نافلة الصبح فغلبني النوم قبل اداء فريضة الصبح ، وكان من عطيتي التضرع و الدعاء في هذا الوقت ، فرايت فاطمة الزهراء عليها السلام في النوم ، وهي تقول لي : يا ولدي يا ابن عبد الرحمن كثرة تضرعك ودعائك قد اقرحت قلبي ، فقلت انكم امرتموني بالتضرع والانابة ، فقالت : صدقت ولكن ابن انت من دعاء الجامع و لم لاتدعوه ؟ فقلت : و ما دعاء الجامع ؟ فقالت (ع) : قل : اللهم قنعني بما رزقتني واسترني وعافني ابدأ ما بقيتني واغفر لي وارحمني اذا توفيتني ، اللهم لاتعجنني في طلب مالم تقدره لي وما قدرت لي فاجعله سهلا يسيرا اللهم كاف عني والدي وكل ذي نعمة على اللهم فرغني لما خلقتني له ولا تشغلني بما تكفلت لي به ولا تعذبني وانا استغفرك ولا تعزمني وانا استئلك ، اللهم ذلل نفسي لي في نفسي ؛ وعظم شانك في قلبي ، والهمني طاعتك و العمل بما يرضيك والتجنب لما يسخطك بالرحم الراحمين .

رؤيا فيها دعاء عظيم الشأن طهه مولانا العبد ذهاب الزمان جعل الله فرجه

وفيه دعاء علمه صاحب الزمان عليه السلام في النوم ابا الحسن محمد بن احمد بن ابي الليث رحمه الله تعالى في شهر بغداد ، في مقابر قریش وكان ابو الحسن قد هرب الى مقابر قریش والتجأ اليه من خوف القتل فنجى منه ببركة هذا الدعاء ، قال ابو الحسن المذكور انه عليه السلام ان اقول : اللهم عظم البلاء و برح الغناء وانقطع الرجاء وانكشف الخطاء وضاعت الارض ومنعت السماء واليك يارب المشتكى وعليك المعول في الشدة والرخاء اللهم فصل على محمد وآل محمد اولي الامر الذين فرضت علينا طاعتهم فعرفنا بذلك منزلتهم ففرج عنا بحضرتهم فرجاً عاجلاً قريباً كل مع البصر اوهو اقرب يا محمد يا علي اكفياني فانك ما

كافياى و انصراني فانكما نصراني، يامولاي يا صاحب الزمان الغوث الغوث الغوث
ادركنى ادركنى ادركنى قال الراوى : انه عليه السلام عند قوله يا صاحب الزمان يشير الى
صدره الشريف .

قلت : لعله عليه السلام اراد ان الداعى عندهذا القول يشير اليه ويقصده .

رؤيا صادقة لامنه ام النبي صلى الله عليه وآله وفيها ذكر تعويذ شريف

السيد الاجل علي بن طلاس رحمه الله في مهج الدعوات ، عن ابي الحسن علي بن
محمد بن علي بن عبد الصمد التميمي الثقفي عن محمد بن المظفر بن موسى البغدادي عن جعفر
بن محمد الموصلي ؛ عن ابي عمرو الدوري عن محمد بن عبد الرحمن القرشي ، عن ابي سعيد
عمرو بن سعيد المؤدب عن الفضل بن عباس عن ابي كرز الموصلي ، عن عقيل بن ابي عقيل عن
آمنه ام النبي صلى الله عليه وآله انها لما حملت بالنبي صلى الله عليه وآله اتاها آت في منامها فقال لها : حملت سيد البرية
فسميه محمد اسم في التورية احمد ، وعلقى عليه هذا الكتاب فاستقيظت من منامها وعند
راسها قصبة حديدة فيها رق (١) فيه كتاب اوله : « بسم الله استرعيك ربك واعوذك
بالواحد من شر كل حاسد ، قائم اوقاعد وكل خلق رائد في طرق الموارد لا يضره في
يقظة ولا منام ولا في ظن ولا في مقام سجيس الليالي (٢) واذا اخر الايام يد الله فوق ايديهم
وحجاب الله فوق عاديهم » .

رؤيا في هاداه علمه امير المؤمنين عليه السلام

وفيه وجدت في آخر كتاب قاله نصف من الورقة بخط ابن الباقلاني المتكلم
النحوي مناماً بغير خطه ، هذا لفظه : حدثني السيد الاجل الواحد العالم مؤيد الدين
شرف القضاة عبد الملك ادام الله علوه : انه كان مريضاً فجاء امير المؤمنين عليه السلام وكان قد
نزل من الهوا ف اراد ان يسئله الدعاء لكونه مريضاً فلم يسئله وقال له : الشفا ومر يده على
ذراعه الايمن ، ثم قال له : قل ثلث مرات يحفظك الله بها « اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ،
الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعو اليكم فاخشوهم فزادهم ايماناً وقالوا حسبنا الله و
نعم الوكيل اعوذ بالله من الشيطان الرجيم وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد اعوذ

(١) الرق : الصحيفة البيضاء . جلد رقيق يكتب فيه .

(٢) سجيس الليالي والايام : اى ابدأ كافي النهاية .

بالله من الشيطان الرجيم ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم اذا قلت : الذين قال لهم الناس الاية، قال الله «فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء» واتبعوا رضوان الله» واذا قلت : «وافوض امرى الى الله الاية» قال الله : «فوقينهم سيئات ما مكروا وحاق بآل فرعون سوء العذاب» واذا قلت : «ما يفتح الله الاية» فهذا الايمان التام ، هذا تفسير امير المؤمنين عليه السلام قال السيد (ره) : وقد سقط تفسير تمام الاية .

رؤيا فيها دواء مجرب للمريض ومعجزة للحجة عجل الله تعالى فرجه

الشيخ ابراهيم الكفعمي في كتاب بلد الامين عن المهدي عليه السلام من كتب هذا الدعاء في اثناء جديد بترية الحسين عليه السلام وغسله وشربه شفى من علته «بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله دواء والحمد لله شفاء ولا اله الا الله كفا» هو الشافي شفاء وهو الكافي كفا» اذهب الياس رب الناس شفاء لا يغادره سقم وصلى الله على محمد وآله النجباء .
ورایت بخط السيد زين الدين على بن الحسين الحسيني ره ان هذا الدعاء تعلمه رجل كان مجاوا را بالحابر على مشرفه السلام المهدي سلام الله عليه في منامه ، وكان به علقه كاهالي القائم عجل الله تعالى فرجه فامر به بكتابه وغسله وشربه ، ففعل ذلك فبرء في الحال .

منامان صادقان ودعاء شريف ومعجزة للمتضرع المهدي عجل الله

تعالى فرجه

في كتاب كالم الطيب والغيث الصيب للسيد الايد المتبحر السيد عليخان شارح الصحيفة ما لفظه : رايت بخط بعض اصحابي من السادات الاجلاء الصالحاء التقات ما صورته : سمعت في رجب سنة ثلث وتسعين والاف الاخ في الله المولى الصدوق العالم العامل جامع الكمالات الانسية والصفات القدسية ، الامير اسمعيل بن حسين بيك بن علي بن سليمان الجابري الانصاري ، انار الله تعالى برهانه ، يقول : سمعت الشيخ الصالح المتقى المتورع شيخ الحاجي عليا المسكي ؛ قال : انى ابنيت بضيق وشدة و مناقضة خصوم حتى خفت على نفسى القتل والهلاك ، فوجدت الدعاء المسطور بعد في جيبى من غير ان يعطينيه احد ، فتعجبت من ذلك ؛ وكنت متحيرا ، فرأيت في المنام ان قائلا

فى زى الصلحاء و الزهاد يقول لى : انا اعطيتك الدعاء الفلانى فادع به تنجى من الضيق والشدّة ، وام يتبين لى من القائل فزاد تعجبى فرايت مرة اخرى الحجة المنتظر ﷺ ، فقال : ادع بالدعاء الذى اعطيتكه ، وعلم من اردت ، قال : و قد جرّبه مرارا عديدة فرايت فرجا قريبا وبعد مدة ضاع منى الدعاء برهة من الزمان وكنت متاسفا على فواته ، مستغفرا من سوء العمل فجائنى شخص ، وقال : لى : ان هذا الدعاء قد سقط منك فى المكان الفلانى ، وما كان فى بالى انى رحت الى ذلك المكان ، فاخذت الدعاء وسجدت لله شكرا ، و هو : بسم الله الرحمن الرحيم رب اسئلك مدد ارواحنا تقوى به قوى الكلية والجزئية حتى اقرر بمبادئى . نفسى كل نفس قاهرة فتقبض لى اشارة رقائقها انقباضا تسقط به قواها حتى لا يبقى فى الكون ذرورح الادنار قهرى قد احترقت ظهوره يا شديد يا ذا البطش الشديد يا قهار اسئلك بما اودعته عزرائيل من اسمائك القمرية فا نفعلت له النفوس بالقهر ان تود عنى هذا السرفى هذه الساعة حتى الين به كل صعب واذلل به كل منيع بقوتك يا ذا القوة المتين ، تقرر ذلك سحرا ثلثان امكن و فى الصبح ثلثا وفى المساء ثلثا فاذا اشتدت الامر على من يقره ، يقول بعد قرائته ثلثين مرة : يا رحمن يا رحيم يا ارحم الراحمين اسئلك اللطف بما جرت به المقادير .

رؤيا فيها معجزة للنبي ﷺ ودعاء يستنفع للمحموم

وفى الكتاب المذكور ان سليمان بن نسوان السبتي حج اربعين حجة اخذته فى آخرها نعمة عند القبر الشريف ، فرأى النبي ﷺ ، يقول له : يا فلان كم تجىء و مانلت مناشيتا ؟ هات يدك فكتب ﷺ فى يده شيئا للحمى فاذا حسه (١) المحموم برء ، وهو : استجرت بامام ماحكم فظلم ولا تبع من هزم ، اخرجى يا حمى من هذا الجسد لا يلحقه الم مخرج نجاح .

رؤيا فيها معجزة للصديقة الطاهرة عليها السلام ودعاء شريف

و فيه منقولا عن خط جده سيد العلماء و سلطان الحكماء السيد نظام الدين احمد بن ابراهيم بن سلام الله بن مسعود بن صدر الدين محمد بن غياث الدين منصور (١) لحس لحيث انشئ : لعقاو اخذما علق بجوانبها بلسانه أو باصبعه ويقال له بالفارسية : « ليسين » .

رضوان عليهم، مآلفظه : روى ان رجلا كان محبوبا مدة طويلة مضيقا عليه ، فرأى فيمنامه كان الزهراء عليها السلام اتته فقالت : ادع بهذا الدعاء فتعلمه و دعباه فتخلص و رجع الى منزله ، وهو : اللهم بحق العرش ومن علاه وبحق الوحي ومن اوحاه وبحق النبی و من نباه وبحق البيت ومن بناه ياسامع كل صوت وباجامع كل قوت وبابازى النفوس بعد الموت صل على محمد واهل بيته و اتنا و جميع المؤمنين و المؤمنات فى مشارق الارض ومغاربها فرجا من عندك عاجلا بشهادة ان لا اله الا الله وان محمد عبدا ورسولك صلى الله عليه وعلى ذريته الطيبين الطاهرين .

وفى مہج الدعوات ان رجلا كان محبوبا بالشام مدة طويلة مضيقا عليه ، فرأى فيمنامه فاطمة عليها السلام فعلمته هذا الدعاء فدعباه فخلص وهو «ساق الدعاء» .

رؤيا فيها دعاء لاهياء القلوب الخامدة

فى كتاب المجتنى للسيد السند المؤيد المسدد رضى الدين على بن طائوس (ره) وجدت فيمارويته عن محمد بن النجار فى المجلد الاول سمعته كتاب التحصيل فى ترجمة ابراهيم بن محمد بن على من اهل شيراز باسناده ، قال : رابت النبى صلى الله عليه وآله فى النوم ، فقلت : يا رسول الله علمنى شيئا يحبى به قلبى ، قال : فعلمنى هؤلاء الكلمات : « يا حى يا قيوم يا لا اله الا انت اسئلك ان تحبى قلبى اللهم صل على محمد و آل محمد » قال فقلت : ذلك ثلثة ايام ، فاحبى الله تعالى بها قلبى .

رؤيا صادقة فيها ما ينفع لاهلاك الاعداء

وفيه عن كتاب الوسائل الى المسائل تاليف المعين احمد بن على بن احمد بن حسين بن محمد بن القاسم ما هذا لفظه بلغنا ان رجلا كان بينه و بين بعض المتسلطين عداوة شديدة ، حتى خافه على نفسه و آيس معه من حيوته ، وتحير فى امره فرأى ذات ليلة فى منامه كان قائلا يقول : عليك بقرأة سورة الم تركيف فى احدى ركعتى الفجر و كان يقرئها كما امره فكفاه الله شر عدوه فى مدة يسيرة ، واقر عينه بهلاك عدوه ، قال ولم يترك قراءة هذه السورة فى احدى ركعتى الفجر الى ان مات .

رؤيا فيها دعاء علمه النبى صلى الله عليه وآله للفرج

وفيه عن كتاب دفع الهموم والاحزان و قمع الغوم والاشجان ، تاليف احمد

بن داود النعماني رحمه الله ؛ قال : رأى رجل النبي ﷺ فسأله ان يعلمه دعاء الفرج فقال : فقل : « يا من لا يستحي من مسئلته و لا يرتجى العفو الا من قبله اشكو اليك ما لا يخفى عليك واسئلك ما لا يعظم عليك صل على محمد وآل محمد » وادع ينحجج الله طلبك ؛ فقال : يا رسول الله وحدي ؟ فقال : لك ولمن دعا بها انشاء الله تعالى ،

رؤيا فيها دعاء مجرب للمحبوس

وفيه عنه قال نوبة العنبري اكرهني يوسف بن عمرو على العمل فهربت ، فلما رجعت حبسني حتى لم يبق في رأسي شعرة سوداء ، فاتاني آت في منامي عليه ثياب بيض ، فقال : يا نوبة قد اطالوا حبسك ، قلت : اجل ؛ قال : قل « اسئلك الله العفو و العافية و المعافاة في الدنيا والاخرة » فلما وهو من الدعاء المستجاب الذي لا يشك فيه يدعى في الشدايد والحبوس ، ويقرب الفرج به ، قال : فلما استيقظت فكنت ماقال : ثم توفضت وصليت ماشاء الله ؛ وجعلت ادعو حتى صليت صلاة الصبح ، فجاء حرسى ، فقال : ابن نوبة العنبري ؟ فحملني في قيودي وادخلني عليه وانا انكلم بهن ، فلما رآني امر باطلا قى قال نوبة : فعلمتهم رجلا في السجن ، فقال لم ادع الى عذاب قط ، فقلتمن الاخلى عنى فجى بى يوماً الى العذاب ؛ فجعلت اذكرهن فلا اذكرهن حتى جلدت مائة سوط ، فذكر تهن حينئذ فدعوت بهن فخلى عنى .

رؤيا اخرى مثلها

وفيه عن كتاب المستغيثين تاليف خلف بن عبد الملك بن مسعود ، ان رجلا كان ماسورا عشرين سنة ، فرأى فيمنامه من علمه هذا الدعاء فدعا به فخلصه الله تعالى بقدرته الباهرة ، وهو : « تحصنت بالحق الذى لا يموت ورحمت كل من ارادنى بسوء بلا حول ولا قوة الا بالله واصبحت فى جوار الله الذى لا يرام ولا يستباح وحمى الله الكريم وذمته التى لا تخفى واستمسك بالعروة الوثقى وتوكلت على الله ربى ورب السموات والارض لاله الا هو واتخذته وليا ماشاء الله لا قوة الا بالله حسبى الله ونعم الوكيل » .

منام فيه دعاء ينفع للمحبوس

وفيه من الكتاب المذكور ان شخصا حبسه بنو امية فرأى عيسى عليه السلام فعلمه هذه الكلمات ، ففرج الله تعالى عنه باقى يومه « لاله الا الله الملك الحق المبين » .

روياه فيها دهاء للمكروب

وفيه منه دعاء ذكر راويه ان النبي ﷺ علمه في المنام ؛ فدعابه ففرج الله تعالى كربته ، وهو : « اللهم لمن ادع اذالم ادعك فيجيبني اللهم الى من اتضرع اذالم اتضرع اليك فيرحمني اللهم الى من استغث اذالم استغث بك فيغيثني » قال : فانتهيت فدعوت بذلك ففرج الله عني .

رؤيا اخرى مثلها

وفيه منه دعاء ذكرت امرئتان النبي ﷺ علمها لياها في المنام ، وهو : « يا من فلق البحر لموسى ﷺ ونجاه وبنى اسرائيل من فرعون استاك بما فلقك البحر لموسى ﷺ ونجيتهم وبنى اسرائيل من فرعون لما نجيتني من همي » .

رؤيا فيها موعظة بليغة

وفيه منه عن شقيق انه ضاق عليه فذكر ان الصادق عليه السلام ، قال من عرضت له حاجة الى مخلوق فليبدء فيها بالله عز وجل قال : فدخلت المسجد فصليت ركعتين فلما قدمت للتشهود افرغ على النوم ، قال : فرايت فيمنامي انه قيل لى : يا شقيق تدل العباد على الله ثم تنساه فاستيقظت واقتمت في المسجد حتى صليت العشاء الاخرة ، وحضر في داره فوجد قد جاءه من بعض اصدقائه ما كفاه واغناه .

رؤيا فيها دهاء لقضاء الدين

وفيه منه عن المفضل بن فضالة كان قد ركب دين فكان يدعو ويلح ويقول « يا ذا الجلال والاكرام بحرمة وجهك الكريم اقض عني ديني » فرأى في المنام من يقول له : كم تلح بحرمة وجه الله الكريم اذهب الى موضع كذا وكذا فخذ منه مقدار دينك ولا تزده ، ففعل وقضى بذلك دينه .

رؤيا فيها تهديد للظالمين

وفيه منه دعاء صاحب السمكة الذي اخذها منه شرطى فدعا الله تعالى فقال « يا رب هذا عدل منك خلقتني وخلقته وجعلته قويا وجعلتني ضعيفا ثم سلطته على فلا انت منعه من ظلمي ولا انت جعلتني قويا فامتنع من ظلمي ، فاستلكت بالذى خلقته وخلقتنى وجعلته قويا وجعلتني ضعيفا ان تجعله عبرة لخلقك » ارنحو ما قال فاخذت الشرطى الاكلة في

يده اليمنى التى اخذ بها السمكة فقطعها فصعدت الى عضو اخر فاراد قطعها فخرج هاربا قراى فيمنامه (قيل له) لاى شىء تقطع اعضاك اردد السمكة على صاحبها فاعادها فزال الاكلة عنه ، وذهب صاحب السمكة مالااضاف قيمة السمكة .

منام شريف فيه كيفية التوصل بكل واحد من الائمة عليهم السلام

السيد الجليل فضل الله بن على بن عبدالله الراوندى فى كتاب الدعوات قال : حدث ابو الوفاء الشيرازى ، قال كنت ماسورا فوقعت منه على انه هم بقتلى فاستشفعت الى الله تعالى بمولانا ابي محمد على بن الحسين زين العابدين عليه السلام فحملتنى عينى فرايت رسول الله صلى الله عليه وآله وهو يقول : لا تتوسلى ولا بابتنى ولا بابنى فى شىء من عروض الدنيا ، بل للآخرة ولما تؤمل من فضل الله تعالى واما اخى ابو الحسن فهو ينتقم لك ممن ظلمك ، فقلت : يا رسول الله اليس ظلمت فاطمة عليها السلام فصبر وغصب على ارنك وصبر فكيف ينتقم ممن ظلمنى ، فقال صلى الله عليه وآله ذاك عهد عهده اليه وامر امرته به ، ولم يجزله الا القيام به ، و قد ادى الحق فيه ؛ والان فالويل لمن يتعرض لمواليه واما على بن الحسين عليه السلام فللنجاة من السلاطين ومن معرفة الشياطين (١) واما محمد بن على وجعفر بن محمد فلاخرة ، واما موسى بن جعفر فالتمس به العافية ، واما على بن موسى فللنجاة من الاسفار فى البر والبحر ، واما محمد بن على فاستنزل به الرزق من الله تعالى ، واما على بن محمد فلقضاء النوافل وبر الاخوان ، واما الحسن بن على فلاخرة ، واما الحجة فاذا بلغ منك السيف المذبح او ما بيده الى الحاق فاستغث به فانه يغيثك وهو غياث وكهف لمن استغاث ، فقل : يا مولاي يا صاحب الزمان انا مستغيث بك فاذا انا بشخص قد نزل من السماء تحته شهرى (٢) ويده حربة من نور ، فقلت : يا مولاي اكفنى شر من يؤذنى ، فقال : قد كفيتك ، فاصبحت فاستدعانى الياس وقال بمن استغثت فقلت : بمن هو غياث المستغيثين .

اقول : وفى البحار عن كتاب مجمع الدعوات لابي محمد هرون بن موسى التلعكبرى ويعبر عنه بالكتاب العتيق عن ابي القاسم عبيد الله بن عبد الواحد الدارمى الكاتب النصيبى قال : وجدت بخط ابي على محمد بن احمد بن الجنيد (ره) ، على ظهر جزء

(١) المعرة : الاذى والميم زائدة كما فى النهاية ؛

(٢) الشهرى : السمند اسم فرس قاله فى المجمع .

من كتبه بعد وفاته ، حدثني ابو الوفاء الشيرازي ، قال كنت محبوسا في حبس ابي الياس بكرمان على حال ضيقة فاكثرت الشكوى الى الله عز وجل ، والاستغاثة بموالينا (ع) ، قال : ونمت فرايت في النوم مولانا رسول الله ﷺ فقال لا تستشفع بي (١) و بولدي هذين الحسن والحسين صلوات الله عليهما لامر من امر الدنيا وهذا (٢) ابو حسن ينتقم لك من اعدائك قال : قلت : يا رسول الله وكيف ينتقم لي من اعدائي وقديلي بحبل في عنقه (٣) فلم ينتصر و غصب بحقه فلم يقتدر قال : فنظر الى رسول الله ﷺ متعجبا وقال ذلك لعهد عهده اليه قدوفى به واما الحسن فلكذا واما الحسين فلكذا ولم يزل ﷺ يسمى واحدا واحدا من الائمة صلوات الله عليهم ويذكر ما يستشفى به له مما غاب عن ابي القاسم في الوقت وهو مسطور في الرواية الى ان انتهى الى صاحب الزمان صلوات الله عليه فقال ﷺ : واما صاحب الزمان فاذا (٤) بلغ السكين منك هكذا وادما ييده الى حلقه فقل : يا صاحب الزمان اغثنى يا صاحب الزمان ادر كنى قال : فصحت في نومي يا صاحب الزمان اغثنى يا صاحب الزمان ادر كنى فانتهت والموكلون ياخذون قيودي ، تمام رواية ابي القاسم الدارمي مما وجدته بخط ابن الجنيدي واما علي بن الحسين فللنجاة من السلاطين ومعرة الشياطين واما محمد بن علي وجعفر بن محمد فالآخرة وما تبتغيه من طاعة الله ورضوانه واما ابو ابراهيم موسى فالتمس به العافية من الله تعالى عز وجل واما ابو الحسن الرضا فاطلب به السلامة في الاسفار في البراري والبحار واما ابو جعفر الجواد فاستنزل به الرزق من الله عز وجل واما علي بن محمد فللنواقل وبر الاخوان وما تبتغيه من طاعة الله عز وجل واما الحسن فالآخرة ، واما صاحب الزمان فاذا بلغ منك السيف المذبح فاستغث به وتمام الحديث قد تقدم في الرواية .

(١) لا تتوسل بي ولا بابتي ولا بابني من أغراض الدنيا الا لما تبتغيه من طاعة الله و رضوانه . قيس المصباح .

(٢) فاما أبو الحسن أخى ، فانه ينتقم لك من ظلمك . قيس المصباح .

(٣) على بناء المفعول من ليبي تليبيبا : اذا أخذه بتليبيه وجره ؛ والتلييب : المنع .

(٤) منك السيف هنا ووضعه يده على حلقه فاستغن به ، فانه ينيك ؛ فنادت في نومي يا

مولاي يا صاحب الزمان أدر كنى قد بلغ مجهودي فانتهت قيس المصباح .

الدعاء المتضمن للتوسل بكل واحد من الائمة

(ع) لما جعل له (١)

اللهم صل على محمد واهل بيته واسئلك اللهم بحق محمد وابنته فابنيها الحسن والحسين (ع) الاعننى بهم على طاعتك ورضوانك وبلغتنى بهم افضل ما بلغته احدا من اوليائهم فى ذلك واسئلك بحق وليك امير المؤمنين على بن ابيطالب الانتقمتم لى به ممن ظلمنى وكفيتنى به مؤنة من يريدنى بظلم ابدأ ما بقيتنى واسئلك بحق وليك على بن الحسين عليه السلام الاكفيتنى به ونجيتنى من جور السلاطين ونفث الشياطين واسئلك اللهم بحق وليك محمد بن على وجعفر بن محمد (ع) الاعننى بهما على امر آخرتى بطاعتك واسئلك اللهم بحق وليك العبد الصالح موسى بن جعفر الكاظم بفيظه عليه السلام الاعافيتنى به مما

(١) شرح الدعاء الذى يدعى به ويتوسل بهم عليهم السلام اللهم صل على محمد و على ابنته وعلى ابنها واسئلك بهم ان تعيننى على طاعتك ورضوانك وتبلغنى بهم افضل ما بلغت احدا من اوليائك انك جواد كريم اللهم انى اسئلك بحق امير المؤمنين على بن ابيطالب الا انتقمتم لى ممن ظلمنى وشتمنى واذابنى وانطوى على ذلك وكفيتنى به مؤنة كل احد يا ارحم الراحمين اللهم انى اسئلك بحق وليك على بن الحسين الاكفيتنى به مؤنة كل شيطان مريدو سلطان عنيد يتقوى على يبطشه وينتصر على بجنده انك جواد كريم اللهم انى اسئلك بحق وليك محمد بن على وجعفر بن محمد عليهما السلام الاعننى بهما على امر آخرتى بطاعتك اللهم انى اسئلك بحق وليك موسى بن جعفر (ع) الاعافيتنى به فى جميع جوارحى ما ظهر منها وما بطن يا جواديا كريم اللهم انى اسئلك بحق وليك الرضا على بن موسى عليهما السلام الاسلامتنى به فى جميع اسفارى فى البرادى والبحار والجبال والقفار والادوية والغياب من جميع ما اخافه واحذر انك رؤف رحيم اللهم انى اسئلك بحق وليك محمد بن على الاجبت به على من فضلك وتفضلت به على من وسعك ووسعت به على رزقك واغيتنى عن سواك وجعلت حاجتى اليك وقضاها عليك انك لما تشاء قدبر اللهم انى اسئلك بحق وليك على بن محمد عليه السلام الاعننى به على تادية فرضك وبر اخوانى المؤمنين وسهل ذلك واقره بالخير واعنى على طاعتك بفضلك يا رحيم اللهم انى اسئلك بحق وليك الحسن بن على عليه السلام الاعننى به على آخرتى بطاعتك ورضوانك وسررتنى فى منقلبى برحمتك اللهم انى اسئلك بحق وليك وحجتك صاحب الزمان الا اعننى به على جميع امورى وكفيتنى به مؤنة كل موذ و طاغ وباغ واعننى به فقد بلغ مجهودى وكفيتنى كل عدو وهم ودين ولدى وجميع اهلى واخوانى ومن يعينى امره وخاصتى آمين يارب العالمين كذا فى قبس المصباح بدل الدعاء المذكور فى المتن «منه» .

اخافه واحذره على بصري وجميع ساير جسدى و جوارح بدنى ماضى منها وما بطن من جميع الاسقام والامراض والاعلال والالوجاع بقدرتك يا ارحم الراحمين واسئلك بحق وليك على بن موسى الرضا عليه السلام الانجيتنى به وسلمتنى مما اخافه واحذره فى جميع اسفارى والبرارى والتفارى والادوية والغياض (١) والبعار واسئلك اللهم بحق وليك ابنى جعفر الجواد عليه السلام الاجدت به من فضلك وتفضلت به على من وسعك ما استغفيتنى به عما فى ايدى خلقك وخاصة يارب لثامهم وبارك لى فيه وفيمالك عندى من نعمك وفضلك ورزقك الهى انقطع الرجاء الامنك وخابت الآمال الايفك يا ذا الجلال والاكرام اسئلك بحق من حقه عليك واجب ان تصلى على محمد واهل بيته وان تبسط على ما خطرته من رزقك وان تسهل ذلك وتيسره فى خير منك وعافية وانا فى خفض عيش منك ودعة (٢) يا ارحم الراحمين واسئلك اللهم بحق وليك على بن محمد عليه السلام الاعنتنى به على قضاء نوافلى وبر اخوانى وكمال طاعتك واسئلك اللهم بحق وليك الحسن بن على عليه السلام الهادى الامين الكريم الناصح الثقة العالم الاعنتنى به على امر آخرتى واسئلك اللهم بحق وليك وحجتك على عبادك وبقينك فى ارضك المنتقم لك من اعدائك واعداء رسولك بقية آباءه الطاهرين وارث اسلافه الصالحين صاحب الزمان صلى الله عليه وعلى آباءه الكرام المتقدمين الاخيار الانذار بكنتى به ونجيتنى من كل كرب وهم وحفظت على قديم احسانك الى وحديثه وادرت على جميل عوائدك عندي يارب اعنى به ونجنى من المخافة ومن كل شدة وعظيمة وهول ونازلة وغم ودين ومرض وسقم وآفة وظلم وجور وفننة فى دينى ودنياى و آخرتى بمنك ورافتك ورحمتك وكرمك وتفضلتك وتعطفك يا كافى موسى عليه السلام فرعون ويا كافى محمد صلوات الله عليه وآله ما اهمه وكافى على عليه السلام ما اهمه يوم صفين ويا كافى على بن الحسين عليه السلام يوم الحرة (٣) ويا كافى جعفر بن محمد عليه السلام اب الدوانيق صل على محمد وآله واكفى ما اهمنى فى دار الدنيا وكل هول

(١) الفياض جمع الفيضة : الإجمة .

(٢) خفض العيش : سهل وكان هيناً؛ الدعة : الراحة وخفض العيش .

(٣) الحرة بالفتح والتشديد : أرض ذات احجار سود ومنه حرة المدينة ويوم الحرة

معروف وهو يوم قاتل عسكر يزيد بن معاوية أهل المدينة ونهبهم وكان التأمير عليهم مسلم بن عقبة وعقبها هلك يزيد قتل فيه خلق كثير من المهاجرين والانصار وكان ذلك فى ذى الحجة من سنة ثلاث وستين من الهجرة كذا فى المجمع .

دون الجنة برحمتك يا ارحم الراحمين يا قاضى الحوائج يا هابى الرغائب (١) يا معطى الجزيل يا فاكك العنة اللهم انك تعلم انى اعلم انك قادر على قضاء حوائجى فصل على محمد وآله وعجل يارب فرج وليك وابن بنت نبيك واقض يا الله حوائج اهل بيت محمد واقض لى يارب بمحمد و اهل بيته حوائجى الدنيا والاخرة صغيرها وكبيرها فى يسر منك وعافية وتم نعمتك على وهنتنى بهم كرامتك والبسنى بهم عافيتك وتفضل بعفوك دكن لى بحق محمد واهل بيته فى جميع امورى وليا وحافظاً وناصرأً وكالئاً (٢) وراعياً و سائرأً ورازقأً ماشاء الله كان ومالم يشألم يكن لا يعجز الله شىء طلبه فى الارض ولا فى السماء هو كائن هو كائن انشاء الله تعالى .

قلت : ورواه الصهر شتى تلميذ شيخ الطائفة فى قبس المصباح كما فى الكلم الطيب للسيد عليخان قال اخبرنى الشيخ الصدوق ابو الحسن احمد بن على بن احمد النجاشى الصيرفى المعروف بابن الكوفى ببغداد فى اخر شهر ربيع الاول سنة اثنين و اربعين واربعمائة وكان شيخا بهيا ثقة صدوق اللسان عند الموافق والمخالف رضى الله عنه وارضاه قال اخبرنى الحسن بن محمد بن جعفر التميمى قراءة عليه قال حكى لى ابو الوفاء الشيرازى وكان صديقا انه قبض عليه ابو على اليباس صاحب كرمان قال فقيدنى و كان الموكلون بى يقولون انه قدهم فيك بمكروه فقلقت : (٣) من ذلك وجعلت اناجى الله تعالى بالنبى والائمة (ع) ولما كانت ليلة الجمعة فرغت من صلواتى ونمت فرايت النبى ﷺ فى نومى وهو يقول «الخب» مع اختلاف اشرنا الى بعضه فى الحاشية ونقله العلامة المجلسى فى كتاب الدعاء من البحار كما اشار اليه فيمزاره .

رؤيا هجبية فيها معجزة لأمير المؤمنين (ع) وذكر رقعة الحاجة

التخلص من الشدائد

السيد الجليل على بن طادوس (ره) فى مصباح الزائر عن محمد بن عبد الله بن المطلب الشيبانى قال سمعت ابا العباس بن كشمرد فى داره ببغداد وسأله شيخنا ابو على محمد

(١) الرغائب جمع الرغبة : المطاء الكثير .

(٢) كلاً الله فلانا : حرصه وحفظه .

(٣) قلقل الشئ : حركه .

بن همام بن سهير الكاتب رحمه الله ان يذكر لنا حاله اذ كان عند الهجريين بالاحساء (١) حدثنا ابو العباس انه كان ممن اسر بالهبة مع ابي الهيجاء بن حمدان قال وكان ابو ظاهر سليمان بن الحسن مكرما لابي الهيجاء براه وكان يستدعيه الى طعامه فياكل معه ويستدعيه ايضا بالليل للحديث معه فلما كان ذات ليلة سئلت ابا الهيجاء ان يجرى ذكرى عند سليمان بن الحسن ويستله في اطلاقى فاجابنى الى ذلك وهضى الى ابي طاهر فى تلك الليلة على رسمه وعاد من عنده ولم ياتنى وكان من عاداته ان يغشائى ورفيقى بمعنى الخال فى كل ليلة عند عوده من عند سليمان فتسكن نفوسنا ويعرفنا اخبار الدنيا فلما لم يعادونا فى تلك الليلة مع سؤ الى اياه الخطاب فى امرى استوحشت لذلك فصرت اليه الى منزله المرسوم به وكان ابو الهيجاء مبرزا فى دينه مخلصاً فى ولاية سادته متوفراً على اخوانه فلما وقع طرفه على بكى بكاء شديداً وقال والله يا ابوالعباس لقد تمنيت انى مرضت سنة ولم اجر ذكرك قلت ولم ؟ قال لاني لما ذكرت لك له اشتد غضبه وغظه وحلف بالذى يحلف بمثله ليامر بن بضرب رقبتك غدا عند طلوع الشمس ، ولقد اجتهدت والله فى ازالة ما عنده بكل حيلة واوردت عليه كل لطيفة فاصر على قوله وعاد يمينه بما خبرتك عنه قال ثم جعل ابو الهيجاء يطيب نفسى وقال يا اخى لولا انى ظننت ان لك وصية او حالا تحتاج الى ذكرها اطويت عنك ما اطلعتك عليه من نيتي وسرتك ما اخبرتك به عنه ومع هذا فتق بالله تعالى وارجع فيما يهكم من هذه الحالة الغليظة اليه فانه جل ذكره يجبر ولا يجار عليه وتوجه الى الله تعالى بالمدة والذخيرة للشدايد والامور العظيمة ، محمد وعلى وآلهما الائمة الهادين صلوات الله عليهم اجمعين ؛ قال ابو العباس : فانصرفت الى موضعى الذى انزلت فيه ، فى حالة عظيمة من الالاس من الحيوية واستشعار الهلكة ؛ فاغتسلت ولبست ثيابا جعلتها كفنى ، واقبلت الى القبلة ، فجعلت اصلى وانا جى ربي واتضرع اليه واعترف له بذنوبى وأتوب منها ذنبا وتوجهت الى الله تعالى لمحمد وعلى وفاطمة والحسن والحسين وعلى ومحمد وجعفر وموسى وعلى ومحمد وعلى والحسن والحجة لله تعالى فى ارضه ؛ المامول لاهياه دينه صلوات الله عليه وعليهم اجمعين ، قال : ولم ازل فى المحراب قائما اتضرع الى امير المؤمنين ﷺ واستغثت به ، واقول يا امير المؤمنين

(١) وفى بعض النسخ «الهجرى بالانبار» بدل «الهجرين بالاحساء» .

اتوجه بك الى الله تعالى ، يا امير المؤمنين اتوجه بك الى الله ربي وربك فيما دهمني
 (١) واظلني : ولم ازل أقول هذا وشبهه من الكلام الى ان انتصف الليل و جاء وقت
 الصلوة والدعاء ، وانا استغيث الى الله تعالى واتوسل اليه بامير المؤمنين صلوات الله
 عليه ، اذ نسيت عيني فرقدت فرايت امير المؤمنين عليه السلام فقال لي : يا بن كشمير دقلت لي بك
 يا امير المؤمنين عليه السلام ، فقال مالي اراك على هذه الحالة ؟ فقلت : يا مولاي اما يحق
 لمن يقتل صباح هذه الليلة غر يباعن اهله وولده بغير وصية يسندها الى متكفل بها ،
 ان يشتد قلبه وجزعه ؟ فقال : تحول كفاية الله ودفاعه بينك وبين الذي توعدك ، فيما ارصدك
 به من سطواته اكتب : بسم الله الرحمن الرحيم من العبد الذليل فلان بن فلان ؛ الى المولى
 الجليل الذي لا اله الا هو الحي القيوم وسلام على آل يس محمد وعلى وفاطمة و الحسن
 والحسين وعلى محمد وجعفر وموسى وعلى محمد وعلى والحسن وحجتك يارب على
 خلقك اللهم اني لمسلم (٢) واني اشهد انك الله الهى واله الاولين والاخرين لا اله غيرك
 واتوجه اليك بحق هذه الاسماء التى اذاعيت بها اجبت واذا سئلت بها اعطيت لما
 صليت عليهم وهونت على خروجي وكنت لى قبل ذلك عياداً ومجيراً ممن اراد ان يفرط
 على اوطفي ، واقرء سورة يس وادع بعدها بما احببت يسمع الله منك ويحب ويكشف
 همك وكربك ، ثم قال لى مولاي : احمل الرقعة فى كتلة من طين (٣) وارم بها فى البحر ،
 فقلت : يا مولاي البحر بعيد وانا محبوس ممنوع من التصرف فيما التمس فقال عليه السلام : ارم
 بها فى البئر ، وفيما دنى منك من منابع الماء ، قال ابن كشمير : فانتبهت وقمت ففعلت ما
 ما امرنى به امير المؤمنين عليه السلام ، وانا مع ذلك قلق غير ساكن النفس لعظيم المحنة و
 ضعف اليقين من الادميين فلما اصبحنا وطلعت الشمس استبد عيت فلم اشك ان ذلك لما
 وعدت به من القتل ؛ فلما دخلت على ابى طاهر وهو جالس فى صدر مجلس كبير على
 كرسي ، وعن يمينه جلان على كرسيين ، وعلى يساره ابى الهيجاء على كرسي ، واذا كرسي
 آخر الى جنب ابى الهيجاء ليس عليه احد ، فلما بصرنى ابوطاهر استدنانى حتى وصلت

(١) دهمه الامر : غشيه .

(٢) وفى بعض النسخ « اللهم انى اسئلك بانى لمسلم » .

(٣) الكتلة من الطين ونحوه : القطعة المصنوعة منه .

الى الكرسي ، فامرني بالجلوس عليه فقلت : في نفسي ليس عقيب هذا الاخير ، ثم اقبل على فقال : قد كنا عزمنا في امرك ما بلغك ، ثم راينا بعد ذلك ان نخرج عنك وان نخيرك احد امرين اما ان تجلس تخدمنا فنعسن اليك واما ان تنصرف الى عيالك فنحسن اجازتك فقلت له : في المقام عند السيد النفع والشرف ، وفي الانصراف الى عيالي ووالدتي عجوزة كبيرة الثواب والاجر ، فقال افعل ما شئت ، فالامر مردود اليك ، فخرجت منصر فامر بين يديه فناداني فرددت اليه ، فقال لي : من تكون من علي بن ابي طالب عليه السلام ؟ فقلت : لست نسيما له ، و لكني وليه ، فقال : تمسك بولايته فهو امرنا باطلا لئلا نكسر الافراج عنك ، فلم يمكننا المخالفة لامره ثم امسك فجهرزت و اصحبني من او صلتني مكرما الى مأمني فلك الحمد .

وقال الكنعني في جنة المعروف بالمصباح : ومن رقاع الاستغاثات في الامور المخوفات القصة الكشمردية ، تكتب الحمد واية الكرسي واية العرش ، ثم تكتب « بسم الله الرحمن الرحيم من العبد الذليل وساق الى قوله عليه السلام او يطغى » ثم قال : ثم تدعو بماتختار وتكتب هذه القصة في قرطاس ، ثم تضع في بندقة طين (٤) طاهر نظيف ثم تقرأ عليها سورة يس ، ثم ترمي في بئر عميقة او نهر او عين ماء عميقة تنجح انشاء الله « انتهى » وظاهره الوقوف على طريق آخر .

رؤيا صادقة فيها معجزة لسيد الوحيين و قاتل المشركين

امير المؤمنين (ع)

قال السيد المبجل المعظم رضي الدين علي بن طائوس (ره) في الفصل الخامس عشر من الباب الثامن من كتاب امان الاخطار : وجدت في حديث حدثت اسناده اذ المراد العمل بمقتضاه ، ان الحاج تعذر عليهم وجود الماء حتى اشرفوا على الموت والفناء فغشي على احدهم فسقط الى الارض مغشيا عليه ؛ فرأى في حال غشيته مولانا عليا صلوات الله عليه ، يقول : ما غفلت عن كلمة النجاة فقال له : وما كلمة النجاة ؟ فقال عليه السلام : تقول ادم ملكك على ملكك بلطفك الخفي وانا علي بن ابي طالب فجلس من غشيته ودعابها فانشا الله تعالى جل جلاله غماما في غير زمانه و رمى غيثا عاش به الحاج على عوايد

قائل فيمنامى : الا اعلمك اسم الله الاكبر الذى اذ ادعى به اجاب ؟ قلت : بلى قال اذا دعوت فقل : اللهم انى استلكت باسمك المكنون المعزوز المبارك الطهر الطاهر المقدس ، قال صالح : مادعوت الله به فى برا وبحرا الاستجاب الى .

رؤيا اخرى مثلها

وفيه عن رجل قال : كنت ادعو الله ان يعلمنى الاسم الاعظم قال : فتمت فرايت فى المنام مكتوباً فى السماء بالكواكب ، يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام .

رؤيا فيها ذكر لدعاء يقرء في ايام الغيبة

وفيه قال قدس سره ورايت انا فى المنام من يعلمنى دعاء يصلح لايام الغيبة ، و هذه الفاظه : يا من فضل آل ابراهيم وآل اسراييل على العالمين باختياره و اظهر فى ملكوت السموات والارض عزة اقتداره و ادع محمدًا وآله و اهل بيته غرايب اسراره صل على محمد وآله واجعلنى من اغوان حجتك على عبادك و انصاره .

رؤيا اخرى مثلها

وفيه وحدثنا صديقنا الملك المسعود ختم الله جل جلاله بانجاز الوعود انه رأى فيمنامه شخصاً يكلمه من وراء حايط ولم ير وجهه ويقول يا صاحب القدر والقدرة والاقدار والهمم و المهام عجل فرج عبدك و وليك و الحجة القائم بامرك فى خلقك و اجعل لنا فى ذلك الخير .

رؤيا العلوى المصرى و مأخذ دعائه وفيه معجزة الحجة القائم

وجعل الله تعالى فرجه

وفى الكتاب المذكور قال رحمه الله تعالى : وجدت فى مجلد عتيق ذكر كاتبه ان اسمه الحسين بن على بن هند وانه كتب فى شوال سنة ستة وتسعين وثلثمائة دعاء العلوى المصرى بما هذا لفظ اسناده ، دعاء علمه سيدنا المؤمل صلوات الله عليه رجلا من شيعة واهله فى المنام ، و كان مظلوما ففرج الله عنه ، وقتل عدوه ، حدثنى ابو على احمد بن محمد بن الحسين واسحق بن جعفر بن محمد العلوى العريضى بهران ، قال : حدثنى محمد بن على العلوى الحسينى و كان يسكن بمصر ، قال : دهمنى امر عظيم وهم شديد من قبل

صاحب مصر، فبخشيته على نفسه و كان سعى بى الى احمد بن طولون ، فخرجت من مصر حاجا فسرت من الحجاز الى العراق : فقصدت مشهد مولانا وابى الحسين بن على عليه السلام عاذا به ، و لا ائذا بقبره ومستجيرابه من سطوة من كنت اخافه ، فاقمت بالحابر خمسة عشر يوما ادعو واتضرع لىلى و نهارى فترأى لى قيم الزمان عليه السلام ولى الرحمن وانا بين النائم واليقظان ، فقال لى : يقول لك الحسين عليه السلام يا بنى خفت فلانا فقلت : نعم اراد هلاكى فلجأت الى سيدى اشكو اليه عظيم ما ارادنى ، فقال عليه السلام : هلا دعوت الله ربك عز وجل ورب آباءك بالادعية التى دعا بها من سلف من الانبياء (ع) فقد كانوا فى شدة فكشف الله عنهم ذلك ؟ قلت : وماذا ادعوه ؟ فقال عليه السلام اذا كان ليلة الجمعة فاغتسل وصل صلاة الليل ، فاذا سجدت سجدة الشكر ، دعوت بهذا الدعاء و انت بارك على ركبتيك فذكر لى دعاء ، قال : و رايته فى مثل ذلك الوقت ياتينى وانا بين النائم واليقظان ، قال : و كان ياتينى خمس ليال متواليات تكرر على هذا القول والدعاء ، حتى حفظته وانقطع مجيئه ليلة الجمعة ، فاغتسلت وغيرت ثيابى و تطيبت و صليت صلاة الليل وسجدت سجدة الشكر ، و جثوت على ركبتي (١) و دعوت الله جل و تعالى بهذا الدعاء ، فاتانى ليلة السبت فقال لى : قد اجيبك دعوتك يا محمد ، و قتل عدوك عند فراغك من الدعاء عند من وشى به (٢) اليه فلما اصبحت و دعت سيدى و خرجت متوجها الى مصر فلما بلغت الاردن و انا متوجه الى مصر؛ رأيت رجلا من جيرانى بمصر و كان مؤمنا ، فحدثنى ان خصمى قبض عليه احمد بن طولون فامر به فاصبح مذبوحا من قفاه ، قال : و ذلك فى ليلة الجمعة فامر به فطرح فى النيل و كان فيما اخبرنى جماعة من اهلنا واخواننا الشيعة ان ذلك كان فيما بلغهم عند فراغى من الدعاء كما اخبرنى مولاى صلوات الله عليه .

ثم ذكر (ره) له طريق آخر

عن ابي الحسن على بن حماد البصرى ، قال : اخبرنى ابو عبد الله الحسين بن محمد العلوى قال : حدثنى محمد بن على العلوى الحسينى المصرى ، قال : اصابنى غم

(١) جثا : اى جلس على ركبتيه .

(٢) وشى به الى الملك : نم عليه وسمى به .

شديد و دهمنى امر عظيم ، من قبل رجل من اهل بلدى من ملوكه فخشيته خشية لم ارج لنفسى منها مخلصا ، فقصدت مشهد ساداتى و آبايى صلوات الله عليهم بالحايبر لاذا بهم عائذا بقبرهم ، ومستجيرا من عظيم سطوة من كنت اخافه ، واقمت بها خمسة عشر يوما ادعو و انضرع ليلا ونهارا فترامى لى قائم الزمان وولى الرحمن عليه وعلى آله افضل التحية و السلام ، فاتانى و انا بين النائم واليقظان ، فقال لى : يا بنى خفت فلانا ؟ قلت نعم ارادنى بكيت و كيت فالتجأت الى ساداتى (ع) اشكو اليهم ليخلصونى منه ، فقال : هلا دعوت الله ربك ورب آباءك بالادعية التى دعا بها اجداد الانبياء صلوات الله عليهم حيث كانوا فى الشدة فكشف الله عز وجل عنهم ذلك ، قلت : و بماذا دعوه لادعوه به ؟ قال : عليه وآله السلام : اذا كان ليلة الجمعة قم واغتسل وصل صلوتك فاذا فرغت من سجدة الشكر قل و انت بارك على ركبتيك ، و ادع بهذا الدعاء مبتهلا (١) قال : وكان ياتينى خمس ليال متواليات يكرر على القول ، وهذا الدعاء حتى حفظته فانا قطع مجيئه فى ليلة الجمعة ، فقممت واغتسلت و غيرت ثيابى و تطيبت و صليت ما وجب على من صلاة الليل ، وجثوت على ركبتى فدعوت الله عزو جل بهذا الدعاء ، فاتانى ^{عليه السلام} ليلة السبت كهيئة التى ياتينى فيها ، فقال لى : قد اجيببت دعوتك يا محمد ، وقتل عدوك واهلكه الله عز وجل عند فراغك من الدعاء ، قال : فلما أصبحت لم يكن لى هم غير وداع ساداتى صلوات الله عليهم والرحلة نحو المنزل الذى هربت منه ، فلما بلغت بعض الطريق اذارسول اولادى وكتبهم بان الرجل الذى هربت منه جمع قوما واتخذلهم دعوة ، فاكلوا و شربوا وتفرق القوم ونام هو و غلمانه فى المكان فاصبح الناس و لم يسمع له حس فكشف عنه الغطاء ، فاذا به مذبوحا من قفاه ودماء تسيل وذلك فى ليلة الجمعة ولا يدرون من فعل به ذلك ؟ يأمر وئنى بالمبادرة نحو المنزل فلما وافيت الى المنزل وسئلت عنه وفى اى وقت كان قتله ؟ فاذا هو عند فراغى من الدعاء ثم ساق رحمه الله الدعاء بتمامه وهو طويل ولذا تركنا نقله حذرا من الخروج عن وضع الكتاب ، مع كونه فى غاية الانتشار .

رؤيا فيها موعظة بليغة

فى بعض المواضع المعتبرة عن بعض العلماء السالفين انه قال ترددت ليلة بين النوم والقيام بالعبادة فاخترت النوم ، فتمت فأتانى ات وقال لى : قل ، قلت : ما اقول ؛ قال : هذه الايات :

ياخذ انك ان تو سد لينا وسدت بعد الموت صم الجندل (١)
فاعمل لنفسك فى حياتك صالحا فلتند من غدا اذا لم تفعل
وفى كتاب المستطرف عن عبد الله بن المعلم قال خرجنا من المدينة حجاجا
فاذا انا برجل من بنى هاشم من بنى العباس بن عبدالمطلب قد رفض الدنيا واقبل على
الآخرة ، فجمعتنى واياه الطريق فانست به وقلت له : هل لك ان تعادلنى فان معى فضلا
من راحلتى ، فجزانى خيرا ، وقال لو اردت هذا كان سهلا ثم انس الى فجعل يعدنى ؛ فقال
انا رجل من ولد العباس كنت اسكن البصرة ، وكنت ذا كبر شديد ونعمة طائلة و مال كثير
وبذخ زايد (٢) فامرت يوما خادما لى ان يحثولى فراشا من حرير و مخدة بورد نشير
ففعل فانى لنام اذا بقمع (٣) وردة قد نسيه الخادم فقامت اليه فاجعته ضرباً ، ثم عدت
الى مضجعى بعد اخراج القمع من المخدة ، فاتانى آت فيمنامى فى صورة فظيمة فهزنى
وقال : افق من غشيتك وانتبه من رقدتك ، ثم انشأ يقول :

يا خدانك ان تو سد لينا وسدت بعد اليوم صم الجندل
فاعمل لنفسك صالحا تسعده فلتند من غدا اذا لم تفعل
فانتبهت مزعوبا وخرجت من ساعتى هاربا الى ربى كما ترانى ، ثم انشأ يقول :
من كان يعلم ان الموت يدركه والقبر مسكنه و البعث يخرج به
و انه بين جنات مزخرفة يوم القيمة او نار ستنضجه
فكلشى سوى التقوى به سمج ومن اقام عليه منه اسمجه (٤)
ترى الذى اتخذ الدنيا له وطنا لم يدرك ان المنايا سوف تزعه

(١) الصم : الصلب . الجندل : الصخر العظيم .

(٢) البذخ : الفخر والتناول .

(٣) القمع : ما التصق باسفل التمرة ونحوها حول علاقتها .

(٤) السج : القبح .

رؤيا فيها بشارة لشعبة آل محمد عليهم السلام

العلامة الكراچكى تلميذ المفيد رحمه الله فى كنزہ ، قال : حدثنى على بن احمد اللغوى فى سنة تسع وثلاثمائة قال : دخلت على ابي الحسن على السلامسى فى مرضته التى توفى فيها ، فسألته عن حاله ؟ فقال : لحقتنى غشبة انمى على فيها ، ورايت مولاي امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام قد اخذ بيدي وانشأ يقول :

طوفان آل محمد فى الارض غرق جهلها
وسفينتهم حمل الذى طلب النجاة واهلها
فاقبض بكفك عروة لا تخش منها فضلا

رؤيا فيها منقبة للكميت وبيت انشده امير المؤمنين عليه السلام

ابو الفتح الكراچكى فى كنز الفوائد ، عن محمد بن عبيد الله الحسينى عن ابيه عن احمد بن محبوب ، قال : سمعت ابا جعفر الطبرى يقول : حدثنا هناد بن السرى قال : رايت امير المؤمنين عليه السلام قال انشدنى قول الكميت :

ويوم الدوح دوح غدبرخم
و لكن الرجال تبايعوها
ابان لنا الولاية لو اطيعا
فلم ار مثلها امرا شيعاً
قال : فانشدته فقال لى : خذ اليك يا هناد ؛ فقلت : هات يا سيدى ؛ فقال عليه السلام :
ولم ار مثل ذلك اليوم يوماً
و لم ار مثله حقاً اضيعا
ويأتى ان الكميت ايضا راي مثل ذلك :

رؤيا فيها بشارة ومنقبة لمتقن ولاء اهل البيت عليهم السلام

و مادحهم دعبل الخزاعى

روى الصدوق فى العيون ، عن ابي على احمد بن محمد بن ابراهيم الهرمزي البيهقي قال : سمعت ابا الحسن داود البكرى ، يقول : سمعت على بن دعبل الخزاعى يقول : اما ان حضر ابي الوفاة تغير لونه وانعقد لسانه واسود وجهه فكذبت الرجوع عن مذهبه ، فرأيت بعد ذلك فيما يرى النائم وعليه ثياب بيض وقلنسوة بيضاء ، فقلت له : يا اباه ما فعل الله بك فقال : يا بنى ان الذى رأيت من اسوداد وجهى وانعقاد لسانى كان من شربى الخمر فى دار الدنيا ، ولم ازل كذلك حتى لقيت رسول الله صلى الله عليه وآله وعليه ثياب بيض وقلنسوة بيضاء فقال لى : انت دعبل ؟ قلت : نعم يا رسول الله ، قال صلى الله عليه وآله انشدنى قولك فى اولادى

فانشدته قولي :

لا اضحك الله سن الدهران ضحكك وآل احمد مظلومون قد قهروا
مشردون نفوا عن عقر دارهم كأنهم قد جنوا - ليس يغتفر
قال : فقال لي : احسنت وشفع في واعطاني ثيابه وهامى وأشار الى ثياب بدنه
رؤيا فيها اشارة الى شرف مقام ابي طالب عليه السلام

في كتاب الحجة على الذاهب الى تكفير ابي طالب تاليف العالم الجليل السيد
فخازن معد الموسوى استاد المحقق صاحب الشرايع رحمهم الله تعالى ؛ ولقد حكي
الشيخ ابو الحسن على بن ابي المجد الواعظ الواسطي بها في شهر رمضان سنة تسع و
تسعين وخمسمائة حكاية مطبوعة اوجبت الحال ابرادها في هذا المكان ، قال :
حدثني و الدى ابوالمجد الواعظ ، قال : كنت اروي ابيات ابي طالب هذه القافية ،
وانشد قوله :

فيها يكف الذى قام فى جنبه الى الصائن الصادق المتقى
فرايت فى نومي ذات ليلة رسول الله ﷺ جالسا على كرسى ، والى جانبه
شيخ عليه من الياء ما ياخذ بمجامع القلب ؛ فدنوت من النبي ﷺ فقلت : السلام
عليك يا رسول الله فرد على السلام ، ثم اشار الى الشيخ وقال : ادن من عمى فسلم عليه
فقلت اى اعمامك هذا يا رسول الله ؟ فقال : هذا عمى ابو طالب ، فدنوت منه وسامت
عليه ، ثم قلت له : يا عم رسول الله انى اروي ابياتك القافية واحب ان تسمعها منى فقال :
هاتها فانشدته اياها الى ان بلغت فيها .

بكف الذى قام فى جنبه الى الصابن الصادق المتقى
فقال : انما قلت انا : الى الصابر الصادق المتقى بالراء لم اقل بالنون ، ثم استيقظت
وكتبت فى النسخة التى عندي هذه الايات اجرى ابو طالب رضى الله عنه بين يدي رسول
الله ﷺ انه قال الى الصابر الصادق المتقى

قلت : روى السيد رحمه الله فى هذا الكتاب مسندا عن الصادق عليه السلام انه قال :
كان امير المؤمنين عليه السلام يعجبه ان يروى شعر ابي طالب وان يدون ؛ وقال : تعلموه و
وعلموه اولادكم فانه كان على دين الله ، وفيه علم كثير ، ورايت مرة فى النوم ان شخصا

يامرني بحفظ قصيدته اللامية المعروفة ، و يقول : انها من ايطالب ومن والد امير المؤمنين عليه السلام ، وفي مدح رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلنترن الكتاب باشعاره القافية المشار اليها ولها سبب (١) مذكور في باب معجزات الرسول صلى الله عليه وآله وسلم.

افيقوا بنى عمنا و انتهوا	عن الغي في بعض ذى المنطق
و الا فاني اذا خائف	بوائق في داركم تلتق (٢)
يكون لغائركم عبرة	و رب المغارب و المشرق
كما ذاق من كان من قبلكم	تمود و عاد فمن ذا بقي
غداة اتهم بها صرصر	وناقة ذى العرش اذ تستقى
فحل عليهم بها سخطه	من الله في ضربه الازرق
غداة يعص بعرقوبها	حسام من الهند ذو رونق
واعجب من ذاك في امركم	عجائب في الحجر الملتصق
بكف الذي قام في جنبه	الى الصابر الصادق المتقى
فانته الله في كفه	على رغم ذى الغاين الاحمق

رؤيا فيها فضيلة للسيد الحميري

في تاليف بعض المتأخرين ناقلا عن بعض المواضع المعتبرة ، و الظاهر انه الاغانى باسناده عن السيد رهانه راي النبي صلى الله عليه وآله وسلم في النوم ، فاستنشدته قوله :

لام عمر و باللوى مربع	طامسة اعلامه بلقع
قالوا له لوشئت اعلمتنا	الى من الغاية والمفزع (٣)

(١) هو ما رواه علي بن ابراهيم في تفسيره في قوله تعالى انا جعلنا في اعناقهم اغلالا الاية قال نزل في ابي جهل بن هشام ونفر من اهل بيته وذلك ان النبي صلى الله عليه وآله قام يصلي وقد حلف ابو جهل لعنه الله لئن رآه يصلي ليدمغه فجاؤه معه حجر والنبي صلى الله عليه وآله قائم يصلي فجعل كلما رفع الحجر ليرمي به انبت الله الحجر يده الى عتقه لا يدور الحجر بيده فلما رجع الى اصحابه سقط الحجر من يده ثم قام رجل آخروه من رهطه ايضا فقال انا قتله فلما داناه فسمع قراءة رسول الله صلى الله عليه وآله فارعب فرجع الى اصحابه فقال حال بيني وبينه كهيئة الفعل يخطر بذهني ففخت ان اتقدم « منه دام علاه ».

(٢) البوائق جمع البائقة : الداهية . الشر .

(٣) قد مر تمام القصيدة مع شرحها في ص ٩٤-٩٧

قال عليه السلام حسبك ثم نفض يده عليه السلام وقال : قد والله اعلمتهم .

رؤيا اخرى مثلها

وفيه عنه قال السيد رايت النبي عليه السلام وكانى فى سبعة (١) فيها نخل والى جانبها ارض كانها الكافور ؛ وليس فيها شئ ، فقال عليه السلام : هذه النخيل لامرى القيس فاقلمها واغرسها فى هذه الارض ، فقلعت وقصصت رؤياى على ابن سيرين ، فقال : اما انك ستقول الشعر فى قوم بررة اطهار .

رؤيا اخرى مثلها

وفيه عنه عن العبدى قال : رايت النبي عليه السلام وبين يديه السيد وهو يشد .

اجد بال فاطمة البكور فدمع العين منهل غزير (٢)

حتى انى على اخرها وهو يسمع

رؤيا اخرى نظيرها

و عن زيد بن موسى ، قال : رايت رسول الله عليه السلام فى النوم ، وقد امه رجل عليه ثياب بيض ، فقال : يا سيد انشدنى قولك لام عمرو باللوى مربع ؛ فانشدته اياها كلها فحفظتها عنه .

رؤيا كريمة تظهر منها درجة رفيعة لما دح الائمة

الكميت بن زيد الاسدي

فى الدرجات الرفيعة فى طبقات الامامية للفاضل المتبحر السيد على خان شارح الصحيفة ، حدث ابراهيم بن سعد الاسعدي عن ابيه ، قال : رايت النبي عليه السلام فى المنام فقال لى : من اى الناس انت ؟ قلت من العرب ؛ قال : من اى العرب ؟ قلت : من بنى اسد ، قال من اسد بن خزيمه ؟ قلت : نعم قال : اهلا لى انت ؟ قلت : نعم ، قال : اتعرف الكميت بن زيد ؟ قلت : يا رسول الله من اهلى وقبيلتى ، قال : اتحفظ من شعره شيئا ؟ قلت : نعم ، قال عليه السلام : فانشدنى . * طربت وما شوقا الى البيض اطرب * فانشدته الى ان بلغت الى قوله :

(٤) السبعة : ارض ذات نزو ملح .

(٢) الغزير : الكثير .

فما لي الا آل احمد شيعة وما لي الا مذهب الحق مذهب
فقال لي : اذا اصبحت فاقرئه مني السلام وقل له : قد غفر الله لك بهذه القصيدة
وفي الكتاب المذكور عن عكرمة الضبي ، عن ابيه قال : ادركت الناس بالكوفة من
لم يرو طربت وما شوقا الى البيض اطرب ، فليس بشيعة .

روياها اخرى مثلها وفيه معجزة لخاتم النبيين ﷺ

وفيه عن محمد بن عتبة قال : كانت بنو اسد تقول فينا فضيلة ليست في العالم ، ليس
من امره فينا الا وفيه بركة ، وذلك ان الكميث راي النبي ﷺ في النوم ، فقال له :
انشدني : طربت وما شوقا الى البيض اطرب ، فانشده : فقال له : بوركت وبورك قومك .

روياها اخرى مثلها وفيه معجزة للنبي ﷺ

وفي الكتاب المذكور عن محمد بن سهيل قال : قال الكميث : رايت رسول الله
ﷺ في النوم ، وانا مخفف فقال لي : مم خوفك ؟ فقلت يا رسول الله من بني امية
ثم انشدته :

الم ترني من حب آل محمد
اروح و اغدو خائفا اترقب

فقال لي : اظهر وقد امنك الله في الدنيا والاخرة .

منام آخر من هذا الباب فيه بشارة لما دح الائمة الانجاب دح ،

وفيه ايضا وحدث عن نصر بن مزاحم المنقري ، انه راي النبي ﷺ في النوم ، و
بين يديه رجل ينشد : من لقلب متيم مستهام ، فجعل رسول الله ﷺ يقول : جزاك
الله خيرا واثني عليه وسئلت عنه ؟ ف قيل لي هو الكميث بن زيد .

رويا اخرى فيها منقبة للكميث و تصديق لآياته

وفيه روى عن الكميث انه قال رايت امير المؤمنين عليا في المنام ، فقال :
انشدني قصيدتك العينية ، فانشدته : حتى انتهيت لي فيها .

ويوم الدوح دوح غدير خم
ابان له الولاية لو اطيعا

و لكن الرجال تباعوها
فلم ار مثلها خطرا منيعا

فقال علي صدقت ثم انشد علي :

و لم ار مثل ذاك اليوم يوما
و لم ار مثله حقا اضيعا

قلت : وتمام هذه القصيدة المباركة هكذا .

نفى عن عينك الارق الهجوعا	وهم يمتري منها الدموعا (١)
وخبل فى الفؤاد يهيج سقما	وحزن كان من جزل منوعا (٢)
ووكاف الدموع على اكتئاب	احل الدهر مرجعه الضلوعا (٣)
تر قرق ساجما درا وسكباً	يشبه سحبا غربا هموعا (٤)
لفقدان الخضارم من قریش	وخير الشافعين معاشفيعاً (٥)
لدى الرحمن يصدع بالمشانى	وكان له ابو حسن مطيعا
حظوظ فى مسرته و مولى	الى مرضات خالقه سريعا
واصفاه النبى على اختبار	بما اعىى الرفوض له المضيعا (٦)
ويوم الدوح دوح غدیر خم	ابان له الولاية لو اطيعا
ولكن الرجال تباعوها	فلم ار مثلها خطر امنيعا
فلم ابلغ بهم اعنا ولكن	اساء بذاك اولهم صنيعاً
فصار بذاك اقربهم بعدل	الى جور واخفضهم وضيعا
الا اف لدهر كنت فيه	هجانا طايعا لك اومطيعاً (٧)
تناسوا حقه و بغوا عليه	بلا ترة وكان لهم قريعا (٨)
قل لبنى امية حيث حلوا	وان خفت المهند والقطبعا (٩)

(١) الارق محرقة : السهر بالليل . الهجوع بالضم : النوم ليلاً . مرى الشئ : استخرجه كما تراه .

(٢) خيله الحزن : افند عقله . جزل كفرح : افرح .

(٣) وكف الدمع : سال قليلاً قليلاً . الا كتاب : الحزن والغم وسوء الحال من حزن .

(٤) تر قرق : دار فى باطن العين . الدرة كثرة اللبن و سيلانه . سجم : قطر .

السكب : الصب : السح : الصب والسيلان من فوق . الغرب : احد القروب وهى الدموع حين تجرى ؛ يقال : بينه غرب اذا سال دمعها ولم ينقطع . هومت عينه : أسالت الدم .

(٥) الخضارم : الجواد والسيد المحمول .

(٦) أعىى : عجز .

(٧) الهجان ككتاب : الرجل الخبيث .

(٨) ترة كعدة : الظلم . القريع : السيد .

(٩) المهند : السيف المطبوع من حديد الهند .

اجاع الله من اشبعتموه	و اشبع من بجوركم اجيما
و يلعن فذ امته جهاراً	اذا اساس البرية والخليعا (١)
بعرضى الخلافة هاشمى	يكون حيا لامنه مريعا (٢)
وليت في المشاهد غير نكس	يكون حيا لامنه مريعا (٣)
يقوم امره ويذب عنها	ويترك جذبها ابدا ربيعا

رؤيا فيها بشارة للزائرين و المادحين و معجزة لامين

المؤمنين و يعسوب الدين عليه السلام

في رياض العلماء وغيره عن تذكرة السمر قنبدى ، في ترجمة المولى حسن الكاشى الشاعر المعاصر للعلامة رحمه الله مامعناه انه لما رجع من زيارة الحرمين الشريفين قصد طريق عراق العرب ، وتوجه الى زيارة مولينا امير المؤمنين عليه السلام ، فوقف حذاء باب الحضرة وانشد قصيدته التى يقول فى اولها «شعر الفارسى» :

اى زبدو آفرينش پيشواى اهل دين وى زعزت مادح بازوى تو وروح الامين
فلما دخل الليل رانامو لانا امير المؤمنين عليه السلام فى النوم يقول له : يا كاشى
قدمت الينا من بعيد و لك علينا حقان حق الضيافة وحق صلة اشعارك ، فاخرج انت فى
هذه الساعة الى مدينة بصرة ؛ و اطلب هناك رجلا شاعراً يدعى بمسعود بن افرح ثم بلغ اليه
سلامنا وقل له : ان امير المؤمنين عليه السلام يقول لك : انك قد نذرت لنا فى هذه السنة عند
خروجك الى عمان ان تصرف الينا الف دينار لو خرجت سفينة متاعك الى ساحل
البحر بالسلامة ، فادف لنا بمهدك وخذ عنا تلك الدنانير من ذلك الرجل و اصرفها
فى محاوريجك ، فلما ورد عليه المولى حسن المذكور و حكى له الحكاية كاد ان يفشى
عليه فرحا وقال : بعزة الله لم اخبر احداً الى الان من حقيقة عهدى المذكور ، ثم سلمه
الالف دينار المذكور وزاد عليها شكراً على هذه النعمة العظيمة خامة فاخرة للمولى
المذكور ووليمة لسائر فقراء البلد .

(١) الفذ : الفرد . الخليج : الخليفة و الامام و الامير .

(٢) المريع : الغصيب .

(٣) كذا فى الاصل .

رؤيا فيها بشارة للمذنبين المعترفين

فى تذكرة الشعراء فى ترجمة شمس الدين محمد الشاعر المتخلص بسوزى ما
حاصله: انه رآه احد بعد وفاته فسله عن حاله؟ فقال: تجاوز واعنى بيت قلته فى
عجزى وهو:

چار چیز آورده ام يارب كه در كنج تو نيست * نيستى و حاجت و عجز و گناه آورده ام

رؤيا اخرى عجيبة من هذا الباب يظهر منها رحمة الله

الكريم الوهاب

فى روضات الجنات لبعض الفضلاء المعاصرين سلمه الله تعالى، حدث محمد بن
نافع اورافع الناسك؟ قال: كنت صديقا لابي نواس فلما مات جزعت عليه من عذاب
الله، فرأيت فى النوم على هيئة حسنة، فقلت له: ما فعل الله بك؟ قال: غفرلى بابيات
قلتها، قلت: وماهى؟ قال: هى عندامى فلما اصبحت مضيت الى امه فاخبرتها بما رايت
وسئلتها عن الايات؟ فاحضرت كتابا مكتوب فيه بخطه.

يارب ان عظمت ذنوبى كثرة	فلقد علمت بان فضلك اعظم
ان كان لا يرجوك الا محسن	فمن الذى يدعو ويرجو المجرم
ادعوك رب كما اردت تضرعا	فاذا رددت يدى فمن ذا يرحم
مالى اليك شفاعة الا الذى	ارجوه من عفوانى مسلم (١)

وذكر الكفعمى فى حاشية جنته عن محمد بن رافع، قال: لما توفى ابونواس تضاعف
على الحزن لصداقة واخوة كانت بينى وبينه، فرأيت فى المنام فقلت له: ما صنع الله تعالى
بك؟ فقال غفرلى بابيات قلتها هى تحت ننى الوسادة، فاني اهلكه فلما احسوا بى احشوا
بالبكاء، فقلت: هل قال اخى شعرا قبل موته؟ قالوا لا نعلم الا انه دعا بدواة و بياض
و كتب شيئا لا ندرى ماهو؟ فقلت: انذوالى ان ادخل فاذنوالى، فدخلت فاذا نيا به
لم يحرك ففرت الوسادة فاذا انا برقعة فيها مكتوب يارب «الح» ذكر ذلك صاحب كتاب
نزهة الالباب فى طبقات الادباء.

(١) وفى بعض النسخ بدل المصرع الاخير: «وجميل عفوك ثم انى مسلم».

منام آخر مثله

وفي حاشية الكفعمي روى انه رأى ابي نواس بعد موته ، فقيل له ما فعل الله بك؟
فقال : غفر لي بيتين قلتهم ما وهما :

من انا عبد الله حتى اذا اذ نبت لا يغفر لي ذنبي
العفو يرجي من بني آدم فكيف لا ارجوه من ربي

رؤياه اخرى مثلها

وفيها ومما روى في هذا المقام عن ابي نواس ايضاً عن بعضهم دخل على ابي نواس
في مرضه الذي توفي فيه ، فقال له : لو احدثت توبة نفعك الله بها ، فان حدث بك حدث
لقيت الله وانت تائب قال : فعول وجهه الى الحائط ساعة ثم قال :

يا رب اني لم ازل في مثل حال السحرة * حتى استلاذوا بعري الدين وكانوا كفرة (١)
فوجدوا ابوما وفاضوا بشواب البررة * ولم ازل استشعر الايمان باذا المقدرة
فاغفر فاني منك اولي منهم بالمغفرة

ثم قام يسيراً وفات فرايته فيمنامي ، فقلت له : ما صنع الله بك ؟ فقال : غفر لي
بالايات التي قلتها عند الموت ، من كتاب لسان المحاضر والقديم ، وبستان المسافر
والمقيم ؛ جمع الشيخ الفاضل علي بن محمد بن يوسف بن نائب عفى الله عنه .

منام يظهر منه علم مقام مادح اهل البيت (ع) الكميت رحمه الله

روى الشيخ ابو عمرو والكشي في رجاله ، عن علي بن محمد بن قتيبة قال : حدثني
ابو محمد الفضل بن شاذان ، قال : حدثنا ابوالمسيح عبدالله بن مروان الجواني ، قال :
كان عندنا رجل من عباد الله الصالحين ؛ وكان رواية شعر الكميت (٢) يعني الهاشميات
وكان يسمع ذلك منه وكان عالماً بها فتركه خمسا وعشرين سنة لا يستحل روايته و
انشاده ، ثم عاد فيه فقبل له الم تكن زهدت فيها وتركتها ؟ فقال : نعم ولكنني رايت رؤيا
دعنتني الى العود لها ، فقيل له : وما رايت ؟ قال : رايت كان القيامة قد قامت و كانما
انافي المحشر : فدفعت الى مجلة ، قال ابو محمد : فقلت لابي وما المجلة ؟ قال : الصحيفة

(١) العري جمع العروة : ما يوثق به .

(٢) الرواية : الذي يروي الحديث او الشعر والتاء فيه للمبالغة .

قال : نشرتها فاذا فيها بسم الله الرحمن الرحيم اسماء من يدخل الجنة من محبي علي بن ابي طالب عليه السلام ، قال : فنظرت في السطر الاول فاذا اسماء قوم لم اعرفهم ؛ ونظرت في السطر الثاني فاذا هو كذلك ، فنظرت في السطر الثالث او الرابع ، فاذا فيه والكميت بن زيد الاسدي ، قال : فذلك دعائي الى العود فيه .

رواياه فيها منقبة لشاعر و معجزة لأمير المؤمنين عليه السلام اولاخيه

عليه السلام والصلوة

في تاريخ ابن خلكان في ترجمة سعد بن محمد بن سعيد المعروف بحبيص ييص الشاعر المشهور ، قال الشيخ نصر الله بن مجلى مشارف الصناعة بالمخزن : و كان من نعمات اهل السنة رايت في المنام علي بن ابي طالب عليه السلام ، فقلت له : يا امير المؤمنين تفتحون مكة فتقولون من دخل دار ابي سفيان فهو آمن ؛ ثم يتم علي ولدك الحسين عليه السلام يوم الطف ماتم ، فقال لي : اما سمعت ابيات ابن الصفي في هذا ؟ فقلت : لا ، فقال : اسمعها منه فاستيقظت فبادرت الى دار حبيص ييص ، (١) فخرج الى فذكرت له الرؤيا فشهق واجهش بالبكاء ، وحلف بالله ، ان كانت خرجت من فمي او خطى الى احد ، وان كنت نظمها الا في ليلتي هذه ثم انشدني :

ملكننا فكان العفو منا سجية	فلما ملكتم سال بالدم ابطح
وحللتكم قتل الاسارى وطالما	غدونا على الاسرى نغفو ونصفح
فحسبكم هذا التفاوت بيننا	و كل اناء بالذى فيه ينضح

وفي كتاب نزهة المشتاقين حدثني بعض الثقات حدثني رجل بمصر بينما السيد الموسوي اخ المرتضى (ره) نائم فرأى النبي صلى الله عليه وآله في نومه ، فقال : يا جده انت قلت يوم فتح مكة من دخل دار ابي سفيان كان آمنا ومن انطلق بابه كان آمنا ومن دخل الحرم كان آمنا ، ومن القى سلاحه كان آمنا ؟ فلم لا عفوا عن ولدك الحسين عليه السلام فقال : رجوا بك عند الحبيص ييص ، وكان رجلا ، فقام من ساعته ومضى اليه فلما طرق عليه الباب خرج اليه ، وقال

(١) قال ابن خلكان في الوفيات : وانما قيل له : حبيص ييص : لانه رأى الناس يوماً

في حركة مزعجة وامر شديد فقال : ما للناس في حبيص ييص فبقى عليه هذا اللقب وسمى ها تين الكلمتين : الشدة والاختلاط .

جئت تطلب جواب مسألتك ؛ انى نظمت البارحة ثلثة ابيات من الشعر وهى هذه :
« الخ » .

رؤيا عجيبة تدل على فضيلة عظيمة لآبى عبد الله محمد بن النعمان المدهى بالمفيد (ره)

ذكر الشيخ الطبرسى (ره) فى كتاب الاحتجاج قال : حدث الشيخ ابو على الحسن بن معمر (١) الرقى بالرملة ، سنة ثلث ، وعشرين واربع مائة عن الشيخ المفيد ابى عبد الله محمد بن محمد بن النعمان رضى الله عنه ، انه قال : رايت فى المنام سنة من السنين .
وفى كنز الفوائد للشيخ الجليل ابى الفتح الكراچكى تلميذه (ره) منام ، ذكر ان شيخنا المفيد ابى عبد الله محمد بن محمد بن النعمان (ره) رآه واملاه على اصحابه ، بلغنا ان شيخنا المفيد قال : رايت فى النوم كانى اجتزت بعض الطرق فرايت حلقة دائرة ، وفيها ناس كثير ، قلت : ما هذا ؟ فقالوا : هذه حلقة فيها رجل يقص ، قلت : من هو ؟ فقالوا : عمر بن الخطاب ، ففرقت الناس ودخلت الحلقة فاذا انا برجل يتكلم على الناس بشىء لم احصله ؛ فقطعت عليه الكلام ، قلت : ايها الشيخ اخبرنى ما وجه الدلالة على فضل صاحبك ابى بكر عتيق بن ابى قحافة من قول الله تعالى ثانى اثنين اذهما فى الغار (٢) ؟
فقال : وجه الدلالة على فضل ابى بكر من هذه الاية فى ستة مواضع ، الاول ان الله تبارك وتعالى ذكر النبي ﷺ و ذكر ابابكر فجعله ثانيا فقال : ثانى اثنين والثانى انه وصفهما بالاجتماع فى مكان واحد لتأليفه بينهما ، قال : اذهما فى الغار والثالث انه اضاف اليه بذكر الصحبة ليجمع بينهما فيما يقتضى المرتبة ، قال : اذ يقول لصاحبه ، والرابع انه اخبر عن شفقة النبي ﷺ ورفقه به لموضعه عنده فقال : لاتعزب والخامس انه اخبره ان الله معهما على حدسوا . ناصراً لهم مادافاً عنهما ؛ فقال : ان الله معنا والسادس انه اخبر عن نزول السكينة على ابى بكر ، لان رسول الله ﷺ لم تفارقه السكينة قط ، فقال : فانزل الله سكينته عليه ، فهذه ستة مواضع تدل على فضل ابى

(١) وفى بعض نسخ الاحتجاج «معمر» بدل «معمر»
(٢) التوبة . الاية ٤١ .

بكر من آية الغار لا يمكنك ولا لغيرك الطعن فيها فقلت له حبرت (١) كلامك في الاحتجاج لصاحبك عنه واني بعون الله تعالى ساجعل جميع ما اتيت به كرمادا شتدت به الريح في يوم عاصف ، اما قولك ان الله تعالى ذكر النبي ﷺ وجعل ابا بكر نانيه ، فهو اخبار عن العدد لعمرى لقد كانا اثنين فما في ذلك فضل ، ونحن نعلم ضرورة ان مؤمنا ومؤمنا او مؤمناً وكافراً اثنان فما ارى لك في ذكر العدد طائلا لتعتمده ، واما قولك انه وصفهما بالاجتماع في المكان فانه كالاول ؛ لان المكان يجمع المؤمن والكافر كما يجمع العدد المؤمنين والكفار ، وايضاً فان مسجد رسول الله ﷺ اشرف من الغار ، وقد جمع المؤمنين والمنافقين والكفار ، وفي ذلك قوله تعالى فما للذين كفروا قبلك مهطعين عن اليمين وعن الشمال عزين (٢) وايضاً فان سفينة نوح ﷺ قد جمعت النبي والسيطان والبهيمة ، والمكان لا يدل على ما اوجبت من الفضيلة فيبطل فضلان ، واما قولك انه اضافهُ اليه بذكر الصحبة فانه اضعف من الفضلين الا ولين ، لان اسم الصحبة يجمع المؤمن والكافر والدليل على ذلك قول الله تعالى اذ قال له صاحبه و هو يحاوره اكفرت بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سواك رجلاً (٣) وايضاً فان اسم الصحبة تطلق بين العاقل وبين البهيمة ، والدليل على ذلك من كلام العرب الذي نزل القرآن بلسانهم فقال الله عز وجل : وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه (٤) قد سمو الحمار صاحباً فقالوا :

ان الحمار مع الحمار مطية فاذا خلى بك فهو بئس صاحب

وايضاً قد سمو الجماد مع الحي صاحباً قالوا : ذلك في السيف فقالوا :

زرت هنداً وذاك غير احتساب ومعنى صاحب كتوم اللسان

يعنى السيف فاذا كان اسم الصحبة [يقع] بين المؤمن والكافر ، و بين العاقل و

البهيمة ، وبين الحيوان والجماد ، فاي حجة لصاحبك فيه واما قولك انه قال : لا تحزن فانه

(١) هذا هو الظاهر الموافق لنسخة الاحتجاج و هو من حبر الكلام حسنه وزينه

ولكن في الاصل «عبرت» بدل «حبرت» .

(٢) المارج . الاية ٣٧ - ٣٨ .

(٣) الكهف . الاية ٣٦ .

(٤) ابراهيم . الاية ٥ .

وبالعليه ومنقصة له ودليل على خطائه لان قوله لا تحزن نهى وصورة النهى قول القائل لا تفعل فلا يخلو ان يكون الحزن وقع من ابى بكر طاعة او معصية ؛ فان كان طاعة فان النبى ﷺ لا ينهى عن الطاعات بل يأمر بها ويدعو اليها وان كان معصية فقد نهاه النبى ﷺ عنها وقد شهدت الآية بعصيانته بدليل انه نهاه ؛ واما قوله انه قال ان الله معنا فان النبى ﷺ قد اخبر ان الله معه وعبر عن نفسه بلفظ الجمع ، كقوله تعالى انا نحن نرانا الذكروا ناله لحافظون (١) وقد قيل فى هذا ان ابا بكر قل يا رسول الله حزنى على اخيك على بن ابي طالب عليه السلام ما كان منه ، فقال النبى ﷺ لا تحزن ان الله معناى معى ومع اخى على بن ابي طالب ، واما قوله ان السكينة نزلت على ابى بكر ، فانه ترك للمظاهر لان الذى نزلت عليه السكينة هو الذى ايده الله بالجنود وكذا يشهد بظاهر القرآن فى قوله عز وجل : فانزل سكينته عليه وايده بجنود لم تروها فان كان ابو بكر هو صاحب السكينة ، فهو صاحب الجنود ، وفى هذا اخراج النبى ﷺ من النبوة ، على ان هذا الموضع لو كتمته ، على صاحبك كان خيراً له لان الله تعالى : انزل السكينة على النبى ﷺ فى موضعين كان معه قوم مؤمنون فشر بهم فيها فقال فى احدى الموضعين انزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين و الهمهم كلمة التقوى (٢) وقال فى الموضع الاخر وانزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين وانزل جنوداً لم تروها (٣) ولما قال فى هذا الموضع خصه وحده بالسكينة فقال فا نزل الله سكينته عليه فلو كان معه مؤمن لشركه معه فى السكينة كما كما شارك من ذكرنا قيل هذا من المؤمنين ، فدل اخراجه من السكينة على خروجه من الايمان ، فلم يخرجوا (٤) وتفرق الناس واستيقظت من نومى .

رؤيا صادقة له (ره) فيها فضيلة له والمرضى والرضى وامهما

رضى الله تعالى عنهم

قال ابن ابى الحديد فى شرح نهج البلاغة حدثنى فخر بن معد العلوى الموسوى

(١) الحجر . الآية ١٠ .

(٢) الفتح . الآية ٢٧ .

(٣) التوبة . الآية ٢٦ .

(٤) اى لم يرجع ولم يرد .

رحمه الله ، قال : رأى المفيد ابو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان الفقيه الامامى فيمنامه ، كان فاطمة بنت رسول الله ﷺ دخلت عليه وهو فى مسجده بالكرك ، ومعها والداها الحسن والحسين عليهما السلام ؛ فسلمتهما اليه ؛ وقالت له : علمهما الفقه ، فانتبه متعجباً من ذلك ؛ فلما نعالى النهار فى صبيحة تلك الليلة التى رأى فيها الرؤيا دخل اليه المسجد فاطمة بنت الناصر ، وحولها جوارىها وبين يديها ابناها : محمد الرضى وعلى المرتضى صغيرين ، فقام اليها وسلم عليها ، فقالت له : ايها الشيخ هذان ولدائى قد احضرتكما اليك لتعلمهما الفقه فيكى ابو عبد الله ، وقص عليها المنام وتولى تعليمهما ، وانعم الله تعالى عليهما وفتح لهما من انواع العلوم والفضائل ما اشتهر عنهما فى آفاق الدنيا وهوى ابقى الدهر ، قلت : امهما هى فاطمة بنت الحسين بن احمد بن الحسن الناصر الاصم صاحب الديلم ، ابن على بن الحسن بن على بن الحسين بن على بن ابي طالب عليهم السلام .

رؤيا فيها منقبة لعالم الهدى السيد المرتضى قدس سره

قال الشهيد الاول رحمه الله فى الحديث الثالث والعشرين من اربعينه : نقلت من خط السيد العالم صفى الدين محمد بن محمد بن الموسوى بالمشهد المقدس الكاظميين فى سبب تسميته رحمه الله بعلم الهدى ، انه مرض الوزير ابو سعد محمد بن الحسين بن عبد الرحيم سنة عشرين واربعمائة ؛ فرأى فيمنامه امير المؤمنين عليه السلام ؛ وكانه يقول له : قل لعلم الهدى : يقره عليك حتى تبرأ فقال : يا امير المؤمنين من علم الهدى ؟ فقال عليه السلام : على بن الحسين الموسوى ، فكتب اليه فقال المرتضى رضى الله عنه : الله الله فى امرى ، فان قبولي لهذا اللقب شناعة على ، فقال الوزير والله ما اكتب اليك الا ما امرنى به امير المؤمنين ، فعلم القادر بالله بالقضية فكتب الى المرتضى يا على بن الحسين تقبل بهما لقبك به جدك عليه السلام . فقبل وسمع الناس .

رؤيا ثان متوافقتان فيهما كرامة وبشارة

قال الفاضل الاميرزا عبد الله الاصفهانى فى رياض العلماء ، فى ترجمة ابي عبد الله الحسين بن احمد بن الحجاج الكاتب الشاعر الشيعى البغدادى : اورد السيد بهاء الدين على بن عبد الحميد الحسينى النجفى فى كتاب مقتل الموسوم بالدر النضيد فى تغازى

الامام الشهيد: قصة رؤيائى : انه حكى الشيخ الصالح عز الدين حسن بن عبد الله بن الحسن التغلبى ماصورته ان الشيخين الصالحين على بن محمد بن الزرزور السوراوى ؛ ومحمد بن قارون السيبى كانا يتهمزان بشعرابى عبد الله الحسين بن الحجاج ، ويمنعان من انشاد اشعاره ويزربان (١) على من ينظر فى ديوانه ، لما فيه من السخف والقبايح والهجاء الفاضح ، وبقياعلى ذلك برهة من الزمان ، فاتفق ان الشيخ شمس الدين محمد بن قارون وصل الى زيارة الامام الحسين عليه السلام ، فرأى فيمنامه كانه فى الحضرة الشريفة العابرية ، و فاطمة صلى الله عليها جالسة فى باب حضرة الشهداء ، مستندة الى ركن باب الذى على يسار الداخل ، والائمة عليهم السلام على والحسن والحسين وزين العابد بن والباقر والصادق عليهم السلام على مقابلها فى الزاوية التى بين ضريح الحسين وعلى بن الحسين عليهما السلام ؛ وهم يتحدثون بحديث لم نفهمه ، وعلى بن الزرزور جالس مع ضريح الحسين عليه السلام غير بعيد عنهم ، ورأسه على ركبتيه والشيخ محمد بن قارون قائم بين ايديهم وهو مبتهج مسرور برؤيتهم ، قال : فالتفت فاذا ابو عبد الله بن الحجاج مار فى صحن الحضرة الشريفة ، واذا عليه ثوب اخضر معلم بالذهب الاحمر ، وعلى رأسه عمامة خضراء معمدة بالذهب ، وله نور قد اضاءت به الافاق ، فقال محمد بن قارون لعلى بن الزرزور : الانظر الى ابي عبد الله بن الحجاج ؟ فقال له على بن الزرزور : دعنى انه (انى ظ) لاجبه ، فقالت فاطمة (ع) ما تحب ابا عبد الله ؟ حبوه ، فان من لاجبه ليس من شيعتنا ، ثم خرج الكلام من بين الائمة عليهم السلام من لا يحب ابا عبد الله فليس بمؤمن ؛ قال الشيخ محمد بن قارون : ولم أدر من قاله منهم ، ثم انتبه فزعا مرعوبا مفاطرط منه فى حق ابي عبد الله من قبل ذلك ، قال : ثم نسبت هذا المنام كائى لم أراه ولا أعرفه اصلا ؛ قال : ثم توجهت مرة اخرى الى زيارة الحسين عليه السلام فاذا بجماعة من أصحاب المؤمنين فى الطريق سافرين وهم يوردون شيئا من شعرابى عبد الله فلهجتهم ، فاذا فيهم على بن الزرزور فحين رايته ذكرت ذلك المنام و كان معى بعض أصحابى المؤمنين والموالين المحبين ، فقالت له : الا طرقت بشىء عجيب ؟ فقال : هات حديثك فحكيت له المنام من اوله الى آخره ، ثم حثنا فى السير حتى لحقنا القوم فدنوت من على بن الزرزور ، وسلمت عليه وسلم على وكذا صاحبى ، وقلت :

يا اخى الم اعمد تنكر على من يورد شعر ابى عبدالله بن الحجاج ولا تجيز سماعه ؟ فمالك الان تسمعه وتصفى الى انشاده ؟ فقال : يا اخى الاحدثك بما رايت فى حقه ؟ قال : قلت : وما رايت ؟ قال : قصص على ذلك المنام الذى رايت من اوله الى اخره لم ينقص منه حرفا واحدا ؛ وصاحبى يسمع وهو يتعجب قلت : يا اخى ان اذلك الرجل ، وقد رايت كما رايت وفقنى الله تعالى حتى حكيت لصاحبى هذا قبل ان اسمع كلامك كما حكيت فالحمد لله الذى صدق رؤياى و رؤياك وعصمنى واياك من الوقوع فى الضلال وسب هذا الرجل المحب للال ؛ ثم اتفقا على مدحه و ايراد اشعاره وبث مناقبه وذكر اخباره ثم انى اجتمعت بعد ذلك بالشيخ محمد بن قارون فى حضرة الامام الحسين عليه السلام وحكى لى الحكاية المشار اليها ، وارانى موضع الائمة و موضع البتول صلى الله عليهم وعليها .

رؤيا بان صادق تان مثلهما

فى الكتاب المذكور عن السيد المتقدم فى كتابه بعد العبارة المتقدمة ، ما لفظه وهذا موافق لما جرى فى ايام حياته مع السيد المرتضى حين نهاء عن ايراد نسخه و تغزلاته فى باب امير المؤمنين عليه السلام ، فى قصيدته التى اولها : يا صاحب القبة البيضاء فى النجف وسياتى ذكرها وصورة القصة ان السلطان مسعود بن بابويه لما بنى سور المشهد الشريف دخل الحضرة الشريفة وقبل العتبة المنيفة ، وجلس على حسن الادب فوق ابو عبدالله بين يديه و انشد القصيدة على باب امير المؤمنين عليه السلام ، فلما وصل الى الهجاء التى فيها اغلظ له السيد المرتضى فى الكلام ، ونهاه ان ينشد ذلك فى باب حضرة الامام فقطع عليه الانشاد ، فانقطع عنه الايراد فلما جن عليه الليل رأى الامام عليا عليه السلام فى المنام وهو يقول له : لا ينكسر خاطرك فقد بعثنا المرتضى علم الهدى يعتذر اليك ، فلانخرج اليه فقد امرناه ان ياتى دارك ، فيدخل عليك ، ثم رأى السيد المرتضى فى تلك الليلة النبى صلى الله عليه واله والائمة (ع) حوله جلوس فوق بين ايديهم وسلم عليهم فلم يقلوا عليه ، فمظم ذلك عنده وكبر لديه ، فقال : يا موالى انا عبدكم وولدكم ومولىكم فبم استحققت هذا منكم ؟ فقالوا : بما كسرت خاطر شاعرنا ابى عبد الله بن الحجاج ؟ فتمضى الى منزله وتدخل عليه وتعتذر اليه وتأخذه وتمضى الى مسعود بن بابويه وتعرفه عنايتنا فيه وشفقتنا عليه ، فقام السيد المرتضى من ساعتها ، ومضى الى ابى

ابى عبدالله ففرع عليه باب حجرته ؛ فقال : ياسيدى الذى بعثك الى امرنى ان لا اخرج اليك ، وقال : انه سيأتيك ويدخل عليك ، فقال : نعم سمعا وطاعة لهم ، ودخل عليه واعتذر اليه ، ومضى به الى السلطان وقصا القصة كما رآياه ، فكرمه وانعم عليه وحباه وخصه بالرتبة الجليلة واعترف له بالفضيلة و امر بانشاد القصيدة فى تلك الحال ، فقال

يا صاحب القبة البيضاء على النجف	من زار قبرك واستشفى لديك شفى
زوروا ابا الحسن الهادى فانكم	تخطون بالاجر والاقبال والزلف
زوروا لمن يسمع النجوى لديه فمن	يزره بالقبر ملهو فانديه كفى (١)
اذا وصلت فاحرم قبل تدخله	ملبيا واسع سبعا حوله و طف
حتى اذا طفت سبعا حول قبته	تامل الباب تلقا وجهه و قف
و قل سلام من الله السلام على	اهل السلام واهل العلم والشرف
انى اتيتك يا مولاي من بلدى	مستمسكا بحبال الحق بالطرف
راج بانك يا مولاي تشفع لى	وتسقى من رحيق شافى الملهف
لانك العروة الوثقى فمن عقلت	بهايداه فلن يشقى و لم يخف
وان اسمائك الحسنى اذا تليت	على مريض شفى من سقمه الدنف
لان شانك شان غير منتقص	وان نورك نور غير منكسف
وانك الاية الكبرى التى ظهرت	للعارفين بانواع من الطرف (٢)
هذى ملائكة الرحمن دائمة	يهيطن نحوك بالالطاف والتحف
كالاسطال والجمام والمنديل جاء به	جبريل ما احد فيه بمختلف
كان النبى اذ استكفاك معضلة	من الامور وقد اعيت لديه كف
وقصة الطائر المشوى عن انس	يخبر بما نصه المختار من شرف
والحب والقضب والزيتون حين اتوا	تكرما من اله العرش ذى اللطف
والخيال راكعة فى النقع ساجدة	والمشرفيات قد ضجعت على التحف (٣)

(١) الملهوف : المحزون والمتحسر .

(٢) الطرف جمع الطرفة بالضم : البركة .

(٣) المشرفيات : السيوف التى تنسب الى مشارف الشام . و التحف : العظم الذى

فوق الدماغ . ما نقلت من الجمجمة فانفصل .

بعثت اغصان بان في جموعهم
لوشئت مسخهم في دورهم مسخوا
والموت طوعك والارواح تملكها
خلاف من زهقت في القارم هجته
لاقدس الله قوماً قال قائلمهم
و يا يعوك بخم ثم اكدها
عافوك واطرحوا قول النبي ولم
هذا وليكم بعدى فمن علت
فقلدوها اخاتيم فقال لهم
لما رد يعترينى لا اطيق له
حتى اذا مادعاه الموت نص على
فصير الامر شورى خدعة ودهى
وثالث القوم ابدى في الورى بدعا
لاخير في آل حرب مع عدى ولا
ضلوا وكانوا عكوفاً في ضلالهم
كم بدعة ظهرت من جورهم فبدا
شاعت بدايعهم في الناس فارتكبوا
فذاك عن انس يروى وذاك ابى
فذاك يات بمالم يات ذاك وذا
فالشافعى يرى الشطرنج من ادب
يقول ان اله العرش ينزل في

فاصبحوا كرماد غير منتسف (١)
او شئت قلت لهم بالارض انخسف
وقد حكمت ولم تظلم ولم تخف (٢)
فطل مدمعته جار بمنذرف (٣)
بخ بخ لك من فضل ومن شرف
محمد بمقال منه غير خف
يمنعهم قوله هذا اخى خلف
به يدها فلن يخشى ولم يخف
يا وليكم اقبلوا قولى فلست افى
رد افخذ عنى بالقول والعنف
شيطانه ياله من مارد خلف
وحيلة وهو امرته غير خفى (٤)
واصبحت ملة الاسلام فى تلف
فى آل تيم ولا فى شيخها المخرف
مثل الكلاب مكبات على البعيف
منها الفساد من الاصلاب والنظف
فعل اللواط وشرب الخمر من سرف
هو ذاك يروى راي مختلف
مخالف للذى قد جاء فى الصحف
وابن حنبل فيما قال لم يخف
زى الانام بقدر اللين الهيف (٥)

(١) البان : شجر معتدل القوام لين ورقه يؤخذ من جبه دهن طيب . وانتسف الريح
الشيء : اقلعته وفرقته .

(٢) و فى بعض النسخ « ولم تجف » بدل « ولم تخف » .

(٣) زهقت : اى خرجت من الجسم . والمهجة : الروح . وذرف الدمع : سال .

(٤) الدهى : المكر والاحتيال .

(٥) هيف الغلام : ضمير بطنه ورقته خاصرته .

في زى امر دنضر الخضضر منهضم الم
 على حماد يصلى فى المساجد قد
 يمشى بنعلين من تبرشرا كهما
 هذا ولا يبتدى عند الصلوة بب
 وقول نعمان فى شرب المدام بان
 وعنده القول فى اخذ الجريرة او
 أهكذا كان فى عهد النبى جرى
 ومالك قال لو طوا بالقالام ولا
 محللا اكل لحم الكلب مبتدعا
 فقول كل امام من ائمتهم
 قل لابن سكرة ذى البخل والخرف
 يا بن البغايا الزواني العاهرات ومن
 يا من هجابضة الهادى لان نشبت
 لاوردنك يا من بظر زوجته
 موارد الحنف ان امكنت سوف ترى
 القائم العلم المهدي ناصرنا
 من بملاء الارض عدلا بعدما ملكت
 سقى البقيع وطوساً والطفوف وسا
 من مهرب مفرق صباغدا سجمما
 خذها اليك امير المؤمنين بلا
 تنفى ولا على يابن زانية

شا طليق المحيا وافر الردف (١)
 أرخى ذوائبه منه على الكتف
 در ويخطر فى ثوب من الصلف (٢)
 سم الله وهى اتت فى مبدء الصحف
 لاحد فيه و لا اثم لمعترف
 وطى الاجيرة راي غير مختلف
 فانبتا ياعمى ان كنت ذا نصف
 تخشع ومقالة من قد جاء بالسف
 مخالفا للذى يروى عن السلف
 ماضى الفريمة فى زيغ وفى جيف
 عن ابن حجاج قولاً غير منحرف
 سلقلياتهم قد حضن من خلف
 كفاى منك على تمكين منتصف
 شبيه عنق قريظا بس الحشف (٣)
 توسلى بالامام الحجة الخلف
 وجاعل الشرك فى ذل من التلف
 جورا ويقمع اهل الزيغ والجنف
 مرا وبغداد والمدفون فى النجف
 مغدودق هاطل مستهطل وكف
 عيب يشين قوافيها ولا سف
 وتبتقى بد لا من انجس السلف

- (١) انهضم الشيء : انضم . والعشا : ما انضمت عليه الضلوع . والمحيا : بضم الهم
 وشد الباء : الوجه . والردف بكسر الراء وسكون الدال : الكفل والمعجز .
 (٢) التبر : ما كان من الذهب غير مضروب او غير مصبوغ . والصلف بمعنى السحاب .
 (٣) قال فى النهاية : البظر : الهنة التى تقطعها الخافضة من فرج المرأة عند
 الختان .

من القوا في التي لورامها خلف
لا ابتغى بعقيق من ابي حسن
فاستعلمهم من فتى الحجاج بيتنا
بحب حيدرة الكرار مفتخرى
منعت بالمابع الجارى قفا خلف
ولو بليت بسوء الكيد و الحرف
تشق كل فؤاد كافر دنق
به شرفت وهذا منتهى الشرف

قلت : كذا فى نسخة الاصل من الكتاب المذكور و الموجود فى النوارىخ ان السلطان المؤسس لهذه القبة عضد الدولة وياتى اليه الاشارة ولعله من سهو القلم .

منامات فيها بشارات وكرامات متصلة بذكر من شاهد الحجة

جعل الله تعالى فرجه وسهل مخرجه

قال السيد الجليل صاحب المقامات الباهرة والكرامات الظاهرة رضى الدين على بن طائوس فى كتاب غياث سلطان الورى على ما نقله عنه المحدث الاستر ابادى فى الفوائد المدنية ما لفظه يقول على بن موسى بن جعفر بن طائوس : كنت قد توجهت انا و اخى الصالح محمد بن محمد بن محمد القاضى الاوى ضاعف الله سعادته و شرف خاتمته من الحلة الى مشهد مولانا امير المؤمنين صلوات الله و سلامه عليه ، فى يوم الثلاثاء سابع عشر شهر جمادى الاخرى سنة احدى اربعين وستمائة ، فاختر الله لنا المبيت فى مسجد بالقرية التى تسمى دورة بن سنجار ، و بات أصحابنا و دوابنا فى القرية ، و توجهنا منها اوائل نهار يوم الاربعاءنا من عشر شهر المذكور ، فوصلنا الى مشهد مولانا على صلوات الله و سلامه عليه قبل ظهر يوم الاربعاء المذكور ، فزرتنا و جاء الليل فى ايلة الخميس تاسع عشر جمادى الاخرى المذكورة ، فوجدت من نفسى اقبالا على الله و حضورا و خيرا كثيرا ، فشاهدت ما يدل على القبول و العناية و الرفقة و بلوغ المامول و الضيافة ، فحدثنى اخى الصالح محمد بن محمد بن محمد الاوى ضاعف الله سعادته : انه رآى فى تلك الليلة فيمنامه كان فى يدي لقمة ، وانا اقول له : هذه من فم مولانا المهدي و قد اعطيت به بعضها فلما كان سحر تلك الليلة كنت على ما تفضل الله من نافلة الليل ، فلما اصبحنا به من نهار الخميس المذكور دخلت الحضرة : مولانا على صلوات الله عليه على عادتي ، فورد على من فضل الله و اقباله و المكاشفة ما حدثت ان

اسقط على الارض ، و رجفت اعضائي و اقدامي (١) و ارتعدت رعدة هائلة على عوائد فضله عندي وعنايته لى ؛ وما ارانى من بره لى ورفده (٢) واشرفت على الفنا ومفارقة دار العناء ، و الان انتقل الى دار البقاء ؛ حتى حضر الجمال محمد بن كنبه (٣) و انا فى تلك الحال ، فسلم على فعجزت عن مشاهدته وعن النظر اليه والى غيره و ماتحقته بل سئلت عنه بعد ذلك فعر فونى به تحقيقا و تجددت فى تلك الزيارة مكاشفات جليلة وبشارات جميلة ؛ وحدثنى اخى الصالح محمد بن محمد بن محمد الاوى ضاعف الله سماعته بعدة بشارات رآهالى .

منها انه راي كان شخصا يقص عليه فى المنام مناما ويقول له قدرايت كان فلانا عني و كاننى كنت حاضر الما كان المنام يقص عليه راكب فرسا وانت يعنى الاخ الصالح الاوى وفارسان اخران قدصعدتم جميعا الى السماء قال : فقلت له : انت تدري احد الفارسين من هو ؟ فقال صاحب المنام فى حال النوم : لاادري ، فقلت : انت يعنى عني ذلك مولانا المهدي صلوات الله وسلامه عليه وتوجهنا من هناك لزيارة اول رجب بالحلة فوصلنا ليلة الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة بحسب الاستخارة ، فعر فى حسن بن البقلى يوم الجمعة المذكورة ان شخصا فيه صلاح يقال له عبدالمحسن من اهل السواد قدحضر بالحلة وذكر انه قدلقبه مولانا المهدي صلوات الله عليه ظاهرا فى اليقظة ، وقدارسله الى عندي برسالة ، فنفذت قاصدا وهو محفوظ بن قرا فحضر ليلة السبت ثامن عشر من جمادى الآخرة المقدم ذكرها ، فخلوت بهذا الشيخ عبدالمحسن فعرته وهو رجل صالح لايشك النفس فى حديثه ومستغن عنا ، وسئلته فذكر ان اصله من حصن بشروانه انتقلا لى الدولاب الذى بهذا المحولة المعروفة بالمجاهدية ؛ ويعرف الدولاب بابن ابي الحسن وانه مقيم هناك ، وليس له عمل بالدولاب ولازرع ، ولكنة تاجر فى شراء غليلات وغيرها ، وانه كان قدابتاع غلة من ديوان السرائر وجاء ليقبضها وبات عندالمعيدية فى المواضع المعروفة بالمجر فلما كان وقت السحر كره استعمال ماء المعيدية ، فخرج بقصد النهر ، والنهر فى جهة المشرق ، فما احسن بنفسه الا وهو

(١) رجف رجفأ : تحرك واضطرب شديداً .

(٢) الرفد بالكسر : العطاء .

(٣) وفى نجم الثاقب « كنبه » بالمشاة بدل الموحدة .

عندتل السلام فى طريق مشهد الحسين عليه السلام فى جهة المغرب وكان ذلك ليلة الخميس
تاسع عشر شهر جمادى الآخرة من سنة احدى واربعين وستمائة التى تقدم شرح بعض
ما تفضل الله عليه فيها وفى نهارها فى خدمة مولانا امير المؤمنين عليه السلام ، فجلست اربق ماء ،
واذا فارس عندى ما سمعت له حسا ولا وجدت لفرسه حر كة ولا صوتا ، وكان القمر طالعا ،
ولكن كان الضباب كثيرا (١) فسلته عن الفارس وفرسه ، فقال : كان لون فرسه صديا
(٢) وعليه ثياب بيض وهو متحنك بعمامة ومتقلد بسيف ، فقال الفارس لهذا الشيخ عبد
المحسن : كيف وقت الناس قال عبدالمحسن : فضننت انه يسئل عن ذلك الوقت ، قال :
فقلت الدنيا عليه ضباب وغبرة (٣) فقال ما سئلتك عن هذا انا اسئلك عن حال الناس ؟
قال : فقلت الناس طيبين مرخصين آمنين فى اوطانهم وعلى اموالهم ، فقال : تمضى الى
ابن طاوس وتقول له كذا وكذا وذكر لى ما قال صلوات الله وسلامه عليه ، ثم قال عنه عليه السلام :
فالوقت قد دنا فالوقت قد دنا ! قال عبدالمحسن : فوقع فى قلبى وعرف نفسى انه مولانا
صاحب الزمان عليه السلام ، فوقعت على وجهى وبقيت كذلك مغشيا على الى ان طلع الصبح ، قلت له
فمن اين عرفت انه قصد ابن طاوس عنى قال : ما عرف من بنى طاوس الا انت وما وقع فى قلبى
الا انه قصد بالرسالة اليك ، قلت : فإى شىء فهمت بقوله عليه السلام فالوقت قد دنا ؟
هل قصد و فاتى قد دنت ام قد دنا وقت ظهوره صلوات الله وسلامه عليه ؟ فقال : بل
قد دنا وقت ظهوره صلوات الله عليه ، قال فتوجهت ذلك الوقت الى مشهد الحسين
عليه السلام وعزمت انى الزم بيتى مدة حيوتى اعبده الله تعالى ، و ندمت كيف ما سئلته صلوات
الله عليه عن اشياء كنت أشتئى اسئله فيها ، قلت له : هل عرفت بذلك أحدا قال : نعم
عرفت بعض من كان عرف بخروجى من المعبدية ، وتوهموا انى قد ضللت وهلكت بتأخرى
عنهم واشتغالى بالغشية التى وجدتھا ، ولأنهم كانوا يرونى طول ذلك النهار يوم الخميس
فى اثر الغشية التى لقيتها من خوفى منه عليه السلام ، فوصيته ان لا يقول ذلك لاحد ابدا
وعرضت عليه شيئا ، فقال : أنا مستغن عن الناس وبخير كثير فقممت أنا هو ، فلما قام

(١) الضباب بالفتح جمع الضباب : سحابة تغطي الارض . و بالفارسية «مه» .

(٢) امله شبه لونه بلون الصدا وهو مادة لونھا يأخذ من الحمرة والشفرة تتكون

على وجه الحديد ونحوه بسبب رطوبة الهواء (زنك) .

(٣) الغبرة بالفتح : لطح الغبار .

عنى نفذت له غطاء (١) وبات عندنا فى المجلس على باب الدار التى هى مسكنى الان بالحلة ، فقامت وكنت انا هو فى الروشن فى خلوة ، فنزلت لانام فسلت الله زيادة كشف فى المنام فى تلك الليلة ، فراه انا فرايت كان مولانا الصادق عليه السلام قد جئنى بهدية عظيمة وهى عندى وما كاننى أعرف قدرها ، فاستيقظت وحمدت الله وصعدت الروشن لصلوة نافلة الليل وهى ليلة السبت ثامن عشر جمادى الآخرة فاصعد فتفتح غلام الابريق الى عندى ، فمددت يدى فلزمت عروته لافرج على كفى فامسك ماسك فم الابريق ودره عنى ومنعنى من استعمال الماء فى طهارة الصلوة ، فقلت : لعل الماء نجس فاراد الله ان يصوننى عنه فان الله عز وجل عوايد كثيرة احداها مثل هذا و اعرفها ، فنادت الى فتح وقلت : من اين ملئت الابريق ؟ فقال : من المسببة ، فقلت : هذا لعله نجس فاقبله واطهره واملاه من الشط ، فمضى وقلبه و أنا اسمع صوت الابريق وشطفه (٢) و ملاه من الشط و جاء به فلزمت عروته و شرعت اقلب منه على كفى فامسك ماسك فم الابريق واداره عنى ومنعنى منه ؛ فعدت وصبرت ودعوت بدعوات وعادوت الابريق وجرى مثل ذلك ، فعرفت ان هذا منع لى من صلوة الليل تلك الليلة وقلت فى خاطرى لعل الله يريد ان يجرى على حكماء وابتلاء غدا ولا يريد ان ادعوا الليلة فى السلامة من ذلك ، وجلست لا يخطر بقلبى غير ذلك ، فتمت وانا جالس واذا برجل يقول لى : هذا يعنى عبد المحسن الذى جاء بالرسالة كان ينبغي ان تمشى بين يديه ، فاستيقظت ووقع فى خاطرى اننى قد قصرت فى احترامه واكرامه ، فثبت الى الله جل جلاله واعتمدت ما يعتمد التائب من مثل ذلك وشرعت فى الطهارة ، فلم يمسك احدا الابريق فتركت على عادتى فظهورت وصلبت ركعتين فطلع الفجر ؛ فقضيت نافلة الليل وفهمت اننى ماقت بحق هذه الرسالة ، فنزلت الى الشيخ عبد المحسن وتلقيته واكرامته واخذت له من خاصتى سنة دنائير ، ومن غير خاصتى خمسة عشر دينارا مما كنت أحكم فيه كمالى ، وخلوت به فى الروشن وعرضت ذلك عليه واعتذرت اليه فامتنع من قبولى شىء أصلا ، وقال : ان معى نحو مائة دينار وما آخذ شيئا ، اعط لمن هو فقير وامتنع غيبة الامتناع ، فقلت

(١) النطا ككساء لفظاً ومعناً .

(٢) الشطف : الغسل .

له : ان رسول مثله عليه الصلوة و السلام يعطى لاجل الاكرام لمن ارسله لا لاجل فقره وغناه ، فامتنع فقلت له : مبارك ! اما الخمسة عشر دينار فهي من غير خاصتي فلا اكرمك على قبولها ، واما هذه الستة دنانير فهي من خاصتي فلا بد ان تقبلها مني ، فكاد ان يؤسنى من قبولها فالزمته فاخذها وعاد تركها فالزمته فاخذها ، وتعديت انا وهو مشيت بين يديه كما امرت في المنام الى ظاهر الدار واوصيتها بالكتمان والحمد لله وصلى الله على سيد المرسلين محمد وآله الطاهرين .

ومن عجيب زيادة بيان هذه الحال : اننى توجهت في ذلك الاسبوع يوم الاثنين الثلاثين من جمادى الآخرة سنة احدى واربعين وستمائة الى مشهد الحسين ﷺ لزيارة اول رجب أنا و اخي الصالح محمد بن محمد بن محمد ضاعف الله سعادته فحضر عندي سحر ليلة الثلاثاء اول رجب المبارك سنة احدى واربعين وستمائة المقرئ محمد بن سويد في بغداد وذكر ابتداء من نفسه انه رأى ليلة السبت ثامن عشرين من جمادى الآخرة المقدم ذكرها كاننى في دار وقد جاء رسول اليك وقالوا : هو من عند صاحب ، قال محمد بن سويد فظن بعض الجماعة انه من عند استاد الدار قد جاء اليك برسالة ، قال محمد بن سويد : وانا عرفت انه من عند صاحب الزمان ﷺ ، قال ففصل محمد بن سويد يديه وطهرهما وقام الى رسول مولينا المهدي صلوات الله عليه ، فوجده قد احضر معه كتابا من مولانا المهدي صلوات الله عليه الى عندي و على الكتاب المذكور ثلاثة ختوم ، قال المقرئ محمد بن سويد : فتسلمت الكتاب من رسول مولانا المهدي صلوات الله عليه بيده المشطوبة ، قال : وسلمه اليك يعنى عنى ، قال : وكان أخى الصالح محمد بن محمد بن محمد الادوي ضاعف الله سعادته حاضراً ، فقال : ما هذا ؟ فقلت : هو يقول لك يقول على بن موسى بن طائوس ، فتعجبت من ان هذا محمد بن سويد قد راى المنام في الليلة التى حضر عندي فيها الرسول المذكور ما كان عنده خبر من هذه الامور ، و الحمد لله كما هو أهله ، وسمعت ممن لاسميّه مواصلة بينه وبين مولانا المهدي صلوات الله عليه ، لوتنبأ ذكرها كانت عدة كرايس دالة على وجوده وحجوته و معجزاته وصلى الله على سيد المرسلين محمد النبي وآله الطاهرين .

رؤيا في المواسعة

و في الكتاب المذكور قال السيد ره : ومن المنامات عن الصادقين الذين لا يشبه بهم شيء من الشياطين في المواسعة ، وان لم يكن ذلك مما يحتج به لكنه مستطرف : ما وجدته بخط الخازن ابي الحسن رضوان الله عليه وكان رجلا عدلا متفقا عليه و بلغني عن جدي وراما رضوان الله عليه (١) صلى خلفه مؤتما به ، ماهذا لفظه : خط الخازن ابي الحسن المذكور رايت فيمنامي ليلة الاحد سادس عشر جمادى الآخرة امير المؤمنين والحجة عليه السلام ، و كان على امير المؤمنين عليه السلام ثوب خشن ، وعلى الحجة عليه السلام ثوب ألبن منه ، فقلت لامير المؤمنين عليه السلام يا مولاي ماتقول في المضايقة ؟ فقال لي : سل صاحب الامر ، ومضى امير المؤمنين عليه السلام وبقيت أنا والحجة عجل الله فرجه ، فجلست في موضع فقلت له : ماتقول في المضايقة ؟ فقال : قولا مجملا يصلي ، فقلت له قولا هذا معناه ؛ وان اختلف الفاظه : وللناس من يعمل نهازه ويتعب ولا يتهماً له المضايقة ، فقال : يصلي قبل آخر الوقت ، فقلت له : ابن ادریس يمنع الناس من الصلوة قبل آخر الوقت ، ثم التفت فاذا ابن ادریس ناحية عنا ، قناداه الحجة عليه السلام يا بن ادریس فجاهته ولم يسلم عليه ولم يتقدم اليه ، فقال له : لم تمنع الناس من الصلوة قبل آخر الوقت ؟ أسمعت هذا من الشارع ! فسكت ولم يعد جواباً ؛ وانتهت في اثر ذلك .

رؤيا اخرى مثلها

وفيه رأيت بخط الخازن ابي الحسن ماهذا لفظه : بسم الله الرحمن الرحيم رايت الحجة عليه السلام ليلة السبت سادس شوال سنة تسعين وخمسائة كانه في بعض دورنا بالمشهد على ساكنه السلام قاعدا على دكة ؛ و الدكة على هيئة حسنة لم أعهد لها ، و الى جانبه صبي وقدامه عرجون يابس فيه شماريخ يابسة (٢) و تحته

(١) هو الامير الزاهد ورام بن ابي فراس المالكي الاشرى المتوفى سنة ٦٠٥ مؤلف

كتاب تنبيه الخواطر ونزهة النواظر المعروف بجموعة ورام .

(٢) العرجون : اسل العنق (وهو بمنزلة العنقود من العنب) الذي يعوج ويبقى

على النخل يابساً بعد ان تقطع عنه الشماريخ وهي جمع الشراخ : العنق .

قصب ، ثم انه التقط منه ، فدخلت عليه فلما رانى قام واخذ العرجون فصارفيه رطب مختلف اللون ، فاعتدته معجزاله فقلت له : انت امامى ، واقبلت عليه واقبل على و قعدت بين يديه واكلت من الرطب ، وشكوت اليه صعوبة الوقت علينا فاجابنى بشىء غاب عنى بعد الانتباه حقيقة ؛ ثم قمنا من ذلك الموضع الى غيره فقلت له : يا مولاي ان ورام وابن ادريس يمنعون الناس من الصلوة قبل آخر الوقت ، فقال عليه السلام : يصلون قبل آخر الوقت ، ثم قال : هم يفرطون فى الصلوة ، فقلت له : يقولون لهم لا تصلون قبل آخر الوقت فيقولون ما تقدر على ذلك ، فاعاد القول يصلون قبل آخر الوقت ثم ذكر الفقهاء بكلام دل على انه معتب عليهم ، ثم اذن عليه السلام فمضيت التمس ماء أتوضأ وأصلى معه ، فانتبهت فى اثر ذلك وصلى الله على محمد وآله الطاهرين .

رؤيا اخرى

و فيه ورأيت بخط الخازن ما هذا لفظه : وكنت استعمل ماء الكر فى العمام مدة طويلة فعن لى فى بعض الاوقات ان اترك استعماله فتركته اوقاتا ، فرأيت الحجة عليه السلام فيمنامى وهو على موضع عال له شرفات وعلى راسه شبه الاكليل والتاج ، فجرى حديث فى معنى الكرغاب عنى بعد الانتباه حقيقة ، فالتفت عليه السلام الى وقال : جبرئيل قال لك : ان الكر نجس او قال لك جبرئيل : لا تستعمله ارجع الى الكر فانتبهت فى اثر ذلك .

رؤيا في تأييد القول بالمواسعة

و فيه و من المنامات عن مولانا امير المؤمنين عليه السلام فى المواسعة من بعض الوجوه ما حدثنى به صديقى الوزير محمد بن احمد العلقي ضاعف الله سعادته و شرف خاتمته اباماً كان استاد الدار ، فالتفت أن يكتبه بخطه فكتب ما ياتى لفظه رايت فى المنام كان مولانا زين العابدين عليه السلام نائم ؛ وكأنه ميت ، ومولانا امير المؤمنين عليه السلام جالس عند كريمة الشريف ، فعاش واستوى جالسا ؛ فقلت له : يا مولاي ايش (١) حديث صلوة المضايقة فادعى بوجهه الى امير المؤمنين عليه السلام من غير ان يتكلم فقال امير المؤمنين عليه السلام من غير ان اسئله اذا كان على الانسان قال : او الشخص صلوة

قضاها في مدة ثم صلى تلك المدة في مدة ؛ والمدة في مدة و تكون المدة الاخيرة مضايقة وانفهم من ذلك انه اذا كان على الشخص سنتين ، ثم صلاها في سنة وصلى تلك السنة في شهر ، يكون قضاء ذلك الشهر مضايقة « انتهى » .

رؤياه هائلة في قطع مواصلة الذرية الطاهرة

قال السيد الفاضل النسابة السيد ضامن بن شدم بن علي بن الحسن النقيب الحسيني المدني في المجلد الثاني من تحفة الازهار في نسب ابناء الامة الاطهار في نسب السيد الجليل مهنا بن سنان صاحب المسائل المدنية عن العلامة (ره) قال : قال السيد علي بن الداودي الحسيني السمرودي في جواهر العقدين بسنده المتصل الى الشيخ شهاب الدين احمد بن يونس القسطيني المغربي عن بعض مشايخه ، قال : ان رجلا من اعيان المغاربة عزم من بلاده الحج و الزيارة ، فدفع اليه رجل من اهل الخير مائة دينار فقال له ، خذ هذا المبلغ واصل الى المدينة المنورة ، ثم ادفعه لاحد من سادة الاشراف بنى حسين صحيحى النسب ، فيكون لى به صلة بجدهم رسول الله ﷺ يوم الفرع الاكبر ، يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم ، فاخذ المال فلما ورد المدينة فسئل عن السادة بنى حسين و صحة نسبهم ، فقيل له لاشبهة في صحة نسبهم غير انهم من شيعة الرافضة حمير اليهود يبغضون اهل السنة ويتظاهرون بالسب علانية ؛ و القاضى والخطيب و امام المسلمين منهم ؛ وامر البلاد بيدهم ليس لاحد في ذلك مدخل ابدا ، قال : فكرهت دفع المال لهم فمكثت متفكرا في امرى وماذا صانى به صاحب المال ، فاجتمعت باحدهم وسالته عن مذهبه فقال : نعم صدق القائل فكنا شيعة على مذهب آبائنا واجدادنا عن رسول الله ﷺ ، قال فتيقن ذلك عندي فبقيت واقفا باهتا متفكرا ، فقلت له يا سيدى لو كنت من اهل السنة لدفعت اليك مامعى من المبلغ وقدره كذا وكذا ، فشكى الى شدة فاقته وكثرة اضطراؤه والتمس منى بعضه ؛ فقلت : حاشا ، فقال : كلا ان ابيع مذهبي و الحق لى بدنيا دنية ؛ ولى رب غنى يكفانى ! فمضيت فرأيت فيمنامى تلك الليلة كان القيمة قد قامت والناس يجوزون على الصراط ، فاردت الجواز فامرت سيدة النساء فاطمة الزهراء عليها السلام بمنعى ، فمكنت فاستغثت فلم اجد لى مغيثا ؛ فرايت رسول الله ﷺ مقبلا فاستغثت به ؛ وقلت : يا رسول الله انى

من امتك وبتك منعتني من الجواز ؛ فقال ﷺ : لم منعتك ؟ فقالت ﷺ : لانه منع ابني رزقه فالتفت ﷺ الى و قال : لم منعت ابنها رزقه ؟ قلت : لانه شيعي المذهب مبغض لاهل سنتك متظاهر بسب اصحابك قال ﷺ : وما ادخلك بين ولدي واصحابي ؟ فانتهيت من نومي فزعا مرعوبا فاخذت جميع المبلغ المودع عندي ، و اضفت اليه من مالي مائة دينار ومضيت بذلك كله الى سيدي ومولاي مهابن سنان ، فقبلت يديه فحمد الله عز وجل وشكره واتنى عليه بما هواهله ، ثم قال لي : يا هذا العجب منك اني قد التمس منك بالامس منه يسيرا فاصردت بالمنع والان اتيتني بالجميع وزيادة عليه ان هذا لشيء عجيب وامر غريب ! ناشدتك بالله هل رايت فيمنامك جدى رسول الله ﷺ وجدتي فاطمة الزهراء ﷺ ؟ فامراك بدفعه الى بعد ان منعك من الجواز على الصراط ؟ فقلت : نعم والله هكذا يابن رسول الله ، فقال مهنا : لولم تراهما لما اتيتني ولولم تاتيني لشككت في صحة نسبى بهما ومذهبي كمذهبهما ، وقال بعضهم هذه الايات ولعلمها تكون لاي عبد الله محمد بن فرحون مخاطبا بها نفسه والله تعالى اعلم

لانك تمنح الاشراف هلبا	وتمدح ضدهم باللعجاب (١)
فقد قال الرسول مقال صدق	فلا تؤذون ما في صحابي
ففي الاشراف ايضا فحوقري (٢)	وفخر با لولادة والصحاب
الم يبلغك ان فتى اتاهم	وقد اعطى دراهم في جراب (٣)
يقسمها على الاشراف طرا	وباتي بالجواب المستطاب
فلم يدفع لهم منها فقيرا	لزعم لا يليق بذى اللباب (٤)
راى ان القيمة قد اقيمت	وان الحوض ملئتم الشراب
وزهراء الرسول تقول مردوا	سوى من يرسل ابي تراب
فاصبح ذاك يستغنى ويبكى	بكله المستقيل باكتياب (٥)

(١) منحه الشيء : اعطاه اياه . وهلب القوم بلسانه : هجاهم وشتمهم .

(٢) لعله تصحيف < فخر قريبي > .

(٣) الجراب : وعاء من جلد .

(٤) التقيير : الفقير جداً .

(٥) الاكتياب : الغم وسوء الحال والانكسار من العزن .

فهب ماقلت في الاشراف حقاً	ايحسن ان يدون في كتاب
فنجم الدين اولى بالترضى	وارجى للنعيم وللثواب
مهنا الخير جامع كل فضل	وداده سنان للضراب
فقد اتنى على القطان طرا	بالفاظ محبوه عذاب
وانت خشوت ياهذا كتابا	من التشنيع في غير الصواب
رويدك يابن فرحون رويدا	ستجتمعون في يوم الطلاب
ويحكم بينكم خير البرايا	امام الوقت في يوم الحساب
وينظر من سيخطى في نعيم	ويشقى ويغلد في عذاب (١)

رؤياواخرى مثلها

وفي الكتاب المذكور بعد الحكاية المتقدمة وحكى التقى العرى عن يعقوب بن يوسف بن علي بن محمد المغربي قال : حكى علينا الشيخ العالم الفاضل الكامل الزاهد العابد ابو عبد الله محمد بن فرحون الفارسي بالروضة النبوية في شهر رجب سنة (٨١٥) قال : كنت ابض السادة الاشراف بنى حسين اهل المدينة لشدة تمصبهم في مذهبهم ؛ وبغضهم لاهل السنة ، وتظاهروهم بالسب فرايت فيمنامي بالمسجد النبوي تجاه القبر الشريف قبر رسول الله ﷺ ، ويقول لي : يا باعبد الله محمد مالك تبض اولادي ؛ فقلت حاشا لله يا رسول الله ما ابغضهم ، وانما اكره ما رايت منهم من شدة بغضهم لاهل سنتك وتظاهروهم بسب اصحابك فقال عليه السلام : فما ادخلك بيني وبين ولدي واصحابي وعلى تقدير صراحة قولك ان ولدي عاق اليس الولد العاق يلحق بالنسب ؟ ؛ فقلت : بلى يا رسول الله العفو منك ، فانتبهت من منامي مذعورا مرعوبا ، فثبت الى الله من تلك الساعة عند شباك رسول الله ﷺ باخلاص وبنية صادقة ، فصرنا ما لقي منهم احدا الا با لفت ما استطعت في اكرامه واجلاله واعظامه قلت : هو صاحب الايات السابقة .

منام في احترام اولادائمة الانام وفيه معجزة لأمير المؤمنين عليه السلام

وفيه كان علي بن دولة بن ابي القاسم علي بن ابي الحسن محمد الزاهد سيد جليل القدر رفيع المنزلة عظيم الشأن حسن شمائل جم الفضائل ، عالما عملا فاضلا كاملا صالحا عابدا (١) كذا يياض في الاصل . ولم نظفر على نسخة تحفة الازهار .

ورعا زاهدا تقيا تقيا ميمونا رئيسا تقيا ، ذاجاه وحشمة وشرف نفس ، وعفة ومروءة وشهامة وحرمة ، لزمه الامير داود بيك وولد السلطان واخذ منه مائة الف دينار ومائة الف درهم ، ثم حبسه وجعل عليه حرسا شديدا ، فرأى في منامه امير المؤمنين عليه السلام يامر به باطلاقة ورد جميع ماله عليه ؛ فلم يعتبر فرأى في الليلة الثانية راكبا فرسا اشهب وبه سيف وهو يقول : يا امير داود بيك امرت باطلاق ولدى على بودة ورد جميع ما اخذت منه فلم تعتقد ، فقتلت الموكلين به فانتبه فرعا مرهوبا ، ثم ضرب امير داود بيك على وجهه فسقط جانبا من لحيته فانتبه فرعا مرهوبا فامر باطلاقة في الحال ووجد والحرس عليه صرعى ورد عليه جميع ما اخذه منه ثم اعزه واكرمه وعظمه انتهى

روایان از منقبتان مهلمه ای اکرام السادات و فیہ معجزه النبی صلی الله علیه و آله

وفیه کان ابو الحسن طاهر بن الحسین عالما عاملا فاضلا كاملا حاویا جامعاً ورعا زاهدا صالحا عابدا تقيا تقيا ميمونا جلیل القدر عظیم الشان رفیع المنزلة عالی الهمة الی ان قال کان بینہ وبين رجل من اهل خراسان صحبة ومودة ومحبة ، وکان الخراسانی یحج ویزور النبی صلی الله علیه و آله کل زمن ویاتیہ بماتی دینار وهذا معینة له من عنده کل سنة ، فاعترض الخراسانی رجل من الناس وقال یا هذا انک لقد ضیعت مالک فی غیر محلہ فان طاهرا بصرفه فی غیر طاعة الله ورسوله ؛ واكرى علیه الکلام (۲) فانصرف الخراسانی واصرف المال علی غیره ولم يواجهه ، وكذا فی السنة الثانية ، فلما آن وقت السفر للحج فی السنة الثالثة رأى النبی صلی الله علیه و آله فی منامه وهو یقول له : یا فلان ویحک قبلت فی ولدی طاهر کلام الاعداء ، وقطعت عنه صلتک ، وما کنت تبرء به لا تقطع صلتک عنه وبرک اعطه جميع ما فاتته منك ما استطعت فانتبه من منامه فرحا مسرورا بهذا المنام وتجهز للحج واخذ معه المبلغ كما امره النبی صلی الله علیه و آله وكذا الهدایا فلما حج وزار النبی صلی الله علیه و آله مضی الی طاهر ودخل علیه وقبل یدیه وقدمیه وجلس فی المجلس مع السادة الاشراف والفضلاء والاعیان ، فقال طاهر له ابتداء : یا فلان سمعت فینا کلام الاعداء فرایت جدی رسول الله صلی الله علیه و آله فی المنام فامرك بايصال الست مائة دينار المنقطة ثلث سنین مع الهدایا ، فلولم یامرك ماجئت بها وقد عزلتها عن مالک فی بلادک ، ناشدتک ! هل کان ذلك كذلك ؟

قال: هكذا القصة والله يا بن رسول الله لم يعلم بذلك احد الا الله عز وجل، قال: ان معي خبرك من السنة الاولى والثانية، وفي الثالثة ضاق صدري فرايت جدي رسول الله ﷺ وهو يقول لى: لا تنعم فانى اتيت فلانا من قبلك و امرته ان يعطيك ما فاتك، وان لا يقطع عنك صلته ما استطاع، فعمدت الله عز وجل وشكرته على نعمه واحسانه، فلما رايتك علمت ما جاء بك الا ما رايت فى منامك فقام الخراساني ثانيا وقبل يديه وقدميه ملتصقاً منه ان يبرأ ذمته فيما أصغى به لكلام ذلك العدو وقد دفع اليه المال ونقل تلك الرؤيا احمد بن الفضل بن كثير الشافعي فى كتاب وسيلة المال فى مناقب الال بالفاظ قليلة الاختلاف عن كتاب توثيق عرى الايمان وقال فى آخره: قال السيد على السمرودى المدنى وطاهر هذا هو طاهر بن يحيى بن الحسين بن جعفر الحجة بن عبد الله بن الحسين بن على بن الحسين بن على بن ابي طالب عليه السلام جد امراء المدينة النبوية.



هذا آخر الجزء الاول من هذه الطبعة و كان الفراغ منه فى غرة شهر ذى الحجة الحرام سنة ١٣٧٨ بعد ما تصدى لتصحيحه جماعة من افاضل قدم وفقهم الله تعالى لرضاته



العنوان	الصحيفة	العنوان	الصحيفة
فوائد الرزيا	٣	منام آخر له ﷺ .	٥٦
في كتب التعبير	٣٥	منام آخر له ﷺ .	٥٦
منامات سيد الاولين و الاخرين و		منام آخر له ﷺ .	٥٦
خاتم الانبياء و المرسلين ﷺ	٤٣	منام آخر له ﷺ .	٥٦
منامات له ﷺ في بشارته بالرسالة ٤٣		منام آخر له ﷺ .	٥٧
منام آخر له ﷺ وفيه فضيلة لابن		منام آخر له ﷺ .	٥٧
عمه ﷺ	٤٣	منامات سيد الاوصياء و اشرف الاولياء	
منام آخر مثله	٤٤	امير المؤمنين عليه السلام	٥٨
منامه في فتح مكة على ماحكاه الله		رؤيا اخرى له ﷺ	٥٨
تعالى في القرآن	٤٤	منام آخر له ﷺ وفيه دعاء شريف	٥٩
منامه ﷺ في حق معوية و ابن		منام آخر له عليه التحية و السلام	٦٠
العاص .	٤٥	منام آخر له ﷺ .	٦٠
رؤيا اخرى له ﷺ في حق بنى امية ٤٥		منامه ﷺ في قريب من ايام وفاته .	٦٠
منامه ﷺ في تعيين ليلة القدر	٤٨	منام آخر له ﷺ في ليلة وفاته	٦١
منامه ﷺ في شهادة ابي عبد الله ﷺ	٤٩	منام طريف له عليه الصلوة و السلام .	٦١
منامه ﷺ في ايام صباه	٤٩	منام له ﷺ وفيه مدح عظيم لشيعته .	٦٢
منام آخر له ﷺ	٥٠	منامه ﷺ في تجهيز سلمان رحمه الله	٦٢
منام له ﷺ	٥٠	منامات سيدة نساء العالمين و والدة	
رؤيا عجيبة له ﷺ وفيها ذكر جزاء		الحجج على الخلق اجمعين (ع) الى	
بعض الاعمال .	٥١	يوم الدين .	٦٣
منامه ﷺ في ليلة بدر .	٥٣	منامات لها صلوات الله عليها و فيها	
منامه ﷺ في خواص اعمال منها		معجزة غريبة و موعظة بليغة	٦٨
لامته .	٥٣	رؤيا اخرى لها ﷺ .	٦٨
منام له ﷺ .	٥٥	ثلاثة منامات متتاربات لها ﷺ	٦٩

العنوان	الصحيفة	العنوان	الصحيفة
منام آخر لها سلام الله عليها عند وفاتها	٧٠	منام تقدم .	٧٨
رؤياها <small>عليها السلام</small> عند وفاتها ايضاً	٧١	منام آخر له <small>عليه السلام</small> .	٨٠
منامات الامام الهمام ابي محمد الحسن الزكي (ع)		منام صادق عجيب له .	٨٠
منام له عليه الصلوة والسلام .	٧١	منام فيه معجزة له <small>عليه السلام</small> .	٨٠
منام آخر له عليه الصلوة والسلام .	٧١	منام آخر له <small>عليه السلام</small> في اداء دين ابيه	
منام آخر له <small>عليه السلام</small> .	٧٢	<small>عليه السلام</small> .	٨١
منامات ريحانة رسول الله ص ابي عبد الله الحسين (ع)		منام له <small>عليه السلام</small> في الاسم الاعظم .	٨٢
منام عند خروجه من المدينة .	٧٢	منام لباقر علوم الاولين و الاخرين	
منامه <small>عليه السلام</small> عند خروجه من مكة		ابي جعفر محمد بن علي <small>عليه السلام</small> .	٨٢
المعظمة .	٧٣	منامات ابي عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام	٨٣
منامه <small>عليه السلام</small> بعد خروجه من مكة .	٧٤	منام آخر وفيه معجزة له <small>عليه السلام</small> .	٨٣
منامه <small>عليه السلام</small> في الثعلبية .	٧٤	منامات ابي ابراهيم موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام	
منامه <small>عليه السلام</small> في عصر يوم تاسوعاء .	٧٥	منامه <small>عليه السلام</small> في الحبس وثلاث منامات	
منامه <small>عليه السلام</small> في سحر ليلة عاشوراء .	٧٥	للهرورث .	٨٤
منامه <small>عليه السلام</small> في المدينة والعذيب برواية اخرى .	٧٦	منام آخر له <small>عليه السلام</small> في خلاصه من	
منامه <small>عليه السلام</small> في يوم عاشوراء .	٧٧	الحبس .	٨٦
منامات سيد الساجدين و العابدين الامام الهمام علي بن الحسين (ع)		ولهذا المنام رواية اخرى .	٨٦
منامه <small>عليه السلام</small> في بشارته بولده زيد .	٧٧	منامه <small>عليه السلام</small> في نصب ابنه (ع) .	٨٨
منام آخر له <small>عليه السلام</small> فيه .	٧٨	منامات ابي الحسن علي بن موسى الرضا عليه الاف التحية والثناء	
ولهذه الرؤيا طريق آخر ابسط		منام له <small>عليه السلام</small> .	٨٩
		منام آخر له (ع) .	٨٩
		منام آخر له (ع) .	٩٠

العنوان	الصحيفة	العنوان	الصحيفة
منام آخر له (ع).	٩٠	رؤيا ريان بن الوليد ملك مصر	١٠٧
منام آخر له (ع).	٩٠	منام بلعم ابن باعورا .	١٠٩
منامه (ع) في الاستسقاء .	٩٠	منام صادق لرجل من بنى اسرائيل	
منام آخر له (ع).	٩١	و فيه موعظة .	١٠٩
منام وتعبير له ومنه (ع).	٩٢	رؤيا نبي الله يحيى بن زكريا على	
رؤيا له (ع) فيها فضيلة عظيمة للسيد		نينيا وآله و <small>عليه السلام</small>	١١٠
الحميري (ره).	٩٢	رؤيا عجيبة لبخت نصر و تعبیر من	
منام له (ع) فيه بشارة للشيعنة كثر		نبي الله دانيال عليه السلام .	١١٠
هم الله .	٩٧	منام آخر له وفيه خبر هلاكه.	١١١
رؤيا اينما آدم (ع).	٩٨	منام آخر له عجيب	١١٣
اول المنامات و الاحلام الحادثة في		رؤيا قيذار بن اسمعيل جد نينيا	
الانسان .	٩٩	صلى الله عليه وآله وعليهم اجمعين	١١٤
رؤيا ادريس النبي (ع) المعروف عند		رؤيا كلیم الله موسى على نينيا وآله	
الحكماء بهر مس الهرامسة .	٩٩	وعليه السلام	١١٥
منام لخليل الرحمن (ع) وفيه فضيلة		منامان لرجل من بنى اسرائيل	١١٦
لهذه الامة .	١٠٠	منام صادق لرجل آخر من بنى اسرائيل	١١٦
رؤيا اخرى لخليل الله ابراهيم <small>عليه السلام</small>	١٠٠	ثلاث منامات صادقات متفقات لرجل	
روياه يعقوب النبي على نينيا وآله و		آخر من بنى اسرائيل	١١٦
عليه السلام .	١٠٠	منام لرجل من بنى اسرائيل	١١٧
منام ذى القرنين .	١٠١	رؤيا روزين من ملوك فارس	١١٧
رؤيا يوسف (ع).	١٠٢	رؤيا لقمان الحكيم	١١٨
رؤيا اخرى له (ع) قبل ذلك .	١٠٣	رؤيا فرعون لعنه الله	١١٩
رؤيا صاحبى يوسف عليه السلام في		رؤيا نمرود لعنه الله	١٢٠
السجن .	١٠٤	رؤيا عابد من بنى اسرائيل وفيه فضيلة	

العنوان	الصحيفة	العنوان	الصحيفة
بعض الاذكار	١٢٠	السيد ابي طالب <small>عليه السلام</small>	١٣١
ثلاثة منامات متوافقات عجيبات لقيصر		رؤيا عباس عم النبي <small>عليه السلام</small> وفيها بشارة	
وغيره	١٢٠	به <small>عليه السلام</small>	١٣٣
منامان لابطحس ملك انطاكية وتعبير		رؤيا سواد بن قارب وفيها بشارة بظهور	
شمعون	١٢٢	النبي <small>عليه السلام</small>	١٣٣
رؤيا تاندوسيس الملك صاحب اصحاب		رؤيا صادقة لابن ابي قحافة	١٣٣
الكهف	١٢٣	ثلاث منامات متفقات لورقة بن نوفل	١٣٤
رؤيا لبعض الاقدمين فيها بشارة حسنة	١٢٣	رؤيا عجيبة لكسرى فيها بشارة بالنبي	
منام عجيب في حكاية فيها تهديد شديد	١٢٤	<small>عليه السلام</small>	١٣٤
منام لبعض الانبياء فيه نبذة من الحكم		منام آخر لكسرى	١٣٥
المنزلة من السماء	١٢٥	ثلاث منامات متفقات صادقات وفيها	
رؤيا نضر بن كنانة جد نبينا <small>عليه السلام</small>	١٢٦	بشارة ومعجزة لرسول الله <small>عليه السلام</small>	١٣٥
رؤيا هاشم بن عبد مناف وفيها بشارة		رؤيا صادقة لعدي بن حاتم بن طي	١٣٦
بالنبي <small>عليه السلام</small>	١٢٧	رؤيا سلمان وفيها ذكر ذكر الطير	
اربع منامات متفقات لعبد المطلب بن		في يوم الجمعة	١٣٧
هاشم (ره)	١٢٧	رؤيا فيها فضل عظيم لسلمان وثمرة	
رؤيا صادقة عجيبة لعبد المطلب و		محبة امير المؤمنين <small>عليه السلام</small>	١٣٧
فيها بشارة برسول الله <small>عليه السلام</small>	١٢٧	رؤيا صادقة لابن ابي قحافة	١٣٨
رؤيا ربيعة بن نضر و تعبیر سطیح و		رؤيا يظهر منها حسن حال عبدالله بن	
شق الكاهنين	١٢٨	مسمود	١٣٨
منام عمر و بن مرة	١٢٩	رؤيا فيها بشارة بظهور دين النبي	
رويا صادقة لسيد العرب عبد المطلب		<small>عليه السلام</small>	١٣٩
وفيه بشارة بالنبي ووصيه <small>عليه السلام</small>	١٣٠	رؤيا صادقة لزيد بن علي بن الحسين	
منامات صادقات لوالد المظهر العجايب		عليهما السلام	١٣٩

العنوان	الصحيفة	العنوان	الصحيفة
رؤيا صادقة لولد مسلم بن عقيل	١٤٠	(ع)	١٤٦
رؤيا فيها علم مقام زيد بن علي بن الحسين		منام صادق لنوف البكالي .	١٤٦
عليهما الصلوة والسلام	١٤٠	رؤيا وتعبير عن العالم الخبير (ع)	١٤٦
رؤيا صادقة فيها مدح لابراهيم بن عبدالله		رؤيا لابن ابي قحافة	١٤٦
بن الحسن المثنى	١٤٠	منامات حجاج فيها مدح عظيم لسعيد	
منام صادق وتعبير غريب عن ابي عبدالله		بن جبير .	١٤٧
عليهما	١٤٠	رؤيا اخرى مثلها	١٤٧
منام يظهر منه حسن حال رائبة	١٤١	منام فيه سوء حال حجاج .	١٤٧
رؤيا صادقة وتاويل عجيب	١٤١	رؤيا ملك اليمن وفيها فضيلة لمظهر	
منام يظهر منه تقية الاثمة عن ضعفاء		العجائب علي بن ابي طالب عليه السلام	١٤٧
الشيعة في النوم ايضاً	١٤٢	رؤيا فيها ذكر فضيلة دعاء المشلول	
منام وتعبير عن الامام عليه السلام	١٤٢	المعروف .	١٤٩
رؤيا وتعبير عجيب واشارة الى عدم		رؤيا فيها ذكر فضيلة زيارة الرضا	
الاعتماد على تعبیر المخالفين	١٤٣	عليه السلام .	١٥٠
منام وتاويل غريب	١٤٣	رؤيا صادقة لبعض الرواة .	١٥٠
رؤيا عجيبة مع تاويلها وفيها موعظة		رويا للثقة حسن بن علي الوشا .	١٥٠
بليغة	١٤٤	رؤيا الجاثليق التي اخبر بها امير	
منام وتعبير مستخرج من الكتاب		المؤمنين عليه السلام	١٥٠
المنير	١٤٤	رؤيا رسول ملك الروم الشهيد في مجلس	
رؤيا فيها ذم عظيم و اشارة الى كفر		المارد العنيد يزيد .	١٥١
بعض المنتحلين الى الاسلام .	١٤٥	رؤيا داود بن الحسن وامه والمنصور	
منام واستخراج تعبیر من كلام الملك		الدوانيقي وفيها معجزة للنبي وولده	
العلام	١٤٦	ابي عبدالله الصادق صلى الله عليهما	١٥١
منام صادق وتعبير من كشف الحقائق		رؤيا صادقة فيها معجزة لامير المؤمنين	

العنوان	الصحيفة	العنوان	الصحيفة
رؤيا	١٥٥	منام بعض الصحابة في تعيين ليلة	
رويا صادقة فيها فوائد مهمة .	١٥٥	القدر	١٦٥
رؤيا فيها حث اكيد على نشر الاخبار .	١٥٦	رؤيا صادقة لمحمد بن مسلم الزهري	١٦٥
منام لبعض الصحابة .	١٥٧	رؤيا فيها تصديق لبعض الاخبار .	١٦٥
رؤيا فيها فائدة حسنة و حكاية فيها		منام فيه فضل بعض الاذكار	١٦٦
معجزة لابي الحسن موسى بن جعفر (ع)	١٥٧	منام فيه مدح بعض السادات و فضيلة	
منام وتعبير عجيب عن الامام <small>عليه السلام</small>	١٥٨	سورة الاخلاص .	١٦٦
منام آخر من هذا الباب .	١٥٩	رؤيا فيها معجزة لأمير المؤمنين (ع)	١٦٦
رؤيا فيها تخويف عجيب .	١٥٩	منام صادق فيه دواء للإنسان .	١٦٦
رؤيا فيها فضيلة لنفيسة حفيدة المجتبي		رؤيا ابن زمل الجهنى و تعبیر	
عليه السلام .	١٥٩	رسول الله <small>صلى الله عليه وآله</small>	١٦٧
رؤيا اخرى مثلها .	١٥٩	منام شريف فيه فضيلة للبكاء على اهل	
رؤيا عبدالله بن مسعود و فيها كرامة		البيت (ع) .	١٦٩
وفضيلة .	١٥٩	رؤيا صادقة عجيبة ليحيى بن خالد	
منام انس بن مالك وفيه فضيلة و اشارة		البرمكي وزير الرشيد (لع)	١٦٩
الى معجزة .	١٦٠	منام صادق و فضيلة لبعض الصحابة	١٧٠
رؤيا والد المختار و امه	١٦١	رؤيا صادقة عجيبة لبعض الصحابة	١٧١
منام ابن عباس .	١٦١	رؤيا على بن ابراهيم بن مهزيار الهمداني	
منام عبدالله بن عمر .	١٦٢	وما فيها من الاسرار الالهية .	١٧١
رؤيا رجل من صحابة رسول الله <small>صلى الله عليه وآله</small>	١٦٣	منام شريف فيه تصديق ما وعد الله محبي	
رؤيا عبدالله بن سلام .	١٦٣	امير المؤمنين <small>عليه السلام</small> في الجنة وفيه ذكر	
رؤيا ابي ذؤيب الهذلي الشاعر	١٦٣	شجرة طوبى .	١٧٥
رؤيا بعض المهديين و فيه معجزة لأمير		منام فيه معجزة لسيد المرسلين <small>صلى الله عليه وآله</small>	١٧٨
المؤمنين عليه الصلوة والسلام	١٦٤	منامان فيهما تهديد و معجزة لخاتم	

العنوان	الصحيفة	العنوان	الصحيفة
النبيين ﷺ .	١٧٨	مرضعته ﷺ .	١٨٢
رؤيا صادقة فيها معجزة لمعدن		رؤيا اخرى لها صادقة وفيها معجزة	
الرسالة .	١٧٩	لسيد المرسلين ﷺ .	١٨٩
رؤيا طفيل بن عمرو من الصحابة	١٧٩	رؤيا صادقة عجيبة لعديجة بنت خويلد	
رؤيا المهدي العباسي و فيها معجزة		ﷺ .	١٩٠
لامير المؤمنين ﷺ .	١٨٠	رؤيا صادقة لعاتكة بنت عبدالمطلب	
منام المعتضد العباسي و فيه معجزة		عمة النبي ﷺ .	١٩١
لامير المؤمنين ﷺ .	١٨٠	رؤيا صادقة لصفية زوجة النبي ﷺ	١٩٣
رؤيا يحيى بن كثير وفيها فضيلة		رؤيا ام حبيبة زوجة رسول الله ﷺ	١٩٣
لامير المؤمنين ﷺ .	١٨١	رؤيا عجيبة صادقة وفيها كرامة لعبد	
رؤيا متوكل وفيها فضيلة لامير المؤمنين		المطلب ﷺ .	١٩٣
ﷺ .	١٨٢	منام ام العلاء وتعمير النبي (ص)	١٩٥
منام آخر لابراهيم المهدي	١٨٢	منام لبعض الصحابييات و فيه فضل	
منام ام موسى على نبينا وآله و ﷺ	١٨٣	الشهداء .	١٩٦
منام زوجة قاض من قضاة بنى اسرائيل		رؤيا صادقة عجيبة لهند زوجة	
وفيها تهديد عجيب .	١٨٣	ابي سفيان .	١٩٦
منامات السيدة الطاهرة الزكية آمنة		رؤيا صادقة لام الفضل زوجة العباس	١٩٧
والدة سيدنا ونبينا رسول الله ﷺ	١٨٤	رؤيا هند زوجة يزيد بن معاوية	
منام آخر لها (رض) .	١٨٤	لعنه الله .	١٩٨
رؤيا عجيبة صادقة لفاطمة بنت اسد		رؤيا ام سلمة زوجة النبي (ص)	١٩٨
ام امير المؤمنين ﷺ .	١٨٤	منامان لسيدة الرضية المرضية شهر	
رؤيا مثلها فيها بشارة بولادته ﷺ	١٨٦	بانوية بنت يزد جرد الملك	٢٠٠
منامات صادقات فيها معاجز لسيد		رؤيا جارية يزيد لعنه الله تعالى	٢٠١
الكائنات ﷺ وفضيلة لحليمة السعدية			

العنوان	الصفحة	العنوان	الصفحة
بنت ابي عبدالله عليه السلام	٢٠٢	رؤيا صادقة فيها معجزة لامير المؤمنين	٢١٤
رؤيا غانم بن ام غانم صاحب الحصاة		منامان صادقان فيها معجزة لسيد	٢١٥
وفيه معجزة لا يعبده الله الحسين و		الوصيين عليه السلام	٢١٥
ابنه سيد العابدين و البكائين عليهم		رؤيا فيها حكاية ومعجزة لقائد الفر	
الصلوة والسلام	٢٠٣	المحجلين امير المؤمنين عليه السلام	٢١٦
رؤيا حميدة ام ابي ابراهيم موسى بن		رؤيا ان فيه معجزة لغاتم	
جعفر عليه السلام	٢٠٤	الادوياء المرضى عليه السلام	٢١٧
منامات نجمة ام الامام على بن موسى		رؤيا فيها معجزة لابي الفر الميامين	
الرضا عليه السلام	٢٠٤	رؤيا	٢١٩
منامات امهات الخلفاء المرضى		رؤيا صادقة فيها موعظة ومعجزة لسيد	
الحجيج على الخاق اجمعين (ع)	٢٠٤	المتقين عليه السلام	٢٢٠
منامات صادقات متفقات وفيها ان تعبير		رؤيا فيها تهديد ومعجزة لامام المخلصين	
الرؤيا على ما عبرت	٢٠٥	امير المؤمنين عليه السلام	٢٢٠
رؤيا زوجة حنظلة غسيل الملكة	٢٠٦	رؤيا فيها تصديق لبعض الاخبار و	
رؤيا صادقة لام ايمن رضى الله عنها	٢٠٦	بشارة لمن يدفن في جوار الكرار	
منامات السيدة الرضية المرضية مليكة		على عليه السلام	٢٢٠
الدنيا و الآخرة و الدة بقية الله في		رؤيا في حكاية فيها معجزة لمسيد	
الارضين عليه آلاف التحية من رب		الكتاب على عليه السلام	٢٢١
العالمين	٢٠٧	منامان صادقان فيها معجزة غريبة	
رؤيا بنت ابي ذر رحمه الله وفيها		لمظهر الغرائب على عليه السلام	٢٢١
موعظة بليغة	٢١٢	رؤيا فيها بشارة لمن يدفن في جوار	
ثلاث منامات صادقات للمعجوز التي		عروة الله الوثقى التي لانقسام لها	٢٢٣
كانت قابلة الحجة عجل الله فرجه	٢١٣		
رؤيا زرة النائمة وايات المصدقة			

العنوان	الصحيفة	العنوان	الصحيفة
منامات متفقات فيها معجزة لنقمة الله	٢٢٣	لمظهر الغرائب (ع) .	٢٣٤
على الكفار .		منام يظهر منه علو مقام من اخلص الله	
رؤيا عجيبة فيها معجزة و فضيلة	٢٢٥	في العبودية .	٢٣٥
غريبة .		ثلاثة منامات متفقات فيها معجزة	
رؤيا ان فيهما معجزة لفارس المؤمنين	٢٢٧	لقاتل الكفرة الفجرة (ع) .	٢٣٥
على (ع) وفضيلة للعلويين .		رؤيا فيها معجزة لكاشف الكربات	
رؤيا فيها معجزة لسيف الله على رؤس	٢٢٧	عليه السلام .	٢٣٦
الفجار .		رؤيا فيهما معجزة لعين الله الناظرة في	
ثلاث منامات متفقات فيهما معجزة لاسم	٢٢٨	العباد (ع) .	٢٣٦
الله المنتقم على (ع) .		رؤيا فيها معجزة غريبة لرسول الله و	
رؤيا صادقة فيها معجزة لخاتم النبيين	٢٢٨	امير المؤمنين صلى الله عليهما وعلى	
ووصيه عليهما الصلوة و السلام .		آلهما .	٢٣٧
رؤيا فيها معجزة لسيد الانبياء و فضيلة		منامات صادقات فيها معجزة لرحمة	
للساقى في يوم الجزاء صلى الله عليهما		الله الواسعة ﷺ و بشارة لمكرم	
وعلى آلهما .	٢٢٨	ذريته .	٢٣٨
رؤيا فيها معجزة وفضيلة عظيمة لساقى		رؤيا ان صادقتان فيهما بشارة عجيبة	
المؤمنين من حوض رسول الامين	٢٣٠	لمن احسن الى الذرية النبوية .	٢٣٩
رؤيا فيها معجزة لليث الموحدين (ع)		رؤيا صادقة فيها بشارة لمن اعان	
واشارة الى علو مقام الطالبيين	٢٣٢	ولدفاطمة الزهراء ﷺ .	٢٤٠
رؤيا طريفة فيها معجزة لهادى		رؤيا فيها اشارة الى سوء حال بعض	
الانام (ع) .	٢٣٣	اعداء الله تعالى .	٢٤١
رؤيا عجيبة فيها معجزة لقاتل		رؤيا فيها بشارة لمن بكى على ابي	
المشركين (ع) .	٢٣٣	عبدالله عليه السلام و تصديق لما ورد	
منامان صادقان فيهما معجزة غريبة		في ذلك .	٢٤١

العنوان	الصفحة	العنوان	الصفحة
رؤيا فيها بشارة لمن اكرم الذرية الطاهرة .	٢٤٢	رؤيا فيها معجزة لريحانة رسول الله	
رؤيا صادقة عجيبة فيها فضيلة باهرة	٢٤٣	ابى عبدالله صلوات الله عليهما .	٢٥٤
لا بى عبدالله (ع) .	٢٤٣	رؤيا صادقة فيها معجزة للصادق (ع)	٢٥٥
منامان فيهما معجزة للنبي ﷺ و		رؤيا فيهما معجزة للإمام ابى عبدالله (ع)	٢٥٥
فضيلة له (ع) .	٢٤٥	رؤيا فيها فضيلة لابي عبدالله (ع) و	
رؤيا فيها بشارة لمن زار ابا عبدالله		ذكر لحسن حال زيد بن علي (ع) .	٢٥٥
(ع) في ليلة الجمعة .	٢٤٥	رؤيا عجيبة فيها معجزة للمواقف على	
رؤيا فيها معجزة لسيد الانبياء ﷺ		الحقايق ابى عبدالله الصادق (ع) .	٢٥٦
و انتقام ممن كثر السواد على سيد		منام فيها معجزة لابي ابراهيم موسى	
الشهداء عليه السلام .	٢٤٦	بن جعفر عليهما السلام .	٢٥٧
منامات متتابعات متفقات فيها كرامة		رؤيا فيها معجزة باهرة لابي ابراهيم	
باهرة لبعض ممن استشهد في كربلاء	٢٤٧	موسى بن جعفر عليهما الصلوة و	
رؤيا فيها معجزة للصديقة الطاهرة ﷺ		السلام .	٢٥٨
وانتقام ممن ظلم ابى عبدالله (ع) .	٢٤٨	رؤيا فيها معجزة للإمام الهمام على	
رؤيا هائلة فيها معجزة للنبي ﷺ		بن موسى الرضا عليهما السلام وفيها	
وانتقام ممن اعان قتلة ابى عبدالله (ع)	٢٤٩	معالجة طيبة .	٢٥٩
رؤيا فيها معجزة لرسول الله ﷺ		رؤيا فيها ذكر معجزة لسيد الانس	
وانتقام من بعض من شهد قتل ابى		والجان على بن موسى عليهما آلاف	
عبدالله (ع) .	٢٥١	التحبة والسلام .	٢٥٩
رؤيا اخرى مثلها .	٢٥١	منامان صادقان في حكاية غريبة فيها	
رؤيا اخرى يشبهها .	٢٥٢	فضيلة عظيمة للروضة المقدسة	
منام آخر مثله .	٢٥٣	الرضوية .	٢٦٠
منام آخر من هذا الباب .	٢٥٣	رؤيا فيها معجزة ظاهرة من الروضة	
		الرضوية	٢٦٢

العنوان	الصحيفة	العنوان	الصحيفة
رؤيا فيها كرامة باهرة عن تلك الروضة المقدسة .	٢٦٢	الخراسان <small>١٤٤٢</small>	٢٧٠
رؤيا فيها فضيلة لزبارة الرضا (ع) .	٢٦٣	رؤيا فيها معجزة باهرة له <small>١٤٤٢</small> .	٢٧٠
رؤيا صادقة فيها كيفية عمل ينكشف به الحق و معجزة له (ع) .	٢٦٣	منام صادق مثلها .	٢٧١
رؤيا فيها معجزة للامام ابي الحسن الرضا (ع) .	٢٦٣	منام آخر مثلها .	٢٧١
رؤيا فيها معجزة للامام الهمام على بن موسى (ع) .	٢٦٤	رؤيا اخرى مثلها .	٢٧١
منام آخر فيه كرامة باهرة له (ع) .	٢٦٥	منام صادق فيه معجزة له <small>١٤٤٢</small> .	٢٧٢
منام آخر من هذا الباب .	٢٦٥	منام مخوف عجيب فيه معجزة له و بشارة	٢٧٢
رؤيا فيها معجزة عجيبة له (ع) .	٢٦٥	حكاية طريفة عجيبة فيها رؤيا صادقة و معجزة ظاهرة له <small>١٤٤٢</small> .	٢٧٢
منامان صادقان فيهما كرامة ظاهرة له <small>١٤٤٢</small> .	٢٦٦	منام صادق عجيب فيه معجزة له <small>١٤٤٢</small> .	٢٧٧
منام فيه معجزة للامام ابي الحسن الرضا <small>١٤٤٢</small> .	٢٦٦	منام صادق فيه معجزة عجيبة له <small>١٤٤٢</small> .	٢٧٧
منام و كرامة باهرة منه <small>١٤٤٢</small> .	٢٦٧	منام آخر مثله .	٢٧٨
منام صادق فيه معجزة له <small>١٤٤٢</small> .	٢٦٧	منام فيه موعظة و بشارة لمن يدفن في جواره <small>١٤٤٢</small> .	٢٧٨
منام صادق هابل فيه بشارة منه <small>١٤٤٢</small> .	٢٦٧	رؤيا فيها معجزة لابي جعفر الثاني <small>١٤٤٢</small>	
رؤيا صادقة فيها معجزة له <small>١٤٤٢</small> .	٢٦٨	وفيها ذكر لاهر مهم	٢٨٠
رؤيا اخرى مثلها .	٢٦٨	رؤيا اخرى فيها معجزة لابي جعفر محمد بن علي الثاني الجواد <small>١٤٤٢</small> .	٢٨٠
خمسة منامات متو اصلات فيها معجزات باهرات .	٢٦٩	رؤيا غريبة فيها معجزة للمهادي <small>١٤٤٢</small>	
منامان صادقان وفيهما كرامة لسلطان		واثبات ايمان ابي طالب <small>١٤٤٢</small> .	٢٨١
		رؤيا فيها معجزة للامام الهمام ابي محمد العسكري عليه الاف التحية و	

العنوان	الصحيفة	العنوان	الصحيفة
السلام .	٢٨٣	رؤيا فيها دعاء علمه النبي ﷺ للفرج	٢٩٠
رؤيا فيها ايضا معجزة له ﷺ .	٢٨٣	رؤيا فيها دعاء مجرب للمحبوس .	٢٩١
رؤيا فيها معجزة لرسول الله ﷺ و		رؤيا اخرى مثلها .	٢٩١
ذكر آيات تكفى المهمات .	٢٨٤	منام فيه دعاء ينفع للمحبوس .	٢٩١
رؤيا فيها ذكر دعاء مجرب لضعف		رؤيا فيها دعاء للمكروب .	٢٩٢
البصر .	٢٨٥	رؤيا اخرى مثلها .	٢٩٢
رؤيا فيها دعاء شريف يعرف بالجامع	٢٨٦	رؤيا فيها موعظة بليغة .	٢٩٢
رؤيا فيها دعاء عظيم الشأن علمه مولانا		رؤيا فيها دعاء لقضاء الدين	٢٩٢
الحجة صاحب الزمان عجل الله		رؤيا فيها تمديد للظالمين	٢٩٢
فرجه .	٢٨٦	منام شريف فيه كيفية التوسل بكل	
رؤيا صادقة لأمه ام النبي ﷺ		واحد من الائمة عليهم السلام	٢٩٣
وفيه اذكر تعزيب شريف .	٢٨٧	الدعاء المتضمن للتوسل بكل واحد من	
رؤيا فيها دعاء علمه امير المؤمنين		الائمة (ع) لما جعل له	٢٩٥
(ع) .	٢٨٧	رؤيا عجيبة فيها معجزة لأمير المؤمنين	
رؤيا فيها دعاء مجرب للمريض ومعجزة		(ع) وذكر رقة الحاجة للتخلص من	
للحجة عجل الله تعالى فرجه .	٢٨٨	الشدائد	٢٩٧
منامان صادقان ودعاء شريف ومعجزة		رؤيا صادقة فيها معجزة لسيد الوصيين	
للمنتظر المهدي عجل الله تعالى فرجه	٢٨٨	وقاتل المشركين امير المؤمنين (ع)	٣٠٠
رؤيا فيها معجزة للنبي ﷺ ودعاء		رؤيا شريفة فيها ذكر اسم الاعظم و	
ينتفع للمحموم .	٢٨٩	معجزة لمولانا الكاظم عليه الصلوة والسلام	٣٠١
رؤيا فيها معجزة للصديقة الطاهرة ﷺ		منام آخر فيه ذكر لاسم الله الاكبر .	٣٠١
ودعاء شريف .	٢٨٩	رؤيا اخرى مثلها .	٣٠٢
رؤيا فيها دعاء لاهياء القلوب الخاملة	٢٩٠	رؤيا فيها ذكر لدعاء يقرء في ايام الغيبة	٣٠٢
رؤيا صادقة فيها ما ينفع لاهلاك الاعداء	٢٩٠	رؤيا اخرى مثلها .	٣٠٢

العنوان	الصحيفة	العنوان	الصحيفة
رؤيا العلوى المصرى وما أخذ دعائه		منام آخر من هذا الباب فيه بشارة	
و فيه معجزة للحجة القائم عجل الله		لمادح الائمة الانجاء (ع) .	٣١٠
تعالى فرجه .	٣٠٢	رؤيا اخرى فيها منقبة للكيميت و	
ثم ذكر (ره) له طريق آخر	٣٠٣	تصديق لايئاته .	٣١٠
رؤيا فيها موعظة بليغة	٣٠٥	رؤياه فيها بشارة للزائرين والمادحين	
رؤيا فيها بشارة لشيعه آل محمد		و معجزة لامير المؤمنين و يعسوب	
عليهم السلام	٣٠٦	الدين ﷺ .	٣١٢
رؤيا فيها منقبة للكيميت وبيت انشده		رؤياه فيها بشارة للمذنبين المعترفين	٣١٣
امير المؤمنين ﷺ	٣٠٦	رؤيا اخرى عجيبة من هذا الباب يظهر	
رؤيا فيها بشارة ومنقبة لمتقن ولاء		منها رحمة الله الكريم الوهاب .	٣١٣
اهل البيت عليهم السلام وما دحهم دعبل		منام اخر مثله .	٣١٤
الخزاعى .	٣٠٦	رؤياه اخرى مثلها	٣١٤
رؤيا فيها اشارة الى شرف مقام ابي طالب		منام يظهر منه علوم مقام مادح اهل البيت	
ﷺ	٣٠٧	(ع) الكيميت رحمه الله .	٣١٤
رؤيا فيها فضيلة لسيد الحميرى ره	٣٠٨	رؤياه فيها منقبة لشاعر ومعجزة لامير	
رؤيا اخرى مثلها	٣٠٩	المؤمنين اولاديه ﷺ و الصلوة .	٣١٥
رؤيا اخرى مثلها	٣٠٩	رؤياه عجيبة تدل على فضيلة عظيمة	
رؤيا اخرى نظيرها	٣٠٩	لابى عبد الله محمد بن النعمان المدعو	
رؤياه كريمة تظهر منها درجة رفيعة		بالمفيد (ره) .	٣١٦
لمادح الائمة الكيميت بن زيد الاسدى	٣٠٩	رؤيا صادقة له (ره) فيها فضيلة له و	
رؤياه اخرى مثلها وفيه معجزة لختام		للمرتضى والرضى و امهما رضى الله	
النبيين ﷺ .	٣١٠	تعالى عنهم .	٣١٨
رؤياه اخرى مثلها وفيه معجزة للنبي		رؤياه فيها منقبة لعلم الهدى السيد	
ﷺ .	٣١٠	المرتضى قدس سره .	٣١٩

العنوان	الصحيفة	العنوان	الصحيفة
رؤيا ثمان متوا فقتان فيهما كرامة	٣١٩	رؤيا في تأييد القول بالمواسعة	٣٣١
وبشارة .		رؤيا هائلة في قطع مواصلة الذرية	
رؤيا ان صادقتان مثلهما	٣٢١	الطاهرة .	٣٣٢
منامات فيها بشارات وكرامات متصلة		رؤيا اخرى مثلها .	٣٣٤
بذكر من شاهد الحجة عجل الله تعالى		منام في احترام اولاد ائمة الانام وفيه	
فرجه وسهل مخرجه .	٣٢٥	معجزة لامير المؤمنين <small>عليه السلام</small>	٣٣٤
رؤيا في المواسعة .	٣٣٠	رؤيا ان متفقتان مثلهما في اكرام	
رؤيا اخرى مثلها .	٣٣٠	السادات وفيه معجزة للنبي <small>صلى الله عليه وآله</small>	٣٣٥
رؤيا اخرى .	٣٣١		

